



Universiteit
Leiden
The Netherlands

Chinese porcelain and other orientalia and exotica in Spain during the Habsburg dynasty

Krahe Noblett, M.C.I.

Citation

Krahe Noblett, M. C. I. (2014, September 18). *Chinese porcelain and other orientalia and exotica in Spain during the Habsburg dynasty*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/28741>

Version: Corrected Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/28741>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Cover Page



Universiteit Leiden



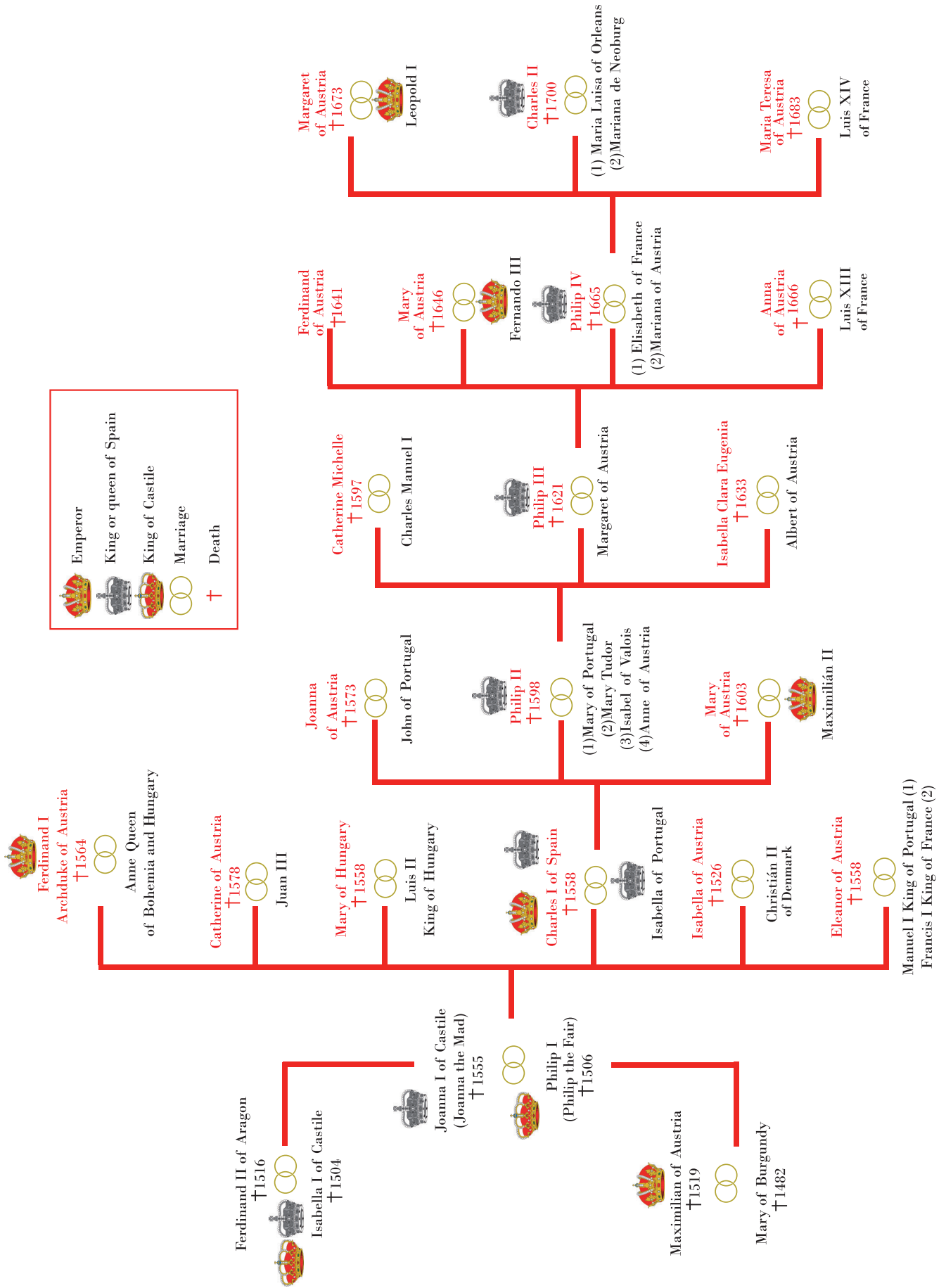
The handle <http://hdl.handle.net/1887/28741> holds various files of this Leiden University dissertation.

Author: Krahe, Cinta

Title: Chinese porcelain and other orientalia and exotica in Spain during the Habsburg dynasty

Issue date: 2014-09-18

GENEALOGY OF THE SPANISH HABSBURG ROYAL HOUSE





BIBLIOGRAPHY

Abad Zardoya 2005

Carmen Abad Zardoya, *La casa y los objetos. Espacio doméstico y cultura material en la Zaragoza de la primera mitad del Siglo XVIII*, Zaragoza, 2005.

Abad Zardoya 2009

Carmen Abad Zardoya, 'Por el bien y beneficios que de su mano hemos recibido: estudio documental de una donación de bienes muebles hecha por Tomás de Borja a su sobrino el duque de Lerma en 1608' in *Artigrama*, no. 24, 2009, pp. 341-71.

Addis 1970

John M. Addis, 'Chinese Porcelain Found in the Philippines', in *Transactions of the Oriental Ceramic Society*, vol. 37, 1970, pp. 17–36.

Adhyatman and Ridho 1984

Sumarah Adhyatman and Abu Ridho, *Tempayan Martavans in Indonesia*, Jakarta, 1984. (2nd ed.)

Adhyatman 1987

Sumarah Adhyatman, *Kendi*, Jakarta, 1987.

Adhyatman 1999

Sumarah Adhyatman, *Zhangzhou (Swatow) Ceramics: Sixteenth to Seventeenth Centuries found in Indonesia*, Jakarta, 1999.

Aguado de los Reyes 1994

Jesús Aguado de los Reyes, *Riqueza y Sociedad en la Sevilla del Siglo XVII*, Seville, 1994.

Aguado de los Reyes 1996

Jesús Aguado de los Reyes, *Fortuna y miseria en la Sevilla del siglo XVII*, Seville, 1996.

Aguiló 1990

María Paz Aguiló, *El mueble en España durante los siglos XVI y XVII*, Ph.D. diss., Universidad Complutense, Madrid, 1990.

Aguiló 1993

María Paz Aguiló, *El mueble en España durante los siglos XVI y XVII*, Madrid, 1993.

Aguiló 1999

María Paz Aguiló, 'El interés por lo exótico. Precisiones acerca del coleccionismo de arte Namban en el siglo XVI', in Consejo Superior de Investigaciones Científicas (ed.), *El arte en las cortes de Carlos V y Felipe II, Actas IX Jornadas de Arte*, Madrid, 1999, pp. 151–68.

Aguiló 2001

María Paz Aguiló, *Orden y decoro. Felipe II y el amueblamiento del Monasterio de El Escorial*, Madrid, 2001.

Aguiló 2005

Mercedes Agulló, *Documentos para la historia de la escultura española*, Madrid, 2005.

Ainaud de Lasarte & Alcoy 1994

José María Ainaud de Lasarte and J.R. Alcoy, et al., *Moble Catalá*, exh. cat., Barcelona, 1994.

Alba 1993

L. A. Alba, 'A Preliminary Survey of the Storage Jars' in Cynthia O. Valdés and Allison Diem (eds.), *Saga of the San Diego*, Manila, 1993.

Alba González 1998

Emilia Alba González, *Presencia de América en Toledo. Aportación cultural y social (el establecimiento de las capuchinas toledanas en Nueva España)*, Ph. D. diss., Madrid, 1998.

Alcalá Zamora 1999

José Niceto Alcalá Zamora (ed.), *La vida cotidiana en la España de Velázquez*. Madrid, 1989 (2nd ed. 1999).

Alcalá Zamora & Belenguer 2001

José Niceto Alcalá Zamora and Ernest Belenguer (eds.), *Calderón de la Barca y la España del Barroco*, vols. I & II, Madrid, 2001.

Alcolea 1975

Santiago Alcolea, *Artes decorativas en la España Cristiana. Siglos XI-XIX. Ars Hispaniae*, vol. 20, Madrid, 1975.

Alcolea 1983

Santiago Alcolea Gil, *Orfebrería civil hispánica. Renacimiento y Barroco*, Barcelona, 1969.

Arnáez 1983

Esmeralda Arnáez, *Orfebrería religiosa en la provincia de Segovia hasta 1700*, Madrid, 1983.

Alfonso Mola 2000

Marina Alfonso Mola, 'La Carrera de Indias', in Marina Alfonso Mola and Carlos Martínez Shaw (eds.), *El Galeón de Manila*, Madrid, 2000, pp. 25–49.

Alfonso Mola 2009

Marina Alfonso Mola 'Miguel López de Legazpi. Adelantado de Filipinas, fundador de Manila', in Sociedad Geográfica Española (ed), *Atlas de los Exploradores Españoles*, Barcelona, 2009, pp. 132–33.

Alfonso Mola & Martínez Shaw 2000

Marina Alfonso Mola and Carlos Martínez Shaw, *El Galeón de Manila*, exh. cat., Madrid, 2000.

Alfonso Mola & Martínez Shaw 2003

Marina Alfonso Mola and Carlos Martínez Shaw, *Oriente en Palacio. Tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas*, exh. cat., Madrid, 2003.

Alfonso Mola & Martínez Shaw 2004

Marina Alfonso Mola and Carlos Martínez Shaw, 'La Era de la Plata Española en Extremo Oriente', in *Revista Española del Pacífico*, vol. 17, 2004, pp. 33–53.

Alfonso Mola & Martínez Shaw 2009

Marina Alfonso Mola and Carlos Martínez Shaw, 'Manila y la proyección española en Oriente', in Carlos Martínez Shaw and Marina Alfonso Mola (eds.), *La Ruta Española a China*, Madrid, 2009, pp. 113–30.

Allen 2006

Phillip Allen, 'Doucai and Wucai Colours', in *The World in Colours*, London, 2006, pp. 43-51.

Alonso & de Carlos & Pereda 2005

Begoña Alonso Ruiz, María Cruz de Carlos and Felipe Pereda, *Patronos y coleccionistas. Los Condestables de Castilla y el Arte (Siglos XV-XVII)*, Valladolid, 2005.

Alvar Ezquerro 1996

Antonio Alvar Ezquerro, 'Mercaderes en Madrid (1540-1640)', in Luis Miguel Enciso Recio (ed), *La Burguesía Española en la Edad Moderna*, vol. 3, Valladolid, 1996, pp. 1453–54.

Álvaro Zamora 2006

María Isabel Álvaro Zamora, 'Una porcelana Ming con guarnición de plata sobredorada de taller alemán en la iglesia de Santa María de los Corporales de Daroca (Zaragoza)', in *Artigrama*, no. 21, 2006, pp. 719–46.

Ambrosio 1984

Luisa Ambrosio, *Kakiemon e Imari giapponesi nel Museo Duca Di Martina di Nápoli*, Naples, 1984.

Angulo & Pérez Sánchez 1969

Diego Angulo Iñiguez and Alfonso Emilio Pérez Sánchez, *Pintura Madrileña, primer tercio del siglo XVII*, Madrid, 1969.

Angulo & Pérez Sánchez 1983

Diego Angulo Iñiguez and Alfonso Emilio Pérez Sánchez, *Pintura Madrileña del segundo tercio del siglo XVII*, Madrid, 1983.

Antonio "Hispalense" 1783-1788

Nicolás Antonio, "Hispalense", *Biblioteca Hispana Vetus.../Biblioteca Hispana Nova...*, Madrid, 1783-1788.

Aranda Huete 1999

Amelia Aranda Huete, *La Joyería en la Corte durante el reinado de Felipe V e Isabel de Farnesio*, Madrid, 1999.

Arbáizar González 2005/2006

Susana Arbáizar González, "Catalogue of glass objects from the 16th and 17th centuries", in *El mundo que vivió Cervantes*, exh. cat., Madrid 2005/ 2006, pp. 282-288.

Arbeteta Mira 2002

Leticia Arbeteta Mira, 'La Invención de Oriente en la Cultura Europea', in *Goya*, no. 293, Madrid, 2002, pp. 68–80.

Arias Martínez 2005

Manuel Arias Martínez, *El marquesado de Astorga. Siglos XVI y XVII. Arquitectura, coleccionismo y patronato*, Zamora, 2005.

Arnáez 1983

Esmeralda Arnáez, *Orfèbrería religiosa en la provincia de Segovia hasta 1700*, Madrid, 1983.

Aronson 1965

Joseph Aronson, *The Encyclopaedia of Furniture*, London, 1965.

Arrúe Ugarte 1981

María Begoña Arrúe Ugarte, *La platería logroñesa*, Logroño 1981.

Arrúe Ugarte 1993

María Begoña Arrúe Ugarte, *Platería riojana (1500-1665)*, Logroño, 1993.

Asúa y Campos 1930

Miguel Asúa y Campos, *El Mueble en la Historia*, Madrid, 1930.

Aterido 2002

Ángel Aterido, *El bodegón en la España del Siglo de Oro*, Madrid, 2002.

Aterido & Martínez Cuesta & Pérez Preciado 2004

Ángel Aterido, Juan Martínez Cuesta and Juan José Pérez Preciado, *Inventarios reales. Colecciones de Pinturas de Felipe V e Isabel de Farnesio*, 2 vols., Madrid, 2004.

Autoridades 1979

Real Academia Española, *Diccionario de la lengua castellana*, facsimile of the original edition of 1726-37, Madrid 1979.

Ayers 1982

John Ayers, *The Baur Collection: Japanese Ceramics*, Geneva, 1982.

Ayers & Impey & Mallet 1990

John Ayers, Oliver Impey and J.V.G. Mallet, *Porcelain for Palaces: The Fashion for Japan in Europe*, London, 1990.

Ballesteros Flores 2008

Berenice Ballesteros Flores, 'El menaje asiático de las casas de la élite comercial del virreinato novohispano en el siglo XVII', in *Boletín del Archivo General de la Nación*, vol. 6, no. 20, April–June 2008, pp. 59–112.

Baptista Pereira 1984

Fernando Antonio Baptista Pereira, 'El Encuentro de Culturas y la Recepción de lo Exótico: El Renacimiento portugués y los Nuevos Mundos', in *El Arte en la época del Tratado de Tordesillas*, Valladolid, 1984, p. 269–82.

Barbeito 1992

José Manuel Barbeito, *El Alcázar de Madrid*, Madrid, 1992.

Barovier 1988

Rosa Barovier Mentasi, *Il Vetro Veneziano, Dal Medioevo al Novecento*, Milan, 1988.

Barrachina 1989

Jaime Barrachina, *Vidrio de los Siglos XV, XVI y XVII*, Barcelona, 1989.

Barrio Moya 1984

José Luis Barrio Moya, 'Fernando Carrillo, Presidente del Real Consejo de Indias, 1622', in *Boletín de la Real Academia de Córdoba*, vol. 55, 1984, pp. 237-253.

Barrio Moya 1986

José Luis Barrio Moya, *El Inventario de los Bienes del hidalgo conquense Don Francisco de los Herreros, oidor de Felipe IV en el Consejo de Hacienda. 1650*, Cuenca, 1986.

Barrón García 1998

Aurelio Barrón García, *La época dorada de la platería burgalesa, 1400-1600*, Burgos, 1998.

Bassegoda Nonell 1983

Juan Bassegoda Nonell, *La cerámica popular en la arquitectura gótica*, Barcelona 1983.

Bauer & Haupt 1976

R. Bauer and H. Haupt, 'Das Kunstkammerinventar Kaiser Rudolfs II. 1607–1611,' in *Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen in Wien*, no. 72, 1976, pp. 1–191.

Baztán Lacasa 1999

Carlos Baztán Lacasa (ed.), *25 documentos de Velázquez en el archivo histórico de protocolos de Madrid*, Madrid, 1999.

Beer 1898

Rudolf Beer, 'Inventare aus dem Archivo del Palacio zu Madrid', *Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses*, vol. 14, pp. I-LXX, Wien, 1893 and idem, vol. 19, pp. CXVII-CLXIX, Wien, 1898

Beijing 1991

Beijing, *Selected Ceramics from the Capital Museum*, Beijing, 1991.

Belinchón Yague 2001

D. Belinchón Yague "Vidrios castellanos de Cadalso de los Vidrios y de El Recuenco", in *Cerámica y Vidrio. Boletín de la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio*, 2001, n° 40, (5), pp. 385-388.

Belli 2013

Carolina Belli, 'Arte, musica e milizia nella nobiltà d'oltremare. Gli Alarcón y Mendoza al mare di Chiaia', in *Dimore Signorili a Napoli. Palazzo Zeballos Stigliano e il mecenatismo aristocratico dal XVI al XX secolo*, Naples, 2013, pp. 152-163.

Beltrán de Heredia & Miró i Alaix 2007

Julia Beltrán de Heredia and Nuria Miró i Alaix, 'Aportación al estudio de las cerámicas finas del Mediterraneo Oriental, Siria/Egipto y China en Barcelona', in *Italia, medio es stremo oriente. Commerci, trasferimento di technologie e inlussi decorativi tra basso Medioevo ed età moderna, ATTI, XL Convegno internazionale della Ceramica*, Savona-Albisola Marina, 2007, pp. 129-39.

Beltrán de Heredia & Miró i Alaix 2008-9

Julia Beltrán de Heredia and Nuria Miró i Alaix, 'Importacions orientals i imitacions locals a "la façón" de Liguria: noves troballes ceràmiques a la ciutat de Barcelona', in *Arqueologia Medieval*, nos. 4/5, Barcelona, 2008-9, pp. 100-15.

Benítez Doménech & Gómez Frechina 2005

Fernando Benítez Doménech and José Gómez Frechina, *La memoria recobrada. Pintura valenciana recuperada de los siglos XIV-XVI*, Valencia, 2005.

Benito Doménech 1987

Fernando Benito Doménech, *Los Ribalta y la pintura valenciana de su tiempo*, Madrid, 1987.

Bennassar 1983

Bartolomé Bennassar, *Valladolid en el Siglo de Oro. Una ciudad de Castilla y su entorno agrario en el siglo XVI*, Valladolid, 1983.

Bennassar 2004

Bartolomé Bennassar, *La España del Siglo de Oro* (2nd ed.), Barcelona, 2004.

Bennassar 2006

Bartolomé Bennassar, *Reinas y Princesas del Renacimiento a la Ilustración. El lecho, el poder y la muerte*, Paris, 2006.

Bernis Madrazo 1962

Carmen Bernis Madrazo, *Indumentaria española en tiempos de Carlos V*, Madrid, 1962.

Bernis Madrazo 1991

Carmen Bernis Madrazo, 'La moda en la España de Felipe II a través del retrato de Corte', in Jose Miguel Serrera (ed.), *Alonso Sánchez Coello y el retrato en la Corte de Felipe II*, exh. cat., Madrid, 1991, pp. 66-111.

Bernis Madrazo 2001

Carmen Bernis Madrazo, *El traje y los tipos sociales en el Quijote*, Madrid, 2001.

Beurdeley 1982

Michael Beurdeley, *Porcelaine de les Compagnies des Indes*, Fribourg, 1982.

Beutler 1998

Werner Beutler, *Vicente Carducho en El Paular*, Cologne, 1998.

Blair & Robertson 1903–9

Emma Helen Blair and James Alexander Robertson, *The Philippine islands. 1493–1898*, 55 vols. Cleveland, 1903–9.

Bonta de la Pezuela 2008

María Bonta de la Pezuela, *Porcelana China de Exportación para el Mercado Novohispano: La Colección del Museo Nacional del Virreinato*, Mexico, 2008.

Borah 2005

Woodrow Borah, *Early Colonial Trade and Navigation between Mexico and Peru*, Berkeley, 1967.

Bottineau 1956–1958

Yves Bottineau, 'L'Alcazar de Madrid et l'inventaire de 1686. Aspects de la tour d'Espagne au XVII^e siècle', in *Bulletin Hispanique*, vol. 58, 1956, pp. 421–52; vol. 60, 1958, pp. 30–61, 145–79, 289–326 and 450–83.

Bouza 1988

Fernando Bouza, *Cartas de Felipe II a sus hijas*, Madrid, 1988.

Bouza 1989

Fernando 'Coleccionistas y lectores. La enciclopedia de las paradojas', in *La Vida Cotidiana en la España de Velázquez*, Madrid, 1989.

Bouza 1998

Fernando Bouza, 'Ardides del arte. Cultura de corte, acción política y artes visuales en tiempos de Felipe II', in *Felipe II. Un monarca y su época*, Madrid, 1998, pp. 57–81.

Bouza 2003

Fernando Bouza, *Palabra e Imagen en la Corte. Cultura Oral y Visual de la Nobleza en el Siglo de Oro*, Madrid, 2003.

Boxer 1963

Charles Ralph Boxer, *The Great Ship from Amacon: Annals of Macau and the Old Japan Trade, 1555–1640*, Lisbon, 1963.

Boxer 2004

Charles Ralph Boxer, *South China in the Sixteenth Century*, Bangkok, 2004.(reprint from the London 1953 ed.)

Boyajian 2008

James C. Boyajian, *Portuguese Trade in Asia under the Habsburgs, 1580–1640*, Baltimore/London, 2008.

Boyden 1995

James M. Boyden, *The Courtier and the King. Ruy Gómez de Silva, Philip II, and the Court of Spain*, Berkeley, 1995.

Brasas 1980

Juan Carlos Brasas Egado, *La platería vallisoletana y su difusión*, Valladolid 1980.

Brasas 1982

Juan Carlos Brasas Egado, *La platería palentina*, Valencia, 1982.

Brown & Elliott 1981

Jonathan Brown and John Huxtable Elliott, *Un Palacio para el rey. El Buen Retiro y la Corte de Felipe IV*, Madrid, 1981.

Brown 1990

Jonathan Brown, 'Felipe IV, Carlos I y la cultura del coleccionismo en dos cortes del siglo diecisiete', in John Elliott and Ángel García Sanz (eds.), *La España del Conde Duque de Olivares*, Valladolid, 1990, pp. 81–100.

Brown 1990

Jonathan Brown, *La Edad de Oro de la pintura en España*, London, 1990.

Brown 1995

Jonathan Brown, *El triunfo de la pintura sobre el coleccionismo cortesano en el Siglo XVII*, Madrid, 1995.

Brunet 1860-1880

Jacques-Charles Brunet, *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*, París, 1860-1880.

Buesa Oliver 1981

Tomás Buesa Oliver, 'Variaciones en el discurso y alternancias personales del narrador en la versión aragonesa del Libro de Marco Polo', in *Dicenda. Cuadernos de Filología Hispánica*, no. 6, Madrid, 1987, pp. 289–95.

Bunner 1975

H. Bunner, *The Treasury in the Residenz Munich*, Munich, 1975.

Burke, Cherry & Gilbert 1997

Marcus B. Burke, Peter Cherry and María L. Gilbert (eds.), *Spanish Inventories. Collections of Paintings in Madrid, 1601–1755*, Los Ángeles, 1997.

Burr 1941

G.H. Burr, *Hispanic Furniture with Examples in the Collection of the Hispanic Society of America*, New York, 1941 (2nd ed. 1964).

Butler, Curtis & Little 2002

Michael Butler, Julia B. Curtis and Stephen Little, *Shunzhi Porcelain. Treasures from an unknown Reign 1644-1661*, Alexandria, 2002.

Byne & Stapley 1921

Arthur Byne and Muriel Stapley, *Spanish Interiors and Furniture*, New York, 1921, (reprints in 1922 and 1925)

Caballero & Priego & Retuerce 1984

L. Caballero, C. Priego and M. Retuerce, 'Madrid: barrio histórico. Informe de las excavaciones arqueológicas efectuadas en la plaza de los Carros', in *Estudios de Prehistoria y Arqueología Madrileña*, Madrid, 1984, pp. 171–90.

Cabañero & Lasa 2003

Bernabé Cabañero and Carmelo Lasa, 'Nuevos datos para el estudio de las influencias del Medio y el Extremo Oriente en el Palacio de la Alfajería de Zaragoza', in *Artigrama*, no. 18, Zaragoza, 2003, pp. 253–68.

Cabello 1994

Paz Cabello, 'Los Inventarios de objetos Incas pertenecientes a Carlos V. Estudio de la colección, traducción y transcripción de los documentos', in *Anales del Museo de América*, no. 2, Madrid, 1994, pp. 33–61.

Calvo 1989

José Calvo, *Así vivían en el Siglo de Oro*, Madrid, 1989.

Camón Aznar 2003

José Camón Aznar, *La escultura y la rejería españolas del siglo XVI*, *Ars Hispaniae*, Vol. XVIII, Madrid, 2003.

Campos, Carrasco, Morilla, Escudero Cuesta, Amores Carredano 1987

Juan Manuel Campos Carrasco, José Lorenzo Morilla, José Escudero Cuesta and Fernando Amores Carredano, 'Excavación en el antiguo convento de San Agustín (Sevilla)', in *Anuario Arqueológico de Andalucía 1985 III*. Seville, 1987, pp. 361-267.

Canepa 2008

Teresa Canepa, 'Kraak Porcelain: The Rise of Global Trade in the Late 16th and Early 17th Century', in Jorge Welsh (ed.), *Kraak Porcelain. The Rise of Global Trade in the Late 16th and 17th Centuries*, London, 2008, pp. 17–63.

Canepa 2010

Teresa Canepa, 'The Portuguese and Spanish Trade in Kraak Porcelain in the Late 16th and early 17th Centuries', in *Transactions of the Oriental Ceramic Society*, vol. 73, London, 2010, pp. 61–78.

Canepa 2012

Teresa Canepa, "The Portuguese and Spanish Trade in Kraak Porcelain in the late 16th and early 17th centuries", in Pei-Kai Cheng (ed), *Chinese Export Ceramics in the 16th and 17th Centuries and the Spread of Material Civilisation*, Hong Kong 2012, pp. 259-279.

Cano de Gardoqui Carcía 2001

Jose Luis Cano de Gardoqui García, *Tesoros y colecciones. Orígenes y evolución del coleccionismo artístico*, Valladolid, 2001.

Cao Jianwen & Luo Yi Fei 2006

Cao Jianwen and Luo Yi Fei, 'Kraak Porcelain Discovered at some Kiln Sites in Jingdezhen City in Recent Years', in *Oriental Art*, vol. 50, no. 4, New York, 2006, pp. 16-24.

Caramés & Cobo 2008

Vicente Caramés Moreira and Fátima Cobo Rodríguez, 'Porcelana china de dinastía Ming procedente do Parque da Palma de Baiona', in *Castrelos*, 2008, no. 13, pp. 96–106.

Carande 1977

Ramón Carande, 'La Casa de Contratación y sus funcionarios', in Ramón Carande, *Carlos V y sus banqueros*, vol. 1, Barcelona, 1977, pp. 252–56.

Carletti 2006

Francesco Carletti, *Mi viaje alrededor del mundo (1594-1606)*, Barcelona, 2006.

Carrasco Martínez 2000

Adolfo Carrasco Martínez, *Sangre, honor y privilegio: la nobleza española bajo los Austrias*, Barcelona, 2000.

Carreras i Barreda 2001

Jordi Carreras i Barreda, "Els vidres catalans à la façón de Venise del Museu de les Arts decoratives de Barcelona (segles XVI-XVII)" in *I Jornades Hispàniques d'Història del vidre*, Barcelona, Museu d'Arqueologia de Catalunya, 2001. pp. 143-153

Casaseca 1999

Antonio Casaseca, et al., *La platería en la época de los Austrias Mayores en Castilla y León*, Valladolid, 1999.

Castellanos 1984

Casto Castellanos, *Antología de términos de platería, joyas, peltre, piedras preciosas, porcelana, barro, vajilla, vidrio, varios*, Madrid, 1984.

Castellanos 1985

Casto Castellanos, *Estudio Histórico-Artístico y Catalogación de los Escritorios del Museo Arqueológico Nacional, del Museo Nacional de Artes Decorativas y del Museo Lázaro Galdiano de Madrid (siglos XVI-XIX)*, unpublished M.A. thesis, Universidad Complutense, Madrid, 1985.

Castellanos 1988

Casto Castellanos, 'Los Escritorios del Museo de Bellas Artes de Bilbao', in *Anuario del Museo de Bellas Artes de Bilbao*, 1988.

