



Universiteit
Leiden
The Netherlands

**Hoe te leven: klassiek of modern? Aristoteles en Hobbes
vergeleken: een filosofische vergelijking tussen het
klassieke en het moderne mens-, wereld- en
samenlevingsbeeld**

Külcü, H.

Citation

Külcü, H. (2024, May 29). *Hoe te leven: klassiek of modern? Aristoteles en Hobbes vergeleken: een filosofische vergelijking tussen het klassieke en het moderne mens-, wereld- en samenlevingsbeeld*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/3755736>

Version: Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/3755736>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Nabeschouwing met betrekking tot de Samenleving

Naar het zich laat aanzien is met de voorgaande wapenfeiten, de onuitgesproken klassieke stellingname dat de mens een *zoion politikon* is, en dat de ware deugden van de mens sociaal van aard zijn, nader gearticuleerd en van voldoende bewijs voorzien.

Voor ons is in dit schouwspel, anders dan Hobbes meent, gaan dagen dat de mens een *zoion politikon* is. Hij is idealiter een gebonden en verbonden wezen. Hij is er niet alleen om zijn vege lijf te redden. Hij is gebonden aan de gemeenschappen en aan (deugd)verplichtingen die deze gemeenschappen en hemzelf laten floreren.

Hij ademt van nature een verlangen naar het Ideaal en naar de warmte der Gemeenschap. Hij verlangt ernaar zijn geestelijke vleugels uit te slaan. In dat moeizame streven zichzelf rationeel-sociaal te ontvouwen en zijn gemeenschappen te laten bloeien is voor hem de rijkdom, de diepte en bewogenheid des levens te vinden.