



Universiteit
Leiden
The Netherlands

Kolonie, Kontakt, Kultur: Eine Analyse materieller Kultur römischer Kolonien in der Mikroregion von Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa

Götz, L.C.

Citation

Götz, L. C. (2020, December 15). *Kolonie, Kontakt, Kultur: Eine Analyse materieller Kultur römischer Kolonien in der Mikroregion von Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/138675>

Version: Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/138675>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Cover Page



Universiteit Leiden



The handle <http://hdl.handle.net/1887/138675> holds various files of this Leiden University dissertation.

Author: Götz, L.C.

Title: Kolonie, Kontakt, Kultur: Eine Analyse materieller Kultur römischer Kolonien in der Mikroregion von Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa

Issue Date: 2020-12-15

6. ZUSAMMENFASSUNG MATERIELLER KULTUR UND INTER-KOLONIALER INTERAKTIONEN IM SÜDLAZIAL-NORDKAMPANISCHEN GEBIET

Für Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa stellt die vorliegende Arbeit deren variable Entwicklungen in der Mikroregion vom Ende des 4. Jh. bis zum Ende des 3. Jh. v. Chr. heraus. Die Einordnung dieser Kolonien bei der Eroberung, Konsolidierung und Ausdehnung römischer Kultur und Identität muss vielschichtiger im südlazial-nordkampanischen Gebiet aufgefasst werden, als es lineare Prozesse und homogene *coloniae* in traditionellen Konzeptionen suggerieren (Kap. 1.2). Die militärische Priorisierung sowie strikte Trennung von *colonia civium Romanorum* und *colonia Latina* in Salmons Modell sind nicht zielführend für eine nachvollziehbare Herleitung dieser Entwicklungen²⁰⁶⁷. Auf Basis des mikroregionalen Forschungsansatzes werden wechselseitige Beziehungen deutlich, denen nicht-militärische Faktoren wiederum nicht unterzuordnen sind, wie die Revision archäologisch-historischer Zeugnisse untermauert (Kap. 2). Das Forschungsgebiet repräsentiert eine Zone des frühen Kontakts und kultureller Überschneidungen zwischen Römern, Latinern, Aurunkern, Kampanern und Sidikiniern. Hierbei stellt der Liris keine antike Front einer Grenzregion dar, da alle drei Kolonien nach antikem Verständnis in *Latium (adiectum)* liegen, sondern verbindet die Mikroregion auf lokaler, regionaler und überregionaler Ebene in aurunkischer, kolonialer und spätrepublikanischer Phase. Die Betonung der liminalen Position stellte dagegen nur eine historischen Periode und temporäre militärische Aspekte in den Vordergrund²⁰⁶⁸. Forschungsgeschichtlich führte dies zu einer dichotomen Bewertung der Mikroregion, in welcher eine aurunkische Rückständigkeit der Ausschöpfung kultureller und wirtschaftlicher Potenziale erst durch die römische Kolonisation gegenüberstand (Kap. 2.5).

Beim mikroregionalen Aspekt ist Sterrys Einschätzung folgend der zeitliche Rahmen bei der Betrachtung der Kolonien entscheidend, sodass die vorliegende Phaseneinteilung umfassender diejenigen Kontinuitäten und Umbrüche herausstellt, die konkret von den Koloniegründungen getragen werden²⁰⁶⁹. Die Einbindung bestehender Strukturen auf lokaler Ebene sowie die frühzeitige Interaktion mit überregionalen Netzwerken sind wesentliche Merkmale der kolonialen Phase. Die archäologisch-historischen Analysen in Kapitel 2-5 veranschaulichen hierbei, dass sich kein uniformes oder symmetrisches Bild für Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa ergibt. Die keramischen, numismatischen und epigrafischen Zeugnisse weisen auf unterschiedliche Entwicklungen hin, die sich durch alternative und multivariate Erklärungsmuster begründen lassen²⁰⁷⁰. Zur Beantwortung der vorliegenden Fragestellung nach kolonialen Kontakten und Interaktionen bedarf es daher einer Bilanzierung der Rolle lokal-regionaler Charakteristika für die Kolonien gegenüber den traditionellen und rezenten Konzeptionen zur römischen Kolonisation.

²⁰⁶⁷ Siehe Kap. 1.2 und Salmon 1969, 13-16. 38. 57-59. 77-78; Salmon 1982; daneben Cornell 1995, 352-354; Drerup 1976, 404-405; Mommsen 1856, 148; Toynbee 1965, 112. 140.

²⁰⁶⁸ Smith 2018, 455-456.

²⁰⁶⁹ Siehe Kap. 1.3 und Sterry 2008, 34-35.

²⁰⁷⁰ Forschungsüberblick in Kap. 1.2 sowie bei Bradley – Wilson 2006; Hurst – Owen 2005; Stek – Pelgrom 2014.

6.1 LOKAL-REGIONALE CHARAKTERISTIKA DER MIKROREGION

Bei der Forschungsfrage (3), welche sozio-politischen, ökonomischen, religiösen und kulturellen Faktoren die Entwicklungen von Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa maßgeblich beeinflussen, ist es nicht Ziel, integrale Bestandteile des antiken Lebens zu separieren. Aber aus Gründen der Strukturierung ist eine Unterteilung nach territorialen und sozio-politischen, kulturellen sowie religiösen Prozessen entsprechend der Forschungsgeschichte in Kapitel 1.2 notwendig. Dies ist nicht im Sinne einer strikten Trennung der genannten Faktoren für die Kolonisation zu verstehen²⁰⁷¹. Unterschiedliche Forschungsfelder stellen hierbei in der Antike eng miteinander verwobene und identitätsstiftende Aspekte dar (Kap. 1.2.2). Demnach bildet die Kontextualisierung der verschiedenen Charakteristika eine wesentliche Grundlage, um Entwicklungen auf lokaler, regionaler und überregionaler Ebene einzuordnen.

Territoriale und sozio-politische Entwicklungen

Am Ende des 4. Jh. v. Chr. umgeben *de facto* römisch kontrollierte oder beeinflusste Gebiete die Landschaftskammer am unteren Garigliano und den Monte Massico. Das aurunkische Gebiet ist hierdurch nicht isoliert, sondern zeigt militärische und kulturelle Wechselbeziehungen mit Römern und Nicht-Römern auf. Eine mögliche römische Landorganisation in Nordkampanien könnte auf ein frühes Engagement unabhängig von den *coloniae* sprechen, sodass sich jenseits der historischen Eroberung eine vielschichtige Mikrogeschichte abzeichnet. Inwiefern die Aurunker im Forschungsgebiet noch einen autonomen Raum in Latium darstellen, muss offenbleiben. Im Sinne traditioneller Konzeptionen müssten eine frühe römische Präsenz und daraufhin die Koloniegründungen militärstrategischen Gründen zur Gebietseroberung folgen²⁰⁷². Die Einbindung der *coloniae* ist aber weitaus komplexer, kehrt man entsprechend der Forschungskritik von Pelgrom und Stek von einer monokausalen Lokalisierung und Erwartungshaltung für spezifisch koloniale Standorte ab²⁰⁷³. Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa beziehen topografisch wichtige Landmarken am Monte Massico und Liris, an Küste und Binnenland ein, bei denen es sich tatsächlich um relevante strategische Positionen in Kriegssituationen handelt. Gleichsam stellen sie bereits frequentierte Standorte der aurunkischen Phase dar, sodass die *coloniae* bewusst Akzente an Schnittpunkten tradierter maritimer, fluvialer und binnenländischer Wege setzen. Verteidigung, Infrastruktur und Austausch kennzeichnen zuallererst die aurunkischen Orte, welche ausschlaggebend für eine Weiterbesiedlung bei Suessa Aurunca und Sinuessa sind. Wiederum Minturnae bezieht sich explizit auf die Liris-Mündung sowie die dortige aurunkische Kultstätte. Wesentliche Merkmale der kolonialen Landschaft umfassen die räumliche Nähe zu aurunkischen Fundstätten sowie deren Kontinuität. Im Gegensatz zur traditionellen Charakterisierung spielen Faktoren eine Rolle, die gleichermaßen für koloniale wie nicht-koloniale Siedlungen gelten. Statt einer Abwertung nicht-militärischer

²⁰⁷¹ Stek 2018b, 152-155; Versluys 2014.

²⁰⁷² Siehe Kap. 1.2.1 und Salmon 1969, 13-16. 77-78; Mommsen 1856, 148

²⁰⁷³ Pelgrom – Stek 2014, 18-20 und Stek 2013a, 341.

Aspekte müssen topografische, ökologische und kulturelle Faktoren von Beginn an Beachtung für die lokal-regionale Einbindung der Kolonien im 4./3. Jh. v. Chr. finden. Dies hat tiefgreifende Auswirkungen auf die sonst idealisierte koloniale Landschaft und die traditionellen Kontrollmechanismen einer territorialen Hierarchisierung²⁰⁷⁴. Im Folgenden wird daher für komplexe Wechselbeziehungen und komplementäre Landorganisation argumentiert.

Zenturiation

Im Forschungsgebiet weisen rekonstruierte Landvermessung und -einteilung durch Chouquer, Pagano und Vallat auf mehrere partielle und zeitlich unterschiedliche Zenturiationssysteme hin²⁰⁷⁵. Die vorliegende Arbeit sieht die Befundlage kritisch, da die zugrundeliegenden Kriterien von Chouquer beispielsweise bei Arthur und Zannini zu anderen Datierungen führen²⁰⁷⁶. Akzeptiert man die konventionelle zeitliche Einordnung, zeigt sich im Kleinraum ein Nebeneinander verschiedener Zenturiationssystemen mit Bezug auf eine Kolonie sowie wichtige Straßenverbindungen im 4.-3. Jh. v. Chr. Neben diesen Landeinteilungen kongruent zu den Gründungsdaten um 313/312 und 295 v. Chr. liegen beidseitig des Monte Massico zudem mögliche vorkoloniale sowie auch räumlich kolonie-übergreifende Systeme vor. Diese *limitationes* vom ausgehenden 4. Jh. v. Chr. sowie ein Grenzstein außerhalb des Forschungsgebiets könnten somit auf eine frühe römische Landorganisation am Monte Massico verweisen²⁰⁷⁷. Eine flächendeckende, vereinheitlichende Landeinteilung in der Garigliano-Ebene liegt im Hinterland aller drei Kolonien erst in später Republik vor. Wie Pelgrom anführt, zeigt sich die suggerierte, systematische Landorganisation im Sinne einer sozio-ökonomischen Einheit und Uniformität nicht bei den Kolonien im 4.-3. Jh. v. Chr.²⁰⁷⁸. Auch die Konzentration zenturierten Lands um eine *colonia* zur Bestätigung egalitärer Subsistenz- und Agrarwirtschaft ist diskutabel, wenn nicht nur die Zenturiationssysteme von den zu erwartenden Parzellengrößen abweichen, sondern auch de Ligt die antiken Vorgaben zum Landbesitz kritisiert²⁰⁷⁹. Während Sterry in der zenturierten Landwirtschaft einerseits einen identitätsstiftenden Faktor für *colonia* und Rom, andererseits ein Zeichen der Unterdrückung für die nicht-römische Bevölkerung sieht, lässt sich das weniger für die Mikroregion annehmen – wenn dort römische *limites* und Landerschließung auch vorrömisch tradierte Verbindungswege einbeziehen²⁰⁸⁰. Die Landorganisation in kolonialer Phase zeugt von einem diversifizierten Ansatz, alte respektive vorkoloniale Strukturen so-

²⁰⁷⁴ Siehe Kap. 1.2.1.1-1.2.1.5 und Salmon 1969, 16. 20-25; vgl. Chouquer *et al.* 1987, 325. Zur Forschungskritik siehe de Haas 2017b, 471; Pelgrom 2014, 76-81; Stek 2014, 88-91; Stek 2017, 136-137

²⁰⁷⁵ Siehe Kap. 2.4.3.5 und Arthur 1991a, 41-44; Chouquer *et al.* 1987, 169-172. 180; Pagano 1981b; Pagano 2015; Vallat 1980a; Vallat 1987. Hierzu allgemein Kap. 1.2.1.2 und Hänger 2001, 21-23.

²⁰⁷⁶ Zannini 2010, 91-97. Gegen vorrömische Datierungen etwa Arthur 1991a, 44 Anm. 38.

²⁰⁷⁷ Siehe CIL X, 4719 in Kap. 5.2.2. Zur chronologischen Einordnung der Zenturiationssysteme siehe Chouquer *et al.* 1987, 169-172. 180-181. 191-206. 342 (Suessa I, Sinuessa I, IV-VI, Ager Falernus I); vgl. Arthur 1991a, 35-38. 44; Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 34 Anm. 8; Pelgrom 2012, 112-113; Vallat 1980a, 428. 438; Zannini 2010, 91-97.

²⁰⁷⁸ Pelgrom 2012, 11. Zur Korrelation von „Soldaten-Bauern“, Kleinbauerngesellschaft und römischer Virtus siehe Pelgrom – Stek 2014, 29-32; Stek 2017, 137; Stek 2018b, 162.

²⁰⁷⁹ de Ligt 2014, 108. 112-113; vgl. Roselaar 2010, 204-206.

²⁰⁸⁰ Sterry 2008, 35-36.

wie natürliche Gegebenheiten stärker zu berücksichtigen, wie es auch Terrenato und Pelgrom gegenüber der traditionellen Sichtweise formulieren²⁰⁸¹.

Wegenetz und Straßenbau

Eng mit der Zenturiation verbunden orientieren sich die Via Appia und deren Nebenstrecken ab 312 v. Chr. an einem vorhandenen lokal-regionalen Wegenetz in der Mikroregion: Etwa bereits existierende, überregionale Verbindungen am Monte Massico, worauf selbst Anpassungen infolge der Deduktionen der Römischen Bürgerkolonien Rücksicht nehmen²⁰⁸². Trotz der überwiegenden Datierung der erhaltenen Straßenabschnitte ab dem 2./1. Jh. v. Chr. lässt sich deren Verlauf plausibel von Arthur und Cascella auf die koloniale Phase rückbeziehen²⁰⁸³. Dem liegt von Beginn an ein althergebrachtes Wegenetz eines kulturellen und ökonomischen Austauschs mit Latium, Kampanien und Valle del Liri zugrunde, worin Minturnae eine prominente Rolle an Liris, Via Appia und tyrrhenischer Küste einnimmt²⁰⁸⁴. Die individuelle Anbindung der Kolonien an maritime, fluviale und binnenländische Wege führt zu unterschiedlicher Bedeutung für die Konnektivität innerhalb der Mikroregion, deren Anfänge bereits für die aurunkische Phase zu betonen sind²⁰⁸⁵. Hierbei repräsentiert der Savone einen wichtigen Kommunikationsweg mit *ager Falernus*, Roccamonfina, sidikinischem und kampanischem Gebiet, der Garigliano mit Interamna Lirenas, Casinum, Aquinum, Arpinum und Valle del Liri²⁰⁸⁶. Römischer Straßenbau ist somit nicht einseitig als militärstrategischer Faktor, sondern umfassender als Weiterführung und Akzentuierung existierender Kommunikationsnetze im 4.-3. Jh. v. Chr. einzuordnen.

Landerschließung

Besiedlungsgeschichte und übergreifende Austauschmuster zwischen Etrurien, Latium und Kampanien verdeutlichen das geografische und landwirtschaftliche Potenzial der Mikroregion, dessen natürliche Ressourcen bereits in aurunkischer Phase in gewissem Umfang genutzt werden²⁰⁸⁷. Dies spricht allgemein gegen eine reine Priorisierung militärstrategischer oder agrarwirtschaftlicher Faktoren der Kolonien. Spuren von Landeinteilung, Wegenetz und Drainagen sollen die koloniale Felderwirtschaft begünstigen, doch zeigt sich in der Mikroregion eine heterogene Verteilung. Weitere Bewirtschaftungsformen wie Transhumanz-Bewegungen und Interaktionen zwischen Küste und Binnenland sind daher naheliegend²⁰⁸⁸. Von Interesse ist eine frühe Landorganisationen am ausgehenden 4. Jh. v. Chr., etwa im *ager Falernus* mit einem Kanalsystem und späteren Zenturiationssystemen, die von einer komplexen Landerschließung zeugen. Deren Beginn schreibt Arthur den Römern oder Kampanern zu – vor den Koloniegründungen²⁰⁸⁹. Ohne klare Zuweisung zeigt sich hier das

²⁰⁸¹ Terrenato 2007, 152-153 und Pelgrom 2012, 11-14.

²⁰⁸² Siehe Kap. 2.4.3.6 und Arthur 1982a, 177.

²⁰⁸³ Zu Ausnahmen siehe SIN141: Arthur 1991a, 37. 49 Taf. 6-7. Zur Baugeschichte der Via Appia siehe Cascella 2017a und Reggiani 2002, 96 Anm. 2; vgl. Klee 2010, 26-27.

²⁰⁸⁴ Kolb 2012, 75 Anm. 12. 32; Livi 2002, 25.

²⁰⁸⁵ Siehe Kap. 2.4.2 und Arthur 1991a, 48; Guadagno 2004, 18; Nicosia 2008, 205-214; Ventre 2003, 136.

²⁰⁸⁶ Nicosia 2008, 211-212.

²⁰⁸⁷ So bereits bei Smith 2018, 447. 451.

²⁰⁸⁸ Stek 2018b zu Alba Fucens; Attema *et al.* 2010, 53-54 und de Haas 2011 zur Pontinischen Ebene.

²⁰⁸⁹ Siehe Kap. 2.4.3.6. Infolge der Konfiskation nordkampanischer Gebiete von Capua bei Arthur 1991a, 35. 69-70.

Ineinandergreifen von Zenturiation, Wegenetz und Landerschließung. Vergleichbare Verlandungsmaßnahmen in der Pontinischen Ebene und im Volturnus-Tal gelten als umfangreiche römische Landschaftsveränderungen, die gemeinsam mit Zenturiation und Straßenbau entstehen²⁰⁹⁰. Womöglich in kolonialer Phase setzt laut Arthur zudem eine Steigerung der Rodungen in höher gelegenen Arealen an, die primär von Villen und Weinanbau ab spätrepublikanischer Phase gekennzeichnet sind²⁰⁹¹. Daneben stehen Garigliano und Savone nicht nur für sakrale Orte und Kommunikationswege, sondern bilden gemeinsam mit Sümpfen und Lagunen wichtige örtliche Bewirtschaftungszonen – mit Fischerei, Jagd, Weidewirtschaft, Salzgewinnung und Ähnlichem. Entgegen dem literarischen spätrepublikanischen Topos einer Abwertung von Feuchtgebieten als „inculta loca“ sind See- und Sumpfwirtschaft als eminente Arbeits- und Siedlungsbereiche herauszustellen²⁰⁹². Im Falle Minturnae betont Hermon die Küsten- respektive Uferbereiche als Übergangszonen im Sinne eines römischen Ökosystems, worauf handwerkliche Aktivitäten, Weidewirtschaft, Salzgewinnung und Hafenfunktion am Liris hindeuten²⁰⁹³. Dies spiegelt eine wichtige ökologische Facette der aktuellen Forschungsdiskussion zur Kolonisation wider, in welcher de Haas und Stek die aktive Einbindung derartiger Wirtschaftszonen für die koloniale Landschaft unterstreichen²⁰⁹⁴. Beim Ineinandergreifen von Zenturiation, Straßenbau und Drainagearbeiten/Kanalsysteme in der Pontinischen Ebene werden auch lokale ökologische Kenntnisse deutlich²⁰⁹⁵. Die vorliegende Arbeit folgert, dass weiterführende Untersuchungen in der Mikroregion eine komplementäre koloniale Landorganisation mit Agrarwirtschaft und alternativen Bewirtschaftungszonen unterstreichen können, die somit eine regionale Diversität und ökonomische Integration lokaler Standorte in komplexe Produktions- und Handelsnetzwerke begründen²⁰⁹⁶.

Siedlungsformen im Hinterland

Für die aurunkische Besiedlungsgeschichte rekonstruieren Arthur und Smith „key sites“ mit ländlichen Siedlungen und Höhenbefestigungen in einem Pagus-Vicus-System, in dem lokale Heiligtümer eine zentrale Rolle übernehmen und das in Teilen von den Römern in die neue Besiedlungsstruktur übernommen werden soll²⁰⁹⁷. Vorrömische Siedlungs- und Sakralstrukturen in einem italisch-römischen Pagus-Vicus-System zu hierarchisieren, hinterfragen allgemein Tarpin und Stek, da es sich hierbei um eine römische Terminologie des 1. Jh. v. Chr. handelt und nominelle Referenzen zu möglichen vorrömischen Toponymen keine Kontinuität darstellen müssen²⁰⁹⁸. In der Mikroregion veranschaulichen *pagus Vescinus* und *pagus Sarclanus* diesen

²⁰⁹⁰ Mit charakteristischem Aufbau und Sedimentierung zur Verlandung (weniger Entwässerung) bei Attema 1993, 72-73; de Haas 2017b; Sevink 1985, 48-50.