Castellanos 1989

Casto Castellanos, *et al.*, *El mueble de los siglos XV y XVI. España, Portugal y otros países*, col. *El Mundo de las Antigüedades*, Barcelona, 1989.

Castellanos 1990

Casto Castellanos, 'El mueble del Renacimiento', in *Mueble Español. Estrado y Dormitorio*, exh. cat., Madrid, 1990, pp. 59-101.

Castro Lorenzo 2006

María Luisa Castro Lorenzo, *La vajilla de lujo en Santiago de Compostela en los siglos XVI y XVII. aportaciones de la arqueología.*, unpublished M.A. thesis, University of Santiago, Santiago de Compostela, 2006.

Ceniceros Herreros 2010

Javier Ceniceros Herreros, 'Cerámica con vidriado estannífero del Alcázar de Nájera (La Rioja)', in *XV Reunión Anual de la Asociación de Ceramología*, Navarrete (La Rioja), 2010, pp. 168-184.

Cerezo San Gil 2006

G.M. Cerezo San Gil, *Atesoramiento Artístico e Historia en la España Moderna: Los IX Condes de Santiesteban del Puerto*, Jaén, 2006.

Cervera Vera 1967

Luis Cervera Vera, *Bienes muebles en el Palacio Ducal de Lerma*, Valencia, 1967.

Cervera Vera 1977

Luis Cervera Vera, *Inventario de los bienes de Juan de Herrera*, Valencia, 1977.

Céspedes 1945

Guillermo Céspedes del Castillo, 'La avería en el comercio de Indias', in *Anuario de Estudios Americanos*, no. 2, 1945, pp. 515-698.

Chaunu 1959-61

Pierre and Huguette Chaunu, *Seville et l'Atlantique (1504-1650)*, 11 vols., Paris, 1959-61.

Chaunu 1960

Pierre Chaunu, *Les Philippines et le Pacifique des Ibériques*, Paris, 1960.

Chaunu 1983

Pierre Chaunu, *Sevilla y América, siglos XVI y XVII*, Seville, 1983.

Checa Cremades 1992/1

Fernando Checa Cremades, *Felipe II mecenas de las Artes*, Madrid, 1992.

Checa Cremades 1992/2

Fernando Checa Cremades, *Reyes y Mecenas, Los Reyes Católicos, Maximiliano I y los Inicios de la Casa de Austria en España*, exh. cat., Madrid, 1992.

Checa Cremades 1994

Fernando Checa Cremades, 'La arquitectura y decoración en el Alcázar de Felipe II', in *El Real Alcázar de Madrid. Dos Siglos de Arquitectura y Coleccionismo en la Corte de los Reyes de España*, Madrid, 1994, pp. 142-49.

Checa Cremades 1996

Fernando Checa Cremades, 'Imágenes de la magnificencia: actitudes ante el hecho artístico en las sociedades del Antiguo Régimen', in *Revista de Occidente*, no. 180, Madrid, 1996, pp. 27-39.

Checa Cremades 2005

Fernando Checa Cremades, *Pintura y escultura del Renacimiento en España 1450-1600*, Madrid, 2005.

Checa Cremades 2010/1

Fernando Checa Cremades (ed.), *Los inventarios de Carlos V y la familia Imperial*, 3 vols., Madrid, 2010.

Checa Cremades 2010/2

Fernando Checa Cremades, 'Fiestas, bodas y regalos de matrimonio', in Miguel Ángel Zalama (ed.), *Juana I en Tordesillas: Su mundo, su entorno*, Valladolid, 2010, pp. 135–62.

Cherry 1999

Peter Cherry, *El bodegón español en el siglo de oro*, Madrid, 1999.

Ciechanowiecki 1965

A. Ciechanowiecki, 'Renaissance. Spain and Portugal', in H. Hayward (ed.), *World Furniture*, London, 1965, pp. 61–65.

Claret & Contreras 1962

Claret Rubira and Contreras y López de Ayala (Marqués de Lozoya), *Muebles de estilo español*, Barcelona, 1962.

Cobo 2001

Juan Cobo, *Beng Sim Po Cam – Rich Mirror of the Clear Heart*, Madrid, 1959.

Coll 2011

K. Coll, et al., *El moble a Mallorca. Segles XII-XX. Estat de la qüestió*, Palma de Mallorca, 2011.

Coll Conesa 2009

Jaume Coll Conesa, 'Documented Influence of China on Maiolica in Spain and New Finds of Chinese Ceramics with Dates to the Sixteenth Century', in Stacey Pierson (ed), *Transfer: The Influence of China on World Ceramics, Colloquies on Art & Archaeology in Asia*, no. 24, London, 2009, pp. 123–41.

Coll Conesa 2011

Jaume Coll Conesa, 'Cerámicas de Importación: Series y Cronología', in *Manual de Cerámica Medieval y Moderna*, Alcalá de Henares, 2011, pp. 273–304.

Colomer and Descalzo 2014

José Luis Colomer and Amalia Descalzo, 'Vestir a la Española en las Cortes Europeas (siglos XVI y XVII)', 2 vols., Madrid, 2014.

Cooper 2005

M. Cooper, *The Japanese Mission to Europe 1582–1590. The Journey of Four Samurai Boys through Portugal, Spain and Italy*, Folkestone/Kent, 2005.

Covarrubias 1611

Sebastian de Covarrubias, *Tesoro de la lengua castellana o española*, Madrid 1611. See <http://fondosdigitales.us.es/fondos/libros/765/16/tesoro-de-la-lengua-castellana-o-española/>

Crick 2010

Monick Crick, *Chinese Trade Ceramics for South-East Asia from the 1st to the 17th Century. Collection of Ambassador and Mrs Charles Müller*, Geneva, 2010.

Cruz Valdovinos 1982

José Manuel Cruz Valdovinos, 'Platería', in Antonio Bonet Correa (ed.), *Historia de las Artes Aplicadas e Industriales en España*, Madrid, 1982, pp. 65–158.

Cruz Valdovinos 1992

José Manuel Cruz Valdovinos, *Platería en la época de los Reyes Católicos*, exh. cat., Madrid, 1992.

Cruz Valdovinos 2000

José Manuel Cruz Valdovinos, *Platería en la Fundación Lázaro Galdiano*, Madrid 2000.

Cuelvis

Diego de Cuelvis, *Tesoro Chorografico de las Espannas por el Señor Diego Cuelvis (Diary of a Journey through Spain and Portugal in the Years 1599 and 1600)*, Leipzig-This book is a manuscript in the Biblioteca Nacional de España, no. 18,472 (MSS.MICRO/12297), translated by Joel Loris in the nineteenth century from the original manuscript in the British Museum Ms. Harl. 3822.

Curiel 1992

Gustavo Curiel, 'Consideraciones sobre el comercio de obras suntuarias en la Nueva España de los siglos XVII y XVIII', in *Regionalización en el Arte. Teoría y Praxis. Coloquio Internacional de Historia del Arte*, Mexico City, 1992, pp. 126–60.

Curiel 1994

Gustavo Curiel, 'El ajuar doméstico del tornaviaje', in *México en el Mundo de las Colecciones de Arte, Nueva España*, vol. 1, Mexico City, 1994, pp. 157-209.

Da Cruz 1596

Gaspar da Cruz, *Tractado em que se cotam muito por esteso as cousas da China, co suas particularidades, e assi do Reyno Dormuz*, Evora, 1569.

Dagognet 1989

F. Dagognet, *Éloge de l'objet. Pour une philosophie de la merchandise*, Paris, 1989.

Dalmases & Giralt-Miracle & Manent 1985

N. de Dalmases, D. Giralt-Miracle and R. Manent, *Plateros y joyeros de Cataluña*, Barcelona, 1985.

Davillier 1882

Le Baron M. Davillier, *Les origines de la porcelaine en Europe*, Paris, 1882.

De Cadenas 1985

Vicente de Cadenas, *Hacienda de Carlos V al fallecer en Yuste*, Madrid, 1985.

De Frutos Sastre 2005

Leticia de Frutos Sastre, *El VII marqués del Carpio (1629-1687), mecenas y coleccionista de las Artes*, Ph.D. diss., Universidad Complutense, Madrid, 2005.

De Frutos 2006

Leticia de Frutos Sastre, 'Una constelación cortesana en torno al Rey Planeta. El Marqués de Heliche y la Corte de Felipe IV', in Ángel Rodríguez Rebollo and Gloria Martínez Leyva (eds.), *Tras el centenario de Felipe IV. Jornadas de Iconografía y coleccionismo*, Madrid, 2006, pp. 207–69.

De Lapuerta Montoya 2008

Magdalena de Lapuerta Montoya, 'La corte y el arte', in José Martínez Millán and María Antonietta Visceglia (eds.), *La monarquía de Felipe III: La corte*, Madrid, 2008, pp. 583-650.

De las Cortes & Moncó 1991

Adriano de las Cortes and Beatriz Moncó (ed.), *Viaje de la China*, Madrid, 1991.

De la Torre 1968

Antonio de la Torre, *Testamentaria de Isabel la Católica*, Valladolid, 1968.

Del Corral 2002

José del Corral, *Vida cotidiana en el Madrid del siglo XVI*, Madrid, 2002.

Deleito y Piñuela 1935

José Deleito y Piñuela, *El Rey se divierte*, Madrid, 1935.

Deleito y Piñuela 1944

José Deleito y Piñuela, *También se divierte el pueblo*, Madrid, 1944.

Deleito y Piñuela 1944

José Deleito y Piñuela, *Sólo Madrid es Corte*, Madrid, 1944.

Deleito y Piñuela 1966

José Deleito y Piñuela, *La mujer, la casa y la moda en la España del rey poeta*, Madrid, 1966.

Demarcel 2003

Guy Demarcel, 'Los cartones y tapices de la historia de Aquiles de Rubens', in *Pedro Pablo Rubens. La historia de Aquiles*, Rotterdam/Madrid, 2003, pp. 36–37;

Demarcel 2010

Guy Demarcel, N. Reyniés and W. Hefford W., *La Collection Toms. Tapisseries du XVIIe au XIXe siècle*, Lausanne 2010

De Morga 1907

Antonio de Morga, *History of the Philippine Islands. From their Discovery by Magellan in 1521 to the Beginning of the XVII Century; with Descriptions of Japan, China and Adjacent Countries*, completely translated into English, edited and annotated by E. H. Blair and J. A. Robertson, Cleveland 1907. <http://www.gutenberg.org/cache/epub/7001/pg7001.html>.

D'Entrecolles 1755

Padre D'Entrecolles, *Cartas Edificantes, y Curiosas Escritas de las Misiones esrangeras, y de Levante por algunos Misioneros de la Compañía de Jesús traducidas por el padre Diego Davin de la misma Compañía*, Madrid, 1755, pp. 61–113.

Descalzo Lorenzo 2007/1

Amalia Descalzo Lorenzo 'Apuntes de moda: desde la Prehistoria hasta época moderna', in *Indumenta. Revista Museo del Traje*, no. 00, 2007, pp. 76–86.

Descalzo Lorenzo 2007/2

Amalia Descalzo Lorenzo, 'Velázquez y la moda. Aproximación a la identidad de "La dama del abanico"', in *In Sapientia Libertas*, Madrid/Seville, 2007, pp. 435–40.

Descalzo Lorenzo 2009

Amalia Descalzo Lorenzo, 'La permanence du panier dans les Cours Européennes', in *Fastes de Cour et Cérémonies Royales. Le Costume de Cour en Europe 1650-1800*, exh. cat., Château de Versailles, 31 March–28 June, 2009, pp. 72–77.

Desroches & Casal & Goddio 1996

Jean-Paul Desroches, Fr. Gabriel Casal and Franck Goddio, *Treasures of the San Diego*, New York, 1996

Díaz 2010

Rocío Díaz, *Porcelana china para España*, London, 2010.

Díaz de Rivera 1999/1

Antonio Díaz de Rivera, 'Porcelanas chinas con blasón español en el siglo XVIII', in *Antiquaria*, no. 177, Madrid, 1999, pp. 70–76.

Díaz de Rivera 1999/2

Antonio Díaz de Rivera, 'España y la Compañía de Indias', in *Antiquaria*, no. 176, Madrid, 1999, pp. 54–60.

Díaz de Rivera 1999/3

Antonio Díaz de Rivera, 'The Spanish Market', in *Oriental Art*, vol. 45, no. 1, 1999, pp.38-44.

Díaz de Rivera 2005–6

Antonio Díaz de Rivera, 'Proclamation Medals and Related Chinese Export Porcelain Services in the Reign of Charles IV of Spain', in *Oriental Art*, vol. 55, no. 3, 2005–6, pp. 61–70.

Díaz-Plaja 1991

Fernando Díaz-Plaja, *Vida íntima de los Austrias*, Madrid, 1991.

Díaz-Plaja 1996

Fernando Díaz-Plaja, *La vida cotidiana en la España del Siglo de Oro*, Madrid, 1996.

Díaz-Trechuelo 1994

Lourdes Díaz-Trechuelo 'El tratado de Tordesillas y su proyección en el Pacífico', in *Revista Española del Pacífico*, vol. 4, no. 4, Madrid, 1994, pp. 11–21.

Diemer 2008

Dorothea Diemer et al., *Die Münchner Kunstkammer*, 3 vols, Munich, 2008.

Díez Borque 1990

Jose María Díez Borque, *La Vida Española en el Siglo de Oro según los Extranjeros*, Barcelona, 1990.

Doménech & Pérez Bueno 1921

Rafaél Doménech and Luis Pérez Bueno, *Muebles Antiguos Españoles*, Barcelona, 1921.

Domínguez 2008

Lourdes S. Domínguez, 'Arqueología en un pueblo de indios cercano a la Villa de San Cristóbal de la Habana', in *Archivo Cubano*, Havana, 2008, pp. 1–6. http://archivocubano.org/transcult/arquologia_guanabacoa.html.

Domínguez Ortiz 1971

Antonio Domínguez Ortiz, *The Golden Age of Spain*, New York, 1971.

Domínguez Ortiz 1973/1

Antonio Domínguez Ortiz, *Las clases privilegiadas en el Antiguo Régimen*, Madrid, 1973.

Domínguez Ortiz 1973/2

Antonio Domínguez Ortiz, *El Antiguo Régimen: los Reyes Católicos y los Austrias*, Madrid, 1973.

Domínguez Ortiz 1991

Antonio Domínguez Ortiz, 'La nobleza cortesana en el Antiguo Régimen', in Alfredo Alvar Ezquerria (ed.), *Visión histórica de Madrid (siglos XVI a XX)*, Madrid, 1991, pp. 35–37.

Domínguez Ortiz 1992

Antonio Domínguez Ortiz, *La Sociedad Española en el Siglo XVII, El Estamento Nobililarario*, vol. 1, Granada, 1992.

Domínguez Ortiz 1995

Antonio Domínguez Ortiz, 'La nobleza como estamento y grupo social en el siglo XVII', in *Nobleza y Sociedad en la España Moderna*, Madrid, 1995, pp. 199–33.

Domínguez Ortiz 1996

Antonio Domínguez Ortiz, 'Grandes y pequeños mercaderes', in *Los Extranjeros en la Vida Española durante el siglo XVII y otros artículos*, Seville, 1996, pp. 37–126.

Domínguez Ortiz 2005

Antonio Domínguez Ortiz, *La sociedad española en la Edad Moderna, Historia de España XIII*, Madrid, 2005.

Donnelly 1969

Patrick J. Donnelly, *Blanc-de-Chine. The Porcelain of Tehua in Fukien*, London, 1969.

Ebben 2010

Maurits Ebben (ed.), *Un Holandés en la España de Felipe IV. Diario del viaje de Lodewijck Huygens (1660-1661)*, Madrid, 2010.

Eberhard 1986

Wolfram Eberhard, *A Dictionary of Chinese Symbols*, London, 1986.

Eberlein & Ramsdell 1925

Harold D. Eberlein and Roger W. Ramsdell, *Spanish Interiors – Furniture and Details from the 14th to the 17th Century*, New York, 1925.

Edelmayer 2010

Friedrich Edelmayer, 'Ferdinand I and his Inventories', in *Los Inventarios de Carlos V y la Familia Imperial*, vol. 3, Madrid, 2010, pp. 2653–88.

Elliott 1982

John H. Elliott (ed.), *Poder y Sociedad en la España de los Austrias*, Barcelona, 1982.

Elliott 2007/1

John H. Elliott, 'Arte y decadencia en la España del siglo XVII', in *España y su Mundo (1500-1700)*, Madrid, 2007, pp. 325–51.

Elliott 2007/2

John H. Elliott, 'España y su imperio', in *España y su Mundo*, Madrid, 2007, pp. 27–50.

Elliott & Brown 2002

John Elliott and Jonathan Brown, *La almoneda del siglo: Relaciones artísticas entre España y Gran Bretaña, 1604-1655*, Madrid, 2002.

Enciso Alonso-Muñumer 2001

Isabel Enciso Alonso-Muñumer, 'Poder y cultura: literatura y nobleza a comienzos del siglo XVII', in José Alcalá-Zamora and Ernest Belenguer (eds.), *Calderón de la Barca y la España del Barroco*, Madrid, 2001, pp. 447–75.

Enciso Alonso-Muñumer 2007

Isabel Enciso Alonso-Muñumer, *Nobleza, poder y mecenazgo en tiempos de Felipe III: Nápoles y el conde de Lemos*, Madrid, 2007.

Espir 1997

Helen Espir (ed.), 'The Discovery of Kilns Making Swatow Type Wares at Pinghe in Fujian Province', in *Transactions of the Oriental Ceramic Society*, vol. 60, London 1997, pp. 37–46.

Estella Marcos 1984

Margarita Estella Marcos, *La escultura barroca de marfil en España*. Madrid, 1984.

Esteras Martín 1980

Cristina Esteras Martín, *Orfebrería de Teruel y su provincia, siglos XIII al XX*, Teruel, 1980.

Feduchi 1946

Luis María Feduchi, *Historia del Mueble*, Madrid, 1946 (extended 2nd ed. 1966; 3rd rev. ed. 1975).

Feduchi 1957

Luis María Feduchi, *Antología de la silla española*, Madrid, 1957.

Feduchi 1965

Luis María Feduchi, *Colecciones reales de España. El Mueble*, Madrid, 1965.

Feduchi 1969/1

Luis María Feduchi, *Historia de los Estilos del Mueble Español*, Madrid, 1969.

Feduchi 1969/2

Luis María Feduchi, *El Mueble Español*, Barcelona, 1969.

Feit and Feit 2012

Alexius Feit and Christian Feit, *Spanische fayencen. XV bis XIX hahrhundert*, München, 2012.

Fernández Álvarez 1989

Manuel Fernández Álvarez, *La sociedad española en el Siglo de Oro*, 2 vols., Madrid, 1989.

Fernández Bayton 1975/81/85

Gloria Fernández Bayton, *Inventarios Reales. Testamentaria del rey Carlos II*, 3 vols, Madrid, 1975/81/85.

Fernández Pardo & Mulchay 1995

Francisco Fernández Pardo, Rosemarie Mulchay, *et al.*, *Navarrete el Mudo, pintor de Felipe II*, Logroño, 1995.

Fernández Pereira 1993

Teresa Fernández Pereira, 'Vajilla de Felipe V de la Compañía de Indias', in *Reales Sitios*, no. 116, Madrid, 1993, pp. 25–32.

Feros 2002

Antonio Feros, *El duque de Lerma. Realeza y privanza en la España de Felipe III*, Madrid, 2002.

Ferrandis 1943

José Ferrandis, *Inventarios reales (Juan II a Juana la Loca). Datos Documentales para la Historia del Arte Español*, vol. 3, Madrid, 1943.

Finlay 2010

Robert Finlay, *The Pilgrim Art. Cultures of Porcelain in World History*, Berkeley/Los Angeles, 2010.

Fish 2011

Shirley Fish, *The Manila-Acapulco Galleons: The Treasure Ships of the Pacific. With an Annotated List of the Trans-pacific Galleons 1565-1815*, Central Milton Keynes, 2011

Florit 1920

José María Florit, 'Los aposentos de Felipe II en San Lorenzo de El Escorial', in *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, year XXVIII, first trimester of 1920, pp. 38–40 and 94–101.

Franckenau 1724

Gerhardi Ernesto de Franckenau, *Biblioteca hispanica historico – genealogico – heraldica*, Lipsiae (Leipzig), 1724.

Frois 1941

Luis Frois, *La première ambassade du Japon en Europe, 1582-1592. Première partie. Le traité du Pere Frois*, Tokyo, 1941.

Frothingham 1956

Alice W. Frothingham, *Barcelona Glass in Venetian Style*, New York, 1956.

Frothingham 1963

Alice W. Frothingham, *Spanish Glass*, London, 1963.

Frothingham 1994

Alice W. Frothingham, *Talavera pottery*, New York, 1994.

Gachard 1855

Louis Prosper Gachard, *Retraite et mort de Charles-Quint au monastère de Yuste. Lettres inédites pub. d'après les originaux conservés dans les archives royales de Simancas*, Brussels, 1855.

Galende 1980

Pedro G. Galende, *Navarros ilustres: Martín de Rada*, Manila, 1980.

Gallardo 1863-889

Bartolomé José Gallardo, *Ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos*, Madrid, 1863-1889.

García Calvo 2009

Margarita García Calvo, *Colección de Tapices Fundación Segas-Fagalde*, Asturias, 2009.

García Calvo 2010

Margarita García Calvo, 'Pedro de Toledo (1546-1627), V Marqués de Villafranca, coleccionista de tapices', in *Archivo Español de arte* 83/332 (October–December) 2010, pp. 347–62.

García Espuche 2007

Albert García Espuche, 'La Definición Social del Espacio Urbano. Del territorio a la casa. Sobre la Decisiva Transformación de Cataluña en los siglos XVI y XVII', in *Historia Social*, no. 58, Barcelona, 2007, pp. 71–95.

García Espuche 2009

Albert García Espuche, *La ciutat del Born. Economia i Vida Quotidiana a Barcelona (segles XIV-XVIII)*, Barcelona, 2009.

García García 2000

Bernardo García García, 'Los regalos de Isabel Clara Eugenia y la corte española. Intimidad, gusto y devoción', in *Reales Sitios*, no. 143, Madrid, 2000, pp. 16–27.

García Hernán 1992

David García Hernán, *La nobleza en la España moderna*, Madrid, 1992.

García Mercadal 1999

José García Mercadal, *Viajes de Extranjeros por España y Portugal*, 6 vols, Salamanca, 1999.

García-Ormaechea 1985

Carmen García-Ormaechea, *Porcelana china en España*, Ph.D. diss., Universidad Complutense, Madrid, 1985.

García-Ormaechea 1987

Carmen García-Ormaechea, *Tibores Chinos en el Palacio Real de Madrid*, Madrid, 1987.

García-Ormaechea 2002

Carmen García-Ormaechea, *Colección de arte asiático. Fundación Rodríguez Acosta*, Granada, 2002.

García-Ormaechea 2003/1

Carmen García-Ormaechea, 'La porcelana del Palacio Real', in Marina Alfonso Mola and Carlos Martínez Shaw (eds.), *Oriente en palacio. Tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas*, exh. cat., Madrid, 2003, pp. 225–39.

García-Ormaechea 2003/2

Carmen García-Ormaechea, 'Los tibores de Isabel de Farnesio', in Marina Alfonso Mola and Carlos Martínez Shaw (eds.), *Oriente en Palacio. Tesoros asiáticos en las Colecciones Reales Españolas*, exh. cat., Madrid, 2003, pp. 215–223.

García-Ormaechea 2003/3

Carmen García-Ormaechea, 'El coleccionismo de Arte Extremo Oriental en España: Porcelana China', in *Artigrama*, no. 18, 2003, pp. 231–52.

García Sáiz & Barrio Moya 1987

María Concepción García Sáiz and Jose Luis Barrio Moya, 'Presencia de cerámica colonial mexicana en España', in *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*, 1987, pp. 103–10.

García Sáiz 2003

María Concepción García Sáiz, 'Mexican Ceramics in Spain', in *Cerámica y Cultura. The Story of Spanish and Mexican Mayólica*, Albuquerque 2003, pp. 187–203.

García Sanz & Jordan Gschwend 1998

Ana García Sanz and Annemarie Jordan Gschwend, 'Via orientalis: Objetos del Lejano Oriente en el monasterio de las Descalzas Reales', in *Reales Sitios*, vol. 4, no. 138, Madrid, 1998.

Garner 1975

Harry Garner, 'Chinese Export Art in Schloss Ambras', in *The Second Hills Gold Medal Lecture*, Oriental Ceramic Society, London, 1975.

Garrett 2009

Valery M. Garrett, *Heaven is High, the Emperor Far Away. Old Guangzhou and the China Trade*, Singapore 2009.

Gaspar de San Agustín 1698

Fr. Gaspar de San Agustín, O.S.A. (Order of Saint Augustín), *Conquistas de las Islas Philipinas la temporal, por las armas del Señor Don Phelipe Segundo el Prudente; y la espiritual, por los religiosos de la Orden de San Agustín*, Madrid, 1698.

Gavin, Pierce & Pleguezuelo 2003

Robin Farwel Gavin, Donna Pierce and Alfonso Pleguezuelo, *Cerámica y Cultura. The Story of Spanish and Mexican Mayólica*, Albuquerque, New Mexico, 2003.

Gemelli Careri 1976

Giovanni Francesco Gemelli Careri, *Viaje a la Nueva España*, in Francisca Parejo (ed.), México, 1976.

Gentil da Silva 1967

José Gentil da Silva, *Desarrollo económico, subsistencia y decadencia en España*, Madrid, 1967.

Gerard Powell 1998

Veronique Gerard Powell, 'La decoración del Alcázar de Madrid y el ceremonial en tiempos de Felipe II', in Fundación Argenteria/Visor (eds.), *Felipe II y el arte de su tiempo*, Madrid, 1998, pp. 331–342.

Gil- Bermejo 1978

Juana Gil- Bermejo, 'Mercaderes Sevillanos (II): Una relación de 1640', in *Archivo Hispalense*, no. 188, 1978, pp. 25–52.

Gil 2009/1

Juan Gil, 'La idea de China. De los Seres al Catay', in Carlos Martínez Shaw and Marina Alfonso Mola (eds.), *La Ruta Española a China*, Madrid, 2009, pp. 19–32.

Gil 2009/2

Juan Gil, 'En Búsqueda de la China. Del Atlántico al Pacífico', in Carlos Martínez Shaw and Marina Alfonso Mola (eds.), *La Ruta Española a China*, Madrid, 2009, pp. 33–46.

Gil 2011/1

Juan Gil, *Los Chinos en Manila. Siglos XVI y XVII*, Lisbon, 2011.

Gil 2011/2

Juan Gil, *La India y el Lejano Oriente en la Sevilla del Siglo de Oro*, Seville, 2011.

Glanville 1984

Philippa Glanville, 'Chinese Porcelain and English Goldsmiths c. 1560 – c. 1660', in *Victoria and Albert Museum Album*, vol. 3, London, 1984.

Goddio & Jay 1988

Frank Goddio & Evelyne Jay, *Discovery and Archaeological Excavation of a 16th century Trading Vessel in the Philippines*, Manila, 1988.

Goddio & Crick 1996

Frank Goddio & Monique Crick, *San Isidro Archaeological Excavation*, Manila 1996, [unpublished excavation report in the National Museum of the Philippines].

Gómez Moreno 1983

Manuel Gómez Moreno, *Las águilas del Renacimiento español*, Madrid, 1983.

González Asenjo 2005

Elvira González Asenjo, *Don Juan de Austria y las Artes (1629-1687)*, Madrid, 2005.

González Dávila 1623

Gil González Dávila, *Teatro de las grandezas de la villa de Madrid, corte de los Reyes Católicos de España*, Madrid, 1623.

González de Clavijo 1582

Ruy González de Clavijo, *Historia del gran Tamorlan, e Itinerario y enarración del viage, y relación de la embajada que Ruy Gonzalez de Clavijo le hizo por mandado del muy poderoso señor Rrey Don Henrique el Tercero de Castilla*, Seville, 1582.

González García 1998/1

Juan Luis González García, 'El coleccionismo del vidrio artístico español en los siglos XVI y XVIII', in *Boletín del Museo e Instituto Camón Aznar*, LXXIII, 1998, pp. 111-147.

