



Universiteit
Leiden

The Netherlands

Sunken history: shipwreck Scheurrak SO1 in the late sixteenth-century Dutch maritime cultural landscape

Burger, G.

Citation

Burger, G. (2025, April 8). *Sunken history: shipwreck Scheurrak SO1 in the late sixteenth-century Dutch maritime cultural landscape*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/4210726>

Version: Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/4210726>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Stellingen proefschrift

Sunken History

Shipwreck Scheurrak SO1 in the late sixteenth-century
Dutch maritime cultural landscape

Geke Burger

1. Door het maritieme cultuurlandschap toe te passen op een afgebakend gebied, gaat men voorbij aan het feit dat de maritieme wereld gekenmerkt wordt door grensoverstijgende verbindingen en netwerken.
2. De studie van Scheurrak SO1 in het maritieme cultuurlandschap kan geduid worden als *microhistory* én *global history*.
3. Scheurrak SO1 doet niet onder voor de Engelse *Mary Rose* en de Zweedse *Vasa*.
4. Materiële cultuur leent zich beter dan geschreven bronnen voor de studie van *Alltagsgeschichte*.
5. Een zekere mate van speculatie is inherent aan de studie van vroegmoderne bronnen.
6. Cultuurhistorici zouden het potentieel van objecten als volwaardige informatiedragers beter moeten benutten.
7. Archeologen gaan te veel af op secundaire literatuur en zouden zich meer op primaire geschreven bronnen moeten richten.
8. In het geval van een opgravingsproject van een schip met een rijk vondstcomplex moet er een uitzondering worden gemaakt op de maximale aanlevertijd van twee jaar voor het eindrapport, zodat er voldoende tijd is voor historische interpretatie en duiding van de vindplaats.
9. Musea benutten het potentieel van hun wrakvondsten te weinig.
10. In de masteropleiding Geschiedenis aan de Universiteit Leiden moet een stage een verplicht onderdeel worden.
11. De kwaliteit van de koffie voor de medewerkers in het Johan Huizingagebouw dient significant verbeterd te worden.