



Universiteit
Leiden

The Netherlands

Le meilleur métier: kamerbehangers en de aankleding van interieurs in de periode 1680-1810

Gosliga, A.N.

Citation

Gosliga, A. N. (2023, March 15). *Le meilleur métier: kamerbehangers en de aankleding van interieurs in de periode 1680-1810*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/3571981>

Version: Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/3571981>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Curriculum vitae

Aagje Nynke Gosliga werd op 6 augustus 1980 geboren te Leeuwarden. Zij studeerde Museum studies en Kunstgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam en studeerde af op een onderzoek naar presentatiemiddelen in museumhuizen (2003). Daarna voltooide zij de MA Museumconservator (2004-2005) aan de Universiteit van Amsterdam, met onderzoek naar de kamerbehangen Joseph Cuel (1764-1846). Sindsdien werkt zij in de culturele sector. In 2008-2011 was zij als onderzoeker betrokken bij de restauratie van de collectie empire meubelen van het Koninklijk Paleis Amsterdam. Sinds 2013 werkt zij als zelfstandige voor het erfgoedveld en doet voornamelijk onderzoek naar gebouwen t.b.v. restauraties.