González García 1998/2

Juan Luis González García, 'La colección, librería y relicario de D. Francisco Hurtado de Mendoza, primer marqués de Almazán', in *Revista Celtiberia*, n° 92, 1998, pp. 193-228.

González Gozalo 1996

Elvira González Gozalo, 'Las porcelanas chinas de Can Bordils de Palma', in *Bolletí de la Societat Arqueològica Lulliana*, no. 52, 1996, pp. 295–302.

González de Mendoza 1596

Juan González de Mendoza, *Historia de las Cosas más notables ritos y costumbres del Gran Reyno de China*, Antwerp, 1596.

Goutaco, Tan & Diem 1997

Larry Gotuaco, Rita C. Tan and Allison I. Diem, *Chinese and Vietnamese Blue and White Wares found in the Philipippines*, Manila, 1997.

González de Mendoza 1596

Juan González de Mendoza, *Historia de las Cosas más notables ritos y costumbres del Gran Reyno de China*, Antwerp, 1596.

Grosse 1998

Fritz W. Grosse, *Die blau-weissen Asiatischen Porzellane in Schloss Favorite bei Rasstatt*, Schwetzingen, 1998.

Grupo de Investigación Complutense Arte de Asia 2009

Grupo de Investigación Complutense Arte de Asia, *Orientando la Mirada. Arte Asiático en Colecciones Públicas Madrileñas*, exh. cat., Madrid, 2009.

Gual Camarena 1964

Miguel Gual Camarena, 'Un manual catalán de Mercadería (1455)', in *Anuario de Estudios Medievales I*, 1964, pp. 431–50.

Guerrero Mayllo 1993

Ana Guerrero Mayllo, *Familia y vida cotidiana de una élite de poder. Los regidores madrileños en tiempos de Felipe II*, Madrid, 1993.

Gudiol Ricart 1941

José Gudiol Ricart, *Los Vidrios Catalanes*, vol. 3, Barcelona, 1941.

Guy 2004

John Guy, 'The Intan Shipwreck: A 10th-century Cargo in South-East Asian Waters', in Stacey Pierson (ed.), *Song Ceramics. Art History, Archaeology and Technology. Colloquies on Art & Archaeology in Asia*, no. 22, London, 2004, pp. 171-191.

Gyllensvärd 1973

Bo Gyllensvärd, 'Recent Finds of Chinese Ceramics at Fostat. I', in *Bulletin of the the Museum of Far Eastern Antiquities Stockholm*, Stockholm, 1973, no. 45, pp. 91–119.

Gyllensvärd 1975

Bo Gyllensvärd, 'Recent Finds of Chinese Ceramics at Fostat. II', in *Bulletin of the Museum of Far Eastern Antiquities Stockholm*, Stockholm, 1975, no. 47, pp. 93–117.

Hamilton 1970

Earl Jefferson Hamilton, *American Treasure and the Price Revolution in Spain, 1501–1650*, New York, 1970.

Harrison 1979

Barbara Harrison, *Swatow in the Princessehof: The Analysis of a Museum Collection of Chinese Trade Wares from Indonesia*, Leeuwarden, 1979.

Harrison 1986

Barbara Harrison, *Pusaka. Heirloom Jars of Borneo*, Singapore, 1986.

Harrison-Hall 2001

Jessica Harrison-Hall, *Ming Ceramics in the British Museum*, London, 2001.

Hayashiya 1977

Seizo Hayashiya, *Chinese Ceramics from Japanese Collections: T'ang through Ming Dynasties*, Tokyo, 1977.

Hayward, et al., 1977

H. Hayward, et al., *World Furniture*, London, 1977.

Heredia 1891-1894

Ricardo Heredia, *Catalogue de la bibliothèque de M. Ricardo Heredia, comte de Benahavis*, Paris, 1891-1894.

Heredia Moreno & López Yarto Elizalde 2001

M^a Carmen Heredia Moreno and Amelia López-Yarto Elizalde, *La edad de oro de la platería complutense (1500-1650)*, Madrid, 2001.

Hernando Sánchez 1993

Carlos José Hernando Sánchez, 'La vida material y el gusto artístico en la Corte de Nápoles durante el Renacimiento: el inventario de bienes del virrey Pedro de Toledo', in *Archivo Español de Arte*, no. 261, 1993, pp. 35–55.

Herrero Carretero 2008

Concha Herrero Carretero, *Rubens 1577-1640. Colección de tapices, Obras maestras de Patrimonio Nacional*, Madrid, 2008

Herrero Sánchez 1999

Manuel Herrero Sánchez, 'La política de embargos y el contrabando de productos de lujo en Madrid (1635-1673): sociedad cortesana y dependencia de los mercados internacionales', in *Hispania*, vol. 59, no. 1, 1999, pp. 171–91.

Hidalgo Monteagudo 1998

Ramón Hidalgo Monteagudo, *Madrid de los Austrias*, Madrid, 1998.

Hobson 1915

Robert Lockhart Hobson, *Chinese Pottery and Porcelain*, London, 1915.

Hobson 1923

Robert Lockhart Hobson, *The Wares of the Ming Dynasty*, London, 1923.

Home 1935–36

Sir J. Home, 'A Ming Bowl at Bologna', in *Transactions of the Oriental Ceramic Society*, vol. 13, 1935–36, London, 1937, pp. 30–31.

Hong Kong 2002

Yuan and Ming Blue and White Ware from Jiangxi, The Chinese University of Hong Kong, Hong Kong, 2002.

Huang 1970

R. Huang, 'Fiscal Administration during the Ming Dynasty', in C.O. Hucker (ed.), *Chinese Government In Ming Times: Seven Studies*, New York/London, 1970, pp. 415–49.

Huang 1974

R. Huang, *Taxation and Governmental Finance in the Sixteenth-Century Ming China*, Cambridge, 1974.

Huang 1978

Huang Zhong-yan, 'Research on the Trade Routes Between China and the Philippines', in *Investigations of East and West Oceans*, no. 4, Guangzhou, 1978.

Huarte 2003

Rosario Huarte Cambra, 'Los materiales del registro: Cerámica moderna y contemporánea', in *Arqueología y Rehabilitación en el Parlamento de Andalucía. Investigaciones Arqueológicas en el Antiguo Hospital de las Cinco Llagas de Sevilla*, Seville, 2003.

Idemitsu Museum of Arts 1981

Idemitsu Museum of Arts, *The 15th Anniversary Catalogue, Idemitsu Museum of Arts*, Tokyo, 1981.

Impey & Jörg 2005

Oliver Impey and Christiaan Jörg, *Japanese Export Lacquer (1580–1850)*, Amsterdam, 2005.

Impey & MacGregor 2001

Oliver Impey and Arthur MacGregor, *The Origins of Museums: The Cabinets of Curiosities in Sixteenth- and Seventeenth-Century Europe*, Oxford, 2001.

Iwasaki Cauti 2005

Fernando Iwasaki Cauti, *Extremo Oriente y Perú en el Siglo XVI*, Lima, 2005.

Jackson & Jaffer 2004

Anna Jackson and Amin Jaffer (eds.), *Encounters. The Meeting of Asia and Europe 1500–1800*, London, 2004.

Jiménez Díaz 2001

Pablo Jiménez Díaz, *El coleccionismo manierista de los Austrias. Entre Felipe II y Rodolfo II*, Madrid, 2001.

Jiménez & Navarro 1997

Pablo Jiménez and José. Navarro, *Platería 14. Sobre cuatro casas andaluzas y su evolución (siglos X-XIII)*, Murcia, 1997.

Jordan & Cherry 1995

William B. Jordan and Peter Cherry, *El bodegón español de Velázquez a Goya*, Madrid, 1995.

Jordan Gschwend 1994

Annemarie Jordan Gschwend, *The Development of Catherine of Austria's Collection in the Queen's Household: its Character and Cost*, Ph.D. diss., Brown University, Michigan, 1994.

Jordan Gschwend 1996

Annemarie Jordan Gschwend, 'As Maravilhas do Oriente: Coleções de Curiosidades Renascentistas em Portugal', in Nuno Vassallo e Silva (ed.), *A Herança de Rauluchantim*, Lisbon, 1996, pp. 83–127.

Jordan Gschwend 1998/1

Annemarie Jordan Gschwend, 'O Fascínio de Cipango. Artes Decorativas e Lacas da Asia Oriental em Portugal, Espanha e Austria (1511-1598)', in J.M. Flores et al., *Os Constructores do Oriente Português*, Porto, 1998, pp. 195–227 (Portuguese), pp. 406–11 (English).

Jordan Gschwend 1998/2

Annemarie Jordan Gschwend, 'La imagen de un rey: retratos de corte en la colección de Felipe II', in *Philipus II Rex*, Barcelona, 1998, pp. 383–433.

Jordan Gschwend 1999

Annemarie Jordan Gschwend, 'Mujeres mecenas de la casa de Austria y la infanta Isabel Clara Eugenia', in *El arte en la corte de los Archiducos Alberto de Austria e Isabel Clara Eugenia (1698-1633). Un reino imaginado*, exh. cat., Madrid, 1999, pp. 118–37.

Jordan Gschwend 2000

Annemarie Jordan Gschwend, 'Las dos águilas del emperador Carlos V. Las colecciones y el mecenazgo de Juana y María de Austria en la corte de Felipe II', in Luis Ribot García (ed.), *La monarquía de Felipe II a debate*, Madrid, 2000, pp. 429–72.

Jordan Gschwend & Pérez de Tudela 2003

Annemarie Jordan Gschwend and Almudena Pérez de Tudela, 'Exótica Habsburgica. La Casa de Austria y las colecciones exóticas en el Renacimiento temprano', in Marina Alfonso de Mola and Carlos Martínez Shaw (eds.), *Oriente en Palacio. Tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas*, exh. cat., Madrid, 2003, pp. 27–43.

Jordan Gschwend 2004

Annemarie Jordan Gschwend, 'Rarities and Novelties', in Anna Jackson & Amin Jaffer (eds.), *Encounters. The Meeting of Asia and Europe 1500–1800*, London, 2004, pp. 32–43.

Jordan Gschwend 2010/1

Annemarie Jordan Gschwend, 'Verdadero padre y señor: Catalina de Austria, reina de Portugal', in Fernando Checa Cremades (ed.), *Los inventarios de Carlos V y la familia Imperial*, vol. 3, Madrid, 2010, pp. 2983–3013.

Jordan Gschwend 2010/2

Annemarie Jordan Gschwend, 'Ma Meilleur Seur: Leonor of Austria, queen of Portugal and France', in Fernando Checa Cremades (ed.), *Los inventarios de Carlos V y la familia Imperial*, vol. 3, Madrid, 2010, pp. 2569–92.

Jordan 1992

William B. Jordan, *La Imitación de la Naturaleza. Los bodegones de Sánchez Cotán*, Madrid, 1992.

Jordan & Cherry

William B. Jordan and Peter Cherry, *El bodegón español de Velázquez a Goya*, Madrid, 1995.

Jörg 1982

Christiaan J.A. Jörg, *Porcelain and the Dutch China Trade*, The Hague, 1982.

Jörg 1986

Christiaan J.A. Jörg, *The Geldermalsen. History and Porcelain*, Groningen, 1986.

Jörg 1990

Christiaan J.A., Jörg, 'Kraakporselein', in *Antiek*, vol. 25, no. 2, August/September 1990, pp. 53–64.

Jörg 2002

Christiaan J. A. Jörg, *A Selection from the Collection of Oriental Ceramics. Jan Menze van Diepen Stichting*, Slochteren, 2002.

Jörg 2003/1

Christiaan J.A. Jörg, *Fine and Curious: Japanese Porcelain in Dutch Collections*, Amsterdam, 2003.

Jörg 2003/2

Christiaan J.A. Jörg, *Oriental Porcelain in The Netherlands. Four Museum Collections*, in collaboration with Alessandra Borstap, Jan van Campen and Titus M. Elliëns, exh. cat., Groningen, 2003.

Jörg 2007/2008

Christiaan J.A. Jörg, 'The Portuguese and the Trade in Chinese Porcelain. From the Beginning until the End of the Ming Dynasty', in A. Varela Santos (ed.), *Portugal na Porcelana da China. 500 años de Comercio*, Lisbon, 2007, pp. 45–71. Reprinted in a private edition, Haren, 2008, pp. 3–30.

Jörg 2011

Christiaan J.A. Jörg, *Famille Verte. Chinese Porcelain in Green Enamels*, Groningen, 2011.

Jörg & Flecker 2001

Christiaan J.A. Jörg and Michel Flecker, *Porcelain from the Vung Tau Wreck. The Hallstrom Excavation*, Singapore, 2001.

Junco 2006

Roberto Junco, *Periplo de la Porcelana China en Nueva España. Arqueometría y Arqueología Histórica en la Costa Grande de Guerrero*, M. A. diss., Escuela Nacional de Antropología e Historia, Mexico, 2006.

Junco & Fournier 2008

Roberto Junco and Patricia Fournier, 'Del celeste imperio a la Nueva España. Importación, distribución y consumo de la loza de la China en el periodo Ming tardío en el México virreinal', in Chen, et al. (eds.), *La Nueva Nao: De Formosa a América Latina*, Taipei, 2008, pp. 3–21.

Junco 2012

Roberto Junco, 'The Archaeology of Manila Galleons', in The MUA Collection, 2012, <http://www.themua.org/collections/items/show/1535>.

Junquera 1965

Paulina Junquera, 'Vajillas Reales', in *Reales Sitios*, no. 5, Madrid, 1965, pp. 67-77.

Junquera 1976

Juan José Junquera, 'Mobiliario', in *Summa Artis*, vol. 45, Madrid, 1999, pp. 387-461.

Junquera & Thornton & Talbot 1982

Juan José Junquera, Peter Thornton and Tamara Talbot Rice, *Il Mobile. Spagna, Portogallo, Paesi Bassi, Russia*, Milan, 1982.

Kamen 1980

Henry Kamen, *Spain in the Later Seventeenth Century 1665-1700*, London, 1980.

Kamen 1997

Henry Kamen, *Felipe de España*, Madrid, 1997.

Karlbeck 1949

Ovar Karlbeck, *Catalogue of the Collection of Ceramic Art of China and other Countries of the Far East at the Hallwyl Museum*, Stockholm, 1949.

Kawamura 1998

Yayoi Kawamura, 'Apuntes sobre el arte de *urushi* a propósito de un sagrario complutense de arte namban', in *Arte e identidades. Actas del XII Congreso del CEHA*, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1998, pp. 155-62.

Kawamura 2000

Yayoi Kawamura, 'Arca japonesa del arte namban en el Museo de Lorenzana', in *Boletín do Museo Provincial de Lugo*, vol. 9, 2000, pp. 81-85.

Kawamura 2001

Yayoi Kawamura, 'Obras de laca del arte namban en los Monasterios de la Encarnación y de las Trinitarias de Madrid', in *Reales Sitios*, no. 147, 2001, pp. 1-12.

Kawamura 2003/1

Yayoi Kawamura, 'Colecciones de la laca extremo oriental en España desde la época del arte namban hasta el siglo xx', in *Artigrama*, no. 18, 2003, pp. 211-30.

Kawamura 2003/2

Yayoi Kawamura, 'La vía portuguesa en las colecciones reales españolas (1580-1640)', in Marina Alfonso Mola and Carlos Martínez Shaw (eds.), *Oriente en Palacio. Tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas*, Madrid, 2003, pp. 111-13.

Kawamura 2008

Yayoi Kawamura, 'Escritorio namban', in *Oriente en Granada*, Granada, 2008, pp. 102-3.

Kawamura 2009/1

Yayoi Kawamura, 'Reflection on Namban Lacquers in Spain: Its Collection and Use', in *Arts of Asia*, Hong Kong, 2009, pp. 92-105.

Kawamura 2009/2

Yayoi Kawamura, 'La laca japonesa de exportación en España. Del estilo Namban al pictórico', in *Archivo Español de Arte, Madrid*, vol. 82, no. 325, 2009, pp. 87-93.

Kawamura 2009/3

Yayoi Kawamura, 'Estudio sobre la laca japonesa de exportación en la Edad Moderna: el estado de la cuestión', in *¿Qué es Japón? Introducción a la cultura japonesa*, Universidad de Extremadura, Cáceres, 2009, pp. 557–72.

Kawamura 2009/4

Yayoi Kawamura, 'A Lacquer Dutch Pipe Case in the Torralba Collection', in *Aziatische Kunst*, vol. 39 no. 3, Amsterdam, 2009, pp. 20–24.

Kawamura 2013

Yayoi Kawamura, 'Laca japonesa urushi de estilo *Namban* en España. Vías de su llegada y sus destinos', in Ministerio de educación, cultura y deporte (ed.), *Lacas Namban. Huellas de Japón en España. IV centenario de la embajada Keicho*, exh. cat., Madrid, 2013, pp. 249–296.

Kerr & Ayers 2002

Rose Kerr and John Ayers (eds.), *Blanc de Chine Porcelain from Dehua*, Richmond, 2002.

Kerr 2004

Rose Kerr, 'Chinese Porcelain in Early European Collections', in Anna Jackson and Anin Jaffer (eds.), *Encounters. The Meeting of Asia and Europe 1500–1800*, London, 2004.

Kirchweger and Haag 2013

F. Kirchweger and Sabine Haag, *Habsburg Treasures*, New York, 2013,

Krahe 2004

Cinta Krahe, 'Porcelana china en la España del siglo XVI', in *Galería Anticuaria*, no. 225, March 2004, pp. 40–46.

Krahe 2009

Cinta Krahe, 'El Coleccionismo de porcelana China en España: de curiosidad Real a mercadería de exportación', in Grupo de Investigación Arte de Asia, *Orientando la Mirada. Arte asiático en colecciones públicas madrileñas*, exh. cat., Madrid, 2009, pp. 23–34.

Krahe 2012

Cinta Krahe, 'Chinese Porcelain in the Spanish Court from the Catholic kings to Philip II' in Pilar Cabañas et al., *La creación artística como puente entre Oriente y Occidente. Sobre la investigación del Arte Asiático en países de habla hispana*, Grupo de Investigación Complutense Arte de Asia y Grupo de Investigación Asia, Madrid 2012, pp. 41–56.

Krahl & Ayers 1986

Regina Krahl and John Ayers (ed.), *Chinese Ceramics in the Topkapi Saray Museum*, 3 vols., London, 1986.

Kobata 1965

A. Kobata, 'The Production and Uses of Gold and Silver in Sixteenth and Seventeenth-Century Japan', in *The Economic History Review*, New Series, vol. 18, no. 2, 1965, pp. 245–66.

Koeppe 2004

Wolfram Koeppe, 'Exotica and the Kunstkammer: Snake, Stones, Iridescent Sea Snails and Eggs of the Giant Iron-Devouring Bird' in Dirk Syndam and Antje Scherner (eds.), *Princely Splendor: The Dresden Court 1580–1620*, exh. cat., Milan, 2004, pp. 80–89.

Koyama 1967

Fujio Koyama, *A Selection of Outstanding Kinrande Porcelains in Japanese Collections*, Tokyo, 1967.

Koyama 1967

Fujio Koyama, *Red Decorated Wares of the Ming Dynasty: Kinrande*, Tokyo 1967.

Koyama & Trubner 1977

Seizo Hayashiya and Henry Trubner, *et al.*, *Chinese Ceramics from Japanese Collections*, New York, 1977.

Kugler & Bernholz 2007

Peter Kugler and Peter Bernholz, 'The Price Revolution in the 16th Century: Empirical Results from a Structural VectorAutoRegression Model', in *Wirtschaftswissenschaftlicheszentrum der Universität Basel*, August 2007, pp. 1–19. https://wwz.unibas.ch/uploads/tx_x4epublication/12_07.pdf

Kuwayama 1997

George Kuwayama, *Chinese Ceramics in Colonial Mexico*, Los Angeles, 1997.

Kuwayama 2009

George Kuwayama, 'Chinese Porcelain in the Viceroyalty of Peru', in *Asia & Spanish America. Trans-Pacific & Cultural Exchange, 1500–1850*, Denver, 2009, pp. 165–74.

Labrador Arroyo 2001

Félix Labrador Arroyo (ed.), *Diario de Hans Khevenhüller, Embajador Imperial en la Corte de Felipe II*, Madrid, 2001.

Lane 1961

Arthur Lane, 'The Gaignieres-Fonthill Vase – A Chinese Porcelain of about 1300', in *Burlington Magazine*, vol. 103, London, 1961, pp. 124–32.

Lang 1998

Mervyn Francis Lang, *Las flotas de la Nueva España (1630-1710)*, Seville, 1998.

Lapeyre 1981

Henry Lapeyre, *El Comercio Exterior a través de las aduanas de Felipe II*, Valladolid, 1981.

Lang 1983

Gordon Lang, *The Wrestling Boys. An Exhibition of Chinese and Japanese Ceramics from the 16th to the 18th Century in the Collection at Burghley House*, Lincolnshire, 1983.

Lapeyre 2008

Henry Lapeyre, *Una Familia de Mercaderes. Los Ruiz*, Valladolid, 2008.

Latasa & Farinas 1991

Pilar Latasa Vasallo and Maribel Farinas de Alba, 'El comercio triangular entre Filipinas, México y Perú a comienzos del siglo XVII', in *Revista de Historia Naval*, vol. 9, no. 35, 1991, pp. 13–28.

Lavalle-Cobo 2003

Teresa Lavalle-Cobo, 'El coleccionismo oriental de Isabel de Farnesio', in Marina Alfonso de Mola and Carlos Martínez Shaw (eds.), *Oriente en palacio. Tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas*, Madrid, 2003, pp. 212–14.

Lefebvre 1980

Herni Lefebvre, *La vida cotidiana en el mundo moderno*, Madrid, 1980.

Lencina 1993

Xavier Lencina i Pérez, 'Cultura material i economia a través dels inventaris post-mortem. El cas de Barcelona al segle XVII', in *Congrés d'història de Barcelona. La ciutat i el seu territori, dos mil anys d'història*, Barcelona, 1993, pp. 339–46.

Lencina 1998

Xavier Lencina i Pérez, 'Espais i objectes quotidians. Els inventaris post mortem catalans en el context europeu', in *Catalunya i Europa a l'Edat Moderna*, Barcelona, 1998, pp. 303–10.

Lerma 2000

Josep Vicent Lerma, 'Las cerámicas importadas', in Josefa Pascual Pacheco (ed.), *L'arqueologia fa cuitat: les excavacions de la plaza de Cisneros*, cat. exh., Valencia, 2000, pp. 35-36.

L'Hour 1995

Michel L'Hour 'Un galeón fortuito', in Jean-Paul Desroches and Franck Goddio, *El San Diego. Un tesoro bajo el mar*, Madrid, 1995, pp. 128-51.

Lion-Goldschmidt 1984

Daisy Lion-Goldschmidt, 'Les Porcelaines Chinoises du Palais de Santos', in *Arts Asiatiques*, vol. 39, 1984, pp. 3-68.

Lobato 2003

María Luisa Lobato and Bernardo García García (eds.), *La fiesta cortesana en la época de los Austria*, Valladolid, 2003.

Lohmann 1978

Guillermo Lohmann, *Les Espinosa: una famille d'hommes d'affaires en Espagne et aux Indes a l'époque de la Colonisation*, Paris, 1968.

Lohmann 2004

Guillermo Lohmann, *Plata del Perú, riqueza de Europa. Los mercaderes peruanos y el comercio con la Metrópoli en el siglo XVII*, Lima, 2004, pp. 19-23.

López Cervantes 1976-77

Gonzalo López Cervantes, 'Porcelana Oriental en la Nueva España', in *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, México City, 1976-77, pp. 65-82.

López Cervantes 1982

Gonzalo López Cervantes, 'Informe preliminar sobre los materiales coloniales', en Eduardo Matos Moctezuma, *El Templo Mayor: excavaciones y estudios*, México, 1982, pp. 255-282.

López-Cordón 1998

María Victoria López-Cordón, 'Mujer, poder y apariencia o las vicisitudes de una regencia', in *Studia Histórica Historia Moderna*, no. 19, Madrid, 1998, pp. 49-66.

López Navío

Luis López Navío, 'La gran colección de las pinturas del marqués de Leganés', in *Analecta Calasantiana*, Madrid, 1962, pp. 259-330.

López Torrijos 1991

Rosa López Torrijos, 'Coleccionismo en la época de Velázquez: el marqués de Heliche', in Centro de Estudios Históricos, Departamento de Arte 'Diego Velázquez (ed.), *V Jornadas de Arte: Velázquez y el arte de su tiempo*, Madrid, 1991, pp. 27-36.

Lorenzo Sanz 1980

Eufenio Lorenzo Sanz, *Comercio de España con América en la época de Felipe II, La Navegación, los Tesoros y las Perlas*, vol. 2, Valladolid, 1980.

Loureiro 1998

Rui Manuel Loureiro, 'Portugal at the Gateway to China. A Brief History of an Exemplary Relationship', Mary Salgado Lobo Antunes (ed.), in *Caminhos Da Porcelana. Dinastías Ming e Qing*, exh.cat., Lisbon, 1998, pp. 45-58.

Lovett 1986

A.W. Lovett, *Early Habsburg Spain*, Oxford, 1986.

Lozón Urueña 2004

Ignacio Lozón Urueña, *Madrid Capital y Corte. Usos, costumbres y mentalidades en el Siglo XVII*, Madrid, 2004.

Luján 1991

Néstor Luján. *Madrid de los últimos Austria*, Barcelona, 1991.

Luna 1619

Juan de Luna, *Diálogos familiares en los cuales se contienen los discursos, modos de hablar, proverbios y palabras españolas más comunes: Muy útiles, y provechosos, para los que quieren aprender la lengua Castellana*, Paris, 1619.

Lleó Cañal 1987

Vicente Lleó Cañal, 'El Jardín Arqueológico del Primer Duque de Alcalá', in *Fragmentos*, no. 11, 1987, pp.

Lleó Cañal 1998

Vicente Lleó Cañal, *La Casa de Pilatos*, Madrid, 1998.

Main & Fox 1982

D. Main and R.A. Fox, *A Description of Pottery Complexes Excavated in Batangas Province Philippines*, monograph no. 5, National Museum Manila, Manila, 1982.

March 1942

Jose María March, *Niñez y juventud de Felipe II*, 2 vols., Madrid, 1942.

Marcos Martín 2000

Alberto Marcos Martín, *España en los siglos XVI, XVII y XVIII. Economía y Sociedad*, Barcelona, 2000.

Mármol Marín 2001

Dolores María Mármol Marín, 'Inventario de los bienes que quedaron de Carlos V en Yuste', in *Cuadernos de Arte e Iconografía*, vol. 10, no. 19, 2001, pp. 3–57.

Martín 2000

Fernando A. Martín, *El arte de la plata y de las joyas en la España de Carlos V*, exh. cat., Madrid, 2000.

Martín Abad 2001

Julián Martín Abad, *Post-incunables ibéricos*, Madrid, 2001.

Martín Abad 2007

Julián Martín Abad, *Post-incunables ibéricos (Adenda)*, Madrid, 2007.

Martín Corrales 2001

Eloy Martín Corrales, *Comercio de Cataluña con el Mediterráneo musulmán. Siglos XVI-XVIII. El comercio con los 'enemigos de la fe'*, Barcelona, 2001.

Martínez del Barrio 1991

José Ignacio Martínez del Barrio, *Mecenazgo y política cultural de la Casa de Osuna en Italia (1558-1694)*, Ph.D. diss., Universidad Complutense, Madrid, 1991.

Martín González 1951

Juan José Martín González, 'El palacio de Carlos V en Yuste', in *Archivo Español de Arte*, vol. 24, 1951, pp. 125-40.

Martín González 1984

Juan José Martín González, *El artista en la sociedad española del siglo XVII*, Madrid, 1984.

Martín González 1998

Juan José Martín González, *Escultura barroca en España 1600-1770*, Madrid, 1998.

Martínez Caviro 1984

Balbina Martínez Caviro, *Cerámica de Talavera*, Madrid, 1984.

Martínez Hernández 2002

Santiago Martínez Hernández, *Don Gómez Dávila y Toledo, II Marqués de Velada, y la corte en los reinados de Felipe II y Felipe III, (1553-1616)*, Ph.D. diss., Universidad Complutense, Madrid 2002.