²⁰⁹¹ Auf Basis kolluvialer Ablagerungen bei CAR47 über 400 m ü. NN; vgl. Arthur 1982a, 178; Arthur 1991a, 41.

²⁰⁹² Durch Bonifizierungsmaßnahmen und Monokultursierung wird eine „economia palustre“ im 20. Jh. verdrängt; vgl. Frassine 2013, 149-151.

²⁰⁹³ Hermon 2014, 205-207 zu *Corpus Agrimensorum Romanorum* und *Libri Coloniarum* (Kap. 1.2.1.1).

²⁰⁹⁴ Hierzu de Haas 2017a und Stek 2009, 154-168; Stek 2018b, 161. 164; vgl. Frassine 2013; Hermon 2014; Walsh *et al.* 2014.

²⁰⁹⁵ Etwa im Vergleich zur Pontinischen Ebene siehe Walsh *et al.* 2014, 42-43; vgl. de Haas 2017b.

²⁰⁹⁶ de Haas 2017a, 81.

²⁰⁹⁷ Arthur 1991a, 28-33; Smith 2018, 452. 456. In Anlehnung an samnitische Siedlungsstrukturen bei Livi 2006, 93. Vergleich mit Südlatium bei Talamo 1987, 3. 175.

²⁰⁹⁸ Hierzu Tarpin 2002, 38-39. 230 und Stek 2013b, 151-152. 157 mit Verweis auf Capogrossi Colognesi 2002, 180. 217.

Punkt, da sie beide epigrafisch und archäologisch auf die spätrepublikanische Phase zurückgehen und demnach erst zu dieser Zeit für administrative oder kultische Funktionen infrage kommen²⁰⁹⁹. Eine ähnliche Chronologie weisen Forum Popilii und Forum Claudii auf. Die literarisch und epigrafisch genannten Siedlungen zeugen von spätrepublikanischen Verdichtungsprozessen bei Besiedlung, Produktion und womöglich Handel. In dieser Phase legen Grabinschriften von *ingenui* und *liberti* die politischen, religiösen und familiären Beziehungen der Bewohner einer Kolonie und deren Hinterland nahe, wie Tarpin für die Caedicii und Papii als Bewohner eines Vicus aufzeigt²¹⁰⁰. Originär römische Siedlungseinheiten kolonialer Phase stellen die *coloniae* selbst und der Vicus bei Cascano dar, die wie bereits aufgeführt unterschiedlich auf örtliche Strukturen Bezug nehmen. Ein drastischer Wechsel im ländlichen Raum zeichnet sich weniger ab, stellt man die Kontinuitäten bestimmter aurunkischer Strukturen heraus, etwa ländliche Heiligtümer, sepulkrale Bestattungsorte, Höhenbefestigungen und die Siedlung Ponte Ronaco. Sie zeugen von einer lokal-regional unterschiedlichen Vernetzung in der Mikroregion. Der vorliegenden Arbeit gilt die Besiedlung von Casinum, Aquinum und Interamna Lirenas als indikativ, wo ebenfalls ein periodisches Nebeneinander verschiedener Siedlungskontexte vorliegt, in dem römische wie indigene Orte über ein lokal-regionales Wegenetz integriert sind²¹⁰¹. Die Rekonstruktion des Besiedlungsmusters der kolonialen Landschaft muss ferner die Distribution von Höfen der *coloni* sowie die Lokalisierung der Lokalbevölkerung einschließen.

Römer und Nicht-Römer in *colonia* und Hinterland

Für die Mikroregion erscheint das Verhältnis zur Lokalbevölkerung zunächst eindeutig, führt man die Vernichtung der Aurunker um 314 v. Chr. an²¹⁰². Wertet man die Aussage als historische Tatsache, ginge die Kolonisation einher mit dem Abbruch der indigenen materiellen Kultur und Gesellschaft. Arthur und Humbert gehen bei der Bestrafungsaktion von einer Übertreibung aus, die nur einen Teil der Lokalbevölkerung trifft²¹⁰³. Die vorliegende Arbeit stuft die Kriegausinandersetzungen, Gebietseroberung und Bestrafung als historisch zutreffend ein, geht aber nicht von einer Vernichtung, sondern einem Souveränitätsverlust und wenn einer Teilbestrafung aus. Denn die livianische Formulierung liest sich wie die folgerichtige Konsequenz der negativen literarischen Charakterisierung der Ausoner-Aurunker. Auf mehreren Ebenen weist die koloniale Phase faktische Umbrüche auf, jedoch eröffnen sich gleichzeitig Interaktionsräume, welche materielle und immaterielle Beziehungen zwischen Kolonien und aurunkischen Strukturen abbilden. Wegenetz, Kultstätten, Bestattungsplätze, ländliche Siedlungskontexte wie Ponte Ronaco oder auch lokale Keramiktraditionen enden nicht abrupt, sondern werden weitergenutzt und intensiviert. Aus Sicht der vorliegenden Arbeit spricht das für einen bewussten Umgang mit lokalen Aspekten respektive indigenen Gruppen.

²⁰⁹⁹ Siehe Kap. 2.4.4.4; 2.4.4.8 sowie Stek 2013b, 145-147; Tarpin 2002, 39; vgl. Ruggi D’Aragona – Sampaolo 2002, 158; Smith 2018, 456.

²¹⁰⁰ INS-45 mit „*colonis Senuisanis et Caedicianeis*“ sowie „*colonis Senuisanis et Pápieis*“ in Kap. 5.2-5.3. Vgl. Tarpin 2002, 70-71.

²¹⁰¹ Corsi *et al.* 2005, 1067. Zur quantitativen Einschränkung archäologischer Fundstätten des 4./3. Jh. v. Chr. im Liris-Tal siehe Wightman – Hayes 1994, 36.

²¹⁰² Liv. 9, 25, 9.

²¹⁰³ Arthur 1991a, 27; Humbert 1978, 210.

Ein temporäres Nebeneinander von Römern und Aurunkern liegt wohl für Suessa Aurunca und die Siedlung Ponte Ronaco vor. Ein gebautes Nebeneinander im Sinne einer Doppelgemeinde oder Dipolis formulierte Johnson für Minturnae, das er zunächst als aurunkisches Oppidum mit räumlich getrenntem römischem Castrum interpretierte²¹⁰⁴. Obgleich der Forscher die These frühzeitig revidierte, kehrt die Kolonie als Beispiel einer Überordnung römischer Bürger durch räumliche Separierung innerhalb der Forschung wieder²¹⁰⁵. Was sich für Minturnae tatsächlich abzeichnet, sind Präsenz und Partizipation nicht-römischer Gruppen in spätrepublikanischer Phase. Dies wird überzeugend von Guidobaldi mit der steigenden Prosperität und günstigen topografischen Lage übereingebracht, was auch Roselaar unabhängig des Bürgerrechtsstatus erkennt²¹⁰⁶. Eine Zuordnung nicht-römischer Gruppen nach den Szenarien von Salmon, Roselaar und Bradley in Kapitel 1.2.1.5 verdeutlicht, dass es sich auf Basis epigrafischer Quellen um später zugezogene Italiker handeln kann²¹⁰⁷. Von kolonialer Phase an sind zwar ebenso Personen mit italischem oder aurunkischem Ursprung möglich, aber selten ist dies epigrafisch eindeutige. Frühzeitig ist auch die Integration von Volskern und Campanern zu diskutieren, etwa im Rahmen der frühen Landorganisation in Nordkampanien oder der Latini-schen Koloniegründung²¹⁰⁸. Bei ökonomischen Entwicklungen können Kolonien einen wichtigen Interaktions- und Integrationsraum trotz sozio-politischer Separierung darstellen, aber dies wertet die vorliegende Studie nicht als alleinigen Faktor für Minturnae²¹⁰⁹. Die Übernahme indigener sakraler Strukturen und lokaler Keramik deutet bereits im 3. Jh. v. Chr. wechselseitige Prozesse an.

Wiederum die Lokalisierung indigener Gruppen und *coloni* im ländlichen Raum ist gegenüber der traditionellen Hierarchisierung von *colonia/territorium* neu zu betrachten. Die überschaubare Präsenz kolonialer Fundstätten im Hinterland im 4./3. Jh. v. Chr. ist eine wiederkehrende Diskrepanz zur traditionell erwarteten kolonialen Landschaft, wie im Valle del Liri²¹¹⁰. Di Giuseppe und Crimaco setzen dies in Bezug mit einer geringen materiellen Kultur, ephemeren Baumaterialien und temporären statt permanenten Standorten²¹¹¹. Dagegen betonen rezente Forschungen unter anderem des Projekts *Landscapes of Early Roman Colonization* alternative Besiedlungsmuster als Erklärungsmodell für die abweichende Fundverteilung²¹¹². Grundlegend

²¹⁰⁴ Siehe Kap. 2.4.3.2. Das Castrum wäre die aurunkische *urbs* Minturnae, die spätrepublikanische Stadtmauer das Castrum von 295 v. Chr.; vgl. Johnson 1935a, 157; Johnson 1935b, 1-2; Johnson 1954, 147.

²¹⁰⁵ Danach bei Aurigemma – De Santis 1964, 43-44; Frier 1969; vgl. Humbert 1978, 201-211. Roth 2018, 298-299 basierend auf Vivi 2006 (= Livi 2006); Livi 2006, 115 Anm. 127 gegen eine Koexistenz.

²¹⁰⁶ Roselaar 2011, 547. Guidobaldi *et al.* 1989, 43 spricht zwar vom zügellosen Drang nach dem römischen Bürgerrecht, setzt daran aber gleich die wirtschaftliche Lage Minturnaes an. Siehe Kap. 5.4.

²¹⁰⁷ Bradley 2006, 168; Roselaar 2011, 532; Salmon 1969, 25-26; vgl. Stek 2018b, 148.

²¹⁰⁸ Zur möglichen Ansiedlung von Campanern im 2. Punischen Krieg siehe Pina Polo 2006, 178-183; vgl. Roselaar 2019, 37. Rolle volskischer und kampanischer Gruppen bei den Koloniegründungen in Nordkampanien als Ansatz bei Bradley 2006, 176. Siehe Kap. 1.2.1.

²¹⁰⁹ Morley 2013, 65.

²¹¹⁰ Siehe Kap. 1.2.1.2 und Pelgrom 2012, 63-81; Rathbone 2008; Stek 2017. Analog sind archäologische Fundstätten des 4./3. Jh. v. Chr. über Surveys im Liris-Tal unterrepräsentiert; vgl. Wightman – Hayes 1994, 36.

²¹¹¹ Zur These der Korrelation von Bauboom im 2. Jh. v. Chr. und auch geringer materieller Kultur ländlicher Siedlungen im 4./3. Jh. v. Chr. siehe etwa Crimaco 2018 (zu Sinuessa) und Di Giuseppe 2012, 97 (zu Südetrurien); vgl. Brink 1995, 31; Compatangelo Soussignan 2002, 72-73 Anm. 27.

²¹¹² Zum Projekt *Landscapes of Early Roman Colonization* mit Aesernia (263 v. Chr.) in Samnium und Venusia (291 v. Chr.) in Lucania siehe Casarotto *et al.* 2016; Pelgrom *et al.* 2015, 51-56; Stek *et al.* 2015.

zeigt sich ein Weiterbestehen lokaler Siedlungskonglomerate sowie eine organische Distribution ländlicher, kolonialer Fundstätten. Statt der traditionellen egalitären Landverteilung und Dislokation der Lokalbevölkerung verdeutlichen systematische Surveyergebnisse ein vielschichtiges Bild der kolonialen Landschaft in Samnium und Lucania im 3. Jh. v. Chr. Die Verteilung ländlicher Fundstätten speziell für die Lateinischen Kolonien Aesernia und Venusia ergibt cluster-ähnliche, nicht-urbane Siedlungen an den Rändern des zenturierten Lands, die stärker geomorphologische, ökologische und ökonomische Faktoren einbeziehen und darüber hinaus bereits existierende Strukturen vorrömischer Landnutzung und Besiedlung berücksichtigen²¹¹³.

Die vorliegende Arbeit erkennt hierin ein tragfähiges Erklärungsmodell auch für die überschaubare Fundsituation in der Mikroregion. Die heterogene Datenlage zum Hinterland der drei Kolonien schränkt zwar Aussagen ein, doch die intensiven Surveyergebnisse für Sinuessa und *ager Falernus* untermauern eine ähnliche quantitative und räumliche Verteilung. Die wenigen Höfe sowie neuen und bestehenden Siedlungen sind heterogen verteilt: im zenturierten Gebiet kolonienah bei Suessa Aurunca und nahe der Via Appia bei Minturnae; abseits der Zenturiation sowohl am Garigliano als auch an der Südseite des Monte Massico in gewisser Entfernung zu Sinuessa. Höhenbefestigungen, Kultstätten, Grabkontexte, Ponte Ronaco und Cascano sind zu ergänzen. Neben der zenturierten Ebene stellt die hügelige Randzone die Hauptlokalisierung dar, wo sich Bezüge zu aurunkischen Strukturen aufzeigen. Die vorliegende Arbeit erkennt einerseits den Bezug zur Kolonie, wie er sich in der traditionellen kolonialen Landschaft wiederfindet, stellt aber ein komplementäres Besiedlungsmuster entlang von Wegenetz, geomorphologischen Gegebenheiten und Randzonen in Analogie zu rezenten Forschungen heraus. Künftige archäologische Untersuchungen am Garigliano und Monte Massico müssen die aurunkische und koloniale Besiedlungsstruktur hierzu stärker differenzieren. Denn eine fortlaufende Verortung der Aurunker in der kolonialen Landschaft findet sich selten in bisherigen Studien, da bis auf Ponte Ronaco ländliche Fundstätten als von den *coloni* übernommen gelten. Alternative Besiedlungsmuster ermöglichen über die traditionelle territoriale und sozio-politische Hierarchisierung hinaus, die kulturellen, religiösen, ökologischen und ökonomischen Wechselbeziehungen stärker zu berücksichtigen.

Kulturelle Entwicklungen

Während territoriale und sozio-politische Entwicklungen die lokal-regionalen Charakteristika jenseits der Dualismen urban/ländlich und *colonia/territorium* aufzeigen, zeichnen sich signifikante kulturelle Entwicklungen in den Kolonien und aurunkischen Heiligtümern ab. Dort setzt die lateinische Schriftsprache im 3. Jh. v. Chr. ein, zunächst in sakralen und produzierenden Kontexten bei Minturnae; in spätrepublikanischer Phase dann in allen Kolonien und besonders im Hinterland. Eine frühe Latinisierung deutet der „Garigliano-bowl“ mit archaischem südlazialen Dialekt in aurunkischer Phase an. Die untersuchten epigrafischen und numismatischen Zeugnisse zeigen die römische Schriftkultur von Beginn an in kolonialen und indigenen Fundstät-

²¹¹³ Siehe speziell Casarotto *et al.* 2019, 738-749 sowie Casarotto *et al.* 2016, 570-571. 582-583; Stek 2017, 139-142.

ten. Diese Studie wertet das nicht dichotom als Zeichen einer übergeordneten, homogenen römischen Kultur, sondern verweist etwa auf die Wechselbeziehungen zwischen Marica-Heiligtum und Minturnae in Weiheinschriften. Die Entstehung einer kolonialen materiellen Kultur wird zudem mithilfe der lokalen minturnensischen Keramikproduktion in der ersten Hälfte des 3. Jh. v. Chr. ersichtlich, deren Gefäße sowohl im kolonialen Umfeld als auch im Marica-Heiligtum auftreten (Kap. 3.5). Während Di Giuseppe verstärkt Keramiktraditionen Roms in kolonialen Keramikwerkstätten prognostiziert, veranschaulicht die minturnensische Produktionsstätte römische, indigene, kampanische und weitere Einflüsse²¹¹⁴. Das koloniale Repertoire prägen demnach mitgebrachte, lokale und regionale Traditionen. Für das Marica-Heiligtum bezeichnet Smith die materielle Kultur als ein neu gemischtes und lokales ethnisch-kulturelles Verständnis von Kulturen und Kulturpraktiken, wobei den Wechselbeziehungen mit der Kolonie eine entscheidende Rolle zugesprochen sollte²¹¹⁵. Die architektonischen Dachterrakotten aus Minturnae und Marica-Heiligtum definiert Crawford-Brown als explizit minturnensische Stilmischungen, beeinflusst durch Austauschmuster zwischen Nordkampanien und Valle del Liri, und widerspricht damit einer stärker Rom-zentrierten Interpretation von Livi²¹¹⁶. Die Herausbildung lokaler Traditionen lässt sich bei diesen Objekten nicht auf eine Rom-Abhängigkeit reduzieren, die nur römische oder laziale Vorbilder imitiert, sondern veranschaulicht übergreifende kulturelle Gestaltungstendenzen. Kultausübung innerhalb und im Umfeld der *colonia* sowie koloniale Keramikproduktionen sind von nicht-römischen Aspekten direkt beeinflusst, was nicht als schwächere oder stärkere Kultur missverstanden sollte. Für Suessa Aurunca zeugt die autonome Münzprägung im 3. Jh. v. Chr. von der Artikulierung eines eigenen kolonialen Verständnisses, indem bekannte Münzbilder zu einer neuen lokalen Variante ergänzt werden (Kap. 4.2.2). Gleichzeitig prägt die Kolonie übergreifende Münztypen, die Wechselbeziehungen zu anderen emittierenden lateinischen Kolonien, italischen Gemeinwesen und Rom darlegen. Wie Termeer aufzeigt, liegt dem ein militärischer Hintergrund und eine römische Identifizierung zugrunde, aber die autonome koloniale Münzprägung stellt keine einheitliche, zentralisierte Vorgabe Roms dar²¹¹⁷. So erkennt Sewell hierin die Intention, die Entwicklung einer eigenen Identität den *coloniae Latinae* zuzuerkennen²¹¹⁸. Die vielschichtigen und dynamischen Prozesse in kolonialer Phase sind nicht nur als römisch gegenüber nicht-römisch zu vereinfachen, sondern veranschaulichen dem Forschungsansatz von Haeussler, van Dommelen und Terrenato folgend eine kulturelle Heterogenität trotz römischer Hegemonie²¹¹⁹. Dies erkennt auch die vorliegende Arbeit in den wechselseitigen kolonialen Beziehungen.

Urbanisierung, Monumentalisierung, Siedlungsverdichtung und ökonomischer Aufschwung verändern die *coloniae* verschiedenartig und zeugen von übergreifenden, in Zentralitalien auftretenden Entwicklungen: darunter Theaterbauten und zentrale Tempelkomplexe in Heiligtümern, verstärkte Handelskontakte, Spezia-

²¹¹⁴ Di Giuseppe 2012, 98 mit Varianten für Kampanien. Siehe Kap. 3.2-3.3.

²¹¹⁵ Smith 2018, 452-453.

²¹¹⁶ Crawford-Brown 2019, 366-368 und Livi 2002, 34-35.

²¹¹⁷ Termeer 2015b, 71-74.

²¹¹⁸ Sewell 2014, 128 mit Münzprägung als Argument.

