



Universiteit
Leiden

The Netherlands

Multimodal hallucinations: a transcultural perspective

Lim, A.

Citation

Lim, A. (2024, December 12). *Multimodal hallucinations: a transcultural perspective*. Parnassia Groep, Den Haag. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/4172436>

Version: Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/4172436>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Stellingen
Behorende bij het proefschrift

Multimodal hallucinations – *a transcultural perspective*

Anastasia Lim

1. Multimodale hallucinaties worden door patiënten met een islamitische achtergrond vaak toegeschreven aan jinn (dit proefschrift, hoofdstuk 2).
2. Multimodale hallucinaties komen twee keer zo vaak voor bij patiënten met een schizofreniespectrumstoornis dan unimodale hallucinaties (dit proefschrift hoofdstuk 3).
3. De volgorde waarin de sensorische modaliteiten worden ingeschakeld bij multimodale hallucinaties duidt op een onderliggend stochastisch proces (dit proefschrift, hoofdstuk 3 en 6).
4. Een gesprek voeren over islamitische verklaringsmodellen is zelfs in een interculturele behandelsetting een uitdaging (dit proefschrift, hoofdstuk 4).
5. Vooral bij multimodale hallucinaties met een tactiele en somatische component kan een full-blown entity experience ontstaan (dit proefschrift, hoofdstuk 5).
6. De kans op het succesvol implementeren van de High Intensive Care methodiek binnen een organisatie is groter wanneer alle managementlagen daarvoor hun formele steun uitspreken en hieraan vasthouden (vakgebied).
7. Het toepassen van penitentiaire scherpste kan een nuttige kwaliteit zijn voor het op peil houden van de zorg in een reguliere ggz-kliniek (vakgebied).
8. De Japanse uitdrukking “Isshokenmei ganbatte” (Doe je best, geef alles wat je hebt en stort je er met hart en ziel in) is een behulpzame aanmoediging, vooral voor promovendi die ernaast voltijds werken (vakgebied).
9. Voor een (buiten)promovendus kan de beschikbaarheid van een vaste mentor een cruciale bijdrage leveren tijdens het promotietraject (vakgebied).
10. Luisteren naar jazzmuziek in de verkoeverruimte levert een potentiële vermindering op in het gebruik van opioïden (maatschappelijk).