Martínez Hernández 2004

Santiago Martínez Hernández, *El marqués de Velada y la corte en los reinados de Felipe II y Felipe III: nobleza cortesana y cultura política del siglo de Oro*, Valladolid, 2004.

Martínez Leiva & Rodríguez Rebollo 2007

Gloria Martínez Leiva and Ángel Rodríguez Rebollo, *Quadros y otras cosas que tiene su Magestad Felipe IV en este Alcázar de Madrid. Año de 1636*, Madrid, 2007.

Martínez López-Cano 2006

María del Pilar Martínez López-Cano, 'Los mercaderes de la Ciudad de México en el siglo XVI y el comercio con el exterior', in *Revista Complutense de Historia de América*, vol. 32, 2006, pp. 103–26.

Martínez Millán 2003

José Martínez Millán 'La crisis del "partido castellano" y la transformación de la Monarquía Hispana en el cambio de reinado de Felipe II a Felipe III', in Carlos Gómez-Centurión (ed.), *Monarquía y Corte en la España moderna*, Madrid, 2003, p. 11–38.

Martínez Ruíz 1972

Juan Martínez Ruíz, *Inventarios de bienes moriscos del Reino de Granada*, Madrid, 1972.

Martínez Shaw 1998

Carlos Martínez Shaw, 'Los orígenes de la España moderna (1474-1516)', in José Luis Martín, Carlos Martínez Shaw and Javier Tusell (eds.), *Historia de España*, Madrid, 1998, pp. 211-308.

Martínez Shaw 2001/1

Carlos Martínez Shaw, 'La Exploración española del Pacífico en los tiempos modernos', in Maria Dolores Elizalde, Josep M. Fradera and Luis Alonso (eds.), *Imperios y Naciones en el Pacífico*, Madrid, 2001, vol. 1, pp. 3–23.

Martínez Shaw 2001/2

Carlos Martínez Shaw, 'Más allá de Manila', in Marina Alfonso Mola and Carlos Martínez-Shaw (eds.), *El galeón de Manila*, Madrid, 2001, pp. 95–105.

Martínez Shaw 2006

Carlos Martínez Shaw, 'El Imperio portugués en el siglo XVI y las vías de evangelización en el Extremo Oriente', in *Congreso Internacional Los Mundos de Javier*, Pamplona, 2006, pp. 81–107.

Martínez Shaw and Alfonso Mola 2007

Carlos Martínez Shaw and Marina Alfonso Mola, *La ruta española a China*, Madrid, 2007.

Martínez Shaw 2009

Carlos Martínez Shaw, 'El Tornaviaje de Andrés de Urdaneta y Alonso de Arellano', in *Atlas de los Exploradores Españoles*, Barcelona, 2009, pp. 129–31.

Massing 2007

Jean Michel Massing, 'From Marco Polo to King Manuel I of Portugal: The Early European Fascination with Chinese Porcelain', in *Studies in Imagery II*, London, 2007, pp. 377–405.

Mathers & Shaw 1993

William Mathers and Nancy Shaw, *Treasure of the Conception. The Archaeological Recovery of a Spanish Galleon*, Hong Kong, 1993.

Mayoral 2008

Rubén Mayoral López, 'La Cámara y los Oficios de la Casa', in José Martínez Millán and María Antonia Visceglia (eds.), *La monarquía de Felipe III: la Casa del Rey*, vol. 1, Madrid, 2008, pp. 459–731.

Mazarío 1951

María del Carmen Mazarío Coletto, *Isabel de Portugal, Emperatriz y Reina de España*, Madrid, 1951.

McClure Mudge 1986,

Jean McClure Mudge, *Chinese Export Porcelain in North America*, New York, 1986, 2nd ed. 2000.

McClure Mudge 2000

Jean McClure Mudge, 'Manila Galleons to Mexico', in *Chinese Export Porcelain in North America*, New York, 2000, pp. 35–84.

Méndez 2005

Luis Méndez Rodríguez, *Velázquez y la cultura sevillana*, Seville, 2005.

Menéndez Pidal 1952

Gonzalo Menéndez Pidal, *Los Caminos en la Historia de España*, Madrid, 1952.

Menéndez Pidal 1992

Gonzalo Menéndez Pidal, *España en sus caminos*, Madrid, 1992.

Menéndez Pidal 1993

Ramón Menéndez Pidal, *Historia de España, La Transición del siglo XVII al XVIII*, no. 28, Madrid, 1993, pp. 71–203.

Miederma 1984

Hessel Miederma, 'A Typology of Swatow Dishes', in *Oriental Art*, vol. 30, no. 1, Spring, 1984, pp. 34–85.

Miyata Rodríguez 2006

Etsuko Miyata Rodríguez, 'The Early Manila Galleon Trade: Merchants' Networks and Markets in the Sixteenth–and Seventeenth-Century Mexico', in Donna Pierce and Ronald Otsuka (eds.), *Asia & Spanish America. Transpacific Artistic & Cultural Exchange, 1500–1850*, Denver, 2006, pp. 37–57.

Miyata Rodríguez 2008/1

Etsuko Miyata Rodríguez, 'Chinese Ceramics Excavated from Northwest Spain (1)', in *The Oriental Ceramic Society of the Philippines Newsletter*, June 2008, pp. 8–10.

Miyata Rodríguez 2008/2

Etsuko Miyata Rodríguez, 'Chinese Ceramics Excavated from Northwest Spain (2)', in *The Oriental Ceramic Society of the Philippines Newsletter*, July 2008, pp. 6–8.

Miyata Rodríguez 2009

Etsuko Miyata Rodríguez, 'The Early Manila Galleon Trade: Merchants' Networks and Markets in Sixteenth and Seventeenth-Century Mexico', in Donna Pierce and Ronald Otsuka (eds.), *Asia & Spanish America. Trans-Pacific Artistic & Cultural Exchange, 1500–1850*, Denver, 2009, pp. 37–57.

Minguito 2002

Ana Minguito Palomares, *Linaje, poder y cultura: el gobierno de Iñigo Vélez de Guevara, VIII conde de Oñate (1648-1653)*, Ph.D. diss., UCM, Madrid, 2002.

Ministerio de cultura 1981

Ministerio de Cultura, *Pintura española de los siglos XVI al XVIII en colecciones centroeuropeas*, Madrid, 1981.

Ministerio de Cultura & Fundación Juan March 1982

Ministerio de Cultura and Fundación Juan March (eds.), *Bartolomé Esteban Murillo 1617-1682*, Madrid, 1982.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2013

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (ed.), *Lacas Namban: Huellas de Japón en España. IV Centenario de la Embajada Keicho*, exh. cat., Madrid, 2013.

Miquel 1897

F. Miquel, 'Historia del Mueble, tejido, bordado y tapiz', in *Historia General del Arte*, vol. 8, Barcelona, 1897.

Moleón Gavilanes 1999

Pedro Moleón Gavilanes, et al., *El oro y la plata de las Indias en la época de los Austrias*, exh.cat., Madrid, 1999.

Montalvo Martín 2000

Javier Montalvo Martín, 'Los jarros de pico del Instituto Valencia de don Juan de Madrid' in *Goya*, n° 276, 2000, pp. 167-175.

Montalvo Martín 2009

Javier Montalvo Martín, 'Especieros de plata hispanos del Instituto Valencia de Don Juan' in *Goya*, n° 329, 2009, pp. 352-361.

Morán Turina 1992

Miguel Morán Turina, 'Arqueología y coleccionismo en la corte de los reyes de España', in *Adán y Eva en Aranjuez. Investigaciones sobre la escultura en la casa de Austria*, Madrid, 1992, pp. 35-47.

Morán & Checa 1985

Miguel Morán and Fernando Checa, *El coleccionismo en España*, Madrid, 1985.

Morena 2005

Francesco Morena, *Dalle Indie Orientali alla corte di Toscana. Collezioni di Arte Cinese e Giapponese a Palazzo Pitti*, Milan, 2005.

Moreno 1998

Arsenio Moreno, *Zurbarán*, Madrid, 1998.

Morera 2010

Amaya Morera, *El escaparate, un mueble para una dinastía*, Ph.D. diss, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Madrid, 2010.

Moscardó 2007

Emili Moscardó Sabater, '2000 anys d'història d'un fondejador. El registre ceràmic de la Marineta Cassiana. Dènia', in José Pérez Ballester and Guillermo Pascual (eds.), *Comercio, Redistribución y Fondeadero. La navegación a vela en el Mediterráneo, Actas V Jornadas Internacionales de Arqueología Subacuática*, Valencia, 2007, pp. 349-61.

Musella Guida 2009

Silvana Musella Guida, 'Don Pedro Álvarez de Toledo. Ritratto di un principe nell'Europa rinascimentale', in *Sammium*, vols. 81-82, nos. 21-22, 2009, pp. 239-353.

Museo Arqueológico Nacional 1981

Museo Arqueológico Nacional (ed.), *Catálogo de la platería*, Madrid, 1981.

Museo de Bellas Artes de Sevilla 1998

Museo de Bellas Artes de Sevilla (ed.), *Zurbarán*, Seville, 1998.

Museo de Bellas Artes de Sevilla 2008

Museo de Bellas Artes de Sevilla (ed.), *Juan de Roelas h. 1570-1625*, Seville, 2008.

Museo del Prado 1993

Museo del Prado (ed.), *Pintores del reinado de Felipe II*, Madrid, 1993.

Museo del Prado 1994

Museo del Prado (ed.), *Pintores del reinado de Felipe IV*, Madrid, 1994.

Museo del Prado 1996

Museo del Prado (ed.), *Pintores del reinado de Carlos II*, Madrid, 1996.

Museo del Prado 1998

Museo del Prado (ed.), *Pintura española de Bodegones y floreros de 1600 a Goya*, Madrid, 1983.

Museo del Prado 2007

Museo del Prado (ed.), *Lo fingido verdadero. Bodegones españoles de la colección Naseiro adquiridos para el Prado*, Madrid, 2007.

Museo do Mar de Galicia 2004

Museo do Mar de Galicia (ed.), *Até o Confín do Mundo: Diálogos entre Santiago e o Mar*, Vigo, 2004.

Museum of Oriental Porcelain in Osaka 1990

Museum of Oriental Porcelain in Osaka, *Gosu akae: Swatow ware (Chugoku toji shirizu)*, Osaka, 1990.

Nader 1979

Helen Nader, *The Mendoza Family in the Spanish Renaissance 1350–1550*, New Brunswick, 1979.

Nader 2004

Helen Nader (ed.), *Power and Gender in Renaissance Spain. Eight Women of the Mendoza Family 1450–1650*. Urbana/Chicago, 2004.

Nancarrow & Navarrete 2004

Mindy Nancarrow and Benito Navarrete Prieto, *Antonio del Castillo*, Madrid, 2004.

Nardi 1998–99

Maddalena Nardi, *Il Collezionismo di Oggetti D'Arte Esotica nelle Collezioni dei Farnese*, Ph.D. diss., Università degli Studi di Parma, Parma, 1998–99.

Navarrete Prieto 2001

Benito Navarrete Prieto, *Ignacio de Ries*, Madrid, 2001.

Nguyen Long 1992

Kerry Nguyen Long, 'Typology and classification', in Cynthia O. Valdés, Kerry Nguyen Long and Artemio C. Barbosa (eds.), *A Thousand Years of Stoneware Jars in the Philippines*, Manila, 1992, pp. 185-199.

Nieto Sánchez 2006

J.A. Nieto Sánchez, *Artisanos y Mercaderes. Una Historia Social y Económica de Madrid (1450-1850)*, Madrid, 2006.

Nishida 1974

Nishida Hiroko, *Japanese Export Porcelain during the 17th and 18th Centuries*, Ph.D. diss., Oxford University, Oxford, 1974.

Norton 2000

Marcia Susan Norton, *New World of Goods: A History of Tobacco and Chocolate in the Spanish Empire, 1492–1700*, Ph.D. diss., University of California, Berkeley, 2000.

Norton & Martín Abad 1997

Frederick J. Norton and Julián Martín Abad, *La imprenta en España, 1601-1620 .Edición anotada, con un nuevo Índice de libros impresos en España, 1501-1502*, Madrid, 1997.

Oliva Alonso 1993

Diego Oliva Alonso, *Casa-palacio de Miguel Mañara*, Seville, 1993.

Oliva Alonso 2002

Diego Oliva, *Análisis Arqueológico: El cuartel del Carmen de Sevilla*, Seville, 2002

Oliva Alonso 2005

Diego Oliva (Junta de Andalucía), *Restauración del Palacio de Altamira*, Seville, 2005.

Olivar Daydi 1952

M. Olivar Daydi, *La porcelana en Europa*, Barcelona 1952.

Ollé 2001

Manel Ollé, *La invención de China. Percepciones y estrategias Filipinas respecto a China durante el siglo XVI. South China and Maritime Asia*, 9, Wiesbaden, 2001.

Ollé 2002

Manel Ollé, *La empresa de China. De la Armada Invencible al Galeón de Manila*, Barcelona, 2002.

Ollé 2007

Manel Ollé, 'Las Relaciones de China y España en el siglo XVI', in Carlos Martínez Shaw and Marina Alfonso Mola (eds.), *La Ruta Española a China*, Madrid, 2007, pp. 65–80.

Ordóñez de Ceballos 1628

Pedro Ordóñez de Ceballos, *Tratado de las relaciones verdaderas de los reinos de la China, Conchinchina y Champoa y otras cosas notables y varios sucesos sacadas de sus originales*, Jáen, 1628.

Orozco 1993

Emilio Orozco Díaz, *El pintor Fray Juan Sánchez Cotán*, Granada, 1993.

Orso 1986

Stephen N. Orso, *Philip IV and the Decoration of the Alcazar of Madrid*, Princeton, 1986.

Otte 1996

Enrique Otte, *Sevilla y sus mercaderes a fines de la Edad Media*, Seville, 1996.

Padilla Montoya 1992

Carmen Padilla Montoya, *Museo Sorolla. Catálogo de cerámica*, Seville, 1992.

Palau y Dulcet 1948–77

Antonio Palau y Dulcet, *Manual del librero hispano-americano: bibliografía general española e hispano-americana desde la invención de la imprenta hasta nuestros tiempos con el valor comercial de los impresos descritos*, Barcelona, 28 vols, 1948–77.

Pantoja 1605

Diego de Pantoja, *Relación de la entrada de algunos padres de la Compañía de Iesvs en la China y particulares sucessos que tuuieron, y de cosas muy notables que vieron en el mismo Reyno*, Seville, 1605.

Pantzer 2000

Peter Pantzer, *Imari Porzellan am Hofe der Kaiserin Maria Theresia*, Dusseldorf, 2000.

Pascual Molina 2010

Jesús F. Pascual Molina, 'Lujo y exhibición pública: el arte al servicio del poder en las recepciones a doña Juana y don Felipe', in *Juana I en Tordesillas: su mundo, su entorno*, Valladolid, 2010, pp. 305–24.

Paulus 2010

R. Paulus, *Glanz der Mach. Kaiserliche Pretiosen aus der Wiener KunstKammer*, Wien, 2010

Payne 1985

Stanley G. Payne, *La España Imperial. Desde los Reyes Católicos hasta el fin de la Casa de Austria*, Historia, Madrid, 1985, p. 104.

Pérez 1995

Joseph Pérez, 'La Aristocracia Castellana en el siglo XVI', in Fundación Central Hispano, *Nobleza y Sociedad en la España Moderna*, Oviedo, 1995, pp. 53–71.

Pérez Bueno 1929–30

Luis Pérez Bueno, *El tesoro artístico de España. El mueble*, Barcelona, 1929–30.

Pérez Grande 2002

M. Pérez Grande, *Los plateros de Toledo en 1626*, Toledo, 2002.

Pérez Sánchez 1978

Alfonso E. Pérez Sánchez, *D. Antonio de Pereda (1611-1678) y la pintura de su tiempo*, Madrid, 1978.

Pérez Sánchez 1998

Alfonso E. Pérez Sánchez, *Juan de Arellano 1614-1676*, Madrid, 1998.

Pérez Sánchez & Navarrete 1995

Alfonso E. Pérez Sanchez and Benito Navarrete Prieto, *Thomas Yepes*, Madrid, 1995.

Pérez Sánchez & Navarrete 2001

Alfonso E. Pérez Sánchez and Benito Navarrete Prieto, *Luis Tristán 1585-1624*, Madrid, 2001.

Pérez de Tudela & Jordan Gschwend 2001

Almudena Pérez de Tudela and Annemarie Jordan Gschwend, 'Luxury Goods for Royal Collectors: Exotica, Princely Gifts and Rare Animals Exchanged between the Iberian Courts and Central Europe in the Renaissance (1560–1612)', in Helmut Trnek and Sabine Haag (eds.), *Exotica. Portugals Entdeckungen im Spiegel fürstlicher Kunst- und Wunderkammern der Renaissance. Die Beiträge des am 19. und 20. Mai 2000 vom Kunsthistorischen Museum Wien veranstalteten Symposiums, Jahrbuch des Kunsthistorischen Museums Wien*, vol. 3, Mainz, 2001, pp. 1–127.

Pérez de Tudela 2007/1

Almudena Pérez de Tudela, 'Anna de Austria (1549-1580) y su colección artística. Una aproximación', in *Portuguese Studies Review*, vol. 13, no. 1 ('Women in the Lusophone World in the Middle Ages and the Early Modern Period', 2005), 2007, pp. 195–228.

Pérez de Tudela 2007/2

Almudena Pérez de Tudela, 'La imagen y el mecenazgo artístico de la reina Anna de Austria (1549-1580)', in José Martínez Millán and María Paula Marçal Lourenço (eds.), *Las relaciones discretas entre las monarquías hispana y portuguesa: Las casas de las reinas (siglos XV-XIX). Arte, música, espiritualidad y literatura*, 3 vols., Madrid, 2008, pp. 1563–1616.

Pérez de Tudela 2008–9

Almudena Pérez de Tudela, 'La educación artística y la imagen del príncipe Felipe III', in José Martínez Millán and María Antonietta Visceglia (eds.), *La monarquía de Felipe III: La corte*, Madrid, 2008–9, vol. 3, pp. 108–46.

Pérez de Tudela 2010

Almudena Pérez de Tudela, 'La decoración pictórica del Alcázar de Madrid durante el Reinado de Felipe II', in Krista De Jonge, Bernardo J. García García and Alicia Esteban Estríngana (eds.), *El Legado de Borgoña. Fiesta y Ceremonia Cortesana en la Europa de los Austrias (1454-1648)*, Madrid, 2010, pp. 109–41.

Pérez de Tudela 2011/1

Almudena Pérez de Tudela, 'Relaciones artísticas de los duques de Baviera con España en el reinado de Felipe II', in José Martínez Millán, Rubén González Cuerva (eds.), *La dinastía de los Austrias: las relaciones entre la Monarquía Católica y el Imperio*, vol. 3, Madrid, 2011 pp. 1769–1836.

Pérez de Tudela 2011/2

Almudena Pérez de Tudela, 'Making, Collecting, Displaying and Exchanging Objects: An Overview of Archival Sources Relating to the Infanta Isabel's Personal Possessions (1566–1599)', in Cordula Van Wyhe (ed.), *Isabella Clara Eugenia: Female Sovereignty at the Courts in Madrid and Brussel*, Madrid, 2011, pp. 60–87.

Pérez de Tudela 2013/1

Almudena Pérez de Tudela, "The Third Duke of Alba: Collector and Patron of the Arts", in Maurits Ebben, Margriet Lacy-Bruijn and Rolof van Hövell tot Westerfliet (eds.), *Alba General and Servant to the Crown*, Rotterdam 2013, pp. 168-191.

Pérez de Tudela 2013/2

Almudena Pérez de Tudela, 'Regalos y retratos. Los años de la infanta Catalina Micaela en la corte de Madrid (1567-1584)', in Blyte Alice Raviola and Franca Varallo (eds.), *L'infanta Caterina d'Austria, duchessa di Savoia (1567-1597)*, Rome, 2013, pp. 97-141.

Pérez-Juana 2005

Saúl Pérez-Juana, *Ficción y Realidad en el Siglo de Oro*, Alcalá de Henares, 2005.

Pérez Preciado 2010

José Juan Pérez Preciado, *El marqués de Leganés y las artes*, Ph.D. diss., Universidad Complutense, Madrid, 2010.

Pieper 1998

Renate Pieper, 'The Upper German Trade in Art and Curiosities before the Thirty Years War', in Renate Pieper and Peer Schmidt (eds.), *Art Markets in Europe, 1400–1800*, Aldershot, 1998, pp. 93–102.

Pieper & Schmidt 2005

Renate Pieper and Peer Schmidt (eds.), 'Los límites del mundo Atlántico: artificialia y naturalia en el Comercio Transatlántico del siglo XVI', in *Latin America and the Atlantic World. El Mundo Atlántico y América Latina (1500-1850). Essays in Honor of Horst Pietschman*, Cologne/Weimar/Vienna, 2005, pp. 245–61.

Pierson 1996

Stacey Pierson, *Earth, Fire and Water: Chinese Ceramic Technology*, London, 1996.

Pierson 2001

Stacey Pierson, *Designs as Signs: Decoration and Chinese Ceramics*, Percival David Foundation of Chinese Art, London, 2001.

Pijl-Ketel 1982

C. L. van der Pijl-Ketel, *The Ceramic Load of the Witte Leeuw*, Amsterdam, 1982.

Pike 1978

Ruth Pike, *Aristócratas y comerciantes*, Barcelona, 1978.

Pinheiro da Veiga 1989

Tomé Pinheiro da Veiga, *Fastiginia. Vida cotidiana en la corte de Valladolid*, Valladolid, 1989.

Pinheiro da Veiga 1999

Bartolomé Pinheiro da Veiga, 'La corte de Felipe II', in José García Mercadal (ed.), *Viajes de extranjeros por España y Portugal*, vol. 2, Valladolid, 1999, pp. 761–88.

Pinto de Matos 1996

Maria Antónia Pinto de Matos, *A casa das porcelanas. Cerâmica chinesa da casa-museu del Dr. Anastacio Gonçalves*, Lisbon, 1996, pp. 60, 61.

Pinto de Matos 1997

Maria Antónia Pinto de Matos (ed.), *Azul e Branco da China. Porcelana ao Tempo dos Descobrimentos. Coleção Amaral Cabral*, exh. cat., Lisbon, 1997.

Pinto de Matos 1998

Maria Antónia Pinto da Matos, 'Chinese porcelain. From Royal Gifts to Commercial Products', in Mary Lobo Antunes (ed.), *Caminhos da Porcelana*, exh. cat., Lisbon, 1998, pp. 109–122.

Pinto de Matos 2000

Maria Antónia Pinto de Matos, 'Macao and Porcelain for the Portuguese Market', in *Oriental Art*, vol. 46, no. 3, 2000, pp. 66–75.

Pinto de Matos 2002/2003

Maria Antónia Pinto de Matos 'Chinese Porcelain in Portuguese Written Sources', in *Oriental Art*, vol. 48, no. 5, 2002–3, pp. 36–40.

Pleguezuelo 1994

Alfonso Pleguezuelo, *Talaveras en la Colección Carranza*, Toledo, 1994.

Pleguezuelo 2000

Alfonso Pleguezuelo, 'Juan Floris (1520-1567), Azulejero de Felipe II', in *Reales Sitios*, n° 146, 2000, pp. 15–25.

Pleguezuelo 2003/1

Alfonso Pleguezuelo, 'Regalos del Galeón. Las Porcelanas y las Lozas Ibéricas de la Edad Moderna', Alfredo José Morales Martínez (ed.) in *Filipinas. Puerta de Oriente: de Legazpi a Malaspina*, exh. cat., Madrid, 2003, pp. 135–67.

Pleguezuelo 2003/2

Alonso Pleguezuelo, 'Ceramics, Business, and Economy', in Robin Farwel Gavin, Donna Pierce and Alfonso Pleguezuelo (eds.), *Cerámica y Cultura. The Story of Spanish and Mexican Mayólica*, Albuquerque, 2003, pp. 103–121.

Pleguezuelo & Huarte & Somé 1997

Alfonso Pleguezuelo, R. Rosario Huarte and Pilar Somé, 'Las cerámicas de la edad moderna (1450-1632)', in Miguel Angel Tabales (ed.), *El Real Monasterio de San Clemente. Una propuesta arqueológica*, Seville, 1997, pp. 130–157.

Poleró 1898–99

Vicente Poleró, 'Colección de pinturas que reunió en su palacio el marqués de Leganés, Don Diego Felipe de Guzmán (siglo XVII)', in *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, no. VI, Madrid, 1898–99, pp. 122–34.

Pomper 2008

Linda R. Pomper, 'La Porcelana China Kraak en Panamá', in *Canto Rodado*, 2008, pp. 1–30.

Pomper 2012

Linda R. Pomper, 'Early Chinese Porcelain found in Panama', in R. Hunter (ed.), *Ceramics in America 2012*, Hanover/London, 2012, pp. 30–38.

Pope 1956

John Alexander Pope, *Chinese Porcelains from the Ardebil Shrine*, Washington 1956.

Porreño 2001

Baltasar Porreño, *Dichos y hechos del Señor Rey Don Felipe Segundo. El Prudente, Potentísimo y Glorioso Monarca de las Españas y de las Indias*. Madrid, 2001.

Portús Pérez 1993

Javier Portús Pérez, 'Que están vertiendo claveles', in *Revista Espacio, Tiempo y Forma*, Series VII, *Historia del Arte*, vol. 6, 1993, pp. 255–74.

Portús Pérez 2007/1

Javier Portús Pérez, *Fábulas de Velázquez*, Madrid, 2007.

Portús Pérez 2007/2

Javier Portús Pérez, 'Florero y cuenco de cerámica', in Javier Portús (ed.), *Lo fingido verdadero. Bodegones españoles de la colección Naseiro adquiridos para el Prado*, Madrid, 2007, pp. 72–73.

Portús Pérez 2011

Javier Portús Pérez, *El Hermitage en el Prado*, Madrid, 2011.

Pulido Bueno 1993

Ildefonso Pulido Bueno, *Almojarifazgos y comercio exterior en Andalucía durante la época mercantilista 1526-1740*, Huelva, 1993.

Quilter 2011

Jeffrey Quilter, *Cultural Encounters at Magdalena de Cao in Early Colonial Period*, Harvard University, 2011, pp. 103–26.

Ramírez 1915

R. Ramírez de Arellano, *Estudio sobre la historia de la orfebrería toledana*, Toledo, 1915.

Ramírez Ruiz 2007

Victoria Ramírez Ruiz, *La colección de tapices del Ayuntamiento de Madrid*, Guadalajara, 2007;

Ramírez Ruiz 2008

Victoria Ramírez Ruiz, 'Los tapices de Alfonso V de Portugal o Tapices de Pastrana', in *Revista de Artes Decorativas*, Porto, 2008, pp. 9–31

Ramírez Ruiz 2012

Victoria Ramírez Ruiz, *Las tapicerías en las colecciones de la nobleza española del siglo XVII*, Ph.D. diss., Universidad Complutense, Madrid, 2012

Ray 2000

Anthony Ray, *Spanish pottery 1248-1898*, London, 2000.

Real Academia Española 1979

Real Academia Española, *Diccionario de Autoridades*, Madrid, 1979.

Ramos Medina 2004

María Dolores Ramos Medina, *Casas de Negocios y Comerciantes en el Madrid de los Austrias (1634-1700)*, Madrid, 2004.

Redondo 1999

María José Redondo, 'Formación y gusto de la colección de la Emperatriz Isabel de Portugal', in *El Arte en las Cortes de Carlos V y Felipe II*, vol. 9, Madrid, 1999, pp. 225–36.

Redondo 2010

María José Redondo Cantera, 'The Inventories of Empress Isabella of Portugal', in Fernando Checa Cremades (ed.), *Los inventarios de Carlos V y la familia Imperial*, vol. 2, Madrid, 2010, pp. 1245–78.

Retuerce 1985

Manuel Retuerce Velasco, 'Informe sobre la excavación arqueológica efectuada en el solar de la Cuesta de la Vega-Calle Mayor', in *Villa de Madrid*, Madrid, 1985, vol. 4, no. 86, pp. 53–72.

Rey-Bueno & López-Pérez 2008

Mar Rey-Bueno and Miguel López-Pérez, *The Gentleman, the Virtuoso, the Inquirer: Vicencio Juan de Lastanosa and the Art of Collecting in Early Modern Spain*, Newcastle upon Tyne, 2008.