²¹¹⁹ Siehe Kap. 1.2.2-1.2.4 und Haeussler 2013, 15; van Dommelen – Terrenato 2007, 10.

lisierung und Massenproduktion von Keramik sowie figürlichen und architektonischen Terrakotten, Ausweitung des Münzwesens, landwirtschaftliche Intensivierung usw.²¹²⁰. Entgegen früherer Darstellungen kommen hierbei unterschiedliche kulturelle Vorgänge mit der Kolonisation zusammen, die sonst auch unabhängig der römischen Eroberung in Italien wiederkehren: In der Mikroregion sind sie weder nach Bürgerrechtsstatus als koloniales Phänomen noch als symmetrisch auftretendes, rein römisches Phänomen zu verstehen²¹²¹. Die umfassende Urbanisierung Sinuessas im 2. Jh. v. Chr. steht archäologisch mit dem intensiven Weinhandel sowie literarisch mit Q. Fulvius Flaccus in Verbindung. Der Censor zeugt von Gentil- und Patronatsinteressen bei Urbanisierungsprojekten in Südlatium und Picenum²¹²². In Letzterem setzt Vermeulen einen spätrepublikanischen Funktionswandel von maritim und militärisch ausgerichteten Kolonien mit Castorum-Grundriss in urbane und ökonomische Zentren an²¹²³. Dagegen kennzeichnet Minturnae eine urbane Westerweiterung bereits in der zweiten Hälfte des 3. Jh. v. Chr., was eine Neuausrichtung und Zentralisierung von Kult und öffentlichem Raum mit sich bringt – trotz der Auswirkungen der Punischen Kriege. Suessa Aurunca dehnt sich sukzessive und mit monumentalen Bauprojekten im 1. Jh. v. Chr. aus. Hierbei Roms als Initiator monumentaler Strukturen in einer unselbstständigen Peripherie (Sinuessa, Minturnae) wie bei Guidobaldi anzunehmen, ist zu widersprechen und stattdessen Sewell zuzustimmen: Die variablen Entwicklungen und urbanen Ausprägungen sind keine passiven, zentralisierten, sondern aktive Prozesse der Kolonien²¹²⁴. Die Gründe für die jeweiligen Urbanisierungstendenzen erkennt die vorliegende Arbeit teils in der heterogenen Forschungs- und Besiedlungsgeschichte, teils in den ökonomischen und demografischen Faktoren. Unterschiede in Intensität und Beginn des jeweiligen urbanen Aufschwungs sind zudem nicht durch eine Trennung von *colonia Latina* und *colonia civium Romanorum* zu erklären. Der urbane und ökonomische „Boom“ erfasst im Großraum römische wie nicht-römische, koloniale wie nicht-koloniale Gemeinwesen, so dass weniger ein Kolonisationskonzept als vielmehr die ökonomische Positionierung in der Mikroregion eine entscheidende Rolle spielt. Daher treten wirtschaftlicher und urbaner Aufschwung nicht gleichmäßig, sondern heterogen auf. Die Grundlagen für die jeweilige Entwicklung entstehen bereits in kolonialer Phase.

Parallel zu Urbanisierung, Monumentalisierung und landwirtschaftlicher Intensivierung werden Migrationsbewegungen und demografischer Wandel ab dem 2. Jh. v. Chr. angesetzt. Bei Hafenstädten und binneländischen Gemeinwesen an strategischen Punkten mit wirtschaftlicher Spezialisierung sieht Pina Polo eine steigende Zuwanderung als Wechselbeziehung mit einer Urbanisierung²¹²⁵. Insbesondere über den Liris,

²¹²⁰ Horsnæs 2002, 233.

²¹²¹ Terrenato 2019, 222; Pelgrom 2018, 79. Zum Einfluss griechischer Aspekte in Bezug zur Romanisierung und Hellenisierung siehe Glinister 2015; Roselaar 2019, 258; Tagliamonte 2015.

²¹²² Sewell 2010, 170 Anm. 5 zu Liv. 41, 27-28 wertet dies einen seltenen Beleg für die umfassende Urbanisierungs-Initiative eines Censors in republikanischer Zeit; vgl. Roselaar 2019, 35. Zur Rolle und Motivation von Individuen und Gentes bei der römischen Kolonisation siehe Bradley 2014; Terrenato 2014, 55.

²¹²³ Für Potentia und Pisaurum aufgrund der Baumaßnahmen des Q. Fulvius Flaccus bei Vermeulen 2014, 151-152 (Liv. 39, 44, 10).

²¹²⁴ Siehe Guidobaldi *et al.* 1989, 42 und zur Urbanisierung Sewell 2010; Sewell 2014, 126. 136.

²¹²⁵ Pina Polo 2006, 198 mit Beneventum, Brundisium, Capua, Ostia, Patavium, Pompeji, Puteoli und Rom als Beispiele. Zur Urbanisierung siehe Morley 2008; Morley 2013; Sewell 2010.

womöglich über Fregellae, kommen laut Guidobaldi und Broadhead neue italische Personengruppen in die Mikroregion²¹²⁶. Basierend auf epigrafischen Zeugnissen entwickelt sich Minturnae Roselaar zufolge zur Hafenstadt mit überregionalen Handelsbeziehungen, diversifizierten und temporären Arbeitsbereichen, was es zu einem attraktiven Treffpunkt für (freie) nicht-römische Bevölkerungsgruppen macht²¹²⁷. Minturnae unterscheidet sich hierin nicht von anderen (kolonialen) multi-ethnischen Handelszentren wie Brundisium, Aquileia und Puteoli, die der Forscherin zufolge unabhängig des Bürgerrechtsstatus für Einwanderung attraktiv genug werden²¹²⁸. Diese Entwicklung ist aber womöglich früher anzusetzen, bedenkt man die zunehmenden Dimensionen von privaten Geschäftsunternehmungen, Schiffsbesitzern und *Negotiatores* im 3. Jh. v. Chr. sowie die Einbindung Minturnaes in den Weinhandel der Valerii und (über)regionale Absatzmärkte örtlicher Keramik²¹²⁹. Allgemein sieht de Haas urbane und ökonomische Entwicklungen von kolonialen wie nicht-kolonialen Gemeinwesen durch die hydrografische und topografische Infrastruktur der tyrrhenischen Küste mit Seerouten, Fluss- und Straßenverbindungen begünstigt²¹³⁰. Während Minturnae auf epigrafischer Basis in später Republik heraussticht, dürfte Sinuessa eine ähnliche Entwicklung erfahren haben. Die Einbindung für Suessa Aurunca bleibt aufgrund der begrenzten Befundlage lückenhaft, obgleich alle Kolonien über eine gute Infrastruktur und ökonomisches Potenzial verfügen.

Religiöse Entwicklungen

Einen integralen Bestandteil kultureller Entwicklungen stellen religiöse dar, die gesondert ein besonderes Gewicht bei der in Kapitel 1.2 aufgezeigten Romanisierungsdebatte erhalten. In der vorliegenden Studie verdeutlichen sie die Herausbildung heterogener kolonialer Prozesse und vielschichtiger kultureller Identität. In traditionellen Konzepten übernehmen Kolonien als Hauptort eine zentrale Funktion bei der Etablierung und Ausdehnung römischer Religion und stadtrömischer Kulte. Mithilfe des multi-perspektivischen Ansatzes ergeben Kapitel 2-5 ein umfangreicheres Bild von Kulturen jenseits von Zentrum und Peripherie für die Mikroregion²¹³¹. Speziell bei Minturnae fallen vielschichtige Beziehungen verschiedener Kultanlagen in *colonia* und Territorium auf. Aus kolonialer Phase stammen vier der neun überlieferten Kulte im Stadtraum (Kap. 5.2.3.4). Tempelanlagen und Bidental werden kontinuierlich weitergeführt und spätestens im 1. Jh. v. Chr. monumentalisiert. Bei Tempel C bestimmt die Zuweisung als Capitolium die Rekonstruktion des Befunds,

²¹²⁶ Broadhead 2002, 56-57; bei Guidobaldi *et al.* 1989, 43 infolge von samnitischen und paelignischen Migrationsbewegungen nach Fregellae im 2. Jh. v. Chr.; vgl. Coarelli 1998, 35-36. Zu Mobilität und Migration siehe Broadhead 2008; Erdkamp 2008; Isayev 2017; Roselaar 2019, 36-40.

²¹²⁷ Roselaar 2011, 547; Roselaar 2019, 34-35. 39. Siehe Kap. 5.3.

²¹²⁸ Roselaar 2011, 547: „Those colonies which did not become flourishing commercial centres did not attract as many people, and therefore did not develop into the multi-ethnic communities that some colonies became“ und Roselaar 2019. Aquileia erhält aber 1.500 Familien als *supplementum* im 2. Jh. v. Chr. (Liv. 43, 17, 1); vgl. Pina Polo 2006, 178.

²¹²⁹ Bleckmann 2016, 92 Anm. 61 zu Schiffsbesitzern und *Negotiatores* im 1.-2. Punischen Krieg. Zu italischen Händlern im Mittelmeer im 3.-1. Jh. v. Chr. siehe Roselaar 2019, 64-73.

²¹³⁰ de Haas 2017a, 67-68 zu Zugänglichkeit und Konnektivität von Küste und Binnenland in ökonomischen Netzwerken.

²¹³¹ Etwa Ceccarelli – Marroni 2011 für Latium zum kombinierenden Forschungsansatz unterschiedlicher Fundgattungen. Siehe Kap. 5.2.3.4.

während spätrepublikanische Erwähnungen eines *aedis Iovis* die Projektion des stadtrömischen Kults und Tempels scheinbar stützen²¹³². Derweil sehen es Crawley Quinn und Wilson kontroverser, ob die damit verbundene traditionelle Rom-zentrierte Interpretation zutreffen muss²¹³³. Die vorliegende Arbeit hebt die bauliche Abfolge hervor, da erst im Rahmen der Westerweiterung ein zentraler Podiumstempel außerhalb des Castrums entsteht. Einen Mittelpunkt sakraler Kontexte für Minturnae bildet der Liris mit Marica-Heiligtum, rituellen Münzopfern und Votivgaben sowie einem (privaten) Kult für Hercules Cefrianus; daneben steht der *pagus Vescinus* in (symbolischer) kultischer Verbindung zur Kolonie. Im urbanen Umfeld übernehmen die spätrepublikanischen Collegia verschiedene kultische und wohl ökonomische Aufgaben mit Kulte für Venus, Mercurius Felix, Ceres und Spes, die sich aus sozial unterschiedlich gestellten, männlichen und weiblichen Mitgliedern zusammensetzen. Sie belegen ein lokales Engagement mit Bezug auf Minturnae als Hauptort im 1. Jh. v. Chr. Jenseits zentralisierter Vorgaben Roms und ethnischer Zusammensetzung scheinen sich Bradleys Thesen zur kolonialen Erinnerungskultur und lokalen, innergemeinschaftlichen Riten widerzuspiegeln²¹³⁴. Auf eine rituelle Verankerung der Siedlungsgeschichte könnten die kontinuierlich genutzten und renovierten Kultstätten von Bidental und Tempel C sowie das minturnensische Abfalldépot hinweisen, die für die kollektive Identität noch Generationen später von Bedeutung sind.

Im Sinne rezenter Forschungen zu einer religiösen Romanisierung stellt diese Arbeit den wechselseitigen Bezug Minturnaes zu aurunkischen Kultstätten heraus²¹³⁵. Keramik und architektonische Dachterrakotten legen klare materielle Beziehungen zwischen Römischer Bürgerkolonie und Marica-Heiligtum nahe. Diese lassen sich auf den Kultort vom Monte d'Argento ausdehnen. Gerade die koloniale Phase bedeutet für das Heiligtum an der Liris-Mündung eine Artikulierung in Weiheinschriften für die Göttin. Neben Veränderungen in der Votivpraxis erfassen auch Renovierungen die Kultstätte, ferner ist eine Einbindung der *paludes Minturnenses* in die Hafenfunktion sowie eine Kultfunktion zum *asylum* zu rekonstruieren²¹³⁶. Die Weiterführung lokaler Kulte ordnet Bolder-Boos allgemein als Möglichkeit der Machtdemonstration und Akzeptanz von Kolonie und Rom ein²¹³⁷. Dabei schwingt eine Unterordnung ländlicher Heiligtümer unter ein urban-religiöses Zentrum mit, was laut Stek zuallererst eine forschungsgeschichtlich bedingte Erwartungshaltung aufgrund des Stadtstaaten-Modells darstellt²¹³⁸. Die vorliegende Arbeit unterstreicht die wechselseitige Rolle von *colonia* und lokalen Kulte, die offensichtlich koexistieren, wobei die Übernahme nicht-römischer Traditionen keine zentralisierte Installation römischer Kulte bedeutet. Bei Religion und Votivpraktiken erkennt Glinister variable, dynamische Prozesse, sodass die Übernahme lokaler Kulte vielmehr der heterogenen und individu-

²¹³² Siehe Kap. 2.4.3.2 und Liv. 27, 37, 2-3. Zur Diskussion siehe Arthur 1991a, 57; Bankel 2015, 14-15. 21-24; Bellini 1996, 13-14; Boos 2011, 118-121; Johnson 1935b, 18-41; Livi 2002, 26-27.

²¹³³ Crawley-Quinn – Wilson 2013. Siehe Kap. 1.2.1.1.

²¹³⁴ Etwa Feste in Erinnerung an die Gründung der *colonia*, daneben Interamna Nahars in Umbrien als Beispiel für epigraphisch fassbare Erinnerungen unterschiedlicher Besiedlungsphasen; vgl. Bradley 2006, 177.

²¹³⁵ Glinister 2006; Glinister 2015; Stek 2009; Stek 2015; Stek 2016; Stek – Burgers 2015.

²¹³⁶ Siehe Kap. 2.4.4.7. Zum *asylum* siehe etwa Arthur 1991a, 66 und Frassiné 2013, 34. 152.

²¹³⁷ Daneben sind religiöse Überzeugungen wie Ängste der Römer zu nennen. Bolder-Boos 2014, 289 zum Beibehalten lokaler Schutzgottheiten in Koloniegründungen.

²¹³⁸ Stek 2014a, 91.

ellen kolonialen Entwicklung Rechnung trägt²¹³⁹. Demzufolge sind Veränderungen in der Votivpraxis nicht einseitig auf die Kolonie zu beziehen, sondern deren römische, übergreifende und – im vorliegenden Beispiel – speziell nordkampanische Ausprägungen zu berücksichtigen. Räumliche Nähe und materielle Verbindungen aurunkischer Kultstätten mit Minturnae stellen eine Erweiterung der Kulte innerhalb der *colonia* dar, die eine gemeinsame lokale koloniale Identität schaffen.

Für Sinuessa und Suessa Aurunca fehlen derartige archäologisch-historische Belege für eine starke lokale materielle Vernetzung mit vorrömischen Kultorten. Der Roccamonfina als prominente Landmarke stellt womöglich einen sakralen Ort von aurunkischer bis spätrepublikanischer Phase dar, der von den benachbarten Sidikiniern ausgehen sowie Ponte Ronaco und Suessa Aurunca einbeziehen könnte (Kap. 5.2). Das Heiligtum von Panetelle an der Savo-Mündung ähnelt dem Marica-Heiligtum in Chronologie, Lokalisierung, Votivmaterial sowie Kultkontinuität über die koloniale Phase hinaus. Obgleich ein architektonischer Ausbau und weiterhin Votivgaben vorliegen, ist das Verhältnis von indigener Kultstätte und Sinuessa nicht durch räumliche Nähe oder materielle Verbindungen bestimmt. Ein intensives koloniales Produktions- und Austauschmuster wie bei Minturnae ist bislang nicht festgestellt. Eine Beständigkeit aurunkischer Kultstätten und deren aktive koloniale Einbindung begründen womöglich die Lage wie am Liris und Savo sowie kulturelle Faktoren. Nach der römischen Eroberung werden sie nicht aufgegeben, sondern „überleben“, wie es Stek für andere ländliche Kultstätten infolge von Deduktionen herausstellt²¹⁴⁰. Aurunkische Sakralorte zeigen zudem keine räumliche Anbindung zu vorrömischen Siedlungskonglomeraten – mit Ausnahme von Ponte Ronaco in aurunkischer und Marica-Heiligtum in kolonialer Phase. Auf Basis des derzeitigen Forschungsstands sind indigene Kultstätten nicht einheitlich über räumliche Nähe zu *coloniae* oder Siedlungskontexten in ihrem Weiterbestehen bestimmt.

Im Ergebnis entstehen einerseits infolge der Deduktionen neue Kultstätten, deren Kultcharakter und Votive bisweilen unklar sind, aber im räumlichen und zeitlichen Bezug zur *colonia* stehen. Andererseits erfahren aurunkische Kultorte eine unterschiedlich intensive Frequentation und Artikulierung. Ein Nebeneinander von neuen und fortlaufenden Kultstätten zeigt sich etwa bei Cales, wo ebenfalls Veränderungen im Votivmaterial indigener Kultstätten entweder infolge der Deduktion oder als zeittypisches Phänomen auftreten²¹⁴¹. Bewusste Kontinuität mit räumlichen – und kulturellen – Bezügen zwischen *ex novo* Kolonien und wichtigen lokalen Kultstätten zeigt Horsnæs auch in Süditalien in später Republik auf²¹⁴². Während Bradley den inklusiven Charakter römischer Religion betont, die frühzeitig in der Lage war, fremde Gottheiten aufzunehmen und zu akzeptieren, stellt hierzu Stek die vielschichtige Rolle lokaler Heiligtümer in Territorien Lati-

²¹³⁹ Glinister 2015, 151-152.

²¹⁴⁰ Stek 2013b, 138; Stek 2014a, 95-102.

²¹⁴¹ Gilotta – Passaro 2012, 19. 24 zu Cales: Heiligtum von Ponte delle Monache gegenüber neuer Kultstätte in Loc. Capitolo; Veränderung bei Votivpraktiken beim Heiligtum von Monte Grande.

²¹⁴² Horsnæs 2002, 232-233 zu Lukanien und Grumentum als Beispiel. Jedoch ist dort eine starke, lokale italische Elite in die Monumentalisierung lokaler Heiligtümer involviert und nachgewiesen.

nischer Kolonien hervor²¹⁴³. Im Falle von Suessa Aurunca und Ponte Ronaco liegt diese Überschneidung bis zum 2. Jh. v. Chr. vor. Aber deutlich langlebiger zeigt sich dieser Aspekt in den Territorien der Römischen Bürgerkolonien, die in unterschiedlicher Beziehung zu aurunkischen Heiligtümern stehen. Kultkontinuität auf lokal-regionaler Ebene könnte bewusst zur Konsolidierung kolonialer Gemeinwesen nützen. Die religiöse Einbindung und Konstruktion einer eigenen Vergangenheit nehmen die Kolonien demnach selbstständig und ohne zentralisierte Vorgabe vor. Obgleich sich Kontinuität von Kulturen und Heiligtümern unterscheidet, lassen sich unter Bezugnahme des Hinterlands wechselseitige Interaktionen in kolonialer Phase nachvollziehen.

6.2. KONZEPTION DER RÖMISCHEN KOLONISATION IN DER MIKROREGION

Bei der Forschungsfrage (2), welche lokal-regionalen Charakteristika sich für Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa herausbilden, zeigt sich, dass Kontinuitäten, Neuerungen und Umbrüche umfassender als in den konventionellen Kategorien römisch und nicht-römisch aufzufassen sind. Ebenso sind die in Kapitel 1.2 vorgestellten traditionellen Konzepte zur römischen Kolonisation und Salmons Modell nicht einfach auf die Mikroregion zu übertragen, da dies zu einer dichotomen Bewertung führt²¹⁴⁴. Demzufolge würden *coloniae civium Romanorum* und *coloniae Latinae* nur als primär militärische Bezugspunkte mit sekundären kulturellen und ökonomischen Eigenschaften hierarchisiert. Auf diesem Wege lassen sich aber die individuellen Entwicklungen auf lokal-regionaler Ebene nicht abbilden.

Veränderungen in der Mikroregion am Ende des 4. Jh. v. Chr. stehen einerseits offensichtlich im chronologischen und kausalen Zusammenhang mit den Koloniegründungen und der römischen Eroberung; andererseits zeichnen sich bereits zuvor römische Einflussnahmen in Südlatium und Nordkampanien ab. Die Präsenz und Ansiedlung der Römer bringt sowohl Neuerungen als auch eine Intensivierung bestehender Strukturen mit sich, die sich als einschneidende gesellschaftliche Brüche ebenso wie graduelle Prozesse abzeichnen. Die *coloniae* richten sich zentral auf Strukturen, Wegenetz und Kulte aus. Dies spiegelt übergreifende römische Interessen wider, deren Umsetzung auf lokaler Ebene alle drei Kolonien gleichermaßen betrifft. Als Charakteristikum zeigt sich, dass neue wie auch bestehende Strukturen durch diese Konzentrationsprozesse eingebunden werden. Während Rüsen allgemein festhält, dass bei der Herausbildung kollektiver Identitäten die sie umgebende Landschaft einen entscheidenden kulturellen Faktor repräsentiert, zeigt sich im speziellen Fall der Mikroregion, dass die aurunkisch geformten lokalen Strukturen offenbar beim Zugehörigkeitsgefühl der Gruppe der *coloni* zum Teil übernommen werden²¹⁴⁵. Die Kolonien subsumieren Lokales, unabhängig von der modernen ethnisch-kulturellen Zuweisung als aurunkisch/nicht-römisch. Die Weiterführung lokaler Elemente könnte zunächst im Sinne traditioneller Konzepte damit begründet werden, dass es sich um eine Notwendigkeit für koloniale Gemeinwesen zur Etablierung als primär militärische Posten handelt, da diese

²¹⁴³ Bradley 2006, 166 und 2009, 123-170; Stek 2014a, 97-102; Stek 2015, 17.

