



Universiteit
Leiden
The Netherlands

When Dionysus lands on Erin: Greek tragedy on Irish grounds

Kentrotis Zinelis, D.

Citation

Kentrotis Zinelis, D. (2025, June 24). *When Dionysus lands on Erin: Greek tragedy on Irish grounds*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/4250453>

Version: Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/4250453>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Curriculum Vitae

Dimitrios Kentrotis Zinelis was born on 24 May 1991 in Athens, Greece. He completed his schooling at the Moraitis School, earning his I.B. Diploma with distinction in 2009. From 2009 to 2012, he pursued a BA in Classics at Durham University, with his thesis focusing on the Myth of Er, the concluding section of Plato's *Republic*. Between 2013 and 2016, he completed a Research Master's (ResMA) in Literary Studies at Leiden University, graduating *cum laude*. His thesis explored Irish adaptations of Sophocles' *Antigone* and Euripides' *Medea*. In 2018, he began his PhD as an external candidate at Leiden University, focusing on the reception of Greek tragedy in Ireland. He has presented his research at various international conferences and has published his work in collected volumes and academic journals. Additionally, he served as the editor-in-chief of *LGJ* (*LUCAS Graduate Journal*), overseeing the publication of its tenth issue.

Dimitrios Kentrotis Zinelis werd geboren op 24 mei 1991 in Athene, Griekenland. Hij voltooide zijn middelbare school aan de Moraitis School, waar hij in 2009 met onderscheiding zijn I.B.-diploma behaalde. Van 2009 tot 2012 studeerde hij Klassieke Talen aan Durham University, waarbij zijn scriptie zich richtte op de Mythe van Er, het slotgedeelte van Plato's *Republiek*. Tussen 2013 en 2016 voltooide hij een Research Master (ResMA) in Literatuurwetenschap aan de Universiteit Leiden, waar hij *cum laude* afstudeerde. Zijn scriptie onderzocht Ierse bewerkingen van Sophocles' *Antigone* en Euripides' *Medea*. In 2018 begon hij zijn promotieonderzoek als externe kandidaat aan de Universiteit Leiden, gericht op de receptie van de Griekse tragedie in Ierland. Hij heeft zijn onderzoek gepresenteerd op verschillende internationale conferenties en zijn werk gepubliceerd in bundels en academische tijdschriften. Daarnaast was hij hoofdredacteur van *LGJ* (*LUCAS Graduate Journal*) en verantwoordelijk voor de publicatie van het tiende nummer.