Riaño 1872

Juan Facundo Riaño, *Classified and Descriptive Catalogue of the Art Objects of Spanish Production in the South Kensington Museum*, London, 1872.

Riaño 1879

Juan Facundo Riaño, *The Industrial Arts in Spain*, London, 1879 (2nd ed. 1890).

Ribot 2009

Luis Ribot, *Carlos II. El rey y su entorno cortesano*, Madrid, 2009.

Rinaldi 1986

Maura Rinaldi, 'Kraak Porcelain. The History and Classification of Dishes', in *Heritage*, no. 8, Singapore, 1986, pp. 1–25

Rinaldi 1989

Maura Rinaldi, *Kraak Porcelain. A Moment in the History of Trade*, London, 1989.

Rinaldi 1990

Maura Rinaldi, 'The Ceramic Load of the Conception' in William M. Mathers, Henry S. Parker & Kathleen S. Copus (eds.), *Archaeological Report. The recovery of the Manila Galeon Nuestra Señora de la Concepción*, Sutton, 1990, pp. 397–470.

Rinaldi 1994

Maura Rinaldi, 'The Ceramic Cargo of Nuestra Señora de la Concepción', in *Transactions of the Oriental Ceramic Society*, vol. 57, London, 1994, pp. 95–96.

Rivero 1980

Rodrigo Rivero Lake, 'Comercio artístico con el Oriente del siglo XVI al siglo XVIII', in *Catálogo 8 Festival Internacional Cervantino*, Guanajuato, 1980, pp. 3–6.

Ródenas Villar 1990

Ródenas Villar, Rafael, *Vida cotidiana y negocio en la Segovia del Siglo de Oro. El mercader Juan de Cuéllar*, Salamanca, 1990.

Rodríguez Azogue & Aycart Luengo 2007

Araceli Rodríguez Azogue and Vicente Aycart Luengo (eds.), *San Juan de Acre, la historia recuperada de un barrio de Sevilla*, Seville, 2007.

Rodríguez Bernis & Castellanos 1990

Sofía Rodríguez Bernis, Casto Castellanos, *et al.*, *Mueble español. Estrado y dormitorio*, exh. cat., Madrid, 1990.

Rodríguez García 1989

Justina Rodríguez García, *Vidrio de los siglos XV, XVI y XVII*, Barcelona, 1989.

Rodríguez García 2000

Justina Rodríguez García, 'Los vidrios esmaltados catalanes (siglos XVI y XVII)' in *Revista Espacio, Tiempo y Forma*, Serie VII, Historia del Arte, t. 13, 2000, pp. 85-133.

Rodríguez García 2001

Justina Rodríguez García, 'La industria vidriera castellana en la Edad Moderna: un estado de la cuestión', in *I Jornades Hispàniques d'Història del Vidre*, Museo d'Arqueologia de Catalunya, Barcelona, 2001, pp. 135-142.

Rodríguez Rebollo & Martínez Leyva 2006

Ángel Rodríguez Rebollo and Gloria Martínez Leyva, *Tras el centenario de Felipe IV. Jornadas de Iconografía y Coleccionismo*, Madrid, 2006.

Rodríguez-San Pedro & Sánchez Lora 2000

Luis Enrique Rodríguez-San Pedro and José Luis Sánchez Lora, *Los Siglos XVI y XVII. Cultura y vida cotidiana*, Madrid, 2000.

Rodríguez Villa 1913

Antonio Rodríguez Villa, *Etiquetas de la Casa de Austria*, Madrid, 1876. (first edition 1876).

Rojo Vega 1996

Anastasio Rojo Vega, *El Siglo de Oro. Inventario de una época*, Valladolid, 1996.

Rose-Albrecht 2005

Jeannette Rose-Albrecht, 'Les Potiers d'al-Andalus ont-ils eu connaissance des grès chinois dès l'époque médiévale?', in *Taoci*, no. 4, December 2005, pp. 38-43.

Rosselló 2006

Miquel Rosselló, 'Cerámicas emirales y califales de la torre Celouquia y los orígenes del Castillo de Cullera', in *Qulayra*, no. 2, Cullera, 2006, pp. 7-34.

Ruíz Gómez 2009

Leticia Ruiz Gómez (ed.), *Juan Bautista Maino 1581-1649*, Madrid, 2009.

Sáenz de Miera 1994

Jesús Sáenz de Miera, 'Lo raro del orbe. Objetos de arte y maravillas en el Alcázar de Madrid', in Fernando Checa Cremades (ed), *El Real Alcázar de Madrid. Dos siglos de arquitectura y coleccionismo en la corte de los Reyes de España*, Madrid, 1994, pp. 264-87.

Sáenz de Miera 1998

Jesús Sáenz de Miera, 'Curiosidades, maravillas, prodigios y confusión: Posesiones Exóticas en la Edad de los Descubrimientos', in *Las Sociedades Ibéricas y el Mar*, Lisbon, 1998, pp. 133-65.

Salva 1826-1829

Vicente Salva, *A catalogue of Spanish and Portuguese books, with occasional literary and bibliographical remarks*, London, 1826-1829.

Salort 2002

Salvador Salort Pons, *Velázquez en Italia*, Madrid, 2002.

San Vicente 1976

Ángel San Vicente, *La platería de Zaragoza en el Bajo Renacimiento (1545-1599)*, Zaragoza 1976.

Sánchez Cantón 1934

Francisco Javier Sánchez Cantón, 'El primer inventario del palacio del Pardo 1564', in *Archivo Español de Arte y Arqueología*, no. 28. Madrid, 1934, p. 69–75.

Sánchez Cantón 1956–59

Francisco Javier Sánchez Cantón, *Inventarios Reales. Bienes Muebles que pertenecieron a Felipe II*, 2 vols., Madrid, 1956–59.

Sánchez-Lafuente 1997

Rafael Sánchez-Lafuente Gemar, *El arte de la platería en Málaga (1550-1800)*, Málaga, 1997.

Sancho 1995

José Luis Sancho, *La arquitectura de los Sitios Reales: catálogo histórico de los palacios, jardines y patronatos reales del Patrimonio Nacional*, Madrid, 1995.

Sancho 2004

José Luis Sancho, *Palacio Real de Madrid*, Madrid, 2004.

Sancho, Moya, Martínez Shaw, Loste & Serviá 2005

José Luis Sancho, Gabriel Moya, Carlos Martínez Shaw, María Antonia Loste Rodríguez and María Jesús Serviá Reymundo (eds.), *Palacio Real de Madrid*, Madrid, 2005.

Sanz Ayán 1994

Carmen Sanz Ayán, 'Poderosos y Privilegiados', in José Niceto Alcalá Zamora, *La Vida Cotidiana en la España de Velázquez*, Madrid, 1994, pp. 149–67.

Sanz 1958

Carlos Sanz, *Primitivas relaciones de España con Asia y Oceanía*, Madrid, 1958.

Sargent 2012

William R. Sargent, *Treasures of the Chinese Export Porcelains from the Peabody Essex Museum*, New Heaven/London, 2012.

Sarti 2002

Rafaella Sarti, *Vida en familia. Casa, comida y vestido en la Europa Moderna*, Barcelona, 2002.

Schaer 1993

Roland Schaer, *L'invention des musées*, Paris, 1993.

Schlosser 1988

Julius von Schlosser, *Las Cámaras Artísticas y Maravillosas del Renacimiento tardío*, Madrid, 1988.

Schnapper 1988

Antonie Schnapper, *Le géant, la licorne, la tulipe. Collections françaises au XVIIe siècle*, Paris, 1988.

Schroth 1990

Sarah Schroth, *The Private Collection of the Duke of Lerma*, Ph.D. diss., University of Michigan, Ann Arbor, 1990.

Schurz 1985

William Lytle Schurz, *The Manila Galleon*, Manila, 1985. (2nd ed.)

Scott 1989

Rosemary E. Scott, *Percival David Foundation of Chinese Art. A Guide to the Collection*, London, 1989.

Seelig 2001

Lorenz Seelig, 'The Munich *Kunstammer* 1565–1807', in Oliver Impey and Arthur Macgregor (eds.), *The Origins of Museums. The Cabinet of Curiosities in Sixteenth- and Seventeenth-Century Europe*, London, 2001, pp. 76–89.

Seling 1980

Helmut Seling, *Die Kunst der Augsburger Goldschmiede, 1529-1868*, Munich, 1980.

Serrera 1992

Ramón María Serrera, *Tráfico terrestre y red vial en las Indias españolas*, Madrid, 1992.

Serrera 2003

Ramón María Serrera, 'La Casa de la Contratación en Sevilla (1503-1717)', in Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, *España y América. Un Océano de Negocios*. exh. cat., Madrid, 2003, pp. 47–64.

Sempat 1998

Carlos Sempat Assadourian, *Zacatecas, Conquista y transformación de la frontera en el siglo XVI: minas de plata, guerra y evangelización*, Mexico City, 1998.

Seseña 1991

Natacha Seseña, 'El búcaro de las Meninas', in Consejo Superior de Investigaciones Científicas - Departamento Diego Velázquez (ed), *Velázquez y el arte de su tiempo*, Madrid, 1991, pp. 39–48.

Seseña 1996

Natacha Seseña, *Los disparates de la comisaria: Vida cotidiana en tiempos de Goya*, Madrid, 1996.

Shangraw & Von der Porten 1981

C. Shangraw and P. von der Porten, *The Drake and Cermeño Expeditions' Chinese Porcelains at Drakes Bay, California*, Santa Rosa & Palo Alto, 1981.

Sheaf and Kilburn 1988

Colin Sheaf and Richard Kilburn, *The Hatcher Porcelain Cargoes. The Complete Record*, Oxford, 1988.

Schaer 1993

Roland Schaer, *L'invention des musées*, París, 1993.

Shaw Fairman 1966

Patricia Shaw Fairman, 'El Madrid y los madrileños del siglo XVII según los visitantes ingleses de la época', in *Anales del Instituto de Estudios madrileños*. vol. 1, Madrid, 1966, pp. 137-45.

Shulsky 1994

Linda R. Shulsky, 'Chinese porcelain in New Mexico', in *Vormen Uit Vuur*, vol. 153, no. 3, 1994, pp. 13–18.

Shulsky 1998

Linda R. Shulsky, 'Philip II of Spain as Porcelain Collector', in *Oriental Art*, New Series, vol. 44, no. 2, 1998, pp. 51–54.

Shulsky 2000

Linda R. Shulsky, 'Chinese Porcelain in Spanish Colonial Sites in the Southern Part of North America and the Caribbean', in *Transactions of the Oriental Ceramic Society*, vol. 63, London, 2000, pp. 83–98.

Shulsky 2002

Linda R. Shulsky, 'Chinese Porcelain at Old Mobile', in *Historical Archaeology*, vol. 36, no.1, pp. 97-104.

Sierra de la Calle 2004

Blas Sierra de la Calle, *Museo Oriental China, Japón, Filipinas. Obras selectas*, Valladolid, 2004.

Simal López 2002

Mercedes Simal López, *Los conde-duques de Benavente en el siglo XVII. Patrones y coleccionistas en su villa solariega*, Benavente, 2002.

Simón Díaz 1980

José Simón Díaz, 'La Estancia del Cardenal Barberini en Madrid en 1626', in *Anales de Estudios Madrileños*, vol. 17, 1980, pp. 159–213.

Simón Díaz 1980

José Simón Díaz, 'Arte en las mansiones nobiliarias de Madrid en 1626', in *Goya*, vol. 184, 1980, pp. 200–5.

Simón Palmer 1982

María del Carmen Simón Palmer, *Alimentación y sus Circunstancias en el Real Alcázar de Madrid*, Madrid, 1982.

Sjostrand & Lok Lok 2007

Sten Sjostrand and Sharipah Lok Lok, *The Wanli Shipwreck and its Ceramic Cargo*, Pahang, 2007.

Soler del Campo 2009

Álvaro Soler del Campo, *Arte del Poder: Armaduras y Retratos de la España Imperial*, Madrid 2009.

Somé & Huarte 1995

Pilar Somé Muñoz and Rosario Huarte Cambra, 'La cerámica contemporánea en el Cuartel del Carmen (Sevilla)', in *SPAL: Revista de prehistoria y arqueología de la Universidad de Sevilla*, no. 4, 1995, pp. 229–50.

Sotos Serrano 2007

Carmen Sotos Serrano, 'La Embajada Artística de Felipe II al rey de China. Arte y política de un proyecto frustrado', in *Orientes-occidentales: el arte y la mirada del otro*, vol. 27, Mexico City, 2007, pp. 681–711.

Sousa Pinto 2008

Jorge de Sousa Pinto, 'Enemy at the Gates, Macao Manila and the Pinhal Episode (End of 16th century)', in *Bulletin of Portuguese /Japanese Studies*, vol. 16, Universidade Nova de Lisboa, June 2008, pp. 11–43.

Sousa Viterbo 1903

Francisco Sousa Viterbo, 'O theatro na córte de D. Filippe II', in *Archivo Historico Portuguez*, vol. 1, Lisbon, 1903, pp. 257-58.

Souza 2004

George Bryan Souza, *The Survival of Empire. Portuguese Trade and Society in China and the South China Sea, 1630–1754*, Cambridge, 2004.

Spallanzani 1978

Marco Spallanzani, *Ceramiche Orientali a Firenze nel Rinascimento*, Florence, 1978.

Spallanzani 1979

Marco Spallanzani, 'Le Porcellane Cinese donate a Cristiano di Sassonia da Ferdinando I de Medici', in *Faenza, Bollettino del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza*, vol. 65, no. 6, 1979, pp. 382–89.

Soria Mesa 2007

Enrique Soria Mesa, *La nobleza en la España Moderna: cambio y continuidad*, Madrid, 2007.

Staunton & Major 2010

George Staunton and Richard Henry Major, *The Great and Mighty Kingdom of China and the Situation Thereof*, Cambridge, 2010.

Ströber 2000

Eva Ströber, *La Malade de Porcelaine – East Asian Porcelain from the Collection of Augustus the Strong*, Berlin, 2000.

Sydney Smith 1976

Robert Sydney Smith, *Los Consulados de comerciantes de Nueva España*, Mexico, 1976.

Tabales Rodríguez & Pozo Blázquez & Oliva Alonso 2002

Miguel Ángel Tabales Rodríguez, Florentino Pozo Blázquez and Diego Oliva Alonso, *Análisis Arqueológico: El cuartel del Carmen de Sevilla*, Seville 2002.

Tabar de Anitúa 1983

Fernando Tabar de Anitúa, *Cerámicas de China y Japón en el Museo Nacional de Artes Decorativas*, Madrid, 1983.

Tabar de Anitúa 2004

Fernando Tabar de Anitúa, *Lujo asiático. Artes de extremo Oriente y chinerías en el Museo Cerralbo*, Madrid, 2004.

Tait 1979

Hugh Tait, *The Golden Age of Venetian Glass*, London, 1979.

TePaske 1983

John J. TePaske, 'New World Silver, Castile and the Philippines, 1590–1800', in J.F. Richards (ed.), *Precious Metals in the Later Medieval and Early Modern Worlds*, Durham, 1983, pp. 425–45.

The Editorial Board Filipiniana Book Guild 1965

The Editorial Board Filipiniana Book Guild (ed), 'Letter from Martín de Rada to the Marquis de Falces', in *The Colonization and Conquest of the Philippines by Spain. Some Contemporary Source Documents (1559–1577)*, Manila, 1965.

Tokyo 1982

Tokyo Nezu Gallery, *Kinrande*, Tokyo, 1982.

Tokyo National Museum 1965

Tokyo National Museum, *Catalogue of Tokyo National Museum*, Tokyo 1965.

Trnek 2001

Helmut Trnek, 'Exótica in the *Kunstkammers* of the Habsburgs, their Inventories and Collections', in Helmut Trnek and Nuno Vassallo e Silva (eds.), *Exótica. The Portuguese Discoveries and the Renaissance Kunstkammer*, Lisbon, 2001, p. 39–67.

Trnek & Vassallo e Silva 2001

Helmut Trnek and Nuno Vassallo e Silva (eds.), *Exótica. The Portuguese Discoveries and the Renaissance Kunstkammer*, exh. cat., Lisbon, 2001.

Ugarte 1944

Salvador Ugarte, 'La porcelana China y su introducción en México en la época Colonial', in *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, vol. 59, nos. 5–6, Mexico City, 1944, pp.

Urquizar Herrera 2001

Antonio Urquizar Herrera, 'El coleccionismo artístico de los condes de Santiesteban del Puerto (Jaén) en el siglo XVI, a través de sus inventarios de bienes', in *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, no. 179, 2001, pp. 29–56.

Urquizar Herrera 2007

Antonio Urquizar Herrera, *Coleccionismo y nobleza. Signos de distinción social en la Andalucía del Renacimiento*, Madrid, 2007.

Valdivieso & Serrera 1985

Enrique Valdivieso and Juan Miguel Serrera, *Pintura Sevillana del primer tercio del siglo XVII*, Madrid, 1985.

Valdivieso 1992

Enrique Valdivieso, *Historia de la Pintura Sevillana*, Seville, 1992.

Valladares 2001

Rafaél Valladares, *Castilla y Portugal en Asia (1580-1680)*, Louvain, 2001.

Valls & Caylus 2003–4

Rafael Valls and Caylus, *Naturalezas muertas de los siglos XVII al XIX*, exh. cat., London/Madrid, 2003–4.

Van der Boogert 2010

Bob C. van der Boogert, 'Mary of Hungary as Patron of the Arts' in Fernando Checa Cremades, *Los inventarios de Carlos V y la familia Imperial*, Madrid, 2010, pp. 2807-2822.

Van der Woude & Schuurman 1980

Ad van der Woude & Anton Schuurman, *Probate inventories. A new source for the historical study of wealth, material culture and agricultural development*, Utrecht, 1980

Vassallo e Silva 2001

Nuno Vassallo e Silva, 'Precious Objects and Marvels: the Goa-Lisbon Trade', in Helmut Trnek and Nuno Vassallo e Silva (eds.), *Exótica. The Portuguese Discoveries and the Renaissance* Kunstammer, Lisbon, 2001, pp. 27-37.

Vassberg 1984

David E. Vassberg, *Land and Society in Golden Age Castile*, Cambridge, 1984.

Vila Villar 2011

Enriqueta Vila Villar, *Los Corzo y los Mañara. Tipos y arquetipos del mercader con Indias*, Seville, 2011.

Vila Villar & Lohmann 2003

Enriqueta Vila Vilar and Guillermo Lohmann Villena, *Familia, linajes y negocios entre Sevilla y las Indias. Los Almonte*, Madrid, 2003.

Vindel 1930-1934

Francisco Vindel, *Manual gráfico-descriptivo del bibliófilo hispano-americano: 1457-1850*, Madrid, 1930-1934.

Volk Crawford 1980

Mary Volk Crawford, 'New Light on a Seventeenth Century Collector: The Marquis of Leganés', in *The Art Bulletin*, New York, 1980, pp. 256–68.

Waselkov 1998

G.A. Waselkov, *Old Mobile Archaeology*, Centre for Archaeological Studies, University of South Alabama, 1998.

Watson 1986

Francis Watson, *Mounted Oriental Porcelain*, Washington, 1986.

Welsh 2006

Jorge Welsh (ed.), *Zhangzhou Export Ceramics: The So-called Swatow Wares*, exh. cat., London/Lisbon, 2006.

Welsh 2008

Jorge Welsh (ed.), *Kraak porcelain. The rise of global trade in the late 16th and early 17th centuries*, exh. cat., London/Lisbon, 2008.

Whitehouse 1973

David Whitehouse, 'Chinese porcelain in Medieval Europe', in *Medieval Archaeology*, vol. 16, 1973, pp. 63–78.

Winkler 1998

Herbert Chr., *Ehemalige Hofsilber und Tafelkammer. Sammlung-Katalog I. Silver, Bronzen, Porzellan, Glas*, Wien, 1998.

Wood 1999

Nigel Wood, *Chinese glazes. Their origins, chemistry and recreation*, London/Philadelphia, 1999.

Yeo & Martin 1978

S. T. Yeo and Jean Martin, *Chinese Blue and White Ceramics*, Singapore, 1978.

Yuste López 1984

Carmen Yuste López, *El comercio de la Nueva España con Filipinas, 1590-1785*, Mexico City, 1984.

Yuste López 1991

Carmen Yuste López, *Comerciantes Mexicanos en el siglo XVIII*, Mexico City, 1991.

Yuste López 1995

Carmen Yuste López, 'Los precios de las mercancías asiáticas en el siglo XVIII', in Virginia García Acosta, (ed), *Los precios de alimentos y manufacturas novohispanos*, Mexico City, 1995 pp. 231–66.

Yuste López 1998

Carmen Yuste López, 'Comercio y crédito de géneros asiáticos en el mercado novohispano: Francisco Ignacio de Yraeta, 1767-1797', in María Martínez López-Cano and Guillermina del Valle Pavón (eds.), *El crédito en Nueva España*, Mexico City, 1998, pp. 106–30.

Zalama 2000

Miguel Ángel Zalama, *Vida Cotidiana y Arte en el Palacio de la Reina Juana I en Tordesillas*, Valladolid, 2000.

Zalama 2006

Miguel Ángel Zalama, 'Felipe el Hermoso y las Artes', in Miguel Ángel Zalama and Paul Vandebroek (eds.), *Felipe I el Hermoso. La belleza y la locura*, Madrid, 2006, pp. 17–48.

Zalama 2010

Miguel Ángel Zalama 'Joanna I of Castile: The Inventory of the Queen's Artistic Property', in Fernando Checa Cremades (ed), *Los inventarios de Carlos V y la familia Imperial*, Madrid, 2010, vol. 1, pp. 875–912.

Zapata 2000

Teresa Zapata, *La entrada en la Corte de María Luisa de Orleans. Arte y Fiesta en el Madrid de Carlos II*, Madrid, 2000.

Zorita 2010

M. Zorita Bayón, *Breve Historia del Siglo de Oro*, Madrid, 2010.

Zozaya 1969

Juan Zozaya, 'El comercio de al-Andalus con el Oriente: nuevos datos', in *Boletín de la Asociación de Orientalistas*, 1969, pp. 191–200.

Zozaya 1993

Juan Zozaya, 'Importaciones casuales en Al-Andalus: las vías de comercio', in *Actas IV Congreso de Arqueología Medieval Española*, vol. 1, 1993, pp. 119–38.



INDEX

Page numbers in *italics* indicate illustrations. Notes are shown by ‘n’ after the page number and glossary definitions are shown by ‘g’

- ababaderas* 265g
 Abbasid dynasty 211
 Abd al-Aziz 182
 Abd al-Raman III 100n.379, 173n.689
 Abderramán III 173
abrazaderas 265g
 Acapulco, Mexico 24n.31, 53
 fair 50, 54
 trade in 49, 50, 51n.144, 54, 56
 on trade routes 23, 24, 33, 37, 41, 46, 48, 49, 50, 51, 52, 54–55, 54n.156, 56
Adoration of the Magi (Mantegna) 87
 Afán de Ribera, Per, I Duke of Alcalá 132
agallonados 265g
Agnus Dei 135, 265g
aguamaniles 108, 265g
alabastro 265g
 Alameda de Hércules, Seville 171
 Alava 134n.555
 Alba, Duchess of 67, 113, 113n.434, 136, 137, 259
 Alba, Dukes of 67, 75, 90, 115, 127, 128, 128n.515, 136, 140
 Alba de Tormes palace, Salamanca 136, 259
albahaqueros 266g
 Albert of Austria 114, 116, 116n.453
 Albert V, Duke of Bavaria 116
albornías 107, 146, 266g
 Albrecht of Austria, Archduke 103
 Albuquerque, Dukes of 128
 Alcácer Kebir, battle (1578) 32
 Alcaçovas, Treaty of (1479) 20n.21, 20n.23
 Alcalá, Duke of 129, 131–32
 Alcalá de los Gazules, House of 131
alcarrazas 266g
 Alcazaba, Malaga 174–75
 Alcázar, Madrid 15, 32, 100–102, 100n.379, 101, 102, 113, 121n.483, 122, 125, 127n.511, 136, 155, 258
 archaeological finds 193, 194–98
 Alcázar, Segovia 84, 84n.301
 Alcorcón pottery 153
alcuzas 266g
alechuguinado 266g
 Alexander VI, pope 20
 Alfonso X of Castile 162–63
algalia 266g *see also* civet
alhacenas 266g *see alacenas under* furniture
albajas 266g
 Alicante 177–78
 Aljafería Palace, Zaragoza 211
aljofainas 266g
 Almanza, Diego 161
 Almanza-Mañara palace-house, Seville 161–62
 Almería 173, 173n.689
almofías 146, 266g
almonedas 66–67, 68, 96, 103, 104, 106, 111n.425, 119, 121, 149, 258, 266g
 Almoravid dynasty 211
 Altamira palace, Seville 171
 Altamirano, Gregorio, Knight of Santiago 156
 Álvarez de Palacios, Francisco 79
 Álvarez de Toledo, Dukes of 95, 127, 128n.515, 136
 Álvarez de Toledo, Pedro, Viceroy of Naples 95
 Álvarez de Toledo y Pimentel, Fernando, III Duke of Alba 127, 136
 Ambras Castle collection 103
 Amoy (Xiamen), Fujian Province, China 43, 46
 Amsterdam 68
anacaradas 266g
anaquels 267g
 Andalucía 25n.36, 72n.239, 128, 129, 211
 archaeological finds 160–75
 Ánimas Chapel, Metropolitan Cathedral, Mexico City 57n.174
 Anna of Austria, fourth wife of Philip II 65, 115, 116, 120
 Anne of Austria, daughter of Philip III 126
 Anson, George: *Voyage From Around the World* 53
antecámaras 267g
 Antilles 37
 António, Prior of Crato 32
aovado 267g
 Aragon 22n.26, 25n.36, 180, 181
 archaeological finds 211–12
 archaeological finds 15, 40n.91, 55n.157, 57–58, 57n.174, 72, 82n.279, 145, 153, 159, 159, 252, 256–57, 261 *see also* shards; shipwreck finds
 Archaeological Museum, Madrid 17, 193

- Archaeological Museum, Seville 160
 Archive of Historical Protocols, Valladolid 75
 Archive of Simancas 74, 89, 95
 Archive of the House of Medina Sidonia Foundation, Cádiz 75
 Archive of the Nobility, Toledo 75
 Archive of the Royal Chancellery, Valladolid 75
 archives 73–81, 255–61
 General Archive of the Indies, Seville 26, 36, 37, 37n.86, 54, 54n.156, 55, 59, 61, 65, 256
 porcelain in 73, 73n.245, 73n.246, 74–75, 76, 78–81, 140, 255–61
 property inventories *see* inventories
 registers of goods 54n.156, 73n.244
 wills 73, 73n.243, 75, 81, 82n.279, 88, 104
 archives of the Dukes of Alba, Liria Palace, Madrid 75, 140
archivo de protocolos 267g *see also* Archive of Historical Protocols; Historical Archive of Protocols
 Archivo General de la Nación, Mexico City 54n.156
 Arcos, Dukes of 128, 128n.515, 133
 Arita ware (Japan) 205, 206, 227
arrobas 114n.439, 267g
arrodillados 267g
artesanías 267g
asafates 267g
 Ascoli, Princess of 67
 Asian Road (Camino de Asia) 54, 58
 Astorga, Earls of 129
 Astudillo: Saint Clare Convent 233
 Asturias 25n.36, 212
 Atlantic Ocean 20, 20n.21, 51, 55, 56, 59, 61, 61n.188, 68, 257
 atlas (drawn by Martines) 38–39, 45
 auctions 66–67, 68, 96, 103, 104, 106, 111n.425, 119, 121, 149, 258
 Augsburg 230, 230
 Augustinian order 25, 26, 28, 30, 33n.73
 armorial decoration 14n.3, 260n.815
avahaderas see abahaderas
 Ávila: Oriental Museum, Royal Monastery of Saint Thomas 17
axufaynas see azufaiñas
 Ayamonte, Marquises of 171
azeyteras 267g
azufaiñas 267g
azumbre 267g
baciaderos 267g
bacías 84, 86, 267g
 Badajoz 68
 pottery 103, 105
badanas 267g
 Bailén, Countess 155n.656
 Balearic Islands 184
 Balthasar Charles, Prince of Asturias 124
banastos 267g
baquetas 267g
 Barajas, Count of 113, 120
 Barberini, Cardinal Francesco 123, 153
 Barbosa, Duarte 27, 30
 Barcelona 184
 archaeological finds 184–93
 Born area 184–87
 Calle Robadors 188
 Dominican Fathers of Saint Catherine Convent 192–93
 Pedralbes Monastery 189–92
 Saint Teresa Convent 187–88
 Baroque period 22n.26, 139, 151, 194, 216
barrañuelos 267g
barriles 94, 267g
barro 81, 105, 152, 256, 267g
 Bartolomeu dos Martires, Friar 43
 basins 46, 80, 84–85, 86, 103, 146, 156
basos 268g, 269
 Basque country 68, 72n.239, 159, 212, 261
bassos see basos
 Bavaria, Dukes of 104, 116, 116n.457
baxillas 268g
 Becerra, Gaspar 102n.383
 Beijing, China 28n.50, 29
 Béjar, Dukes of 90, 128, 133, 134, 134n.553, 157, 171, 260
bejuco 268g
 Bellini, Giovanni: *The Feast of the Gods* 87, 87
 Benalcázar, Count of 90
 Benavente, Dukes and Earls of 68, 133, 139–40, 141n.600, 260
 Benedictine order 208
 Benner, Philipp 230
 Berenguer de Palou, Bishop of Barcelona 192
bernegales 230, 268g
bestiones 268g
biombos 122, 268g
 Blasquez, Pedro Bautista 33n.73
 blue-and-white porcelain 40, 87, 110, 123, 145, 226
 Arita ware (Japan) 205, 206, 227