²¹⁴⁴ Salmon 1969, 18. 154-158 in Bezug auf Gell. 16, 13, 9.

²¹⁴⁵ Zu kollektiven Identitäten siehe Rüsen 2002, 195-197.

als eine „Minderheit“ im neu eroberten Gebiet Fuß fassen. Jedoch stellt die Integration lokaler Kultstätten und materieller Kultur keine Grundbedingung für das „Überleben“ einer *colonia*, sondern vielmehr einen kulturellen Faktor dar. Hierin werden die wechselseitigen, dynamischen und heterogenen Prozesse deutlich, die gegen ein allgemeingültiges, Rom-zentriertes Reglement für die Kolonien und ihre Bewohner auf lokaler Ebene sprechen, wie es rezente Forschungen beispielsweise von Bispham, Jones, Terrenato und Stek für verschiedene Aspekte der römischen Kolonisation, materiellen Kultur und Identität ausarbeiten²¹⁴⁶. Ähnlich argumentiert bereits Di Fazio gegen die vereinfachte Klassifizierung in römische Präsenz, *resistance* und anschließende Akkulturation im Falle von Südlatium und Fundi – mit dem Nachweis, dass örtliche Entwicklungen und römisch-indigene Interaktionen vielschichtiger verlaufen²¹⁴⁷.

Kapitel 2-5 zeigen auf, dass indigene Elemente nachweislich auf religiöser und kultureller Ebene weiterbestehen, etwa anhand der intensiven Frequentation der Heiligtümer und der italischen Keramik, worin sich lokale Traditionen in der materiellen und immateriellen Kultur in römischer Zeit manifestieren. Die Kontinuitäten sind nicht dichotom zu kategorisieren, sie müssen für weiterführende Erkenntnisse und Untersuchungen entsprechend Revell offener gefasst werden, um ethnisch und kulturell unterschiedliche Aspekte widerzuspiegeln (Kap. 1.2.3)²¹⁴⁸. Typisch römische Artefakte treten in vormals indigenen Kontexten auf, während indigene Gegebenheiten bei Kult, Infrastruktur und Besiedlung in Bezug zu den Kolonien stehen. Auf lokal-regionaler Ebene entstehen dadurch neue Strukturen, welche die kolonialen Gemeinwesen fortan charakterisieren und eine koloniale materielle Kultur und kollektive Identität formen, die römische, indigene und auch übergreifende Elemente beinhalten. Ein römisches Wertesystem steht nicht im Gegensatz zu einer Bedeutung lokaler Aspekte. Derartige Heterogenität, Pluralität und Diversität auf lokaler Ebene lässt sich mit dem dynamischen Modellansatz römischer Gesellschaft etwa von Haeussler und Whittaker überzeugend übereinbringen²¹⁴⁹. Entscheidend ist offenbar, dass die Elemente nicht gleichwertig, sondern unterschiedlich gewichtet sind: in sozio-politischen, ökonomischen, religiösen und kulturellen Bereichen ebenso wie zwischen den Kolonien untereinander. Die vorliegende Arbeit schließt somit an polyzentrische, wechselseitige und variable Konzepte an und betont die Überschneidung privater, dezentraler und zentralisierter Organisationsebenen in der Mikroregion. In Minturnae äußert sich das Entstehen einer kolonialen materiellen Kultur in der ersten Hälfte des 3. Jh. v. Chr.: in der lokalen Keramikproduktion mit lazialen, indigenen und kampanischen Einflüssen, in lokalen architektonischen Dachterrakotten sowie in deren Austauschmustern in der Kolonie, dem direkten Umfeld und Marica-Heiligtum. Die autonome Münzprägung von Suessa Aurunca im 3. Jh. v. Chr. artikuliert eine koloniale Identität mit Referenzen zu römischen, kolonie-übergreifenden und nicht-römischen Beziehungen. Entgegen der traditionellen Top-down-Hierarchisierung ist die Auffassung von Sterry und Collins, ethnisch-kulturelle Identität als Wechselbeziehung zu verstehen, auf nicht-römische wie auch

²¹⁴⁶ Hierzu Kap. 1.2.1 und etwa Bispham 2006; Jones 1997, 34; Terrenato 1998b, 23-26; Stek 2013a, 341-343.

²¹⁴⁷ Gegen eine stereotype Unterteilung in *resistance* (2. Hälfte 4. Jh.-3. Jh. v. Chr.) und Akkulturation (ab 2. Jh. v. Chr.) siehe Di Fazio 2006, 33; Di Fazio 2008.

²¹⁴⁸ Revell 2009, 1.

²¹⁴⁹ Siehe Haeussler 2013, 15; van Dommelen – Terrenato 2007, 10; Whittaker 1995, 19-20.

römische Gruppen im Rahmen der Kolonisation anzuwenden, um auf die unterschiedlichen lokal-regionalen sowie zeitlichen Gegebenheiten stärker einzugehen (Kap. 1.2.3)²¹⁵⁰. Das Weiterbestehen lokaler Elemente ist als bewusste kulturelle Entscheidung der Kolonien stärker zu diskutieren. Dies muss kein Beibehalten explizit aurunkischer Elemente im Sinne eines Rückgriffs auf deren ethnisch-kulturelle Identität bedeuten, sondern kann aus pragmatischen oder ästhetischen Gründen erfolgen. Unabhängig vom ethnischen Ursprung können die lokalen Elemente womöglich gerade als Zeugnisse der Vergangenheit ihre materiell-kulturelle Bedeutung erhalten²¹⁵¹. Inwiefern Kontinuitäten für ein „Weiterleben“ der Bevölkerung und ethnischen Identität der Aurunker sprechen, ist methodisch bedingt und aufgrund der Quellenlage zu diskutieren (Kap. 6.1). Eine explizite Übernahme oder Mitgestaltung der kolonialen materiellen Kultur durch aurunkische Bevölkerungsteile liegt nahe, lässt sich aber aufgrund fehlender archäologisch-historischer Belege nicht fassen, während die Analysen in Kapitel 2-5 keine Anhaltspunkte für das Konzept der *resistance* nahelegen. Künftige Untersuchungen materieller Kultur und speziell sepulkraler Kontexte in der Mikroregion könnten diese Aspekte beleuchten. Das Anknüpfen an bestehende Strukturen lässt sich als Einbindung einer lokalen Vergangenheit an die kolonialen Gemeinwesen verstehen, die sich dadurch selbst als neue und integrale Bestandteile an die Siedlungsgeschichte anschließen.

Das traditionell beschriebene Bild von *coloniae* als militärische Bollwerke und römische Kultur-Enklaven ist zu einseitig und muss konzeptionell für wechselseitige Entwicklungen auf lokal-regionaler Ebene geöffnet werden. Die Mikroregion – besonders Minturnae – veranschaulicht, dass eine Kolonie weniger institutionalisiert und gleichförmig agiert, sondern offenbar selbstständig auf gegebene Strukturen reagiert. Als Rückschluss ergibt sich, dass Rom den kolonialen Gemeinwesen nicht zentralisiert in allen Bereichen im 4./3. Jh. v. Chr. Vorgaben macht. Für Suessa Aurunca und Sinuessa sind ähnliche Prozesse in der materiellen Kultur mit unterschiedlicher Gewichtung anzunehmen. Die Übernahme von Kultstätten, Wegenetz und Besiedlungsmustern durch die Kolonien führt sowohl zu Konzentrationsprozessen und einer Intensivierung von Kommunikations- und Austauschmustern als auch zu ökonomischen, militärischen, kulturellen und religiösen Unterschieden. Wie Kapitel 2-5 darlegen, ist hierbei aber entscheidend, dass die Errichtung der drei *coloniae* nicht zu einer linearen, symmetrischen Entwicklung führt. Darüber hinaus bilden geografisch und topografisch günstige Gegebenheiten und deren aktive Weiternutzung in kolonialer Phase aus Sicht der vorliegenden Arbeit die Grundlagen für den ökonomischen Aufschwung der Mikroregion im 2.-1. Jh. v. Chr. Cornell spricht den *coloniae maritimae* bereits ein größeres ökonomisches Potenzial zu und sieht darin keine Rom-zentrierte Maßnahme²¹⁵². Schon im 3. Jh. v. Chr. veranschaulicht Minturnae eine aktive Rolle als Küstenort im mediterranen Handel. Kontinuitäten und Diskontinuitäten auf lokal-regionaler Ebene verdeutlichen inso-

²¹⁵⁰ Collins 2008, 45; Metzler *et al.* 1995, 3; Sterry 2008, 34.

²¹⁵¹ Ähnliche Rückgriffe auf antike Elemente für eine lokale materielle Kultur in der Nachantike mit römischen Grabbeigaben in mittelalterlichen Gräbern vom Rocca Montis Dragonis (SIN94; nicht näher publiziert, im Museo Civico Archeologico „Biagio Greco“ Mondragone ausgestellt; vgl. Sogliani 2002; Sogliani 2012) und lokalen neuzeitlichen *riggiole* (Majolika-ähnlich gefirniste Kacheln) mit motivischen Ähnlichkeiten zu Dachterrakotten von Tempel C aus Minturnae.

²¹⁵² Cornell 1995, 388 betont das ökonomische Potenzial der *coloniae* entlang der tyrrhenischen Küste im 4./3. Jh. v. Chr. unabhängig von ihrer Rolle für Roms Ökonomie.

fern, dass jede Kolonie die örtlichen Gegebenheiten auch unterschiedlich nutzt. Dadurch lassen sich die jeweiligen Unterschiede im ökonomischen und urbanen Aufschwung bei Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa treffender erklären. Statt eines hierarchischen Systems zeichnen sich heterarchische Vorgänge zwischen Römischen Bürgerkolonien und Latinischen Kolonien entsprechend der Definition in Kapitel 1.3 ab²¹⁵³. Hierbei kommen der römischen Eroberung und Roms Einfluss immer noch eine gewichtige Rolle zu, doch sind diese in übergreifende zeittypische und räumliche Gegebenheiten auf der italischen Halbinsel einzubinden, die ebenso die Entwicklungen nicht-kolonialer Städte prägen. Für die vorliegende Studie sind die interkolonialen Interaktionen von besonderem Interesse, aber es sollte eben nicht bei einem Fokus auf einer Kolonie, einer Römischen Bürgerkolonie gegenüber einer Latinischen Kolonie oder einer kolonialen gegenüber nicht-kolonialen Stadt bleiben. Künftige Untersuchungen speziell mit weiterführenden Analysen lokaler Feinkeramik, ländlicher Fundstätten, sepulkraler und sakraler Kontexte für alle drei Kolonien können die aufgezeigten Wechselbeziehungen weiter differenzieren. Wie Kapitel 6.3 ausführt, lassen sich diese Entwicklungen beispielhaft im ökonomischen Bereich gezielter durch den Untersuchungsschwerpunkt auf die Mikroregion fassen.

6.3. INTER-KOLONIALE KONTAKTE UND INTERAKTIONEN: SUESSA AURUNCA, MINTURNAE UND SINUESSA

Zwischen den Kolonien bestehen nicht nur Kontakte, sie pflegen auch vielschichtige Interaktionen –, womit die eingangs gestellte Forschungsfrage (1) beantwortet ist. Hierbei sind die Interaktionsräume für nachvollziehbare direkte und indirekte Kooperationen zusammenzufassen. Sie können bewusste Entscheidungen der *coloniae* und *coloni* zur gemeinsamen Gestaltung und Organisation, aber auch eine Notwendigkeit zur kurzfristigen Zusammenarbeit darstellen. Als ein Produkt der Wechselbeziehungen zwischen Kolonien, Siedlungen und ländlichem Raum führen römische sowie nicht-römische Traditionen und Wertvorstellungen zu heute nachvollziehbaren Austauschmustern bei Produktion, Verteilung und Konsum verschiedener Objekte²¹⁵⁴. Die Rekonstruktion vorrömischer und kolonialer Kontakte geht einher mit derjenigen der antiken Landschaft; beide spiegeln Sterry folgend sich bedingende Aspekte des antiken Lebens wider²¹⁵⁵. So wiederholt sich die Orientierung aurunkischer Fundstätten an natürlichen Gegebenheiten in kolonialer Phase, ferner der räumliche Bezug zu Rohstoffen für die Tonverarbeitung und deren Nähe zu Absatzmärkten an Land- und Flusswegen. Die geografische Nähe der Kolonien sowie die gemeinsame Nutzung regionaler Kommunikations- und Austauschwege legen in Kapitel 2-5 unterschiedliche private, dezentrale und zentralisierte Beziehungen und übergreifende Interaktionsräume nahe.

1. Das suessanische Gebiet ist in aurunkischer Phase basierend auf keramischen Zeugnissen aus Siedlungs- und Grabkontexten in ein Netzwerk von Handwerkern respektive Werkstätten sowie in ein Aus-

²¹⁵³ Siehe Crumley 1995, 2-3; Ehrenreich *et al.* 1995; Schoep 2002, 105-107.

²¹⁵⁴ Lepot 2010, 42-43.

²¹⁵⁵ Sterry 2008, 37 und allgemein Barker – Lloyd 1991.

tauschnetz mit Capua, Marica-Heiligtum, Panetelle, Cales sowie Etrurien, Latium und Nordkampanien eingebunden. Die Latinische Kolonie Suessa Aurunca steht im räumlichen Bezug zu aurunkischen Strukturen bei Ponte Ronaco und Roccamonfina. Im 3. Jh. v. Chr. ist sie mit einer eigenen kolonialen Münzprägung in ein übergreifendes Münzsystem integriert, deren Prägungen weiträumig zirkulieren. Aus militärischen Beweggründen emittiert sie im Austausch mit Lateinischen Kolonien, italischen Gemeinwesen und Rom für einen begrenzten Zeitraum. Rohstoffe und Handwerker gelangen über ein Handelsnetzwerk mindestens temporär zur Kolonie. In spätrepublikanischer Phase ist Suessa Aurunca als Markort aktiv und partizipiert in einem übergreifenden ökonomischen und merkantilen Austauschnetz in Zentralitalien.

2. Das minturnensische Gebiet ist in aurunkischer Phase basierend auf keramischen Zeugnissen, figürlichen und architektonischen Terrakotten in ein Netzwerk von Handwerkern respektive Werkstätten sowie in ein Austauschnetz mit Kultstätten in Capua, Cales, Teanum, Panetelle und Latium eingebunden. Grabbeigaben zeigen Kontakte zu Ponte Ronaco, Panetelle sowie Etrurien, Latium und Nordkampanien auf. Im Heiligtum an der Liris-Mündung belegt der „Garigliano-bowl“ eine gewisse Mobilität von Kultbesuchern, etwa aus Südlatium. Die Römische Bürgerkolonie greift das Kommunikations- und Austauschnetz auf. Die Produktionsstätte des minturnensischen Abfalldepots legt Formen des Austauschs und Konsums auf lokaler Ebene dar, wie Gefäßtypen in Kolonie, Garigliano-Flussbett und Marica-Heiligtum sowie Südlatium aufzeigen. Dies kann für Transport der Gefäße und/oder Mobilität der Handwerker sprechen²¹⁵⁶. Eine prominente Rolle in der Konnektivität Minturnae nimmt der Liris ein: Bereits in aurunkischer Phase stellt er einen wichtigen Verbindungsweg ins Binnenland dar, wie die wechselseitigen Einflüsse und materiellen Austauschmuster zwischen Kultstätte an der Liris-Mündung, Valle del Liri sowie Nordkampanien aufzeigen. Architektonische Terrakotten aus Minturnae und Marica-Heiligtum belegen einen intensiven Austausch mit Fregellae entlang dieser Route, darüber hinaus mit Nordkampanien²¹⁵⁷. Ebenfalls über den Liris könnte ein Handelsnetzwerk mit Amphoren sowie Metallrohstoffen vorliegen, wobei Letztere in Minturnae für das örtliche Eisenhandwerk sprechen²¹⁵⁸. Ab dem 2. Jh. v. Chr. wird die wichtige ökonomische Rolle der Hafenorte der tyrrhenischen Küste betont und hierbei Minturnae gemeinsam mit Puteoli, Tarracina und Formiae aufgezählt²¹⁵⁹. Die überregionale Vernetzung veranschaulichen die in den minturnensischen Magisterlisten erwähnten Sklaven und Freigelassenen bekannter Produzenten, Weinhändler und Schiffseigner. Eine mögliche lokale Münzprägung untermauert diverse Handelsverbindungen am ausgehenden 1. Jh. v. Chr. Wenn nicht schon das Marica-Heiligtum in aurunkischer Phase, dann übernimmt Minturnae offensichtlich im 3. Jh. v. Chr. eine produzierende und merkantile Rolle in diesem Netz von Hafenorten – dies untermauern Weinproduktion und Handelsbeziehungen der Valerii. Hierzu passt die Lokalisierung der Keramikproduktion von Amphoren und schwarzer Glanztonkeramik bei Kolonie und Liris, die somit frühzeitig als Umschlagplatz für lokale Waren und Produkte gedient haben können.

²¹⁵⁶ Siehe Di Giuseppe 2012, 94 und Kap. 3.2.

²¹⁵⁷ Crawford-Brown 2019, 369.

²¹⁵⁸ Siehe Smith 2018, 457 und Kap. 2.4.3 zu Metallen (aus Fregellae?), Kap. 3.4 zu Amphoren von Rocca d'Evandro.

²¹⁵⁹ Di Fazio 2006, 56.

3. Das sinuessanische Gebiet ist in aurunkischer Phase basierend auf keramischen Zeugnissen, figürlichen und architektonischen Terrakotten in ein Netzwerk von Handwerkern respektive Werkstätten sowie in ein Austauschnetz mit Kultstätten von Capua, Cales, Teanum und Liris-Mündung eingebunden. Grabbeigaben zeigen Kontakte zur Liris-Mündung, Ponte Ronaco und Nordkampanien auf. In spätrepublikanischer Phase veranschaulichen Sinuessa und der *ager Falernus* ein Zusammenspiel von *colonia*, Villen und Amphorenateliers zum Anbau und Handel des lokalen Weins. Hierbei wird die Konzentration von Amphorenateliers zu einem lokalen Netzwerk aus mehreren Töpferwerkstätten in der Nähe des Umschlagplatzes Sinuessa sowie mit Anschluss zu ländlichen Produktionsstätten des Weinanbaus interpretiert. Später folgen ein Wechsel zu dezentralen Standorten im *ager Falernus* und eine Konzentration von Arbeitsprozessen auf wenige Akteure im lokal-regionalen Produktions- und Transportnetz. Ab dem 2. Jh. v. Chr. verweisen keramische und literarische Zeugnisse auf die Reichweite des örtlichen Weins und die Einbindung des sinuessanischen Gebiets im mediterranen Handel bis nach Gallien, Spanien und Nordafrika. In spätrepublikanischer Phase ist Sinuessa als Markttort aktiv und partizipiert in einem übergreifenden ökonomischen und merkantilen Austauschnetz in Zentralitalien.

4. Zwischen Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa zeichnen sich inter-koloniale Interaktionen durch die genannten privaten, dezentralen und zentralisierten Beziehungen ab. Aus soziologischer und anthropologischer Sicht liegen Kontakte aufgrund der räumlichen Nähe bereits für die koloniale Phase nahe. Indirekte Verbindungen existieren bei Austauschmustern, die allgemein in Zentralitalien auftreten wie die Zirkulation von Münzen, Keramikobjekten, Architektur, Urbanisierung und vielem mehr. Gleichmaßen setzen Straßenbau und Formen der Landerschließung die drei Kolonien faktisch miteinander in Bezug, aber ebenso benachbarte Gemeinwesen, sodass sich hierin indirekte Verbindungen widerspiegeln. Demgegenüber zeigen sich direkte Beziehungen bei aktiven militärisch-politischen Kooperationen in der literarischen Überlieferung: Minturnae und Sinuessa organisieren sich gemeinsam mit anderen *coloniae civium Romanorum* gegenüber Rom, Suessa Aurunca mit anderen *coloniae Latinae*. Neben der Konzentration ökonomischer und merkantiler Aspekte in kolonialer Phase zeigt sich in spätrepublikanischer Phase eine Ausdehnung von Anbau, Produktion und Handel speziell bei Sinuessa und dem *ager Falernus*. Sprich ein lokal-regionales Netzwerk aus Weinanbau im kolonialen Hinterland, Herstellung von Transportgefäßen und Verladungen von Produkten bei den küstennahen Kolonien sowie eine Einbindung in ein übergreifendes Handelsnetz mit Rom, Delos und dem Mittelmeerraum. Eine stärkere ökonomische Einbindung, weitreichende landwirtschaftliche Nutzung des Hinterlands sowie ausgedehnte Keramikproduktionen kumulieren mit übergreifenden Trends des mediterranen Handels ab dem 2. Jh. v. Chr. und steigern die Ausmaße des örtlichen Weinanbaus²¹⁶⁰. Die resultierenden sozio-politischen und ökonomischen Veränderungen für die Mikroregion sowie die Forschungskont-

²¹⁶⁰ Olcese 2009b, 145.

roversen zu Grundbesitz, Sklaven und Villen in der späten Republik und frühen Kaiserzeit werden an anderer Stelle diskutiert²¹⁶¹.

