



Universiteit
Leiden
The Netherlands

Connecting crafting communities: reconstructing interactions between communities in and out of Cyprus in the early third millenium BC

Hadjigavriel, M.

Citation

Hadjigavriel, M. (2025, May 22). *Connecting crafting communities: reconstructing interactions between communities in and out of Cyprus in the early third millenium BC*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/4246917>

Version: Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/4246917>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Nederlandse samenvatting

De Laat Chalcolithische periode (ca. 2900–2400 v.Chr.) op Cyprus was een dynamische fase van grote sociale en materiële veranderingen, die de weg vrijmaakte voor de overgang naar de Bronstijd op het eiland. In deze periode nam Cyprus afstand van de eerdere ogenschijnlijke isolatie en verschenen er diverse aanwijzingen voor interactie met aangrenzende regio's. Deze sociaal-culturele veranderingen zijn vooral goed zichtbaar in het aardewerk, waarbij eerdere studies zich met name gericht hebben op de morfologische karakterisering van aardewerktypen uit dezelfde periode.

Deze studie kijkt naar verschillen in technologie en samenstelling van aardewerk binnen en tussen vier Laat Chalcolithische vindplaatsen in het zuidwesten en midden van Cyprus: Chlorakas-Palloures, Kissonerga-Mosphilia, Ambelikou-Agios Georghios en Politiko-Kokkinorotsos. Verschillende aardewerktypen zijn onderzocht met behulp van petrografische analyse en röntgenfluorescentiespectrometrie (energy-dispersive handheld XRF) om hun mineralogische, chemische en technologische eigenschappen te evalueren. Deze analytische gegevens zijn vervolgens geïntegreerd met contextuele informatie en een gedetailleerde macroscopische studie van alle geselecteerde monsters. Daarnaast werd een aardewerkassemblage uit Tarsus-Gözlükule in Anatolië macroscopisch onderzocht en in de studie opgenomen om mogelijke interactie tussen Cypriotische en Anatolische ambachtsgemeenschappen te verkennen.

Dit onderzoek heeft als doel de aardewerktechnologieën en hun mate van technologische variabiliteit op lokaal, regionaal en interregionaal niveau te bestuderen. Het richt zich ook op de organisatie van aardewerkproductie- en distributiepatronen, in het bijzonder het identificeren van mogelijke interactienetwerken tussen vindplaatsen binnen en buiten Cyprus tijdens de Laat Chalcolithische periode.

Curriculum Vitae

Maria Hadjigavriel was born in Nicosia in 1993. In 2012 she began her Bachelor Studies in History and Archaeology at the University of Cyprus, specializing in Archaeology. In 2019 she graduated with a Research Master of Arts degree Cum Laude from the Faculty of Archaeology of Leiden University, specializing in the Archaeology of the Mediterranean Region and the Near East. During her studies, Maria participated in excavations in Cyprus and pottery analysis training courses in the Netherlands. Her RMA thesis focused on interactions between communities in Late Chalcolithic Cyprus from a pottery technology perspective.

In 2019, Maria started her PhD studies at the University of Leiden, Faculty of Archaeology, under the supervision of Prof. dr. Bleda S. Düring and Prof. dr. Peter M.M.G. Akkermans. Maria investigated pottery technologies across Cyprus and in Tarsus in the early third millennium BC and how these can help us reconstruct interactions between crafting communities, within and outside the island. Throughout her PhD studies she was awarded several grants, such as scholarships for doctoral studies from the A.G. Leventis Foundation and the Sylvia Ioannou Foundation, fellowships at the Cyprus American Archaeological Research Institute (CAARI) and the Cyprus Institute, and a mobility grant from the Netherlands Institute for the Near East (NINO).

Maria is working as a Teaching Assistant/Education Officer at Leiden University, Faculty of Archaeology, and she is the co-director of the Chlorakas-Palloures excavation in Cyprus (www.palloures.eu).