- armorial decoration 14n.3, 56, 57, 123, 123n.494, 260, 260n.815
- bottles 9, 108, 123, 123n.494, 260, 260n.815
- bowls 98, 99, 103, 104, 106, 107, 146, 147, 187, 187, 200, 229–30, 233, 233, 249, 249, 252, 252, 253
- cups 146, 164, 167, 167–68, 175, 175, 183, 184, 235, 236, 236
- dishes 14n.3, 56, 57, 135, 152, 185, 185, 237, 238, 240, 241, 260
- ewers 89, 108, 148
- garden seat 158, 232, 232
- gilded 103, 104, 106, 107, 110, 123, 136
- gourds 107, 107n.407
- jars 14n.2, 14n.3, 107, 249, 250, 260n.815
- kendi* bottles 108, 109
- plates 123, 136, 146, 147, 152, 169, 170, 204, 206, 240, 242
- sauceboats 146
- saucers 198, 198, 235, 236, 236
- shards of 164, 165, 167, 167–68, 170, 175, 175, 184, 185, 185, 187, 187, 192, 193, 196n.726, 198, 198, 200, 205, 206, 207, 208
- vases 146
- see also* Iznik blue-and-white pottery; *Kraak* ware
- bocados* 268g
- bocaros* 106n.396, 240, 251, 251 *see also* *búcaros*
- boletas* (tickets for lading) 51–52, 52n.146
- bollónes* 268g
- Bonanome, Juan Bautista 102n.383
- Bonanome, Nicolas 103n.387
- Book of the Things of the Orient* (Pires and Barbosa) 27, 30
- Boot, A.
- Acapulco (engraving) 53
- Veracruz (engraving) 60
- boquillas* 268g
- Borja, House of 137, 138–39, 145, 154
- Borja y Castro-Pinos, Tomás, Archbishop of Zaragoza 138–39
- Born area, Barcelona 184–87
- botes* 268g
- botijos* 268g
- Boto, Antonio 105
- bottles 108
- armorial decoration 14n.3, 123, 123n.494, 260, 260n.815
- blue-and-white 9, 108, 123, 123n.494, 260, 260n.815
- gourd bottles 225, 227
- Kinrande* decoration 277
- Kraak*-type 163, 163, 251
- pear-shaped 49n.129, 163, 163, 225, 251, 251–52
- shards of 163, 163
- shipwreck finds 9, 109, 163, 225
- Wucai* decoration 108
- see also* *garrafas*; *kendi*
- Bourbon dynasty 14, 126, 153, 194, 261, 262
- bowls 118, 119, 132, 138, 145, 147, 153–54, 157, 160, 161, 229, 229, 244, 244, 245, 245, 261
- blue-and-white 98, 99, 103, 104, 106, 107, 146, 147, 187, 187, 200, 229–30, 233, 233, 249, 249, 252, 252, 253
- Ding*-type 179, 179
- fishbowls 196, 196n.726, 197–98
- gilded 82, 106, 124, 132, 146
- jewelled porcelain 86, 89, 94, 95
- Kinrande* decoration 227
- klapmuts*-type 203, 203, 252, 252, 253
- Kraak*-type 242, 243, 246, 247, 248, 248, 249
- The Lennard Cup 84–85, 85
- rice bowls 58
- shards of 81n.276, 165, 171, 172, 173, 176, 179, 179, 185, 185, 187, 187, 190, 190, 191, 191, 192, 192, 195, 211
- shipwreck finds 225, 248, 248, 249
- with silver and silver gilt mounts 84–85, 85, 85n.305, 172, 172, 229, 229–31, 230, 231
- soup bowls 80, 119, 121, 124, 127
- tea bowls 185, 202
- The Trenchard Bowl 231, 231
- Wucai* decoration 226
- Xing*-type 81n.276, 173, 173n.690
- yaozhou*-type 211, 212, 212
- see also* *escudillas*
- Boxadors, Onofre 184
- Bragança, Duke of 32
- brahones* 268g
- Brazil 21n.25, 50
- Breakfast with Chocolate* (Juan de Zurbarán) 246, 247
- brincos* or *brinquiños* 46, 52, 65 n.211, 81, 113, 113n.433, 113n.434, 114n.439, 120, 130, 145, 148, 157, 268g
- Bruno, Saint 160, 160, 244, 244, 245
- brutesco* 268g
- búcaros* 105–6, 112, 113, 114, 123, 135, 139, 140, 145, 146, 153, 155, 156, 202, 202n.732, 261, 269g

- buches* 269g
 buckets 146
 Buen Retiro Palace, Madrid 15, 121n.483, 126, 139
 Bueno, Diego López 161
bufete 32, 32n. 68, 136, 269g
bujerías 255–56, 269g *see also miudezas*
bureo 269g
 Burgundy 90, 92, 93
 Burma (Myanmar) 42
buxerías see bujerías
- caballeros* 71, 269g
 Cabinets of Curiosities (*gabinetes de curiosidades*) 78, 97n.363 *see also Kunstkammers*
 Cabral, Pedro Álvares 83
 Cáceres, Antonio Diaz 56n.170
caçuelas 121, 269g
 Cadereyta, Marquis of 154
 Cadereyta, Marquise of (lady-in-waiting to Marie Louise of Orléans) 259
 Cádiz 62n.194, 72, 184
 Archive of the House of Medina Sidonia Foundation 75
 Casa de la Contratación (House of Trade) 61, 160, 163
calabazas 107
 Calabrés, Agustín Profit 112
calcedonia 269g
calderas 269g
caldo 269g
 California 24n.31, 54, 55, 55n.157
 Calle Caño Badillo, León 206
 Calle Hospital, Vigo 215
 Calle Robadors, Barcelona 188
camarera mayor 269g
 Camino de Asia 54, 58
 Camino de Santiago (St. James Way) 68, 208
El Camino Real 54, 58
çamorano 269g
 Camprobín, Pedro de 249
 Dish with Apricots, Plums and Cherries 249, 249
 Dish with Fruits 249, 250
 Florero y cuenco de cerámica (Flower Vase and Ceramic Bowl) 249, 249
 Still Life with Fruits and Flowers 249, 250
 Canary Islands 20n.23
cántaros 269g
 Cantino planisphere (1502) 21
 Canton (Guangzhou), China 26, 42, 42n.98, 43, 46
 Cape Corrientes, Jalisco, Mexico 54
 Cape Verde Islands 20
 Las Capuchinas Convent, Toledo 205–6, 232
caracoles 269g
 Caribbean 59, 61n.188
 Carletti, Francesco 44
 Carmelite order 165, 187
 El Carmen Convent, Seville 165
 Carmona: Convent of the Immaculate Conception 172
 Caroline Islands 24, 35
 Carracedo Monastery, León 208–9
 Cartagena de Indias, Colombia 61n.188
 Carthusian order 160, 244, 245
 Casa da India, Portugal 83, 83n.294, 84
 Casa de Campo, Madrid 126
 Casa de la Contratación (House of Trade), Seville (later Cádiz) 61, 160, 163
 Casa del Tesoro (Treasury House), Madrid 103, 103n.387, 153
castellanos 142, 269g
 Castile 22n.26, 25–26, 25n.36, 67–68, 128, 128n.516, 129
 Castile, Constables of 90, 128, 128n.517, 129
 Castilla La-Mancha; archaeological finds 204–6
 Castilla-León: archaeological finds 206–8
 Castille, Admiral of 141n.600
 Castillo, Constantino 204
 Castro, House of 137, 138–39
Catalan Atlas V (Cresques) 19n.17
 Catalonia 25n.36, 184, 185
 archaeological finds 184–93
 Cathedral Museum, Santiago de Compostela 20
 Catherine Michelle, daughter of Philip II 67, 112–13, 120
 Catherine of Austria, wife of John III of Portugal 83n.296, 97, 98, 111
 Catherine of Portugal 117
 cauldrons 118, 258
 Caxesi, Patricio 102n.383
 Cebú, Philippines 24, 25n.33, 49, 224
cédulas 269g
 celadon ware 42n.97, 95, 103
 shards of 181, 182, 183, 211, 211
 Ceret, Pact of (1640) 184
 Cermeño, Sebastián Rodríguez 24n.31
 Cerralbo Museum, Madrid 17
Certain Reports of China (Pereira) 28n.50

- Charles I of Spain (1516–56) *see* Charles V
- Charles II (1665–1700) 22n.26, 35, 74, 123, 125–26, 152, 185, 194, 245, 258, 259, 260
- Charles III (1759–88) 93, 194
- Charles V, Holy Roman Emperor (1519–56) 22, 22n.26, 37n.87, 74, 89, 91, 92–96, 100n.379, 148, 194, 258
- China
- early expeditions 19–20, 25
 - maps 18, 19n.17, 26, 27, 43
 - porcelain
 - early accounts of 16, 28–30
 - export trade *see* export porcelain trade
 - manufacture 37, 40–42
 - Portugal, early contact 28, 28n.50, 29n.54, 82–83
 - silver as currency 49, 51
 - Spain
 - Christian missions 25, 29, 31
 - conquest by 26–27
 - early contact 19–20, 25, 29n.54, 30n.58
 - fact-finding missions 27–32
 - see also* trade *below*
 - trade
 - bans 42, 42n.98
 - merchants 44, 47–48, 49, 51, 56
 - pancada* system 47–48, 51
 - Philippines 42n.97, 43, 44, 45–46, 48–49
 - Spain 16, 25, 28, 33, 34, 35n.81, 44, 45–49
 - see also* export porcelain trade
- chinas* or *chinitas* 58, 270g
- chocolate cups *see* *jícaras*
- chocolate drinking 126, 154, 155, 246, 259
- chocolate services (*recados de chocolate*) 154, 246, 246, 247, 275g
- Ci Du Baihuo kiln site, Jingdezhen, China 37n.89, 40
- Cincinato, Rómulo 102n.383
- Cistercian order 208
- civet 90, 114n.439, 266g
- coicha* or *colcha* *see* *synabafo*
- Colegio de San Gregorio, Valladolid 94
- Colombia 61n.188
- Columbus, Christopher 20, 24
- compoteras* 270g
- Conde de Luna Palace, León 208
- Consejo Real* 270g
- conserveras* 270g
- Consulate of Seville 61, 61n.193, 163
- Contador Mayor* 135, 270g
- contadores* 270g
- contrabechea* 270g
- contralores* 126, 270g
- Convent of the Angélicas of the Order of San Francisco, Cuenca 204
- copas* 270g
- Córdoba 64, 211
- cordobanes* 114n.439, 116n.459, 270g
- cornerinas* 270g
- Corzo, Juan Antonio 63
- Coudenberg Palace, Brussels 93
- Coutinho, Bernarda (lady-in-waiting to Catherine of Portugal) 117
- Covarrubias, Sebastian de 79, 265 *see also* under dictionaries
- Cresques, Abraham 19n.17
- Cruz, Gaspar da 28–29, 28n.51
- Cuba 61, 61n.188
- Cuelvis, Diego 63, 65n.211, 101
- Cuenca: Convent of the Angélicas of the Order of San Francisco 204
- Cuernavaca, Mexico 54
- Cuesta de la Vega-Calle Mayor, Madrid 193, 199
- Cullera 179, 180
- cups 54n.156, 115, 119, 135, 145, 148, 156, 235, 236
 - beakers 239, 240
 - bell-shaped 107, 171, 235, 236, 236 *see also* *jícaras*
 - blue-and-white 146, 164, 167, 167–68, 175, 175, 183, 184, 235, 236, 236
 - coffee cups 217, 217
 - gilded 79, 79n.270, 115, 135
 - Imari* decoration 163, 164, 175, 175
 - Kinrande* decoration 79, 79n.270
 - libation cups 186, 186
 - shards of 162, 163, 164, 167, 167–68, 175, 175, 184, 186, 186n.713, 187, 200, 201, 217
 - stem cups 200, 201, 202
 - tea cups 58
 - wine cups 58, 109 *see also* *tazas*
- dalmatic (silk) 20
- Daroca *see* Zaragoza
- D'Aulnoy, Madame 154
- Dávila, González 122
- Dávila y Toledo, Gómez, Marquis of Velada 80, 120, 129, 137
- De Acevedo, Jerónimo, Viceroy of Goa 34

- De Aguilera y Gamboa, Enrique, Marquis of Cerralbo 17
- De Albi6n, Violante (lady-in-waiting to Isabella of Castile) 85, 86
- De Albuquerque, Alfonso 84
- De Andrade, Mencía, sister of Canon Benito Méndez de Andrade 217
- De Aragón, Cardinal Pascual 232
- De Arauz, Luis 59–60
- De Arellano, Alonso 24
- De Arellano, María, wife of Fernando López Ramírez 142
- De Belorado, Alonso 60
- De Belver, Luis 224
- De Benabarre, Pedro García: *Hero's Banquet* 149, 150
- De Benavides, Diego, VI Earl of Santisteban 133
- De Benavides, Francisco, V Earl of Santisteban 132
- De Bonadilla, Bernardo 152
- De Borja, Juan, Count of Mayalde and Count of Ficallo 137
- De Borja Aragón Centelles, Francisco de Tomás, VI Duke of Ganda 145
- De Borja Velasco, Gaspar, Cardinal of Toledo and Archbishop of Seville 145, 154
- De Briones, Ana, wife of Lope de Tapia 144
- De Céspedes, Pablo: *Last Supper* 235, 236, 236
- De Colmenares, Francisco 121
- De Córdoba Aragón, Juana, Duchess of Frías 260
- De Covarrubias, Antonio 183
- De Cuéllar, Diego 60
- De Cuniga, Alfonso 98, 99
- De Espejo, Hernando 105, 121, 121n.480
- De Espina y Velasco, Juan d 141n.600
- De Espinosa, Juan Bautista: *Still Life with Silver Objects* 150, 151
- De Faro, Fernando 98
- De Gainza, Martín 167
- De Garibaldi o Garibaldi, Lorenzo 87
- De Gricio, Gaspar 89
- De Guzmán, Eufrosia, Princess of Asculi 113
- De Guzmán, Juan Alonso, VI Duke of Medina Sidonia 130
- De Guzmán, Miguel Jerónimo 130
- De Guzmán el Bueno, Pedro, XIV Duke of Medina Sidonia 131
- De Haro, Luis 140
- De Heredia, Juan Fernández 19n.17
- De Herrera, Diego 26
- De Herrera, Juan 147–48
- De Isla, Captain Juan 26
- De Jager, Arnold 184–85
- De la Cerda, Antonia María, wife of Gaspar Haro y Guzmán 140
- De la Cerda, Antonio de la, VII Duke of Medinaceli 140
- De la Cueva, Isabel 132
- De la Madre de Dios, Alberto 203
- De la Mota Padilla, Matías 155
- De la Mota y Portugal, Antonio 56n.170
- De Las Cortes, Adriano 29–30
- De Lastanosa, Vincencio Juan 94, 128n.516
- De Lavezaris, Guido, Governor of Manila 26, 52, 52n.149
- De Lisboa, Francisco 65, 117
- De Loarca, Miguel 28
- De Mendoza, Ana, VI Duchess of Infantado 133, 133n.545, 157, 260
- De Mendoza, Ana, VII Duchess of Béjar 134, 134n.553
- De Mendoza, Gonzalo Yáñez 134n.555
- De Mendoza, Iñigo López, IV Duke of Infantado 135, 157
- De Mendoza, Rodrigo López, VI Duke of Infantado 133
- De Mendoza de la Cerda, Ana 135
- De Mendoza Fonseca, María, Marquise of Cenete 135
- De Mirandaola, Andrés 26
- De Moncada, Luis Guillén, VII Duke of Montalto and Cardinal of Moncada 130
- De Monserrate, Lorenzo 145–47
- De Morales, Juan 156–57
- De Morales, Luis 80, 120
- De Morga, Antonio, Governor of Manila 47, 48, 48–49
- De Morga, Antonio, Governor of the Philippines 224
- De Oñate, Alonso García 157
- De Osorio, Lope 56n.170, 157
- De Pacheco, Francisco 236
- De Padilla, María 233
- De Peralta, Gastón, III Marquis of Falces and Viceroy of Mexico 26
- De Pontoja, Diego 29
- De Quevedo, Francisco 150
- De Quiñones, Suero 141n.600
- De Rada, Martín 26, 28
- De Ribera, Catalina 167
- De Rocabertí, Caterina 187
- De Salcedo, Juan 45

- De Sande, Francisco, Governor of the Philippines 26, 52, 52n.149
- De Serralde, Diego 56n.170
- De Silva, Catalina, Princess of Melito 135
- De Silva, Juan, Spanish ambassador in Lisbon, later Governor of the Philippines 34, 65
- De Silva, Ruy Gómez, Prince of Éboli 67, 135–36, 259
- De Silva y Mendoza, Ana, wife of VII Duke of Medina Sidonia 130
- De Tamayo, Bernardo 123
- De Tapia, Lope 143–44
- De Tello de Guzmán, Francisco, Governor of the Philippines 33
- De Toledo, Juan Bautista 126
- De Toledo, Mayor, wife of Juan Vicentelo 144
- De Unamuno, Pedro 33
- De Urdaneta, Andrés 24, 28
- De Ursis, Sabatino 29
- De Vega y Carpio, Félix Lope 25, 25n.35, 154
- De Velasco, Juan Fernández, VI Constable of Castile 128n.516
- De Vena, Cardinal Miguel 217
- De Villafuerte, Jerónimo 123
- De Viruela, Pedro 60
- Dean's Residence (Casa del Deán), Santiago de Compostela 217–22
- decoration and decorative techniques 44, 106, 110, 123, 255
- armorial decoration 14–15, 14n.3, 15n.6, 44, 56, 57, 93, 116, 123n.494, 135, 151, 260, 260n.815
 - Daoist/Taoist symbols 200, 201, 225
 - 'Eight Treasures' 191, 191, 215
 - famille rose* 184, 205, 206
 - famille verte* 125, 131, 227, 227n.768, 259, 261
 - 'Hundred Antiquities' 190, 191
 - Imari* 123, 125, 163, 164, 175, 175, 188, 188, 192, 192, 217, 217, 227, 259
 - inside decoration 85, 86, 108, 148
 - jewelled porcelain 86, 89, 94, 95
 - Ottoman-style 86, 89
 - Wucai* 40, 57, 108, 226, 226
 - see also blue-and-white porcelain; gilding; glazes; *Kinrande* decoration; underglazes
- dedo* 270g
- Dehua, Fujian Province, China 131, 228
- Dehua ware 123, 131, 167, 168, 228
- Del Valle de Villena, Juan 60
- Delftware 204, 239, 239, 240
- Denia: Marineta Cassiana Bay 177–78
- Denia-Lerma, House of 131
- D'Entrecolles, Father François Xavier 40, 80
- desasidos* 112, 270g
- Las Descalzas Reales monastery, Madrid 116, 117
- desconformes* 270g
- D'Este, Alfonso, Duke of Ferrara 87, 88
- Desventuradas Islands 23
- Dian Cichang kiln site, Jingdezhen, China 37n.89, 40
- Díaz de Madrigal, Juan 111
- Díaz de Posada, Juan 56n.170
- dictionaries 79
- Covarrubias (1611) 28n.43, 32n.68, 74, 79, 80, 105, 106, 107, 123n.493, 202n.732, 234n.787, 255, 268, 275, 276
 - Diccionario de Autoridades* (1726) 74, 80, 105, 150, 255–56, 275
- Diego III, Bishop of Orense 216
- Ding*-type ware 173n.690, 179, 179, 180, 180–81
- Dish with Apricots, Plums and Cherries* (Camprobín) 249, 249
- Dish with Fruits* (Camprobín) 249, 250
- dishes 56, 57, 140n.591, 146, 190
- armorial decoration 14n.3, 56, 57, 135
 - blue-and-white 14n.3, 56, 57, 135, 152, 185, 185, 237, 238, 240, 241, 260
 - Ding*-type 180, 181
 - Kinrande* decoration 166
 - Kraak*-type 172, 172, 174, 174–75, 175, 204, 204
 - Longquan*-type 181, 182
 - saucer dishes 198, 198, 238
 - shards of 171, 174, 174–75, 175, 185, 185, 188, 188, 189, 189, 190, 191, 200, 200–201, 204, 204, 207, 207
 - shipwreck finds 224, 225
- doblónes* 270g
- Dominican Fathers of Saint Catherine Convent, Barcelona 192–93
- Dominican order 17, 25, 28, 55
- Don Carlos, son of Philip II 111
- Dongfeng Cichang kiln site, Jingdezhen, China 37n.89, 40
- doseles* 270g
- Drake's Bay, California 24n.31, 54, 54n.154, 223
- ducados* 88n.317, 96, 107, 144, 270g
- Ducal Medinaceli Archive, Seville and Toledo 75
- duernos* 107, 107n.409, 270g
- Duran, Vicent 185
- Dutch East India Company 34

- earthenware 42n.97, 96, 105, 125, 132, 135, 151n.632, 152, 153, 154n.652, 182, 183, 240, 242, 258, 261
- East Asian trade
 Mexico 56, 57
 Portugal 15, 20, 20n.21, 34, 44, 50–51, 65n.211, 83, 212
 Spain 15, 16, 19–20, 24, 26, 44, 49, 52, 54, 68, 124, 136, 256
- East India Company 34n.77
- Ecuador 54
- Egypt 82, 86, 87n.316, 173, 211
- El bodegonero* (anon.) 252, 252, 253
- El Callao, Peru 50, 54, 61n.188
- El Carpio, Marquis of 129
- El Pinbal* (*El Piñal*, *El Piñar*), Canton, China 26
- Elcano, Juan Sebastián 23
- Elisabeth Farnese, wife of Philip V 14
- Elisenda de Montcada, wife of Jaume II of Aragon 189
- Elizabeth, Queen of England (1558–1603) 34n.77
- Elizabeth of Bourbon, first wife of Philip IV 75, 122
- The Enchanted Room, Binche Castle* (anon.) 70
- England: trade 34, 34n.77, 35, 61, 69, 246, 257
- Enríquez, Doctor Pedro 79, 148
- Enríquez, María, III Duchess of Alba 136
- Enríquez de Almansa, Martín, Viceroy of New Spain 26, 46
- Enríquez de Cabrera, Ana, Duchess of Albuquerque 155n.656
- Enríquez de Ribera y Girón, María Luisa, V Duchess of Alcalá 140
- Enríquez de Velasco Aragón, Juana, wife of Francisco de Tomás de Borja Aragón Centelles 145
- ensogada* 270g
- Episcopal Palace, Orense 216–17
- Escalona, Dukes of 128, 128n.515
- Escolastre, Petijuan and María 94
- El Escorial Monastery, Granada 19n.17, 121n.483, 145, 147
- escribanías* 270g
- escribanos* 271g
- escritorios* 271g
- escudillas* 80, 106n.403, 107, 108, 112, 120, 124, 124n.502, 126, 145, 271g
- escudillas salseras* 271g
- escudos* 88n.37, 271g
- Espínola, Cardinal Antonio 217
- Esquilache, Prince of 141n.600
- Esterch, Juanín 94
- estoraque* 52, 271g
- estrados* 155, 155n.656, 156, 271g
- Estremoz pottery 81, 96, 103, 105, 112, 132, 134
- Etimologías* (Isidoro of Seville) 19
- ewers 108, 112, 119, 135, 137, 147, 148
 blue-and-white 89, 108, 148
 bottle-shaped 94, 95
 figurative shapes 109, 110, 148
 gilded 79, 82, 89–90, 106, 109, 115, 137, 146, 148
Kinrande decoration 97, 108, 108n.413, 109, 227
 lids 107
 mounted 92, 97
 spouts 89, 94, 97
Wucai decoration 108
see also aguamaniles
- exotic goods trade 16, 44, 45, 46, 50, 52, 54, 56, 57, 59, 67, 73n.246 *see also* lacquer; silk; spice trade
- export porcelain trade 16, 227
 Japan 13, 47n.118, 226, 227
 Middle East 42, 43, 47n.118, 87, 173, 173n.690
 Netherlands 34, 68, 69, 153, 227, 257
 packing 43, 55, 64–65, 124, 223
 Portugal 42, 43, 44, 65, 82n.290, 98, 153, 212, 256, 256n.810, 257
 South-East Asia 42–43, 44, 47n.118, 166, 173n.690, 224, 226
 Spanish export trade 35n.81, 37, 40–69, 52, 54, 115, 227, 256, 257
 Acapulco/Veracruz to Seville 55, 59–61, 160, 256, 257
 Jingdezhen to Manila 42–49, 43
 Manila to Acapulco-Veracruz 46, 48, 49, 51, 52, 54–59, 68, 257
 Spain, distribution in 61–69, 257
 transportation 37, 42, 46, 59, 60, 64, 223, 260
- factores* 271g
- Fadrique, Don 170
- Faenza majolica 105
- fairs
 Mexico 48, 50, 54, 59
 Spain 62, 67–68, 86
- faldillas* 123, 271g
- Farnese, Ottavio, Duke of Parma 118
- Fatimid dynasty 211
- The Feast of the Gods* (Bellini) 87, 87
- The Feasts (Fasti)* (Ovid) 87