In spätrepublikanischer Phase belegen die epigrafisch bezeugten Gentes im minturnensischen Gebiet umfangreiche Kontakte und Handelsbeziehungen zu zeitgleichen Handelszentren in Italien und im Mittelmeerraum. Wenige Familien sind über das lokale Engagement in einer Kolonie der Mikroregion auch in einer anderen präsent. Dabei überwiegen personelle Kontakte und Netzwerke im ökonomischen und familiären Bereich, die von einer horizontalen Mobilität zeugen (Kap. 5.4). Weinanbau und -handel erlauben zudem Rückschlüsse auf Produktions- und Transportwege anderer Erzeugnisse innerhalb der Mikroregion: etwa Keramik und sonst literarisch bekannte Gerätschaften aus Holz und Metall aus örtlicher Produktion. Offensichtlich bilden die Kolonien verschiedene Schwerpunkte und richten sich auf unterschiedliche ökonomische Bereiche stärker aus: Sinuessa primär auf Weinamphoren und keramische Erzeugnisse; Minturnae und Suessa Aurunca auf Holz- und Metallverarbeitung; zusätzlich Minturnae auf keramische Erzeugnisse und die Bewirtschaftung der *paludes Minturnenses*. Suessa Aurunca und Sinuessa sind Teil der Nundinae in Latium und Kampanien (später auch Minturnae), während Minturnae eine Intensivierung der Handelsaktivitäten auf epigrafischer Basis aufweist. Methodisch und forschungsgeschichtlich bedingte Lücken zu den ökonomischen Faktoren sind nicht im Sinne einheitlicher *coloniae* zu nivellieren. Stellt man die unterschiedlich intensive Partizipation der Kolonien in verschiedenen Netzwerken heraus und weicht von einem traditionellen Erklärungsmuster ab, erlaubt dies analog zu rezenten Studien, die variablen Entwicklungen akteursbezogen ausgehend von der Mikroregion einzuordnen²¹⁶². Die dynamischen Interaktionen auf mikroskaliger Ebene lassen sich dann in einem heterarchischen Modell erklären. Auf diese Weise findet sich auch Suessa Aurunca im Produktions- und Handelsnetz zwischen Hinterland und Küste wieder: Statt einer militärischen Hauptfunktion oder wirtschaftlichem Unvermögen bis zur frühen Kaiserzeit, setzt die Kolonie eigene Schwerpunkte und nutzt ökonomische Nischen. Hierbei schließt sich die vorliegende Arbeit etwa Roselaar an, dass ökonomische Diversifizierung und Integration unabhängig des rechtlichen Status in später Republik geschehen²¹⁶³. Wechselbeziehungen zwischen *colonia* und *territorium* sowie zwischen den Kolonien untereinander liegen frühzeitig nahe, die sich ab dem 2. Jh. v. Chr. schließlich intensivieren und archäologisch-historisch niederschlagen. Der lokal-regionale Weinanbau und dessen überregionaler Handel repräsentieren einen wirtschaftlichen Hauptfaktor, woran die Kolonien in unterschiedlichem Maße partizipieren. Ebenso nutzen sie ökonomische Nischen in diesem Produktions- und Handelsnetz. Anstatt einheitlich oder hierarchisch bringt sich jede Kolonie mit eigenen Schwerpunkten aufgrund lokal-regionaler Charakteristika ein.

²¹⁶¹ Artikel von der Autorin zur Revision archäologischer Fundstätten und traditioneller Konzeptionen zur Bewirtschaftung in der Mikroregion in Vorbereitung.

²¹⁶² So stellt etwa Terrenato 2019, 244-245 ökonomische Heterogenität für Italien als Koexistenz und Interaktion verschiedener Modi heraus, also traditionelle landwirtschaftlich-basierte Produktion auf dem Land und aktive mediterrane Einbindung in urbanen und küstennahen Gebieten.

²¹⁶³ Speziell zum Weinhandel und ökonomischen Nischen siehe Roselaar 2019, 77. 96-103. 115 118-120.

6.4. SCHLUSSBETRACHTUNG

Die traditionelle Forschung evoziert für die römische Kolonisation Zentralitaliens im 4.-3. Jh. v. Chr. das Bild zentralisierter, hierarchisierter Vorgänge – mit primär militärstrategischen Hauptorten, einem untergeordneten, stark agrarwirtschaftlich regulierten Hinterland sowie einer homogenen, römischen materiellen Kultur. Diese in weiten Teilen idealisierten Konzeptionen, die zu einer dichotomen Bewertung geführt haben, werden durch die vorliegende Arbeit umfassend revidiert. Dabei stützt sich die Studie auf einen mikroregionalen Ansatz, der anhand archäologisch-historischer Analysen einen deutlich differenzierteren Blick auf die Entwicklungen der Kolonien Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa erlaubt. Denn die Betonung einer Gegensätzlichkeit von kolonialen und nicht-kolonialen sowie römischen und indigenen Strukturen ist für das Verständnis der Kolonisation ebenso wenig zielführend wie die Zweiteilung von Römischen Bürgerkolonien und Latinischen Kolonien. Vielmehr bestätigt die vorliegende Arbeit durch die Anwendung neuer Forschungskonzeptionen eine erhebliche Diversifizierung kolonialer Siedlungen innerhalb eines Kleinraums im südlazial-nordkampanischen Gebiet. So zeigt sich in der Mikroregion mit der *colonia Latina* Suessa Aurunca und den *coloniae civium Romanorum* Minturnae und Sinuessa deutlich, dass keine monokausale Erklärung für die Entwicklung der jeweiligen *colonia* zutrifft. Darüber hinaus ist auch keine symmetrische und einheitliche Entwicklung der drei Kolonien zu erwarten. Die Unterschiede liegen nicht im Bürgerrechtsstatus begründet, sondern lassen sich durch die lokal-regionale Charakteristika im 4.-1. Jh. v. Chr. erklären. Das Bürgerrecht bildet also lediglich einen Bestandteil, aber keinen Hauptgrund für die territoriale, kulturelle und religiöse Entwicklung. Aurunca unterscheidet sich in militärischen und materiellen Belangen von den Römischen Bürgerkolonien, doch auch diese weisen keinen uniformen Entfaltungscharakter auf. Alle drei Kolonien sind, unabhängig von ihrem Status, in die gleichen lokalen, regionalen und überregionalen Austauschmuster und Netzwerke eingebunden – jeweils mit unterschiedlichen materiellen Zeugnissen, was ein multivariates Erklärungsmodell aufgreifen kann.

Im Gebiet des unteren Garigliano und *ager Falernus* verdeutlichen Kontinuitäten und Diskontinuitäten infolge der Deduktionen, dass eine weit entfernte Kolonie ohne zentralisierende Vorgabe individuell und bewusst auf die lokalen Gegebenheiten reagiert. Der Ansatz der vorliegenden Arbeit, hierzu *coloniae* mit unterschiedlichem Bürgerrechtsstatus in einer Mikroregion gegenüberzustellen, betont die räumliche Einbindung der einzelnen Koloniegründungen: Die wechselseitigen Beziehungen zwischen Küste, Ebene und Bergen kennzeichnen die Entwicklungen der Kolonien und Siedlungsstrukturen von der aurunkischen über die koloniale bis in die spätrepublikanische Phase. Hierbei ergibt sich das Bild unterschiedlich intensiver Vernetzungen auf horizontaler wie auch vertikaler Ebene, das Nebeneinander dezentraler wie zentralisierter Macht- und Organisationsstrukturen sowie die aktive Rolle der *coloniae* als lokale, semi-autonome Akteure. Der gewählte Forschungsansatz fördert komplexe Beziehungen in sozio-politischen, ökonomischen, religiösen und kulturellen Belangen zutage. Die dynamischen Interaktionen lassen sich nicht mit einem hierarchi-

schen System Römischer Bürgerkolonien und Latinischer Kolonien erklären, sondern bedürfen eines heterarchischen Denkmodells.

Die standortabhängigen Entwicklungen legen nahe, dass Rom auf lokaler Ebene dabei keine allumfassend zentralisierende Rolle zukommt. In Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa veranschaulicht die Beständigkeit indigener Kultstätten und materieller Kultur die Herausbildung einer eigenen kolonialen materiellen Kultur, die einen Ausdruck lokaler römischer Identität aus unterschiedlichen Einflüssen darstellt. Gleichzeitig binden großangelegte Projekte wie der Ausbau der *viae publicae* und die Münzprägung die Mikroregion und Kolonien unterschiedlich in übergreifende Prozesse ab dem Ende des 4. Jh. v. Chr. ein. Als geografische Schnittstelle zwischen Latium und Kampanien übernimmt die Mikroregion zudem eine wichtige Rolle in der Expansion nach Süden – militärisch, kulturell und ökonomisch. Auch wenn der Zeitraum des 4.-3. Jh. v. Chr. für Rom in vielerlei Hinsicht eine Umbruchphase darstellt, bildet sie also offenbar nicht den Beginn der Etablierung uniformer Kolonien in sozio-politischen, ökonomischen, religiösen und kulturellen Belangen. Die römische Kolonisation als Ergebnis einer homogenen Gruppe von Siedlungen findet sich als Projektion erst forschungsgeschichtlich wieder. Für Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa zeigt sich die unterschiedliche Gewichtung übergreifender Entwicklungen in Zentralitalien, die entweder von Rom ausgehen oder zeittypische Phänomene des 3.-2. Jh. v. Chr. verkörpern. Noch deutlicher veranschaulichen die *coloniae*, wie sie als römische Neugründungen im religiösen und kulturellen Bereich auf römische wie lokale Traditionen variabel und dynamisch reagieren. Darüber hinaus müssen entgegen traditioneller militärischer Priorisierung wirtschaftliche Aspekte als wichtige Faktoren bei der Deduktion von *coloniae* Beachtung finden. In der Mikroregion knüpfen die Bewohner bereits in kolonialer Phase nicht nur an lokal-regionale, sondern auch an übergreifende Austauschmuster und Handelsbeziehungen an, sodass Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa von Beginn an verschiedentlich ökonomische Netzwerke aufbauen. Resümierend erweist sich der mikroregionale Forschungsansatz gegenüber einseitigen Erklärungsmodellen tradierter Dichotomien als tragfähiger für den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs, indem er die komplexe Vernetzung der *coloniae* und ihres Hinterlands betont. So ergänzen die vorgelegten Ergebnisse rezente Forschungen zu kolonialen Landschaften in Samnium, Lucania und Südlatium, die bereits komplexe und dezentrale Organisationsebenen herausstellen. Variable, dynamische Entwicklungen und inter-koloniale Interaktionsräume lassen sich für den Kleinraum von Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa durch ein heterarchisches Modell erklären. Im Ergebnis leistet die vorliegende Arbeit hierdurch einen neuen Beitrag zur Konzeptionalisierung der römischen Kolonisation und lenkt den Blick auf bislang vernachlässigte, aber für die Forschung grundlegende Diskussionspunkte.

BIBLIOGRAFIE

- Aberson, M. and R. Wachter, 2014. Ombriens, Sabins, Picéniens, peuples sabelliques des Abruzzes: une enquête épigraphique et linguistique, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio and M. Wulschleger (eds), *Entre archéologie et histoire: dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine*. Bern: Peter Lang (Etudes genevoises sur l'Antiquité 2), 167-201.
- Adams, G.W., 2008. *Rome and the social role of élite villas in its suburbs*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 1760).
- Adams, J.N., 2002. Bilingualism at Delos, in J.N. Adams, M. Janse and S. Swain (eds), *Bilingualism in ancient society. Language contact and the written text*. Oxford: Oxford University Press, 103-127.
- Adams, J.N., 2003. *Bilingualism and the Latin language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Adams, J.N., 2007. *The regional diversification of Latin 200 BC - AD 600*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Adams, J.N., 2013. *Social variation and the Latin language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Adams, J.N., M. Janse and S. Swain (eds), 2002. *Bilingualism in ancient society. Language contact and the written text*. Oxford: Oxford University Press.
- Adams, W.Y. and E.W. Adams, 2008. *Archaeological typology and practical reality. A dialectical approach to artifact classification and sorting*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Albore Livadie, C., 1979. Le bucchero nero en Campanie. Notes de typologie et de chronologie, in B. Bouloumié (ed), *Le bucchero nero étrusque et sa diffusion en Gaule méridionale. Actes de la Table-Ronde d'Aix-en-Provence, 21-23 mai 1975*. Bruxelles: Latomus (Collection Latomus 160), 90-110.
- Albore Livadie, C., 2007a. L'età del bronzo antico e medio nella Campania nord-occidentale, in *Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica, Roma, Napoli, Pompei, 30 novembre-3 dicembre 2005*. Firenze: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Atti della XL riunione scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria 40(1)), 179-203.
- Albore Livadie, C., 2007b. La tarda età del Bronzo e la prima età del Ferro nella Campania nord-occidentale, in *Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica, Roma, Napoli, Pompei, 30 novembre-3 dicembre 2005*. Firenze: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Atti della XL riunione scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria 40(1)), 231-240.
- Alcock, S.E. and J.F. Cherry (eds), 2004. *Side-by-Side survey. Comparative regional studies in the Mediterranean world*. Oxford: Oxbow Books.
- Alföldi, A., 1977. *Das frühe Rom und die Latiner*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Ambrogio, R., 2006. *Nomi d'Italia. Origine e significato dei nomi geografici e di tutti i comuni*. Novara: Istituto Geografico De Agostini.
- Andreani, M., 2003. Sul santuario di Marica alla foce del Garigliano, in L. Quilici (ed), *Santuari e luoghi di culto nell'Italia antica*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Atlante tematico di topografia antica 12), 177-207.
- Andreau, J., 2000. Les marchés hebdomadaires du Latium et de Campanie au Ier siècle ap. J.-C., in E. Lo Cascio (ed), *Mercati permanenti e mercati periodici nel mondo romano. Atti degli incontri capresi di storia dell'economia antica, Capri, 13-15 ottobre 1997*. Bari: Edipuglia (Pragmateiai 2), 69-91.
- Angle, M. and A. Guidi, 2007. L'antica e media età del bronzo nel Lazio meridionale, in *Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica, Roma, Napoli, Pompei, 30 novembre-3 dicembre 2005*. Firenze: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Atti della XL riunione scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria 40(1)), 147-178.
- Angle, M. and D. Mancini, 2007. Elementi di facies protoappenninica nel Lazio meridionale, in *Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica, Roma, Napoli, Pompei, 30 novembre-3 dicembre 2005*. Firenze: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Atti della XL riunione scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria 40(1)), 887-890.
- Antonaccio, C., 2005. Excavating colonization, in H. Hurst and S. Owen (eds), *Ancient colonizations: analogy, similarity and difference*. London: Duckworth, 97-114.
- Arata, F.P., 1993. Indagini subacquee nell'alveo del Garigliano, presso Minturnae. *Archeologia subacquea* 1, 159-162.
- Arata, F.P., 1997. Testimonianze tardo-repubblicane dal fiume Garigliano presso Minturnae, in *Atti del convegno nazionale di archeologia subacquea, Anzio, 30-31 maggio e 1° giugno 1996*. Bari: Edipuglia (Biblioteca archeologica 5), 25-30.
- Arnaldi, A., 1994. L'iscrizione "C.I.L." X 6104 e il culto di Nettuno a "Formiae", in *Formianum 2. Atti del convegno di studi sull'antico territorio di Formia 1994*. Marina di Minturno: Caramanica, 25-31.
- Arndt, A., J. C. Häberlen and C. Reinecke, 2011. Europäische Geschichtsschreibung zwischen Theorie und Praxis. Vom Vergleich zum Transfer zur Verflechtung: Ansätze und Erträge transnationaler Forschung, in A. Arndt, J.C. Häberlen

- and C. Reinecke (eds), *Vergleichen, verflechten, verwirren? Europäische Geschichtsschreibung zwischen Theorie und Praxis*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 11-30.
- Arnold, S., 2015. Considerazioni sulla pianta del teatro di Minturnae, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 95-100.
- Arthur, P., 1982a. Considerazioni su una probabile divisione agraria nell'agro di Suessa Aurunca. *Archeologia classica* 34, 175-179.
- Arthur, P., 1982b. Roman amphorae and the Ager Falernus under the Empire. *Papers of the British School at Rome* 50, 22-33.
- Arthur, P., 1985. The marble of Mondragone, in P. Pensabene and P. Arthur (eds), *Marmi Antichi. Problemi d'impiego, di restauro e d'identificazione*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Studi Miscellanei 26), 97-101.
- Arthur, P., 1987. Precisazioni su di una Forma anforica medio-imperiale dalla Campania, in *El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani occidental. Actes del I Colloqui Internacional d'Arqueologia romana, Badalona, 28 nov.-1 dic. 1985*. Barcelona: Museu de Badalona (Monografies badalonines 9), 401-406.
- Arthur, P., 1989a. On the origins of Richborough form 527, in F. Zevi (ed), *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche, Actes du Colloque de Sienne, 22-24 mai 1986, organisé par l'Università degli Studi di Siena*. Paris: De Boccard (Collection de l'École française de Rome 114), 249-256.
- Arthur, P., 1989b. Assetto territoriale ed insediamento fra tardo antico ed alto medioevo nel bacino del Garigliano, in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 183-191.
- Arthur, P., 1991a. *Romans in northern Campania. Settlement and land-use around the Massico and the Garigliano basin*. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome 1).
- Arthur, P., 1991b. Territories, wine and wealth: Suessa Aurunca, Sinuessa, Minturnae and the Ager Falernus, in G. Barker and J. Lloyd (eds), *Romans landscapes: archaeological survey in the Mediterranean region*. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome 2), 153-159.
- Arthur, P., 1995. Wine in the west: a view from Campania, in J. Swaddling, S. Walker and P. Roberts (eds), *Italy in Europe. Economic relations 700 BC-AD 50. 16th British Museum Classical Colloquium London 8-10 December 1992*. London: London Museum Press (British Museum, Department of Prehistoric and Romano-British Antiquities, Occasional Paper 97), 241-251.
- Attema, P., 1993. *An archaeological survey in the Pontine region. A contribution to the early settlement history of South Lazio*. Groningen (Ph.D. Dissertation Rijksuniversiteit Groningen).
- Attema, P., 2000. Landscape archaeology and Livy: warfare, colonial expansion and town and country in Central Italy of the 7th to 4th c. BC. *Bulletin antieke beschaving. Annual Papers on Classical Archaeology* 75, 115-126.
- Attema, P., 2004. *Centralization, early urbanization and colonization in first Millennium BC Italy and Greece*. Leuven: Peeters (*Bulletin antieke beschaving. Supplement* 9).
- Attema, P., 2017. Landscape archaeology in Italy: past questions, current state and future directions, in T.C.A. de Haas and G.W. Tol (eds). *The economic integration of Roman Italy. Rural communities in a globalising world*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 404), 426-435.
- Attema, P., G.-J. Burgers, E. van Joolen, P. M. van Leusen and B. Mater (eds), 2002. *New developments in Italian landscape archaeology: theory and methodology of field survey land evaluation and landscape perception, pottery production and distribution. Proceedings of a three-day conference held at the University of Groningen*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 1091).
- Attema, P., G.-J. Burgers and P.M. van Leusen (eds), 2010. *Regional pathways to complexity: settlement and land-use dynamics in early Italy from the Bronze Age to the Republican period*. Amsterdam: Amsterdam University Press (Amsterdam Archaeological Studies 15).
- Attema, P. and G. Schörner (eds), 2012. *Comparative issues in the archaeology of the Roman rural landscape: site classification between survey, excavation and historical categories*. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology 88).
- Aurigemma, S. and A. De Santis, 1964. *Gaeta – Formia – Minturno*. Roma: Istituto Poligrafico.
- Babka, A. and G. Posselt (eds), 2012. *Homi K. Bhabha. Über die kulturelle Identität. Tradition und Übersetzung*. Wien, Berlin: Turia + Kant.
- Balbo, P.P., S. Castellety Ballarà and T. Paris, 1983. *La costa del Lazio meridionale. Gli insediamenti storici dal Circeo alla foce del Garigliano*. Roma: Officina Ed.
- Baldassare, D., 2009. Mura, città e territorio, in A. Nicosia and M.C. Bettini (eds), *Le mura megalitiche. Il Lazio meridionale tra storia e mito, Roma, 4 giugno-8 luglio 2009*. Roma: Gangemi, 77-100.
- Baldi, P., 1999. *The foundations of Latin*. Berlin: De Gruyter (Trends in Linguistics 117).
- Balzani, M. and A. Camilli (eds), 2009. *Ceramica romana 1 (Gruppo Archeologico Romano)*. Roma: Quasar.
- Bankel, H., 2015, La pianta complessiva di Minturnae e i due templi nel cd. Foro Repubblicano. Un rapporto preliminare, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di*

- studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011. Roma: Quasar, 13-25.*
- Barker, G., 1985. Landscape archaeology in Italy, in C. Malone and S. Stoddart (eds), *Patterns in Protohistory, Papers in Italian Archaeology 4. The Cambridge Conference, Part I, The Human Landscape*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 243), 1-19.
- Barker, G., 1991. Introduction: methods and problems. Approaches to archaeological survey, in G. Barker and J. Lloyd (eds), *Roman landscapes: archaeological survey in the Mediterranean region*. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome 2), 1-9.
- Barker, G. and J. Lloyd (eds), 1991. *Roman landscapes: archaeological survey in the Mediterranean region*. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome 2).
- Bassani, M., 2017. Le acque termominerali in Magna Grecia e Sicilia, fra archeologia e fonti letterarie, in A. Pontrandolfo Greco and M. Scafuro (eds), *Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo 1. Atti del I convegno internazionale di studi, Paestum, 7-9 settembre 2016*. Paestum: Pandemos, 927-938.
- Baudrillard, J., 1998. *The consumer society: myths and structures*. London: Sage.
- Bauerkämper, A., 2011. Wege zur europäischen Geschichte. Erträge und Perspektiven der vergleichs- und transfergeschichtlichen Forschung, in A. Arndt, J.C. Häberlen and C. Reinecke (eds), *Vergleichen, verflechten, verwirren? Europäische Geschichtsschreibung zwischen Theorie und Praxis*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 33-60.
- Becker, J.A., 2012. Polygonal masonry and Republican villas? The problem of the *Basis Villae*, in J.A. Becker and N. Terrenato (eds), *Roman Republican villas. Architecture, context, and ideology*. Ann Arbor: University of Michigan Press (Papers and Monographs of the American Academy in Rome 32), 111-128.
- Becker, J.A., 2013. Villas and agriculture in Republican Italy, in J. DeRose Evans (ed), *Blackwell companion to the archaeology of the Roman Republican period*. Malden (MA): Blackwell, 309-322, <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781118557129.ch20>. <https://doi.org/10.1002/9781118557129.ch20>
- Becker, J.A. and N. Terrenato (eds), 2012. *Roman Republican villas. Architecture, context, and ideology*. Ann Arbor: University of Michigan Press (Papers and Monographs of the American Academy in Rome 32).
- Belfiore, C.M., M.F. La Russa, D. Barca, G. Galli, A. Pezzino, S.A. Ruffolo, M. Viccaro and G.V. Fichera, 2014. A trace element study for the provenance attribution of ceramic artefacts: the case of Dressel 1 amphorae from a late-Republican ship. *Journal of Archaeological Science* 43, 91-104.
- Belfiore, F., 2019. Il Lazio oltre l'Appennino. Colonizzazione romana, santuari e rito in area medio-adriatica, in F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 429-440.
- Beller, M. and J. Leerssen (eds), 2007. *Imagology. The cultural construction and literary representation of national characters, a critical survey*. Amsterdam: Rodopi (Studia imagologica 13).
- Bellini, G.R. (ed), 1996. *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 1. Guida alla mostra, Catalogo delle monete*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 8).
- Bellini, G.R. (ed), 1998a. *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 2. Monete greche, provinciali romane e tessere romane (di bronzo e di piombo)*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 11).
- Bellini, G.R. (ed), 1998b. *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 3. La città ed il porto (196-44 a. C.), Monete romane repubblicane (fino alla morte di Cesare)*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 12).
- Bellini, G.R. (ed), 1999. *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 4. Monete romane (Caesar - Nero), Fonti epigrafiche e letterarie*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 16).
- Bellini, G.R. (ed), 2000. *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 5. 1. Minturnae: trasformazioni e società tra la tarda Repubblica e gli Antonini, 2. Committenza degli edifici pubblici di Minturnae tra la tarda età repubblicana ed il periodo antonino, 3. Monete dal Garigliano (68-98 d.C.): l'interregno, la dinastia flavia e il regno di Nerva*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 17).
- Bellini, G.R., 2002a. *Il Comprensorio Archeologico di Minturnae. Itinerari di visita, La città*. Marina di Minturno: Caramanica.
- Bellini, G.R., 2002b. Il santuario emporico di Marica alla foce del Garigliano, in S. Gatti and G. Cetorelli Schivo (eds), *Il Lazio, regione di Roma, Palestrina, Museo archeologico nazionale, 12 luglio-10 dicembre 2002*. Roma: De Luca, 67.
- Bellini, G.R., 2002c. *Minturnae. Il culto imperiale*, in S. Gatti and G. Cetorelli Schivo (eds), *Il Lazio, regione di Roma, Palestrina, Museo archeologico nazionale, 12 luglio-10 dicembre 2002*. Roma: De Luca, 74-76.
- Bellini, G.R. (ed), 2003. *Augusto di Minturnae*. Roma: Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio.
- Bellini, G.R., 2006. Il castrum di Minturnae, in G. Ghini (ed), *Lazio e Sabina 3. Atti del Convegno terzo Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, Roma, 18-20 novembre 2004*. Roma: Quasar (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 3), 269-272.
- Bellini, G.R., 2007. *Minturnae porto del mediterraneo. Romula* 6, 7-28.

- Bellini, G.R., 2011. Progetti e ricerche nella valle del Garigliano. Il Liris, Minturnae, il suo ager, in G. Ghini (ed), *Lazio e Sabina 7. Atti del Convegno Settimo Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, Roma, 9-11 marzo 2010*. Roma: De Luca (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 7), 557-562.
- Bellini, G.R., 2015, Minturnae – nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 11-12.
- Bellini, G.R. and H. von Hesberg (eds), 2015. *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar.
- Bellini, G.R. and M. Lauria, 2012. "Li sassi grossi et senza calce". L'opera poligonale dalla Val di Comino alla Piana del Garigliano: mura e muri, in L. Attenni and D. Baldassarre (eds), *Quarto Seminario internazionale di Studi sulle Mura poligonali, Atti del convegno Alatri, 7-10 ottobre 2009*. Roma: Aracne, 281-285.
- Bellini, G.R. and G. Matullo, 2011. L'ager di Minturnae: i territori di SS. Cosma e Damiano e Spigno Saturnia, in G. Ghini (ed), *Lazio e Sabina 7. Atti del Convegno Settimo Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, Roma, 9-11 marzo 2010*. Roma: De Luca (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 7), 575-587.
- Bellini, G.R. and G. Matullo, 2015. La basilica di Minturnae, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 85-94.
- Bellini, G.R. and F. Sposito, 2010. Minturnae (Minturno, LT). Studio dei rivestimenti pavimentali in un contesto urbano, in C. Angelelli and C. Salvetti (eds), *AISCOM 15. Atti del XV colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico, Aquileia, 4-7 febbraio 2009*. Tivoli: Ed Scripta Manent, 411-420.
- Bellini, G.R., F. Sposito and E. Montanelli, 2014. Minturnae area urbana: i rivestimenti pavimentali. Nuovi dati dal restauro e dall'archivio, in G. Ghini (ed), *Lazio e Sabina 9. Atti del Convegno nono Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, Roma, 27-29 marzo 2012*. Roma: Quasar (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 9), 527-533.
- Bellini, G.R. and S.L. Trigona, 2016. Minturnae e il Garigliano: l'attività di ricerca del 2012, in E. Calandra, G. Ghini and Z. Mari (eds), *Lazio e la Sabina 10. Atti del Convegno "Decimo Incontro di Studi sul Lazio e Sabina", Roma, 4-6 giugno 2013*. Roma: Quasar (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 10), 265-272.
- Bellini, G.R., S.L. Trigona and G. Matullo, 2011. Minturnae. Il Garigliano, in G. Ghini (ed), *Lazio e Sabina 7. Atti del Convegno Settimo Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, Roma, 9-11 marzo 2010*. Roma: De Luca (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 7), 563-574.
- Bellini, G.R. and M. Zagarola, 2015. Minturnae: le iscrizioni della fase tardo antica del foro e della basilica, in H. Solin (ed), *Le epigrafi della valle di Comino. Atti dell'undicesimo convegno epigrafico Cominese, Sora, Atina, 30-31 maggio 2014*. San Donato Val di Comino (FR): Associazione Genesi, 9-20.
- Bellini, G.R. and M. Zagarola, 2016a. Una Tabula Lusoria da Minturnae, in H. Solin (ed), *Le epigrafi della valle di Comino. Atti del dodicesimo convegno epigrafico Cominese, Atina, 29-30 maggio 2015*. San Donato Val di Comino (FR): Associazione Genesi, 141-144.
- Bellini, G.R. and M. Zagarola, 2016b. Minturnae: le iscrizioni onorarie, in H. Solin (ed), *Le epigrafi della valle di Comino. Atti del dodicesimo convegno epigrafico Cominese, Atina, 29-30 maggio 2015*. San Donato Val di Comino (FR): Associazione Genesi, 145-168.
- Belluomini, G., G. Calderoni, C. Collina, M. Fedi, I. Fiore, R. Gallotti, B. Garofalo, M. Pennacchioni, M. Piperno, L. Salvadei, N. Santangelo, A. Santo and A. Tagliacozzo, 2007. La Grotta di Rocca San Sebastiano (Mondragone, Caserta), in *Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica, Roma, Napoli, Pompei, 30 novembre-3 dicembre 2005*. Firenze: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Atti della XL riunione scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria 40(1)), 319-331.
- Beloch, J., 1880. *Der italische Bund unter Roms Hegemonie. Staatsrechtliche und statistische Forschungen*. Leipzig: Teubner.
- Beloch, J., 1890. *Campanien. Geschichte und Topographie des antiken Neapel und seiner Umgebung*. Breslau: Morgenstern.
- Benassai, R., 2007. La tomba 50 della necropoli in località Torricelle di Teano in relazione agli scambi culturali tra la Campania settentrionale e l'Etruria interna in età arcaica, in F. Sirano (ed), *In Itinere. Ricerche di Archeologia in Campania, Atti del I e del II ciclo di conferenze di ricerca archeologica nell'Alto Casertano*. S. Angelo in Formis: Lavieri, 109-120.
- Bencivenga, C., 1976. Un nuovo contributo alla conoscenza della centuriazione dell'ager Campanus. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 51, 79-89.
- Ben-Dor, I., 1935. Coins found during the 1931-2 and 1933 campaigns, in J. Johnson, *Excavations at Minturnae I. Monuments of the Republican forum*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 91-120.

- Benelli, E., 2010. The Romanization of Italy through the epigraphic record, in S. Keay and N. Terrenato (eds), *Italy and the west: comparative issues in Romanization*. Oxford: Oxbow Books, 7-16.
- Benelli, E., 2016. Culture epigrafiche in Italia fra IV e I secolo a. C.: alcune osservazioni, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, P. Sanchez and M. Wullschlegler (eds), *L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale? I percorsi della "romanizzazione"*. Bern: Peter Lang (Etudes genevoises sur l'Antiquité 3), 121-125.
- Beness, J.L. and T. Hillard, 2003. The First Romans at Philae (CIL 1².2.2937a). *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 144, 203-207.
- Benquet, L. and F. Olmer, 2002. Les Amphores, in J.M. Blázquez Martínez, C. Domerque and P. Sillières (eds), *La Loba (Fuenteovejuna, province de Cordoue, Espagne): la mine et le village minier antiques*. Bordeaux: Ausonius (Mémoires 7), 295-331.
- Bhabha, H.K., 2012. Über die kulturelle Hybridität: Tradition und Übersetzung, in A. Babka and G. Posselt (eds), *Homi K. Bhabha. Über die kulturelle Identität. Tradition und Übersetzung*. Wien, Berlin: Turia + Kant, 17-57.
- Bianchini, M., 2012. Rilievi e analisi di alcuni edifici di Minturnae. I risultati delle tesi di laurea degli studenti della Seconda Università di Napoli, in G. Ghini e Z. Mari (eds), *Lazio e Sabina 8. Atti del Convegno ottavo Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, Roma, 30 marzo-1 aprile 2011*. Roma: De Luca (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 8), 465-475.
- Bianchini, M., 2015. Rilievi e ricerche a Minturnae: Basilica, Curia, Ponderarium, Terme e Teatro, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 43-57.
- Bispham, E., 2000. Mimic? A case study in early Roman colonies, in E. Herring and K. Lomas (eds), *The emergence of state identities in Italy in the first Millennium BC*. London: Accordia Research Institute, University of London (Accordia Specialist Studies on Italy 8), 157-186.
- Bispham, E., 2006. Coloniam deducere: how Roman was Roman colonization during the middle Republic?, in G. Bradley and J.P. Wilson (eds), *Greek and Roman colonization: origins, ideologies and interactions*. Swansea: Classical Press of Wales, 73-160.
- Bispham, E., K. Swift and N. Wolff, 2008. 'What lies beneath': ploughsoil assemblage, the dynamics of taphonomy and the interpretation of field survey data, in G. Lock and A. Faustoferrri (eds), *Archaeology and landscape in central Italy. Papers in memory of John A. Lloyd*. Oxford: School of Archaeology (Oxford University School of Archaeology Monograph 69), 53-76.
- Bleckmann, B., 2016. Roman war finances in the age of Punic Wars, in H. Beck, M. Jehne and J. Serrati (eds), *Money and power in the Roman Republic*. Bruxelles: Latomus (Collection Latomus 355), 82-96.
- Bleicken, J., 2004. *Geschichte der Römischen Republik*. München: Oldenbourg (Oldenbourg-Grundriß der Geschichte 2).
- Blume, F., K. Lachmann and A. Rudorff (eds), 1852a. *Gromatici veteres. Die Schriften der römischen Feldmesser 1: Texte und Zeichnungen*. Berlin: Reimer.
- Blume, F., K. Lachmann and A. Rudorff (eds), 1852b. *Gromatici veteres. Die Schriften der römischen Feldmesser 2: Erläuterungen und Indices*. Berlin: Reimer.
- Bolder-Boos, M., 2014. Tutelary deities in Roman citizen colonies, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 279-293.
- Bonghi Jovino, M., 1990. La coroplastica campana dalla Guerra Latina alla Guerra Annibalica, in M. Bonghi Jovino and M. Bedello Tata (eds), *Artigiani e botteghe nell'Italia preromana. Studi sulla coroplastica di area Etrusco-Laziale-Campana*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Studia archaeologica 56), 65-96.
- Bonghi Jovino, M., 2012. 'Sacro agire' e santuari della Campania in epoca preromana. Note a margine, in G.M. Della Fina (ed), *Il Fanum Voltumnae e i santuari comunitari dell'Italia antica. Atti del XIX Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria*. Roma: Quasar (Annali della Fondazione per il Museo Claudio Faina 19), 349-366.
- Boos, M., 2011. *Heiligtümer römischer Bürgerkolonien. Archäologische Untersuchungen zur sakralen Ausstattung republikanischer coloniae civium Romanorum*. Rahden/Westf.: Leidorf (Internationale Archäologie 119).
- Borgers, B., G. Tol and T. de Haas, 2017. Roman cooking vessels (ollae): a preliminary study of the material from the Pontine region, central Italy. *Science & Technology of Archaeological Research* 3(2), 314-325, <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/20548923.2018.1445824>, <https://doi.org/10.1080/20548923.2018.1445824>.
- Borgers, B., G. Tol and T. de Haas, 2018. Reconstructing production technology and distribution, using thin section petrography: a pilot study of Roman pottery production in the Pontine region, central Italy. *Journal of Archaeological Science, Reports* 21, 1064-1072, <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2016.12.011>
- Bourdin, S., 2012. *Les peuples de l'Italie préromaine: identités, territoires et relations inter-ethniques en Italie centrale et septentrionale (VIII - Ier s. av. J.-C.)*. Roma: École française (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome 350).

- Bradley, G. and J.P. Wilson (eds), 2006. *Greek and Roman Colonization: origins, ideologies and interactions*. Swansea: Classical Press of Wales.
- Bradley, G., 2006. Colonization and identity in Republican Italy, in G. Bradley and J.P. Wilson (eds), *Greek and Roman colonization: origins, ideologies and interactions*. Swansea: Classical Press of Wales, 161-187.
- Bradley, G., 2014. The nature of Roman strategy in mid-Republican colonization and road building, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 60-72.
- Brandt, J.R., 1985. Ostia, Minturno, Pyrgi. The planning of three Roman colonies. *Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia. Series altera* 5, 25-88.
- Braun, K., C.-M. Dieterich and A. Treiber (eds), 2015. *Materialisierung von Kultur. Diskurse Dinge Praktiken*. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- ten Brink, C., 1995. *Die Begründung der Marktwirtschaft in der Römischen Republik*. Bern: Lang (Europäische Hochschulschriften 5, 1686).
- Broadhead, W., 2002. *Internal migration and transformation of Republican Italy*. London (Ph.D. Dissertation University College London).
- Broadhead, W., 2007. Colonization, land distribution, and veteran settlement, in P. Erdkamp (ed), *A companion to the Roman army*. Malden (MA): Blackwell, 148-163.
- Broadhead, W., 2008. Migration and hegemony: fixity and mobility in second-century Italy, in L. de Ligt and S.L. Northwood (eds), *People, land and politics. Demographic developments and the transformation of Roman Italy 300 BC-AD 14*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 303), 451-470.
- Brookes, A.C., 1974. Minturnae. The Via Appia bridge. *American Journal of Archaeology* 78, 41-48.
- Brown, F.E., 1980. *Cosa. The making of a Roman town*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- Bruna, F.J., 1972. Lex Rubria. Caesars Regelung für die richterlichen Kompetenzen der Munizipalmagistrate in Gallia Cisalpina. Leiden: Brill (Studia Gaiana 5).
- Brunšmid, J., 1903/1904. *Kameni spomenici Hrvatskoga Narodnoga Muzeja u Zagrebu*, *Vjesnik Hrvatskoga Arheološkoga Društva* 7. Zagreb: Albrecht, 209-240.
- Brunšmid, J., 1905. *Kameni spomenici Hrvatskoga Narodnoga Muzeja u Zagrebu*, *Vjesnik Hrvatskoga Arheološkoga Društva* 8. Zagreb: Albrecht, 35-91.
- Brunšmid, J., 1910/1911. *Kameni spomenici Hrvatskoga Narodnoga Muzeja u Zagrebu*, *Vjesnik Hrvatskoga Arheološkoga Društva* 11. Zagreb: Albrecht, 61-144.
- Brunšmid, J., 1912. *Kameni spomenici Hrvatskoga Narodnoga Muzeja u Zagrebu*, *Vjesnik Hrvatskoga Arheološkoga Društva* 12. Zagreb: Albrecht, 129-197.
- Brunt, P.A., 1971. *Italian manpower 225 B.C.-A.D. 14*. Oxford: Clarendon Press.
- Bruun, C. and J. Edmondson (eds), 2015. *The Oxford handbook of Roman epigraphy*. Oxford: Oxford University Press.
- Burgers, G.-J., 2002. Comparative settlement structures, in Attema, P., G.-J. Burgers, E. van Joolen, P. M. van Leusen and B. Mater (eds), *New developments in Italian landscape archaeology: theory and methodology of field survey land evaluation and landscape perception, pottery production and distribution. Proceedings of a three-day conference held at the University of Groningen*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 1091), 69-124.
- Burnett, A., 2012. Early Roman coinage and its Italian context, in W.E. Metcalf (ed), *The Oxford handbook of Greek and Roman coinage*. Oxford: Oxford University Press, 297-315.
- Calderini, A., 2012. Aspetti linguistici delle iscrizioni presannitiche dell'area aurunca, in U. Zannini (ed), *Isti (Aurunci) graece Ausones nominantur. Atti del convegno, Sessa Aurunca, 10 maggio 2009*. Marina di Minturno: Caramanica, 225-252.
- Camodeca, G., 2005. Sulle proprietà senatorie in Campania con particolare riguardo al periodo da Augusto al III secolo. *Cahiers du Centre Gustave-Glotz. Revue reconnue par le CNRS* 16, 121-137.
- Camodeca, G., 2010. Il patrimonio epigrafico latino e l'élite municipale di Cuma: parte prima, in L. Chioffi (ed), *Il mediterraneo e la storia: epigrafia e archeologia in Campania, Letture storiche. Atti dell'incontro internazionale di studio, Napoli, 4-5 dicembre 2008*. Napoli: Luciano, 47-72.
- Camodeca, G., H. Solin, F. Nasti, A. Parma and M. Kajava (eds), 2000. *Catalogo delle iscrizioni latine del Museo Nazionale di Napoli (ILMN) 1. Roma e Latium*. Napoli: Loffredo.
- Camodeca, G., U. Soldovieri, H. Solin and P. Tuomisto, 2019. Iscrizioni minturnesi dell'area della Torre di Paldolfo Capodiferro alla foce del Garigliano, in H. Solin (ed), *Studi storico-epigrafici sul Lazio antico 2*. Helsinki: Societas Scientiarum Fennica (Commentationes Humanorum Litterarum 137), 1-44.
- Cantilena, R., 2000. La moneta tra Campani e Sanniti nel IV e III secolo a.C., in R. Cappelli (ed), *Studi sull'Italia dei Sanniti. In occasione della mostra "Italia dei Sanniti", Roma, 14 gennaio-19 marzo 2000*. Milano: Electa, 82-89.
- Capasso, S., 1997. *Gli Osci nella Campania antica*. S. Arpino: Istituto di Studi Atellani (Civiltà campana 9).