- Ferdinand I, Archduke of Austria, Holy Roman Emperor 97, 100
- Ferdinand II, Archduke 103, 230
- Ferdinand II of Aragon (1474–1504) 20, 82, 84n.300, 85n.308, 91, 209
- Ferdinand III 162
- Feria, Duchess of 156
- Feria, House of 131, 156
- Fernández de Córdoba, Juan 60
- Fernández de Cordoba, Pedro, IV Marquis of Priego 128, 131, 259
- Fernando de Aragon, Duke of Calabria 183
- figures and figurines 81, 96, 109, 110, 113n.433, 131, 148, 227
- Five Dynasties period (907–60) 37, 173, 179
- flamenquillas* 125n.506, 271g
- Flanders 61, 62, 96
- Fleet of the Indies 41, 257
- Florence 63, 86, 87n.316, 89
- Florero y cuenco de cerámica* (Camprobín) 249, 249
- Florida 54n.154, 59, 61
- Flower Vase and Ceramic Bowl* (Camprobín) 249, 249
- Fragoso, Pero 98
- France
 - porcelain collections 93
 - Spain, relationship with 15n.7, 33, 165, 184
 - trade 61, 62, 66, 69, 184
- Francis Xavier, Saint 29n.54
- Franciscan order 25, 33, 33n.73, 160
- François I, King of France 97, 97n.362
- frascos* 271g
- frasqueras* 271g
- Frías, Dukes and Duchesses of 128, 260
- frisa* 121, 121n.477, 125n.506, 271g
- Frois, Father 32, 32n.69
- fuentes* 108, 271g
- Fujian Province, China 28, 42, 42n.97, 43, 44, 46, 131, 226, 228
- Funes Muñoz, Jerónimo 141n.600
- furniture for display 79, 149
 - alacenas* 135, 157, 157, 260, 266g
 - aparadors* 90, 124, 128n.516, 149, 150, 150n.627, 267g
 - cabinets 137, 259, 260 *see also* Cabinets of Curiosities; *escaparates below*; *Kunstkammers*
 - credenzas 90, 124, 128n.516, 149, 150, 150n.627
 - escaparates* 79, 155, 156, 157, 157, 260, 270g
 - furriería, ayuda de* 271g
 - fustan* 271g
- Gaignières-Fonthill Vase 82, 93
- Galí, Francisco 33
- Galicia 25n.36, 68, 212
 - archaeological finds 159, 212–22
- gallónes see agallonados*
- Gama, Vasco da 83
- Gandía, Dukes of 133
- Ganzhou, Jiangxhi Province, China 43
- garden seats, blue-and-white 158, 232, 232
- garrafas* 108, 112, 271g
- Gaztelu y Gamboa, Francisco 124
- Gemelli Careri, Giovanni Francesco 48, 58
- General Archive of the Indies, Seville 26, 36, 37, 37n.86, 54, 54n.156, 55, 59, 61, 65, 227
- General Archive of the Palace, Madrid 74–75, 122
- gentilhombres de la boca* 271g
- Geographia* (Strabo) 19n.15
- Germaine of Foix, second wife of Ferdinand of Aragon 85n.308
- Germana de Foix, Duchess of Calabria 183
- Gheynst, Johanna Maria van der 118
- gilding 46, 52n.149, 55, 117, 133, 135, 137, 157, 227
 - blue-and-white porcelain 103, 104, 106, 107, 110, 123, 136
 - bowls 82, 106, 124, 132, 146
 - cups 79, 79n.270, 115, 135
 - ewers 79, 82, 89–90, 106, 109, 115, 137, 146, 148
 - fire-gilding 230
 - gourds 135
 - plates 115, 123, 136, 146
 - see also* *Kinrande* decoration
- glassware
 - collections 78, 81, 84, 89, 102, 105n.395, 113, 131, 135, 136, 157, 258, 259
 - porcelain imitations 88–89, 89
 - Venetian 31n.63, 88, 89, 89, 89n.326, 102, 137, 157, 240, 251, 251
- glazes 42n.97, 63, 68, 103, 153, 240, 259 *see also* celadon ware; tin-glazed pottery; underglazes
- gold 51n.140, 82n.288, 90, 91, 97, 138, 142, 144, 149, 150, 151, 262
- jewellery 44, 54, 93n.344
- tableware 19, 90, 94, 112, 143
- trade 20, 61n.188, 62, 62n.194
- gold leaf 84n.302, 90, 103, 226, 227, 229, 229 *see also* *Kinrande* decoration
- Golden Hind* (ship) 54n.154

- Golden Towers, Alcázar, Madrid 101, 102, 102, 102n.383, 113, 122, 136, 258
- Gómez de Espinosa, Gonzalo 23
- Gómez de Sandoval, Francisco, Duke of Lerma 66, 119, 129, 137–39, 138n.575, 150n.627, 259
- Gómez de Sotomayor, Payo 19–20
- Gonçalves, Joana 100
- González de Bazán, Juana, wife of Pedro Suárez de Quiñones 208
- González de Clavijo, Ruy 19
- González de Mendoza, Cardinal Pedro 205
- González de Mendoza, Juan 30–31, 260
- Gothic style 82n.288, 189, 216
- gourds 106, 107, 107n.407, 130, 131, 135, 137, 138, 138n.579, 146, 154 *see also* under bottles
- Granada 20, 63
- El Escorial Monastery 19n.17, 121n.483, 145, 147
- Rodríguez-Acosta Foundation collection 17
- grandes de España* 272g
- The Great and Mighty Kingdom of China and the Situation Hereof* (González de Mendoza) 30–31, 30n.58, 30n.59
- grafieres* 272g
- Gregory XIII, pope 32
- grosero* 272g
- Guadalajara 134, 134n.555, 156
- Guadalquivir, river 61, 160, 171
- Gual, Juan 184
- Guan* ware 14n.3, 54n.156, 56n.170, 171, 225, 260n.815
- Guanajuato, Mexico 54
- Guangdong Province, China 42, 42n.97, 43, 46, 173n.690
- Guangzhou, China *see* Canton
- Guangzhou ware ‘Swatow’ ware
- guardajoyas* 73, 73n.245, 101n.382, 121n.480, 122, 125, 259, 272g
- guarnecer* 272g
- Guatemala 50, 60
- Guayaquil, Ecuador 54
- Gui Hua Nong kiln site, Jingdezhen, China 37n.89
- guijas* 272g
- Gunayinge kiln site, Jingdezhen, China 37n.89, 40, 40
- Habsburg dynasty: Spanish (‘Austrias’) branch (1516–1700) 22, 22n.26, 25–26, 35, 255, 261
- genealogy 279
- Haro y Guzmán, Gaspar, Marquis of Heliche and VII Marquis of El Carpio 140–41
- Hatcher junk (shipwreck) 54n.154, 248
- Havana, Cuba 61, 61n.188
- Hawks, Henry 46
- hechuras* 272g
- Heere, Lucas de: portrait of Philip II of Spain 278
- hendida* 272g
- Henrique, King of Portugal (1512–80) 32
- Henry II of Castile (1366–67, 1369–79) 84n.300
- Henry III of Castile (1379–1406) 19
- Henry IV of Castile 84
- Hero’s Banquet* (Benabarre) 149, 150
- Herrera el Mozo, Francisco 248
- Still Life with Rabbit and Mortar* 248, 248
- hidalgos* 71, 272g
- hidalgúa* 272g
- Hieronymite (Jeronimos) Monastery, Belem 83
- Hinojosa, Marquise of 154, 156
- Historical Archive of Protocols, Madrid 75, 76n.257
- Hondius, Jodocus 18, 27, 69
- Honshu, Japan 33
- Hospital da las Cinco Llagas, Seville 167–68
- House of Trade (Casa de la Contratación) 37
- Houtman, Cornelis de 34
- Huatulco, Mexico 54
- Huelva Province 68
- Huesca Palace, Aragon 94
- Huizhou, Anhui Province, China 44
- Hurtado, Isabel 60
- Hurtado de Mendoza, Diego 135
- Hurtado de Mendoza, Dukes of 14n.3, 55, 56, 128n.515, 134–35, 260
- Hurtado de Mendoza, Francisco, Marquis of Almazán 134–35
- Hurtado de Mendoza, García, IV Marquis de Cañete, Viceroy of Spain in Peru 14n.3, 55, 56, 135, 260
- dish with armorial decoration 14n.3, 56, 57, 135, 260
- Hurtado de Mendoza, Juan 133n.545
- Huygens, Lodewijck 124
- Iberian Union (1580) 32–34, 46–47, 65
- Ibn Suleyman, Ahmad 211
- Iglesia de la Concepcion, Panama 59
- Ignacio de Loyola, Martín 29, 33
- Immaculate Conception Convent, Carmona 172
- Infantado, Dukes of 128n.515, 133, 135
- inventories 73–75, 73n.243, 73n.244, 80–81, 227,

- 255, 257
 artists 147–48
 Church, members of 145–46, 154
 merchants 56n.170, 76, 142–45, 157, 162, 185
 nobility 65, 68, 130–41, 154, 155n.656, 156, 157, 255, 259–60
 royal family 14, 15, 67, 81–127, 82, 83n.293, 83n.296, 84n.302, 95n.397, 118n.467, 152, 229, 255, 258–59, 260 *see also under* Philip II
- Isabel II 203
 Isabel of Portugal 32, 117
 Isabel of Valois, third wife of Philip II 112
 Isabella Clara Eugenia, daughter of Philip II 67, 106, 112–13, 114, 115, 118n.467, 260
 Isabella I of Castile (the Catholic Queen) (1474–1504) 19n.17, 20, 22n.26, 82, 83, 84–90, 84n.300, 84n.301, 85n.308, 91
 Isabella of Austria, wife of Christian II of Denmark 97
 Isabella of Portugal, wife of Charles I and V 32, 95
 Isidoro, Bishop of Seville 19
 Istanbul 84, 89
 Italy
 porcelain collections 82, 86, 87n.316, 116n.457, 152
 trade 17, 61, 62, 67n.223
- Iznik blue-and-white pottery 85
- Jalapa, Mexico 55
 Jalón, Pedro 142
 Jao Chou, China 40, 41
- Japan
 Christian missions 25, 29, 32
 gold 51n.140
 lacquer 32, 44, 44n.103, 49, 57, 258
 Namban type furniture 67, 117, 120
 porcelain 17, 205, 206, 227, 259
 silver 47, 51, 51n.140
 Spain, relationship with 25, 32, 32n.64, 33, 33n.73
 trade 226
 Portugal 51n.140
 Spain 44, 47n.120, 48, 49, 54, 156, 227
 see also under export porcelain trade
- jarros* 272g
 jars 107, 112, 118, 118n.467, 123, 131
 armorial decoration 14n.3, 260n.815
 blue-and-white 14n.2, 14n.3, 107, 249, 250, 260n.815
 Guan-type 56n.170, 225
 stoneware 42
- jaspe* 272g
 Jaume II of Aragon (1285–1327) 81, 81n.277, 189
 Jeanne d'Evreux, Queen of Navarre 81–82
 Jesuit order 25, 29, 32, 40, 50, 67
 Jiajing period porcelain (1522–66) 84–85, 99
 shards of 177, 189, 189, 190, 190, 200, 200–201
jícaras 54n.156, 56n.170, 58, 125, 126, 145, 156, 185, 239, 239, 246, 246, 247, 259, 261, 272g
Imari decoration 192, 192, 193
Kraak-type 246, 246
 shards of 192, 192, 195, 196, 208, 208
 Jin period porcelain (1115–1234) 211, 212
 Jingdezhen, Jiangxi, China 37, 40, 40–43, 43, 44, 46, 54, 79, 80, 194, 223, 226, 227–28
 Joanna I (the Mad) of Castile and Aragon (1504–55) 90–91, 98, 149n.626
 Joanna of Austria, sister of Philip II 65, 116–17
 Joao da Sa 84
jofainas 272g
 John, Prince of Asturias 91
 John III, King of Portugal 83n.296, 97, 111
 John of Austria 35n.84
 John of Sultaney, bishop 28n.50
 John (the Magnificent) of Valois, Duke of Berry 93
 Juan de Flandes: portrait of Isabella I 83
 Juan José de Austria, son Philip IV 139
 Juan José of Austria 129
 jugs 89, 155, 157, 240, 244, 246, 248 *see also búcaros*, ewers
juncieras 140n.591, 272g
 junks 42, 45, 46, 47n.119, 51
- Kagoshima, Japan 28n.54
 Kangxi, emperor of China (1662–1722) 42n.98, 44, 191, 227
 Kangxi period porcelain 57n.174, 193, 236, 240
 shards of 163, 164, 166, 166, 167, 167–68, 175, 175, 177, 178, 185, 185, 187, 188, 188, 190, 191, 192, 192, 193, 195, 196, 202, 203, 205
 Katzenelnbogen bowl 82
kendi bottles 108, 225
 blue-and-white 108, 109
 spouts 108, 108n.414, 109
 Khevenhüller, Hans, Earl of Franquemburg 116, 116n.453, 118n.467
 Kies, Jan 184–85

- kilns 37, 37n.89, 42
Kinrande decoration 40, 57, 89, 110, 133, 145, 227
 cups 79, 79n.270
 dishes 166
 ewers 97, 108, 108n.413, 109, 227
 on shards 55n.157, 79n.270, 166, 166, 261
 on shipwreck finds 223
klapmuts bowls 252, 252, 253
 shards of 203, 203
Kraak ware 40, 40, 49n.130, 55, 57, 64, 153, 199, 204, 206, 211, 226, 236, 249, 252, 256n.810
 bottles 163, 163, 251
 bowls 242, 243, 246, 247, 248, 248, 249
 jícaras 246, 246
 plates 194, 194, 195, 202, 203, 237, 237
 shards of 55n.157, 163, 163, 166, 166, 168, 172, 172, 174, 174–75, 175, 178, 193, 194, 194, 198, 198, 199, 204, 204, 206, 206, 209–10, 210, 213, 215, 215, 216, 216, 217–18, 218–22, 252, 261
 shipwreck finds 223–24, 243, 248, 248
Kunstkammers (display cabinets, orig. treasuries) 102n.385, 103, 103n.387, 104, 114, 116, 118n.467, 122, 144, 155, 230

 La Cartuja Island, Seville 63, 160–61
 La Coruña 217–22
 La Rioja: archaeological finds 209–10
 La Torre, Marquis of 141n.600
La Trinidad (ship) 60
La Virgen niña dormida (Francisco de Zurbarán) 242, 243
labrado 272g
 lacquer 14n.2, 44, 44n.103, 54, 57, 125–26, 136, 258
 Japanese 32, 44, 44n.103, 49, 57, 67, 117, 120, 258
 Lalaing, Antoine de 90
 Landeiro, Bartolomeu Vaz 50–51
 Landsgrave, Prince of 153
Las Meninas (Velázquez) 155
Last Supper (De Céspedes) 235, 236, 236
 La Latina Hospital, Madrid 94
lattimo (white glass) 88–89, 89
Lázaro and the Rich Epulón (Vázquez) 234n.788
 Le Crede lineage 131n.532
 leather cases for porcelain 84, 88, 103, 118, 120, 121, 125n.506, 230, 231
legajos 272g
 Lemos and Oñate, Earl of 129
 The Lennard Cup 84–85, 85
 León 25n.36
 archaeological finds 206–8
 Calle Caño Badillo 206
 Carracedo Monastery 208–9
 Conde de Luna Palace 208
 San Isidro 207
leonada 272g
 Leonor of Austria, wife of Manuel I of Portugal and François I of France 97
 Lerma, palace of Dukes of Lerma 137, 259
 the Levant 86–87, 88
 Lezcano, Francisco 35
L'Histoire du Grand Alexandre (anon.) 149, 150
 Lianhualing kiln site, Jingdezhen, China 37n.89, 40
 libation cups, shards of 186, 186
Libellus de Notitia Orbis (John of Sultaniey) 28n.50
libras 114, 114n.443, 116n.459, 272g
 Lima, Peru 55–56
limetas 272g
linaloe 272g
 Liqueite, Isaac (Oriental Museum, Ávila) 17
 Lisbon 34, 43, 84, 112, 114, 116, 118n.467, 131n.530, 137, 149
 trade 62, 63, 65, 65n.211, 97n.362, 184, 212
 porcelain 43, 44, 65–66, 68, 84, 96, 98, 99n.374, 103, 112, 127, 256n.810
 shops 65–66
 Lisbon, Treaty of (1668) 35n.81
Literature of the Missions 28–30
 Liujia Xianong kiln site, Jingdezhen, China 37n.89, 40
El Livro das Cousas de Oriente (Book of the Things of the Orient) (Pires and Barbosa) 27, 30
 Llonc, María Lorenza 205
 Loáisá, García Jofre 23
loça 63, 256, 272g
Longquan ware 42n.97, 82, 181, 182
 López de Cabrera, Juan 60
 López de Legazpi, Miguel 24, 25, 25n.33, 26, 28, 49
 López de los Olivos, Francisco 56n.169
 López de Villalobos, Ruy 24
 López de Zuñiga y Sotomayor, Alonso Diego, VI Duke of Béjar 134, 157, 171, 260
 López de Zuñiga y Sotomayor, Francisco Diego, VII Duke of Béjar 134, 134n.553
 Lorenzana, Álvaro de 56n.170
 Louis, Duc d'Anjou 82

- Louis (the Great), King of Hungary 93
 Louis XIII, King of France 126
 Louis XIV, King of France 125, 126
 Louisiana 59
loza see loça
 Luzón, Philippines 45
- Macao 17, 29, 33, 34, 47n.118, 50, 51, 96, 98, 107, 256
 porcelain trade 42, 43, 43, 44, 46, 227, 256n.810
 on trade routes 24, 33, 34, 43, 43, 50–51
- Maceda Castle, Orense 216
- Madrid (city and autonomous region)
 archives
 Dukes of Alba, Liria Palace 75, 140
 General Archive of the Palace 74–75, 122
 Historical Archive of Protocols 75, 76n.257
 National Historical Archive 75
 Cuesta de la Vega-Calle Mayor 193, 199
 La Latina Hospital 94
 museums
 Archaeological Museum 17, 193
 Cerralbo Museum 17
 Museo de los Origenes 193
 National Museum of Decorative Arts 17
 Sorolla Museum, 17
 palaces
 Alcázar 15, 32, 100–102, 100n.379, 101, 102, 121n.483, 122, 125, 127n.511, 136, 155, 193, 194–97, 258
 Buen Retiro Palace 15, 121n.483, 126, 139
 Casa de Campo 126
 Casa del Tesoro (Treasury House) 103, 103n.387, 153
 Royal Palace 14, 193, 194
 plazas
 Plaza de la Armería 194, 196–98
 Plaza de la Marina Español 200–201
 Plaza de los Carros 193, 200
 Plaza de Oriente 194–96
 porcelain 14, 15, 60, 62n.194, 65–67, 68, 75, 94, 97, 114, 124, 127, 153, 257
 archaeological finds 159, 193–203
 religious buildings 193
 Las Descalzas Reales Monastery 116, 117
 Nuns of Constantinople Convent 193, 203
 Royal Convent of the Encarnacion 127n.511
 San Francisco Convent 94
 San Gil church 127n.511
 Trinitarias Convent 193, 201–2
- maestresalas* 273g
- Magdalena, Duchess of Tuscany 123
- Magdalena de Cao, Peru 55
- Magellan, Ferdinand 22–23
- Magellan, Straits of 23
- Del mal lo menos* (*The Lesser of Two Evils*) (Lope de Vega) 154
- Malacca 24, 29n.54, 34, 65
- Malaga: the Alcazaba 174–75
- Mallorca 25n.36
- Mañara Leca y Colona, Miguel 145, 161
- Mañara Leca y Colona, Tomás 56, 63, 144–45, 161, 162
- Manila, Philippines 24, 25n.33, 26, 34, 35, 45, 49, 53, 96
 porcelain trade 45–49, 47n.119, 47n.120, 50, 223, 224, 256, 257
 on trade routes 25, 33n.73
- Manila Galleon Routes 22, 24n.31, 52, 65, 256, 257
- Manises, Valencia 183, 239
- Mannerism style 230
- Manrique, Pedro, Count of Treviño 209
- Manrique de Lara, Antonio 209
- Mantegna, Andrea 87
- Manuel I, King of Portugal 82, 83, 84, 97, 97n.362
- manzerinas see mazerinas*
- maps 27
 archaeological finds in Spain 159
 China 18, 19n.17, 26, 27, 43
 Manila Galleon Routes 22, 41
 New Spain 58
 Pacific Ocean 50
 Philippines 25
 South-East Asia 45, 69
 trade routes 22, 23, 25, 41, 58, 64
 world map (1502) 21
- maravedies* 51n.142, 88n.317, 273g
- Marco Polo Jar 82
- Margaret of Austria, wife of John, Prince of Asturias 91–92, 96
- Margaret of Austria, wife of Philip III 75, 115, 120, 137
- Margaret of Austria and Parma, illegitimate daughter of Charles V 118
- Margaret of Burgundy 93
- Maria, Queen of Naples and Sicily 82n.279
- María, wife of Manuel II of Portugal 82, 83n.293, 85

- María Anna, Archduchess of Bavaria 120
 María de Cyprus, wife of James II 81
 María Manuela of Portugal, first wife of Philip II 111, 111n.425
 María of Austria, daughter of Charles V and wife of Maximilian II 80, 117, 117–18, 117n.466
 María Theresa, daughter of Philip IV 93, 126
 Mariana Islands 35
 Mariana of Austria, second wife of Philip IV 35, 75, 123, 124, 259
 Mariana of Neoburgo, second wife of Charles II 126
 Marie Catherine Isabelle D'Autriche, daughter of Juan José de Austria 139
 Marie Louise of Orléans, first wife of Charles II 125–26, 245, 259
 Mariin, Jerónimo 28
 Mariveles, Philipines 47
 marks (porcelain) 166, 166, 171, 171, 186, 186, 189, 190
 commendation 229, 229
 Jiajing period 190, 191, 200, 200–201
 Kangxi period 185, 185, 190, 191
 shou fou 'good luck' 183
 Wanli period 109, 237
 zhuan shu 188, 188
 Marshall Islands 24
 martabans 42
 Martial (Marcus Valerius Martialis) 149
 Martines, Joan: atlas 38–39, 45
 Martínez de Jáuregui, Miguel 60
 Mary I, Queen of England 112
 Mary of Burgundy, wife of Maximilian I, Holy Roman Emperor 90, 91
 Mary of Hungary 97
 Masamune, Date, Lord of Sendai 32n.64
matiz (matices) 273g
Mauritius (Dutch warship) 224
 Maximilian I, Holy Roman Emperor 90, 90n.329, 91, 116
 'Maya' pottery 131
mayorazgos 128, 128n.514, 273g
mayordomos 273g
 Maza de Linaza family 130n.523
mazerinas 273g
 Medici, Lorenzo de' 82, 87n.316, 129
 Medici family 82, 87n.316, 88–89, 118
 Medina de Rioseco 67
 Medina de Rioseco, Dukes of 128, 128n.515, 133
 Medina del Campo 67, 85, 86
 Medina Sidonia, Duchess 155n.656
 Medina Sidonia, Dukes of 128, 128n.515, 130–31
 Medinaceli, Dukes of 35n.84, 124, 128, 131–32, 259
 Mendes, Valerio 67
 Méndez, Alvaro 136
 Méndez, Valerio 136
 Méndez de Andrade, Canon Benito 217
 Mengale, François 94
 merchants
 China 44, 47–48, 49, 51, 56
 inventories 56n.170, 76, 142–45, 157, 162, 185
 Mexico 56, 56n.170, 61
 porcelain
 collections 142–45, 157, 162
 trade 44, 59, 61, 62–63, 64, 65, 67, 117, 161–62
 merchants' guild (*Consulado de México*) 56
 Mérida 68
 Messía y Guzmán, Diego, Marquis of Leganés 139
 Mexico City
 Ánimas Chapel, Metropolitan Cathedral 57n.174
 Archivo General de la Nación 54n.156
 National Palace 57n.174
 porcelain 54, 56, 56n.170, 57n.174, 58, 60
 San Jerónimo Convent 57n.174
 Templo Mayor 57n.174
 trade 54, 56, 56n.170
 Mexico (previously New Spain) 31–32, 93, 100
 archaeological finds 256–57
 ceramics 46, 55–59, 153, 155, 202, 240, 241, 251, 251, 261
 silver 49–50, 54–55, 56n.170
 trade 37, 54–59, 56n.169, 56n.170, 61, 256, 257
 on trade routes 15, 16, 24, 37, 52, 52n.149, 256
 Meyting, Anton 104, 116
 Middle East 42, 43, 47n.118, 86, 87, 173, 173n.690, 181
 Miesilong kiln site, Jingdezhen, China 40
Il milione (The Travels of Marco Polo) (Polo) 19n.17, 27, 28
 Ming dynasty (1368–1644) 34, 42n.98, 51, 57, 256
 Ming period porcelain 86, 94, 95, 98, 98, 99, 145
 shards of 162, 177, 190, 190
miudezas (knick-knacks) 44, 44n.103, 52, 54, 255
 Moluccas 22, 23, 34
 Montalto family 130n.523
 Monterrey, Duke of 141n.600
 Montilla 131

- Moorish influences 82n.288, 155, 174, 182, 211
morabeties see maravedies
 Moragull, Joan 184
 Morera, Pedro 143
 Moro, Antonio: portrait of María of Austria 117
morriones 273g
morteros 273g
 mounts (porcelain) 84
 filigree 84, 125
 gold 84, 90, 118, 152
 Ottoman metal 95
 Portuguese 98
 silver 84, 89, 90, 97, 120, 121, 135, 142, 145, 152, 172, 172
 silver-gilt 78–79, 84–85, 85, 85n.305, 92, 118, 122, 131, 138, 145, 229, 230, 260
mrs see maravedies
 Münzer, Hieronimus 85
 Murano, Venice 88, 89, 251
 Murcia 25n.36
 archaeological finds 176
 Muret, Jean 153–54
 Murillo, Bartolomé Esteban 234
 Museo de los Origenes, Madrid 193
 Al-Mustain I 211
- Nagasaki, Japan 24, 32, 33n.73, 34
 Nájera Fortress, La Rioja 209–10
 Nanchang, Jiangxi Province, China 43
 Nanjing-type ware, shards of 177
 National Historical Archive, Madrid 75
 National Museum of Decorative Arts, Madrid 17
 National Palace, Mexico City 57n.174
 Natividad, California 54
Naturalis Historia (Pliny the Elder) 19n.15
 Navagero, Andrea 89
 Navalmoral 68
 Navarre 25n.36
 Near East 82n.284, 84
 Neopatria, Duchy of 181, 181n.701
 Netherlands
 Spain, relationship with 25n.36, 34, 35, 49, 51, 90, 91, 97, 118, 136
 trade 34, 44, 51, 61, 67n.223, 69, 224 *see also* *under* export porcelain trade
 Neuburg, Duke of 153
Neuva España fleet 61n.188
 New Spain *see* Mexico
- New Towers, Alcázar, Madrid *see* Golden Towers, Alcázar, Madrid
 Nicaragua 50
 Ningbo, Zhejiang Province, China 43
 Niño de Tábora, Juan 34
 Nizzola, Giacomo (Jaconet (Jacopo) da Trezzo or Jacometrezo) 148
 Nombre de Dios, Panama 59, 61n.188
 Noort, Olivier van 224
 North America, porcelain trade 55, 55n.157, 59
 Northern Song dynasty (960–1127) 42n.97, 179
 Northern Song period porcelain 211, 212
notarios 273g
Nuestra Señora de Atocha (ship) 54n.154
Nuestra Señora de la Cinta (ship) 55, 60, 223
Nuestra Señora de la Concepción (ship) 54n.154
 Nuñez de Balboa, Vasco 23
 Nuns of Constantinople Convent, Madrid 193, 203
- oficios de boca* 273g
 Old City Zone, Jingdezhen, China 37, 37n.89, 40
 Old Mobile, Louisiana 59
 Oliach, Antono 185
 Olivares, Countess of 153, 155n.656
ollas 107, 273g
 Omeyyan Caliphate 173
 Oñate, Countess of 156
onzas 273g
 orange water drinking 245
 Orense
 archaeological finds 216–17
 Episcopal Palace 216–17
 Maceda Castle 216
 Oriental Museum, Royal College of the Augustinian Fathers, Valladolid 17
 Oriental Museum, Royal Monastery of Saint Thomas, Ávila 17
 Orpesa, Earl of 35n.84, 90
 Ortelius, Abraham 50
 Orzaba, Mexico 55
orzas 273g
 Osuna, Dukes of 128n.515, 129, 133–34, 139, 145
 Ottoman Empire 19, 20, 68, 85, 86
 Ovid 87
- pabellónes* 274g
 Pacheco, Juana 148
 Pacific Ocean 22–25, 33
 map 50

- paintings 149–50, 234–53, 255, 261
 collections 75, 76, 76n.257, 100, 105, 121, 122, 125, 128n.516, 129, 139, 140, 141n.600, 142
 Flemish 67n.223, 91
 flower paintings 234, 249, 261
 genre paintings 234, 240, 242, 252, 252, 261
 Italian 67n.223, 87, 128n.516
 religious paintings 132, 149, 150, 160, 161, 234, 234n.788, 235, 236, 236, 242, 243, 244, 244–45, 261
 Spanish 15, 149, 150, 160, 160, 161, 234–53
 still life paintings 15, 150, 151, 186, 234, 234n.787, 236, 236, 237, 237–40, 238, 239, 241, 242, 245, 245–52, 246, 247, 248, 249–51, 252, 253, 261
- palanganas* 274g
- Palma de Bayona, Pontevedra 213–15
- Palma de Mallorca 184
- palmas* 274g
- palo blanco* 274g
- Panama 59, 61n.188, 144
- Panama City, Panama 61n.188
- Paolo, Francisco 52
- papelinas* 123, 125, 274g
- papelón* 274g
- Pareja, Antonio 23, 25
- parians* (markets) 48, 49, 224
- Paul III, Pope 205
- pebete* 274g
- pebeteros* 274g
- Pedralbes Monastery, Barcelona 189–92
- Pedro I (the Cruel) 233
- Peninsula War (1808–14) 15
- Pensacola, Florida 59
- Pereda, Antonio de 239–40, 261
 Still Life of a Clock 240, 241
 Still Life with an Ebony and Marquetry Table Cabinet 239, 239, 261
 Two Figures in a Kitchen 240, 242, 261
- Pereira, Francisco 117
- Pereira, Galeote 28, 28n.50
- Pereira, Ruy Fernandes 63n.198
- Peres de Andrade, Ferñao 42
- Pérez de Guzmán, Alonso, VII Duke of Medina Sidonia 130
- Peringer, Leonardo 88
- Peru 50, 54, 55–56, 59, 61n.188, 63, 93, 144
- pesos* 51n.144, 274g
- Pessoa, Francisco 96
- Peter IV of Aragon 181
- Philip I (the Fair) of Castile (1504–06) 22n.26, 90–91, 98, 149n.626
- Philip II of Spain (1556–98) and I of Portugal (1581–98) 22n.26, 31, 31n.61, 31n.63, 32–33, 34, 66, 100, 194, 278
 family 67, 111–26
 inventories 74, 75, 94, 101–10, 101n.382, 105n.395, 111, 136, 138, 152, 258, 278
 porcelain collection 15, 138, 148, 153, 256, 258
- Philip III (1598–1621) 14n.3, 22n.26, 32n.64, 34, 80, 101, 103n.387, 104, 106, 107, 115, 119–21, 126, 137, 138, 153, 194, 202, 258
- Philip IV (1621–65) 15, 22n.26, 34, 35, 35n.81, 63, 75, 119, 121–25, 139, 140, 153, 194, 258–59
- Philip V (1700–46) 14, 126, 193, 194
- Philippines
 Christian missions 25, 28
 colonisation by Spain 21, 21n.25, 24–27, 25n.33, 32, 33
 discovery 22–23
 map 25
 trade 47n.118, 50–51, 55
 with China 29–30, 42n.97, 43, 43, 44, 45–46, 48–49, 50, 55, 227, 256 *see also* export porcelain trade
 with Mexico 46, 49–50, 52, 54, 68
 on trade routes 16, 24, 33n.73, 44, 227, 256
 see also Manila
- picheles* 274g
- Pickman, Charles 161
- picos* 274g
- pie castellano* 274g
- pedra de ijada* 274g
- pies* 274g
- piezas* 274g
- Pilatos House, Seville 132
- Pimentel, Antonio Alfonso, Duke-Earl of Benavente 68
- Pimentel, Catalina 208
- Pimentel family 68, 139–40, 208, 260
- Pimentel Herrera y Enríquez de Velasco, Juan Alonso, VIII Count-Duke of Benavente 139–40, 260
- pimpinela* 274g
- Pinelo, Rafael 46
- piracy 42, 47
- Pires, Tomé 27, 28
- plates 54n.156, 106, 112, 117, 119–28, 132, 134,

- 135, 137, 138, 148, 201, 261
 Arita ware (Japan) 205, 206
 blue-and-white 123, 136, 146, 147, 152, 169, 170, 204, 206, 240, 242
Ding -type 180, 181
famille rose decoration 184, 205, 206
 gilded 115, 123, 136, 146
Imari decoration 125
Kraak-type 194, 194, 195, 202, 203, 237, 237
 shards of 162, 163, 164, 166, 166, 180, 181, 184, 194, 194, 199, 199, 202, 203, 205, 206
 shipwreck finds 170, 224, 224–25
 tea plates 185
platos 274g
 Plaza de la Armería, Madrid 196–98
 Plaza de la Marina Español, Madrid 200–201
 Plaza de los Carros, Madrid 193, 200
 Plaza de Oriente, Madrid 194–96
 Pliny the Elder 19n.15
pocillos 274g
 Polo, Marco 19, 19n.17, 27, 28, 275n.5
pomas 274g
pomos 274g
 Pontevedra 213–15
 porcelain
 archaeological finds 15, 40n.91, 55n.157, 57–58, 57n.174, 59, 72, 82n.279, 145, 153, 159, 159, 252, 256–57, 261 *see also* shards
 archives as evidence of 73, 73n.245, 73n.246, 74–75, 76, 78–81, 140, 255–61
 in art *see* paintings
 body 15, 105–6, 152, 173n.690, 175, 177, 179, 196n.726, 229, 240
 breakages 55, 91, 96, 121, 124, 258, 259
 confiscation 35n.81, 124, 259
 counterfeit 88–89
 definitions 74, 79, 80, 106, 255, 275n.5
 domestic usage 59, 127, 259, 261 *see also* tableware *below*
 early accounts of 16, 28–30
 figures and figurines 81, 96, 109, 110, 113n.433, 131, 148, 227
 as gifts 65, 67, 82, 85, 86, 98–99, 112–13, 115–16, 116n.457, 117–18, 118n.467, 120, 123, 258
 and the nobility 65, 68, 75, 127–41, 154, 156, 193, 255, 259–60, 262
 in royal households 65, 66, 67, 73, 73n.246, 74–75, 81–127, 153, 154–55, 193, 255, 258–59
 shipwreck finds 15, 15n.8, 17, 49, 57, 109, 163, 170, 202, 223–25, 224, 225, 226, 248, 248, 249
 silver imitations 80, 120
 tableware 98, 106, 119–21, 125, 127, 151, 153–54, 224, 258
 terminology 28n.43, 79, 80–81, 104, 106, 152, 255, 256
 value
 in appraisals 73, 73n.245, 96, 135, 136, 149, 151–52, 151n.634, 156, 257, 260
 appreciation 52, 74, 83, 90, 149, 151–53, 255–56, 257, 258–61, 262
 monetary 52n.146, 79, 96, 106–8, 106n.403, 112, 114, 119–20, 136, 151–52, 153, 260
see also decoration and decorative techniques; export porcelain; glazes; mounts; named types; shapes of porcelain
porcelanas 79, 80, 106, 275g
 ‘*porcellani*’ (cowrie shells) 28, 28n.43, 59
 Porreño, Baltasar 102
 Portobelo, Panama 61, 61n.188
 Portugal
 China, early contact 28, 28n.50, 29n.54, 82–83
 currency 44, 44n.104
 merchants 50–51, 62
 porcelain, appreciation of 153, 257
 silver trade 47n.118
 Spain, relationship with 20–21, 23, 32–35, 35n.81, 46–47, 50–51, 65, 82, 82n.288, 103, 217
 trade
 East Asia 15, 20, 20n.21, 34, 44, 50–51, 65n.211, 83, 212
 Japan 51n.140
see also under export porcelain trade
see also Lisbon
 Portuguese pottery 80, 113n., 132, 135, 155, 157
potes 275g
pozuelas see pocillos
 Pozzo, Cassiano del 122, 123–24, 153
 Priego, House of 128, 131, 259
protocolos 275g
 Provincial Historical Archive, Seville 75–76, 142, 142n.601
pucheros 275g
 Puebla, Mexico 55
 Puente del Arzobispo pottery 105
 Puerta de la Vega 131

- Puerto de la Navidad, Jalisco, Mexico 24
 Pyrenees, Treaty of (1659) 35, 184
- Qa'it-Baj, Sultan of Mamluk, Egypt 82, 87n.316
 Qianlong period porcelain (1736–95)
 shards of 164, 177, 178, 192, 192, 205
 Qing dynasty (1644–1911) 17, 34
 Qing period porcelain 17, 145
 shards of 162, 163, 164, 177
 Qingbai ware 42n.97, 173n.690
 Quanzhou (Chincheo), Fujian Province, China 28, 43, 46
 Quiansi (Jiangxi), China 28n.50, 28n.51
quintales 275g
- ramilleteros* 275g
 Ramírez, Captain Gaspar 46
 Ramírez, Fernando López 142
 Realejo, Nicaragua 50
reales 44n.104, 51n.144, 73n.245, 275g
Reales Sitios 14, 105, 125
rebotan 275g
recados 275g
recámaras 96, 275g
redomas 90, 275g
Relación (De Pantoja) 29
Relación (De Rada) 26
 Ren Min Ci Chang kiln site, Jingdezhen, China 37n.89
 Renaissance 22n.26, 82n.288, 92, 128n.516, 129, 134, 147, 149, 152, 170, 208, 216
reposteros de camas 276g
 Requesens family 130n.523
 Retes, Teresa 157
 Retes Largacha, José 56n.170
 Retes Paz y Vera, María Teresa 56n.170
 Revillagigedo Islands 24
 Ribadeo, Count of 79
 Ricci, Father Matteo 29
 Riera, Antoni 184
 Robles, Hernando 59–60
 Rodríguez, Ana 63n.198
 Rodríguez, Antonio 65
 Rodríguez de León, Diego 56n.169
 Rojo Vega, Anastasio 79
 Ronquillo, Diego, Governor of the Philippines 27
 Ronquillo, Gonzalo, Governor of Manila 50
 Ronquillo de Ballesteros, Gonzalo 55
Royal Captain (ship) 49, 49n.129
 Royal Convent of the Encarnacion, Madrid 127n.511
 Royal Palace, Madrid 14, 193, 194
 Royal Palace, Valencia 180, 181
rs see reales
ruciaderas 276g
 Rudolf II, Holy Roman Emperor 117, 118, 118n.467, 137
 Ruiz, Hernán, II 167
 Ruiz Guerra, Bernardo 56n.170
- Saint Clare, order of 170, 189, 205
 Saint Clare Convent, Astudillo 233
Saint Hugo in the Refectory (Francisco de Zurbarán) 160, 161, 244, 244–45
 Saint Lazarus Islands (Philippines) 23
 Saint Teresa Convent, Barcelona 187–88
 Saiz, Juan 152
 Salamanca 136, 259
 Salcedo, Felipe 24
 Salcedo, Mencía (lady-in-waiting to Isabella of Portugal) 96
 Saldívar, Dámaso 56n.170
salsieres 121, 126, 276g
 salt cellars and containers 137, 138, 146
 Saltillo, Mexico 59
salvas 134, 276g
 Samarkand 19
 Samarra ware 173n.690, 179
 San Agustín Convent, Seville 172
San Agustín (galleon) 54, 54n.154, 223
San Andrés (galleon) 54n.155
 San Bartolomé, Murcia 176
 San Bruno's Order, Santa María de las Cuevas Monastery, Seville 160, 244
 San Clemente Convent, Seville 63, 160, 166, 261
San Diego (galleon) 34, 54n.154, 224
 shipwreck finds from 15, 17, 49, 109, 163, 170, 224, 224–25, 225, 226
San Felipe (galleon) 33, 33n.73, 223
 San Francisco Convent, Madrid 94
 San Gabriel, California 55n.157
 San Gil church, Madrid 127n.511
 San Isidro, León 207
 San Jerónimo, Convent of, Mexico City 57n.174
 San Juan de Acre, Convent of the Order of Malta, Seville 162–64
 San Juan de los Lagos, Mexico 59

- San Juan de Ulúa castle, Veracruz 59
San Juan (galleon) 24, 52, 256
San Lucas (ship) 24
 San Luis de Potosí, Mexico 54
 San Miguel de los Reyes Monastery, Valencia 183
San Pedro (ship) 24
 San Salvador, Bahamas 20
 Sancha, sister of Alfonso VII of León and Castile 208
 Sánchez, Father Alonso 27, 50–51
 Sancho IV (1284–95) 170
 Sangchuan, China 29n.54
 Sanlúcar de Barrameda, Cádiz 37, 123, 124, 130, 130n.523, 259
 Santa Clara Convent, Seville 63, 170
 Santa Cruz Museum, Toledo 205, 206
 Santa Fe, California 55, 55n.157
Santa Margarita (ship) 223
Santa María de Jesús (galleon) 52
 Santa María de las Cuevas Monastery, La Cartuja Island, Seville 63, 160–61, 244, 245
 Santa María de los Corporales Church, Zaragoza 229, 231
 Santiago de Compostela 68, 217
 archaeological finds 217–22
 Cathedral Museum 20
 Dean's Residence (Casa del Deán) 217–22
Santiago (galleon) 52, 256
 Santisteban del Puerto, Earls of 131, 132
 Santo Floro, Marquis of 156
Santo Tomás (galleon) 224
 Sanz del Castillo, Canon Ignacio 217
 Sarangani, Philippines 24
 Sarmiento, María Agustina 155
 sauceboats 106–7, 146, 147
 blue-and-white 146
 saucers 132
 blue-and-white 198, 198, 235, 236, 236
 Imari decoration 188, 188
 saucer dishes 198, 198, 238
 shards of 188, 188, 198, 198
 screens 125, 155, 155n.656, 162
secretarios de corte 276g
 Segorbe, House of 131
 Segovia: Alcázar 84
señorios (lordships) 71, 72, 128
servidores 276g
servillas 276g
sesmas 147, 276g
- Sessa, Duchess of 156
 Seville 61, 62, 184
 Alameda de Hércules 171
 archives
 Ducal Medinaceli Archive 75
 General Archive of the Indies 26, 36, 37, 37n.86, 54, 54n.156, 55, 59, 61, 65, 227, 256
 Provincial Historical Archive 75–76, 142, 142n.601
 Hospital da las Cinco Llagas 167–68
 La Cartuja Island 63, 160–61
 museums: Archaeological Museum 160
 official buildings
 Casa de la Contratación (House of Trade) 61, 160, 163
 Consulate of Seville 61, 61n.193, 163
 palaces
 Almanza-Mañara palace-house 161–62
 Altamira 171
 Pilatos House 132
 porcelain 63, 133
 archaeological finds 159, 160–72
 collections 143–44, 154, 259
 export porcelain *see under* trade *below*
 religious buildings
 El Carmen Convent 165
 San Agustín Convent 172
 San Clemente Convent 63, 160, 166, 261
 San Juan de Acre, Convent of the Order of Malta 162–64
 Santa Clara Convent 63, 170
 Santa María de las Cuevas Monastery, La Cartuja Island 63, 160–61, 244, 245
 trade 50, 61–63, 62n.194, 63n.198, 72, 159, 160, 163, 184, 257
 export porcelain trade 15, 55, 56, 56n.169, 59–61, 63, 64, 68, 103, 115, 124, 127, 160, 256, 257, 259
 shops 63
 underground railway, San Fernando Street 168–70
 Shantou (Swatow), Guangdong Province, China 42
 shapes of porcelain 106–10, 255
 albornia 107, 146
 búcaro 105, 202n.732, 269g
 escudilla 106–7, 271g
 junciera 140n.591, 272g
 papelina 123, 123n.493, 125, 274g
 see also named types
 shards of porcelain
 as currency 58–59

- dates of 59, 79n.270, 145, 160, 174n.692, 261
see also under named periods
 from foreign excavations 45–46, 49n.130, 54, 54n.154, 55, 55n.157, 55n.160, 59, 61, 79n.270
 from Mexico 54–59, 57n.174, 79n.270, 256–57
 from Spain 15, 63, 81, 81n.276, 153, 159, 159–222, 261 *see also under* named places
see also *Kinrande* decoration; *Kraak* ware; named types
 Shi Ba Qiao kiln site, Jingdezhen, China 37n.89
 shipwreck finds 15, 15n.8, 17, 49, 57, 109, 163, 170, 202, 223–25, 224, 225, 226, 248, 248, 249
 Shunzhi period pottery (1644–61) 240
 Sicily 25n.36, 86, 133
 Sickes, Minne 172
sierpes 276g
 silk
 clothing 20, 20, 57
 trade 19, 44, 52, 55, 63, 68, 98, 211, 257
 silver
 collections 77, 95, 95n.357, 97, 105
 currency 32, 33, 49, 51, 59, 60, 256
 Japanese 47, 51, 51n.140
 Mexican 49–50, 54–55, 56n.170
 porcelain imitations 80, 120
 tableware 90, 97, 100, 123–24, 127, 138, 149n.626, 151
 trade 37, 47n.118, 48, 49–50, 59, 61n.188, 62, 62n.194, 257
 value 51, 107–8, 149, 151, 152–53, 257, 261, 262
 see also under mounts
 Simancas 74, 89, 94, 95
sinoratas 45, 45n.111, 46
 smuggling 35n.81, 42, 47, 47n.120, 52n.149, 124, 258, 259
 Snyders, Frans 237
sobrecopas 276g
sobrepuestos 276g
sogas 276g
 Song period pottery 173n.690
 Sormano, Juan Antonio 102n.383
 Sorolla, Joaquín 17
 Sorolla Museum, Madrid 17
 South-East Asia: export porcelain trade 42–43, 44, 47n.118, 166, 224, 226
 maps 45, 69
 Spain
 Americas, colonisation of 20–21, 22, 25, 55n.157, 59, 92, 256–57
 archaeological finds 15, 63, 81, 81n.276, 153, 159, 159–222, 261 *see also under* named places
 China
 Christian missions 25, 29, 31
 conquest proposed 26–27
 early contact 19–20, 25, 29n.54, 30n.58
 fact-finding missions 27–32
 see also trade *below*
 the Church 56, 57, 71, 72, 127, 145
 class system 67, 71, 72, 151n.631
 currency 46, 46n.114, 51, 51n.142, 51n.144, 60, 88n.317, 260
 France, relationship with 15n.7, 33, 165, 184
 Japan, relationship with 25, 32, 32n.64, 33, 33n.73
 maps 159
 missionaries 17, 24, 25, 28, 29, 30, 31
 Netherlands, relationship with 25n.36, 34, 35, 49, 51, 90, 91, 97, 118, 136
 nobility 35n.84, 65, 68, 71–72, 71n.238, 72n.239, 75, 127–41, 127n.513, 150–51, 154–57, 193, 259–60, 262
 Pacific explorations 22–25, 24n.31
 Philippines, colonisation of 21, 21n.25, 24–27, 25n.33, 32, 33
 politics in 16th and 17th centuries 25–26, 25n.36, 33, 35n.84, 71, 71n.238, 72, 127n.513, 173n.689, 259
 Portugal, relationship with 20–21, 23, 32–35, 35n.81, 46–47, 50–51, 65, 82, 82n.288, 103, 217
 roads 64, 64–65, 68
 royal court and household 64, 65, 66, 67, 71, 71n.236, 73, 73n.246, 74–75, 81–127, 150–51, 153, 154–55, 193, 258–59, 262
 society in 16th and 17th centuries 66, 71–72, 71n.234, 71n.236, 81, 127, 128–29, 145, 149, 151, 153, 154, 257, 261
 trade
 bans and regulations 37, 50, 51–52, 52n.149, 63, 63n.198, 256
 China 16, 25, 28, 33, 34, 35n.81, 37, 44, 45–49
 East Asia 15, 16, 19–20, 24, 26, 44, 49, 52, 54, 68, 124, 136, 256
 Japan 44, 47n.120, 48, 49, 54, 156, 227
 pancada system 47–48, 51

- Peru 50
 spices 20, 25, 52, 55, 257
 taxes 47–48, 47n.120, 124
 trade routes 64, 64–65, 257
see also under export porcelain trade
- Spanish America 22, 25, 256, 257
 ‘Spice Islands’ expedition 22
 spice trade 20, 25, 44, 51n.140, 52, 55, 68, 84, 153, 257
Still Life of a Clock (Pereda) 240, 241
Still Life of Fruit and Porcelain (Juan de Zurbarán) 245, 245
Still Life with a Bowl of Chocolate (Juan de Zurbarán) 246, 247
Still Life with an Ebony and Marquetry Table Cabinet (Pereda) 239, 239–40, 261
Still Life with Artichokes ... (Van der Hamen) 237, 238
Still Life with Chocolate Service (Juan de Zurbarán) 246, 246
Still Life with Fruits ... (Van der Hamen) 237, 237
Still Life with Fruits and Flowers (Camprobín) 249, 250
Still Life with grapes, pears, glass and boccario (anon.) 251
Still Life with Rabbit and Mortar (Herrera el Mozo) 248, 248
Still Life with Silver Objects (Espinosa) 150, 151
 stoneware 42, 180, 182, 212, 215, 224, 240, 242, 245
 Strabo 19n.15
 Strozzi, Filippo 82
 Suárez de Quiñones, Pedro 208
Sucesos de Las Islas Filipinas (Morga) 48, 48–49
sumilleres 276g
 Swatow ware 42, 54, 108, 224, 228, 249
synabafo 276g
- taças see tazas*
- Talavera pottery 64, 81, 105, 132, 133, 135, 145, 151, 153, 204, 239, 239, 240, 251, 251, 256n.810, 259, 261
 Tamayo de Villalta, Francisco 121, 123, 124
 Tamerlane (1336–1405) 19
 Tamsui, Isla Hermosa (Taiwan) 49n.130
 Tang dynasty (618–907) 42n.97, 173, 179
tapadores 276g
 tapestries 76, 90, 94, 95, 97, 104, 111, 112, 132, 140, 144, 149n.626, 150, 155, 262
tapicero mayor 276g
tarros 276g
tasaciones 276g
tasadores 276g
- tazas* 276g
tazones 277g
 teapots 245, 245
tecomates 277g
 Teixeira, Pedro 33
 Téllez-Girón, Pedro, V Earl of Ureña, I Duke of Osuna 133
 Templo Mayor, Mexico City 57n.174
tendida 277g
 Tendilla, Earls of 134
terra sigilata (medicinal clay) 154n.652, 155
 terracotta ware 160, 161, 240, 241, 242, 261
Tesoro de la lengua Castellana o Española (1611, Covarrubias) *see under* dictionaries
 Thomas, Anton 224
tibores 277g
 Tierra Firme fleet 61n.188
 tiles 105, 209
 decorated with a “Xocolatada” 155
tinajas 96, 107, 277g
 tin-glazed pottery 63, 68, 105, 133, 153, 183, 240, 256, 259, 261
 Tizian: *Portrait of Fernando Álvarez de Toledo, 3rd Duke of Alba* 127
 Toledo 62n.194, 64, 135
 archaeological finds 205–6
 Archive of the Nobility 75
 Las Capuchinas Convent 205–6, 232
 Ducal Medinaceli Archive 75
 Museum of Santa Cruz 205, 206
tomines 277g
 Tordesillas, Treaty of (1494) 20–21, 21n.25, 22, 33
totumas 277g
 trade
 bans and regulations 37, 42, 42n.98, 50, 51–52, 52n.149, 55, 63, 63n.198, 256
 financing 49–52, 51n.140, 51n.144
 lading restrictions 51–52, 52n.146
 maps of routes 22, 23, 25, 41, 58, 64
 pancada system 47–48, 51
 silk 19, 44, 52, 55, 63, 68, 98, 211, 257
 spices 20, 25, 44, 51n.140, 52, 55, 68, 84, 153, 257
 taxes 47–48, 47n.120, 124
 see also export porcelain trade; named countries and cities
 Transitional period porcelain (1620–83) 57n.174, 123, 223, 223n.760, 226, 244, 246
 Trastámara dynasty of Castile and Aragon 84,

- 84n.300, 91, 92, 100n.379, 134
The Travels of Marco Polo (Polo) 19n.17, 27, 28
Treasures of the San Diego exhibition (1996), New York 15n.8, 17
 The Trenchard Bowl 231, 231
 Triana pottery 240, 241, 261
trincheos 123, 125, 136, 277g
Trinidad (ship) 23
 Trinitarias Convent, Madrid 193, 201–2
Two Figures in a Kitchen (Pereda) 240, 242, 261
- Uceda, Duke of 120
 underglazes
 underglaze blue 79n.270, 84n.305, 108n.413, 161, 166, 166, 199, 200, 202, 208, 226, 226, 227, 229, 240
 underglaze blue (cobalt) 79n.370, 85, 89, 97, 124, 163, 165, 188, 196n.726, 217, 229
 underground railway, San Fernando Street, Seville 168–70
Universidad de Mareantes o Consulado (University (Consulate) of the Sea) 161
- vacías* see *bacías*
vadanas see *badanas*
 Valencia (city and autonomous region) 25n.36
 archaeological finds 177–83
 pottery 135
 Royal Palace 180, 181
 San Miguel de los Reyes Monastery 183
 Valencia pottery 183, 239, 239–40
validos 71, 119, 259, 277g
 Valignano, Alessandro 32, 32n.65
 Valladolid 20, 62n.194, 67, 75, 86, 101, 103n.387, 257
 Archive of Historical Protocols 75
 Archive of the Royal Chancellery 75
 Colegio de San Gregorio 94
 Oriental Museum, Royal College of the Augustinian Fathers 17
 palace of Count-Dukes of Benavente 140
 Van der Hamen, Juan 237
 Still Life with Artichokes ... 237, 238
 Still Life with Fruits ... 237, 237
 Vangel, Juan 35n.81, 124, 259
vaqueros 277g
vaquetas see *baquetas*
varas 106n.399, 107, 123n.494, 277g
vaseras 277g
 vases 118, 119, 125, 132
 blue-and-white 146
 with hollow pipes 109, 110, 147
 jade 118
 Longquan -type 82
 yen yen 123
 see also gourds
vasos see *basos*
 Vatican Expositions 17
vaxillas see *baxillas*
 Vázquez, Alonso: *Lázaro and the Rich Epulón* 234n.788
 Vázquez Medina, Luis 56n.170
veedores de vianda 277g
 Velada, Marquise of 260
 Velázquez, Diego de Silva 121, 148, 234
 Las Meninas 155
 Velázquez, Juan 88
 Vélez (Fajardo) family 130n.523
vellón 277g
veneras 277g
 Venice 82, 86, 88, 132, 157, 251 see also Venetian glass under glassware
venturina 278g
 Veracruz, Mexico 37, 55, 56, 59–61, 60, 61n.188, 232
vernegales see *bernegales*
Viaje a China (Voyage to China) (De Las Cortes) 29–30
 Vicentelo, Juan ('El Corzo' or 'the Corsican') 144
vichas 278g
Victoria (ship) 23
 Vigo 215
 Villafranca family 130n.523
 Villafuerte Zapata, Jerónimo 141n.600
 Villalón 67
 Villamanrique, Marquis of 171
 Villena de Cárdenas, Sebastián 60
 Villuga, Juan 64
 'Von Manderscheidt cup' 79n.270
Voyage to China (De Las Cortes) 29–30
- Wanli, emperor of China (1573–1620) 31, 31n.61
 Wanli period porcelain 49, 57n.174, 109, 109, 172, 176, 183, 194, 226, 230, 237
 shards of 163, 164, 169, 170, 171, 172, 174, 185, 187, 187, 194, 197–98, 199, 201, 203, 204, 206, 216
 whiteware 173, 173n.690

- Wietuoqiao kiln site, Jingdezhen, China 40
William V, Duke of Bavaria 104, 116
Witte Leeuw (ship) 54n.154, 201, 202, 249
World Fair (1929), Barcelona 17
Wunderkammer 78, 131
- Xin Hua Cichang kiln site, Jingdezhen, China 37n.89, 40
Xing-type ware, shards of 81n.276, 173, 173, 173n.687, 173n.690, 179, 179
“Xocolatada” (making chocolate) 155
Xuande, emperor of China (1426–35) 42
- yaozhou*-type ware 212
shards of 211, 212
Yixing ware 106n.396, 228, 245
Yongzheng period porcelain (1723–25) 193
yue-type ware 42n.97
shards of 182, 183
Yuste Monastery, Jarandilla de la Vera, Extremadura 93, 94
Zacatecas, Mexico 54, 59
- Zambeccari, Pompeo (Papal Nuncio) 99
Zamudio, Captain Juan 33
Zapata, Pedro 203
Zaragoza
Aljafería Palace 211
archaeological finds 211–12
Santa María de los Corporales Church 229, 231
Zaragoza, Treaty of (1529) 21, 23, 33
Zhangzhou region, China 42, 228 *see also* ‘Swatow’ ware
Zhejiang Province, China 42, 42n.97, 228
Zheng Zhilong 42n.98
Zhengde porcelain (1506–21) 158
Zócalo, Mexico City 57n.174
Zurbarán, Francisco de 160, 244–45, 246
La Virgen niña dormida 242, 243
Saint Hugo in the Refectory 160, 161, 244, 244–45
Zurbarán, Juan de 240, 249
Still Life of Fruit and Porcelain 245, 245
Still Life with a Bowl of Chocolate (Breakfast with Chocolate) 246, 247
Still Life with Chocolate Service 246, 246