- Capogrossi Colognesi, L., 2002. Pagi sanniti e centuriatio romana, in G. Franciosi (ed), *Ager Campanus. Atti del Convegno Internazionale la Storia dell'Ager Campanus, i Problemi della Limitatio e sua Lettura Attuale, Real Sito di S. Leucio, 8-9 giugno 2001*. Napoli: Jovene, 77-93.
- Caputo, P. and R. Santanastasio, 2017. Considerazioni archeologiche su precedenti ricerche svolte nell'area sommersa dell'antica colonia di Sinuessa, in M. Pennetta and A. Trocciola (eds), *Sinuessa, un approdo sommerso di epoca romana. Archeologia, geomorfologia costiera, strategie sostenibili di valorizzazione*. Roma: ENEA, 39-42.
- Carandini, A., M.T. D'Alessio and H. Di Giuseppe (eds), 2006. *La fattoria e la villa dell'Auditorium nel quartiere Flaminio di Roma*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma Supplementi 14).
- Carcaiso, A., 2018. Un "torchio catoniano"? Notizie preliminari e prospettive di ricerca, in A. Carcaiso and M. Musella (eds), *Le terre del Massico. Identità culturale e risorse produttive dalla preistoria all'età contemporanea*. Mondragone: digi.art (Patrimonio di Conoscenza 2018), 42-48.
- Casarotto, A., J. Pelgrom and T.D. Stek, 2016. Testing settlement models in early Roman colonial landscapes: the case of the Latin colonies of Venusia (291 B.C.), Cosa (273 B.C.) and Aesernia (263 B.C.). *Journal of Field Archaeology* 41, 566-586.
- Cascella, S., 2002. *Il teatro romano di Sessa Aurunca*. Marino di Minturno: Caramanica.
- Cascella, S., 2007. Nota preliminare sullo scavo della porticus post scaenam e della latrina pubblica del teatro romano di Sessa Aurunca, in F. Sirano (ed), *In Itinere. Ricerche di Archeologia in Campania, Atti del I e del II ciclo di conferenze di ricerca archeologica nell'Alto Casertano*. S. Angelo in Formis: Lavieri, 45-54.
- Cascella, S., 2012. Uso e riuso dell'antico a Sessa Aurunca (CE): il caso dei marmi del teatro romano, in L. Campanella and C. Piccioli (eds), *Diagnosis for the conservation and valorization of cultural heritage. Atti del terzo convegno internazionale, Napoli, 13-14 dicembre 2012*. Roma: Aracne, 62-84.
- Cascella, S., 2017a. Scavi lungo il tracciato dell'appia e i suoi diverticoli a sud di Sinuessa: dati preliminari. *Oebalus* 12, 7-77.
- Cascella, S., 2017b. Le ville romane a sud di Sinuessa, in M. Pennetta and A. Trocciola (eds), *Sinuessa, un approdo sommerso di epoca romana. Archeologia, geomorfologia costiera, strategie sostenibili di valorizzazione*. Roma: ENEA, 33-38.
- Cascella, S. and M.G. Ruggi D'Aragona, 2012. *Memorie Suessane di Matidia. Suessa: città territorio dagli Aurunci all'età romana*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 2445).
- Cassieri, N., 2013. *Formia. Museo archeologico nazionale e monumenti*. Roma: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato (Itinerari dei musei, gallerie, scavi e monumenti d'Italia nuova serie 76).
- Castagnoli, F., 1980. Santuari e culti nel Lazio arcaico, in S. Quilici Gigli (ed), *Archeologia laziale 3: terzo incontro di studio del comitato per l'archeologia laziale*. Roma: Consiglio nazionale delle ricerche (Quaderni del Centro di studio per l'archeologia etrusco-italica 4), 164-167.
- Catalli, F., 1996. Monetazione romana repubblicana, in G.R. Bellini (ed), *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 1. Guida alla mostra, Catalogo delle monete*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 8), 43-52.
- Catalli, F., 2000. L'economia del Sannio attraverso le monete, in G. De Benedittis (ed), *Sulle colonie fondate durante la seconda guerra sannitica*. Campobasso: Fondazione E.T. Salmon (Le conferenze del Premio E.T. Salmon 4), 21-42.
- Cavuoto, P., 1982. Le iscrizioni latine di Minturno. *Miscellanea Greca e Romana* 8, 489-585.
- Ceccarelli, L., 2019. Un contesto votivo medio repubblicano nell'area urbana di Segni, F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 407-413.
- Ceccarelli, L. and E. Marroni, 2011. *Repertorio dei santuari del Lazio*. Roma: L'Erma di Bretschneider.
- Cerberano, M., 2015. Il teatro romano di Minturnae, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 101-109.
- Cerchiai, L., 1995. *I Campani*. Milano: Longanesi (Biblioteca di archeologia 23).
- Cerchiai, L., 1999. Appunti sui culti di Marica e Mefite. *Ocnus* 7, 235-241.
- Cerchiai, L., 2010. *Gli antichi popoli della Campania - Archeologia e storia*. Roma: Carocci (Studi superiori Archeologia 598).
- Cerchiai, L., 2011. I santuari, in O. Paoletti and M.C. Bettini (eds), *Gli Etruschi e la Campania settentrionale. Atti del XXVI convegno di Studi Etruschi ed Italici, Caserta 11-15 novembre 2007*. Pisa: F. Serra (Atti di convegni, Istituto nazionale di studi etruschi ed italici 26), 477-488.
- Chapot, V., 1937. rev. Johnson, J., 1935. Excavations at Minturnae I. Monuments of the Republican forum, with a catalogue of coins by I. Ben-Dor. Philadelphia: University of Pennsylvania Press. *Revue des Études Anciennes* 39(2), 146.
- Chiabà, M., 2011. *Roma e le priscae latinae coloniae. Ricerche sulla colonizzazione del Lazio dalla costituzione della repubblica alla Guerra latina*. Trieste: EUT (Polymnia 1).

- Chiappinelli, L., 1999. *Lessico idronomastico della Campania*. Napoli: Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (Istituto Universitario Orientale Napoli Quaderni nuova serie 2).
- Chiesa, F., 1993. *Aspetti dell'Orientalizzante Recente in Campania: la tomba 1 di Cales*. Milano: Cisalpino (Acme. Annali della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli studi di Milano 19).
- Chioffi, L., 2005. *Museo provinciale Campano di Capua. La raccolta epigrafica: le iscrizioni latine: cortili, sale, depositi*. Capua: Museo Provinciale Campano.
- Chioffi, L., 2009. Da Theodor Mommsen al "Lapidario Mommsen". Capua Romana nei test latini della collezione epigrafica, in R. Cioffi and N. Barrella (eds), *Il Museo Campano di Capua. Storia di un'istituzione e delle sue raccolte*. Napoli: Arte Tipografica, 55-79.
- Chioffi, L., 2011. *Museo archeologico dell'antica Capua: collezione epigrafica*. Roma: Quasar.
- Chiosi, E., 1991. Rocca d'Evandro (Caserta). Località Porto, Un quartiere produttivo romano sulla riva sinistra del fiume. Lo Scavo. *Bollettino di archeologia* 11/12, 121-124.
- Chiosi, E., 1993a. I santuari ellenistici in località Panetelle e Pineta Nuova, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 101-162.
- Chiosi, E., 1993b. Testimonianze archeologiche di età arcaica a Santa Giulianeta. *Bollettino di archeologia* 22, 46-47.
- Chiosi, E., 1998. The organization of production in the Artisan Quarter at Rocca d'Evandro, in S. Milliken and M. Vidale (eds), *Craft specialization: operational sequences and beyond. Papers from the EAA third annual meeting at Ravenna 1997 Volume IV*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 720), 133-138.
- Chouquer, G., 1993. Un débat méthodologique sur les centuriations. Réponse à la Chronique 1992 de DHA 18,2. *Dialogues d'histoire ancienne* 19(2), 360-363.
- Chouquer, G., M. Clavel-Leveque, F. Favory and J.-P. Vallat (eds), 1987. *Structures agraires en Italie centro-méridionale. Cadastres et paysages ruraux*. Paris: De Boccard (Collection de l'École française de Rome 100).
- Ciardello, R., 2007. *La Villa romana*. Napoli: Orientale (Collana Archeologia 8).
- Cicala, S. and F. Lao, 1961. Ricerche subacquee per l'ubicazione di Vescia, in *Atti del II congresso internazionale di Archeologia Sottomarina, Albenga, 1958*. Bordighera: Istituto Internazionale di Studi Liguri, 113-116.
- Cifarelli, F.M., 2019. Forma e cultura della città nel Latium adiectum in età medio repubblicana, in F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 149-170.
- Cipriano, M.T. and M.-B. Carre, 1989. Production et typologie des amphores sur la côte Adriatique dell'Italie, in A. Zevi (ed), *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche, Actes du Colloque de Sienne (22 - 24 mai 1986) organisé par l'Università degli Studi di Siena*. Paris: De Boccard (Collection de l'École française de Rome 114), 67-105.
- Ciuffi, G., 1854. *Memorie storiche e archeologiche della città di Traetto*. Napoli: Serafini.
- Clackson, J., 2011. Latin Inscriptions and Documents, in J. Clackson (ed), *A companion to the Latin language*. Malden (MA): Wiley-Blackwell, 29-39.
- Clackson, J. and G.C. Horrocks, 2007. *The Blackwell history of the Latin language*. Malden (MA): Blackwell.
- Coarelli, F., 1982. *Lazio*. Roma: Laterza (Guide archeologiche Laterza 5).
- Coarelli, F., 1985. *Italia centrale*. Roma: Laterza (Guide archeologiche Laterza).
- Coarelli, F. (ed), 1989a. *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2).
- Coarelli, F., 1989b. Vescia: una proposta di localizzazione, in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 29-33.
- Coarelli, F., 1993. Roma, gli Aurunci e la fondazione di Sinuessa, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 17-28.
- Coarelli, F., 1996. I Lucilii e una nuova iscrizione repubblicana da Sinuessa. *Cahiers du Centre Gustave-Glotz. Revue reconnue par le CNRS* 7, 259-262.
- Coarelli, F., 1998. La storia e lo scavo, in F. Coarelli, M. Caputo and P. Boila (eds), *Fregellae 1. Le fonti, la storia, il territorio*. Roma: Quasar, 29-69.
- Coarelli, F., 2004. Il teatro di Minturnae e i magistri collegiorum repubblicani, in M. Garrido-Hory and A. Gonzales (eds), *Histoire, espaces et marges de l'Antiquité: hommages à Monique Clavel-Lévêque. Tome 3*. Besançon: Presses Universitaires Franc-Comtoises (Publications de l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité 934), 215-221.
- Coarelli, F., 2008. Scorta Minturnensia, in C. Corsi and E. Polito (eds), *Dalle sorgenti alla foce: il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità. Culture, contatti, scambi. Atti del Convegno, Frosinone - Formia, 10-12 novembre 2005*. Roma: Quasar, 105-111.
- Codagnone, A., 1989a. Il territorio di Minturno (siti 1-11), in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 87-96.
- Codagnone, A., 1989b. Schede epigrafiche 1. Schede nn. 1-25, in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 149-158.

- Colletta, T., 1989. *La struttura antica del territorio di Sessa Aurunca. Il ponte Ronaco e le vie per Suessa*. Napoli: Edizione Scientifiche Italiane.
- Colletta, T., 1996. Le cinte murarie di Sessa Aurunca e la storia della città: il largo San Giovanni tra le fortificazioni medievali e quelle tardo-quattrocentesche, in T. Colletta (ed), *Le cinte murarie urbane della Campania. Teano, Sessa Aurunca, Capua*. Napoli: Edizione Scientifiche Italiane, 43-82.
- Collins, R., 2008. Identity in the frontier: theory and multiple community interfacing, in C. Fenwick (ed), *TRAC 2007. Proceedings of the seventeenth theoretical Roman archaeology conference, University College London and Birkbeck College, University of London, 29 March-1 April 2007*. Oxford: Oxbow Books, 45-52.
- Comfort, H., 1943. Terra Sigillata from Minturnae. *American Journal of Archaeology* 47(3), 313-330.
- Compatangelo Soussignan, R., 2002. I catasti della Campania settentrionale: problemi di metodo e di datazione, in G. Franciosi (ed), *Ager Campanus. Atti del convegno internazionale "La storia dell'Ager Campanus, i problemi della limitatio e sua lettura attuale", Real Sito di S. Leucio, 8-9 giugno 2001*. Napoli: Jovene, 67-75.
- Constantini, D.A., 1933. Minturnae. *Bollettino dell'Associazione internazionale studi mediterranei* 1-2, 6-12.
- Conta Haller, G., 1978. *Ricerche su alcuni centri fortificati in opera poligonale in area campano-sannitica (valle del Volturno, territorio tra Liri e Volturno)*. Napoli: Arte Tipografica (Memorie dell'Accademia di archeologia, lettere e belle arti di Napoli 3).
- Conti, T., 2007. Le ville rustiche dell'Ager Falernus: il territorio di Carinola, in F. Sirano (ed), *In Itinere. Ricerche di Archeologia in Campania, Atti del I e del II ciclo di conferenze di ricerca archeologica nell'Alto Casertano*. S. Angelo in Formis: Lavieri, 287-298.
- Conventi, M., 2004. *Città romane di fondazione*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Studia archaeologica 130).
- Cooley, A.E., 2011. History and inscriptions, Rome, in A. Feldherr (ed), *The Oxford history of historical writing 1. Beginnings to AD 600*. Oxford: Oxford University Press, 244-264.
- Cornell, T.J., 1995. *The beginnings of Rome. Italy and Rome from the Bronze Age to the Punic Wars (c. 1000-264 BC)*. London: Routledge.
- Corsi, C. and E. Polito (eds), 2008. *Dalle sorgenti alla foce: il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità. Culture, contatti, scambi. Atti del Convegno, Frosinone - Formia, 10-12 novembre 2005*. Roma: Quasar.
- Corsi, C., E. Polito and S. Persichini, 2005. From oppida to castella. Settlement and land use in the Liri-Basin (southern Latium - Roman to medieval), in P.A.J. Attema, A. Nijboer and A. Zifferero (eds), *Papers in Italian archaeology 6,1. Communities and settlements from the Neolithic to the early Medieval period. Proceedings of the 6th conference of Italian archaeology, University of Groningen, 15-17 April 2003*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 1452), 1067-1072.
- Coşkun, A., 2016. The Latin rights of the early and middle Republic: a pessimistic assessment, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, P. Sanchez and M. Wulschleger (eds), *L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale? I percorsi della "romanizzazione"*. Bern: Peter Lang (Etudes genevoises sur l'Antiquité 3), 57-72.
- Cotton, M.A., 1979. *The late Republican villa at Posto, Francolise. Report of an excavation by the Inst. of Fine Arts, New York Univ. and the British School at Rome*. London: British School at Rome.
- Cotton, M.A., and G.P.R. Métraux, 1985. *The San Rocco villa at Francolise*. London: British School at Rome.
- Courtney, E., 2003. *The fragmentary Latin poets*. Oxford: Oxford University Press.
- Crawford, M.H., 1974. *Roman Republican coinage 1*. London: Cambridge University Press.
- Crawford, M.H., 1985. *Coinage and money under the Roman Republic: Italy and the Mediterranean economy*. Berkeley: University of California Press.
- Crawford, M.H., 1995. La storia della colonizzazione romana secondo i romani, in A. Storch Marino, L. Breglia Pulci Doria and C. Montepaone (eds), *L'incidenza dell'antico. Studi in memoria di Ettore Lepore, Atti del convegno Internazionale, Anacapri, 24-28 marzo 1991*. Napoli: Luciano, 187-192.
- Crawford, M.H., 2006. From Poseidonia to Paestum via the Lucanians, in G. Bradley and J.P. Wilson (eds), *Greek and Roman colonization: origins, ideologies and interactions*. Swansea: Classical Press of Wales, 59-72.
- Crawford, M.H., 2017. Where were the coins we find actually used?, in T.C.A. de Haas and G.W. Tol (eds). *The economic integration of Roman Italy. Rural communities in a globalising world*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 404), 407-413.
- Crawford, M.H., W.M. Broadhead, J.P.T. Clackson and F. Santangelo (eds), 2011. *Imagines Italicae: a corpus of Italic inscriptions 1-3*. London: Institute of Classical Studies, School of Advanced Study, University of London (Bulletin of the Institute of Classical Studies 110(1-3)).
- Crawford-Brown, S., 2019. Mixing traditions: the architectural terracottas from Minturnae, in P. Lulof, I. Manzini and C. Rescigno (eds), *Deliciae Fictiles V. Networks and workshops: architectural terracottas and decorative roof systems in Italy and beyond. Proceedings of the fifth international conference held at the University of Campania "Luigi Vanvitelli" and the National Archaeological Museum in Naples*. Oxford: Oxbow Books, 366-370.
- Crawley-Quinn, J. and A. Wilson, 2013. Capitolia. *The Journal of Roman Studies* 103, 117-173.
- Crema, L., 1933. Marmi di Minturno nel museo archeologico di Zagabria. *Bollettino dell'Associazione internazionale studi mediterranei* 1-2, 25-44.

- Crimaco, L., 1991. *Volturnum*. Roma: Quasar.
- Crimaco, L., 1992. L'organizzazione del territorio tra le colonie di Sinuessa e Volturnum, in A. Fratta (ed), *Il trasporto commerciale marittimo nell'antichità. Mostra, Stazione Marittima di Napoli, 27 giugno-26 luglio 1992*. Genova: SAGEP, 81-84.
- Crimaco, L., 2005. Modalità insediative e strutture agrarie nella Campania settentrionale costiera, in G. Vitolo (ed), *Le città campane fra tarda antichità e alto Medioevo*. Salerno: Laveglia, 61-129.
- Crimaco, L., 2018. Insediamenti rustici e produzione agraria nella Campania settentrionale costiera. La casa colonica in località Colombrello (III sec. a.C. - I sec. d. C.), in A. Carcaiso and M. Musella (eds), *Le terre del Massico. Identità culturale e risorse produttive dalla preistoria all'età contemporanea*. Mondragone: digi.art (Patrimonio di Conoscenza 2018), 35-41.
- Crimaco, L. and G. Gasperetti (eds), 1993. *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta.
- Crimaco, L., V. Montuoro and E. Spinelli, 2007. Il villaggio dei Ciclamini: un insediamento protostorico in località Monte Petrino, Mondragone (Caserta), in *Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica, Roma, Napoli, Pompei, 30 novembre-3 dicembre 2005*. Firenze: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Atti della XL riunione scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria 40(1)), 837-850.
- Crimaco, L. and F. Sogliani (eds), 2007. *Museo Civico Archeologico 'Biagio Greco'. Dieci anni di ricerche archeologiche a Mondragone e nel suo territorio (1997-2007)*. Mondragone/Sparanise: Mincione.
- Cristofani, M., 1992. I Volsci nel Lazio. I modelli di occupazione del territorio, in S. Quilici Gigli (ed), *I Volsci. Undicesimo incontro di studio del comitato per l'archeologia laziale*. Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche (Quaderni di Archeologia etrusco-italica 20), 13-24.
- Cristofani, M., 1996. *Due testi dell'Italia preromana: 1. Per regna Maricae, 2. Aequipondium Etruscum*. Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche (Quaderni di Archeologia etrusco-italica 25).
- Crova, C., 2013. La presenza normanna nel Lazio meridionale 2. Nuove acquisizioni: la rocca di Minturno. *Civiltà Aurunca* 89, 33-46.
- Crumley, C.L., 1995. Heterarchy and the analysis of complex societies, in R.M. Ehrenreich, C.L. Crumley and J.E. Levy (eds), *Heterarchy and the analysis of complex societies*. Washington D.C.: American Anthropological Association (Archaeological Papers of the American Anthropological Association 6), 1-5.
- Cuomo di Caprio, N., 2007. *La ceramica in archeologia, 2: antiche tecniche di lavorazione e moderni metodi di indagine*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Studia archaeologica 153).
- Curci, F.N., 1994. Formia prima dell'avvento dei Romani, in S. Ciccone (ed), *Formianum 1. Atti del convegno di Studi sull'antico territorio di Formia 1993*. Marina di Minturno: Caramanica, 19-31.
- D'Alconzo, P., 2001. La tutela del patrimonio archeologico nel Regno di Napoli tra Sette e Ottocento. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 113(2), 507-537.
- D'Alessio, M.T. and H. Di Giuseppe, 2005. La villa dell'Auditorium tra sacro e profano, in B. Santillo Frizell and A. Klynne (eds), *Roman villas around the Urbs. Interaction with landscape and environment. Proceedings of the conference at the Swedish Institute in Rome, 17-18 September 2004*. Roma: Swedish Institute (The Swedish Institute in Rome, Projects and Seminars 2), 177-196.
- D'Urso, M.T., 1991. *Il tempio della dea Marica alla foce del Garigliano 1. La storia*. Minturno: Archeoclub d'Italia Sezione "Minturnae" (Collana di studi storico-archeologici dell'Archeoclub "Minturnae" 1).
- D'Urso, M.T., 1992. *Minturno e Zagabria. Archeologia a denominatore comune 1*. Minturno: Archeoclub d'Italia Sezione "Minturnae".
- D'Urso, M.T., 1996. Oppidum Pirae tra Formiae e Minturnae, in S. Ciccone and A. Arnaldi (ed), *Formianum 3. Atti del convegno di Studi sull'antico territorio di Formia 1995*. Marina di Minturno: Caramanica, 35-47.
- D'Urso, M.T., 1998. La via Erculanea: collegamento tra Formiae ed il territorio dei Sanniti, in S. Ciccone and A. Arnaldi (ed), *Formianum 4. Atti del convegno di Studi sull'antico territorio di Formia 1996*. Marina di Minturno: Caramanica, 79-90.
- David, J.-M., 1996. *The Roman conquest of Italy*. Oxford: Blackwell.
- De Benedittis, G., 2013. *Monte Vairano. L'edificio B e la cisterna*. Campobasso: Palladino (Considerazioni di Storia ed Archeologia, I Quaderni 5).
- De Caprio, M.M., 2012. Caratteristiche strutturali di alcune sepolture relative alla necropoli di località Piscinola, in U. Zannini (ed), *Isti (Aurunci) graece Ausones nominantur. Atti del convegno, Sessa Aurunca, 10 maggio 2009*. Marina di Minturno: Caramanica, 65-70.
- De Carlo, A., 2010. I cavalieri della Campania da Augusto a Carino (30 a. C.- 285 d. C.), in L. Chioffi (ed), *Il mediterraneo e la storia: epigrafia e archeologia in Campania, Letture storiche. Atti dell'incontro internazionale di studio, Napoli, 4-5 dicembre 2008*. Napoli: Luciano, 185-216.
- De Caro, S. and A. Greco, 1993. *Campania*. Bari: Laterza.
- De Caro, S., 2012. *La terra nera degli antichi Campani. Guida archeologica della provincia di Caserta*. Napoli: Arte'm.

- de Cazanove, O., 2015. Per la datazione degli ex voto anatomici d'Italia, in T.D. Stek and G.-J. Burgers (eds), *The impact of Rome on cult places and religious practices in ancient Italy*. London: Institute of Classical Studies (Bulletin of the Institute of Classical Studies Supplement 132), 29-66.
- De Crescenzo, M.V. and B.M. Sgherzi, 1993. Le monete, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 219-239.
- De Filippis, A., A. Mazzocchi and M.G. Ruggi d'Aragona, 2013. Nota preliminare sulla necropoli di località Piscinola a Lauro di Sessa Aurunca (CE), in G. Olcese (ed), *Immensa aequora workshop. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo (metà IV sec. a. C. - I sec. d. C.)*. Atti del convegno, Roma, 24-26 gennaio 2011. Roma: Quasar (Immensa Aequora 3), 189-200.
- De Filippis, M.D., 2009. *Forme della produzione della ceramica e dei laterizi nella Puglia di età romana*. Napoli (Ph.D. Dissertation Università degli studi di Napoli "Federico II").
- De Franciscis, A., 1979. Sculture di età romana a Suessa Aurunca. *Studia Suessana* 1, 17-25.
- de Gennaro, R., D. Calcaterra, P. Di Girolamo, A. Langella and M. de' Gennaro, 2003. Discovering the stone heritage of southern Italy: technical properties of the Mondragone marble from Campania region. *Environmental Geology* 44(3), 266-276.
- de Haas, T.C.A., 2011. Fields, farms and colonists: intensive field survey and early Roman colonization in the Pontine region, Central Italy 1-2 (Ph.D. Dissertation Rijksuniversiteit Groningen). Eelde: Barkhius (Groningen Archaeological Studies 15).
- de Haas, T.C.A., 2017a. The geography of Roman Italy and its implications for the development of rural economies, in T.C.A. de Haas and G.W. Tol (eds). *The economic integration of Roman Italy. Rural communities in a globalising world*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 404), 51-82.
- de Haas, T.C.A., 2017b. Managing the marshes: an integrated study of the centuriated landscape of the Pontine plain. *Journal of Archaeological Science, Reports* 15, 470-481, <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2016.07.012>.
- de Haas, T.C.A. and G.W. Tol (eds), 2017. *The economic integration of Roman Italy. Rural communities in a globalising World*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 404).
- de Ligt, L., 2007. Roman manpower and recruitment during the middle Republic, in P. Erdkamp (ed), *A companion to the Roman army*. Malden (MA): Blackwell, 114-131.
- de Ligt, L., 2014. Livy 27.38 and the vacatio militiae of the maritime colonies, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 107-121.
- de Ligt, L., and S.L. Northwood (eds), 2008. *People, land and politics. Demographic developments and the transformation of Roman Italy 300 BC-AD 14*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 303).
- Della Portella, I., 2003. *Via Appia. Entlang der bedeutendsten Straße der Antike*. Stuttgart: Theiss.
- De Magistris, M., 1993. Cenni di geologia e geografia, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 13-16.
- de Melo, W.D.C., 2007. Zur Sprache der republikanischen carmina Latina epigraphica: Satzumfang, Satzkomplexität und Diathesenauswahl, in P. Kruschwitz (ed), *Die metrischen Inschriften der römischen Republik*. Berlin: De Gruyter, 97-120.
- De Rossi, G.M., 1980. *Lazio meridionale. Una nuova guida per riscoprire tra i monti dell'entroterra e le Isole Pontine le testimonianze archeologiche dall'epoca preistorica a quella romana*. Roma: Compton (Itinerari archeologici 5), 158-168.
- De Simone, C., 1998. La nuova iscrizione aurunca arcaica e il nome della dea Marica. *Studi classici e orientali* 46(1), 62-92.
- DeMarrais, E., 2004. The materialization of culture, in E. DeMarrais, C. Gosden and C. Renfrew (eds), *Rethinking materiality: the engagement of mind with the material world*. Cambridge: McDonald Institute for Archaeological Research, 11-22.
- DeMarrais, E., C. Gosden and C. Renfrew (eds), 2004. *Rethinking materiality: the engagement of mind with the material world*. Cambridge: McDonald Institute for Archaeological Research.
- De'Spagnolis, M., 1981. *Minturno: guida*. Itri: Odisseo.
- Desy, P., 1987. Les amphores de M. Tuccius Galeo et la correspondance de Cicéron. *Latomus* 46(1), 191-195.
- Di Fazio, C., 2019. La cultura religiosa latina tra IV e III secolo a.C., in F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 285-304.
- Di Fazio, M., 2006. *Fondi ed il suo territorio in età romana: profilo di storia economica e sociale*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 1481).

- Di Fazio, M., 2008. La romanizzazione del territorio di Fondi. Nuovi dati dalla "zona di silenzio", in C. Corsi and E. Polito (eds), *Dalle sorgenti alla foce: il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità. Culture, contatti, scambi. Atti del Convegno, Frosinone - Formia, 10-12 novembre 2005*. Roma: Quasar, 189-204.
- Di Fazio, M., 2014. I Volsci: prospettiva storica, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio and M. Wulschleger (eds), *Entre archéologie et histoire: dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine*. Bern: Peter Lang (Etudes genevoises sur l'Antiquité 2), 245-257.
- Di Fazio, M., 2017. Religions of ancient Italy, in G.D. Farney and G. Bradley (eds), *The peoples of ancient Italy*. Berlin, Boston: De Gruyter, 149-172.
- di Gennaro, G., 1993. Le epigrafi, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 205-210.
- Di Giovanni, V., 1993. Le anfore, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 191-195.
- Di Giuseppe, H., 2012. *Black-gloss ware in Italy. Production management and local histories*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 2335).
- Díaz Ariño, B., 2004. Heisce magistreis. Aproximación a los collegia de la Hispania republicana a través de sus paralelos italianos y delios. *Gerión* 22(2), 447-478.
- Díaz Ariño, B., 2008. *Epigrafía latina republicana de Hispania (ELRH)*. Barcelona: Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona (Col·lecció Instrumenta 26).
- Dietler, M., 2010. *Archaeologies of colonialism: consumption, entanglement, and violence in ancient Mediterranean France*. Berkeley: University of California Press.
- Dilke, O.A.W., 1971. *The Roman land surveyors. An introduction to the Agrimensores*. Newton Abbot: David & Charles.
- D'Onofrio, M., 1979. Carinola: origini e sviluppi dell'antica chiesa cattedrale. *Studia Suessana* 1, 27-32.
- D'Onofrio, M., 1980. La "turris ad Mare" al Garigliano. *Studia Suessana* 2, 29-32.
- Döring, M., 2010. Wasser für Minturnae/Latium: die Wasserversorgung der römischen Stadt an der tyrrhenischen Brücke, in C. Ohlig (ed), *Wasser am Limes und im Hohenloher Land. Geschichte und Gegenwart des Mains und seiner Hochwasser*. Norderstedt: Books on Demand (Schriften der Deutschen Wasserhistorischen Gesellschaft (DWhG) e.V. 14), 151-161.
- Drerup, H., 1976. Zur Plangestaltung römischer Fora, in P. Zanker (ed), *Hellenismus in Mittelitalien 2. Kolloquium in Göttingen, 5.-9. Juni 1974*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften Göttingen, Philologisch-Historische Klasse 3, 97(2)), 398-412.
- Dubois, C., 1904. Inscriptions de Minturnes. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 24, 321-327.
- Duncan-Jones, R., 1982. *The economy of the Roman Empire: quantitative studies*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dyson, S.L., 1985. *The creation of Roman frontier*. Princeton (NJ): Princeton University Press.
- Dyson, S.L., 1990. Frederick Jackson Turner and the Roman frontier in Italy, in R.R. Holloway (ed), *Rome's alpine frontier. Proceedings of the conference held at the Brown University, Providence, Rhode Island, 27 September 1986*. Providence: Art and Archaeology Publ., 7-17.
- EDCS. *Epigraphik-Datenbank Clauss Slaby der Universitäten Eichstätt-Ingolstadt und Zürich* (05.01.2020) http://db.edcs.eu/epigr/epi.php?s_sprache=de
- EDR. *Epigraphic Database Roma (E.A.G.L.E. Electronic Archive of Greek and Latin Epigraphy)* (05.01.2020) <http://www.edr-edr.it>
- Egelhaaf-Gaiser, U. and A. Schäfer, 2002. *Religiöse Vereine in der römischen Antike. Untersuchungen zu Organisation, Ritual und Raumordnung*. Tübingen: Mohr Siebeck (Studien und Texte zu Antike und Christentum 13).
- Ehrenreich, R.M., C.L. Crumley and J.E. Levy (eds), 1995. *Heterarchy and the analysis of complex societies*. Washington D.C.: American Anthropological Association (Archaeological Papers of the American Anthropological Association 6).
- El Mtouni, S., 2015. *Exilierte Identitäten zwischen Akkulturation und Hybridität*. Würzburg: Ergon-Verlag (Literatur Kultur Theorie 21).
- Erano, F.M., 2006. Statua di Matidia Minore quale Aura dal teatro di Sessa Aurunca. *Civiltà Aurunca* 61-62, 41-48.
- Erdkamp, P., 2007. War and state formation in the Roman Republic, in P. Erdkamp (ed), *A companion to the Roman army*. Malden (MA): Blackwell, 96-113.
- Erdkamp, P., 2008. Mobility and migration in Italy in the second century BC, in L. de Ligt and S. L. Northwood (eds), *People, land and politics. Demographic developments and the transformation of Roman Italy 300 BC-AD 14*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 303), 417-449.
- Esders, S., 2012. Zur Entwicklung der politischen Raumgliederung im Übergang von der Antike zum Mittelalter – Das Beispiel des pagus, in O. Dally (ed), *Politische Räume in vormodernen Gesellschaften. Gestaltung, Wahrnehmung, Funktion. Internationale Tagung des DAI und des DFG-Exzellenzclusters TOPOI, Berlin, 18.-22. November 2009*. Rahden/Westf.: Leidorf (Menschen - Kulturen - Traditionen 6. Forschungscluster 6), 185-201.

- Ettlinger, E. (ed), 1990. *Conspectus formarum terrae sigillatae Italico modo confectae*. Bonn: Habelt (Materialien zur römisch-germanischen Keramik 10).
- Fauci, C., 2009. La villa marittima di San Limato. *Forma Urbis. Itinerari nascosti di Roma antica* 14(8), 20-26.
- Favaretto, I., 2002. *Arte antica e cultura antiquaria nelle collezioni venete al tempo della Serenissima*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Studia archaeologica 55).
- Febvre, L., 1990. *Das Gewissen des Historikers*. Frankfurt a. M.: Fischer-Taschenbuch-Verlag.
- Fedele, P., 1932/1933. Gli scavi di Minturno promossi dall'Associazione. *Bollettino dell'Associazione internazionale studi mediterranei* 5, 4-5.
- Femiano, S., 2012. La valle del Savone: evidenze archeologiche, in U. Zannini (ed), *Isti (Aurunci) graece Ausones nominantur. Atti del convegno, Sessa Aurunca, 10 maggio 2009*. Marina di Minturno: Caramanica, 71-78.
- Fentress, E.W.B. (ed), 2000a. *Romanization and the city. Creation, transformations, and failures. Proceedings of a conference held at the American Academy in Rome to celebrate the 50th anniversary of the excavations at Cosa, 14-16 May 1998*. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 38).
- Fentress, E.W.B., 2000b. Cosa and the idea of a Roman city, in E.W.B. Fentress (ed), *Romanization and the city. Creation, transformations, and failures. Proceedings of a conference held at the American Academy in Rome to celebrate the 50th anniversary of the excavations at Cosa, 14-16 May 1998*. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 38), 9-24.
- Fentress, Fentress, E.W.B., 2003. Stately homes: recent work on villas in Italy. *Journal of Roman Archaeology* 16, 545-556.
- Ferone, C., 2013a. Introduzione storica su Sinuessa, in A. Russi (ed), *Scritti sulla Campania dall'antichità ai giorni nostri*. San Severo: Gerni (Gervasiana, Opuscula 2), 113-117.
- Ferone, C., 2013b. Premessa tecnico-giuridica allo studio della centuriazione dell'ager *Campanus*, in A. Russi (ed), *Scritti sulla Campania dall'antichità ai giorni nostri*. San Severo: Gerni (Gervasiana, Opuscula 2), 39-55.
- Ferrante, C., J.-C. Lacam and D. Quadrino (eds), 2015. *Regio I: Fondi, Formia, Minturno, Ponza*. Roma: Quasar (Fana, templa, delubra 4).
- Ferrari, K., P. Bellotti, P.L. Dall'Aglio, L. Davoli, M. Mazzanti and P. Torri, 2012. Environment and settlements near the Garigliano river mouth: history of an evolving landscape, in F. Bertoncello and F. Braemer (eds), *Variabilités environnementales, mutations sociales: nature, intensités, échelles et temporalités des changements. Actes des rencontres, Antibes, 20-22 octobre 2011*. Antibes: Éditions APDCA (Actes des Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes 32), 309-321.
- Finley, M.I., 1980. *Ancient slavery and modern ideology*. New York: Viking.
- Fiorito, E. and A.M. Villucci, 1980. Ricognizione di una variante dell'Appia nel tratto Suessa–Teanum. *Studia Suessana* 2, 33-37.
- Flambard, J.-M., 1977. Clodius, les collègues, la plébe et les esclaves. Recherches sur la politique populaire au milieu du I^{er} siècle. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 89(1), 115-159.
- Forti, L., 1949/1950. Terrecotte del santuario della dea Marica. *Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti, Rendiconti* 24-25, 383-414.
- Franciosi, G., 2002. La limitatio nell'ager Campanus, in G. Franciosi (ed), *La romanizzazione della Campania antica*. Napoli: Jovene, 1-18.
- Frassine, M., 2013. *Palus in agro. Aree umide, bonifiche e assetti centuriali in epoca romana*. Pisa: F. Serra (Agri centuriati Supplementa 1).
- Frederiksen, M., 1984. *Campania*. Roma: British School at Rome.
- Freeman, L.C., 2004. *The development of Social Network Analysis: a study in the sociology of science*. Vancouver: Empirical Press.
- Freeman, P.W.M., 1993. "Romanisation" and material culture, rev. Millett, M., 1990. The Romanization of Britain. An essay in archaeological interpretation. Cambridge: Cambridge University Press. *Journal of Roman Archaeology* 6, 438-445.
- Frey-Kupper, S. and C. Stannard, 2010. Les imitations pseudo-Ebusus/Massalia en Italie centrale: typologie et structure, présence dans les collections et dans les trouvailles de France. *Revue numismatique* 166, 109-147.
- Frier, B.W., 1969. Points on the topography of Minturnae. *Historia* 18(4), 510-512.
- Frier, B.W. and A. Parker, 1970. Roman coins from the river Liri I. *The Numismatic Chronicle. The Journal of the Royal Society* 10, 89-109.
- Fronza, M.P., 2010. *Between Rome and Carthage. Southern Italy during the Second Punic War*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Frühinsfeld, S., 2012. Rechtsschutz von öffentlichen Wegen, in O. Dally (ed), *Politische Räume in vormodernen Gesellschaften. Gestaltung, Wahrnehmung, Funktion. Internationale Tagung des DAI und des DFG-Exzellenzclusters TOPOI, Berlin, 18.-22. November 2009*. Rahden/Westf.: Leidorf (Menschen - Kulturen - Traditionen 6. Forschungscluster 6), 37-45.

- Fulminante, F., 2012. Social Network Analysis and the emergence of central places: a case study from Central Italy (Latium Vetus). *Bulletin antieke beschaving. Annual Papers on Classical Archaeology* 87, 1-27.
- Fusco, I., 2008. Minturnae: analisi dei titoli dei Magistri Minturnesi. *Civiltà Aurunca* 70, 33-40.
- Gabrici, E., 1910. Necropoli di età ellenistica a Teano dei Sidicini. *Monumenti Antichi* 20(1), 5-153.
- Gagliardi, L., 2006. *Mobilità e integrazione delle persone nei centri cittadini romani. Aspetti giuridici. La classificazione degli incolae*. Milano: A. Giuffrè.
- Gagliardi, L., 2015. Fondazione di colonie romane ed espropriazioni di terre a danno degli indigeni. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 127(2), <http://journals.openedition.org/mefra/2869>. <https://doi.org/10.4000/mefra.2869>
- Galestin, M.C., 1986. The so-called "Aphrodite from Suessa", in J. Swaddling (ed), *Italian Iron Age artefacts in the British Museum. Papers of the sixth British Museum Classical Colloquium, London, 10-11 December 1982*. London: British Museum, 99-104.
- Galli, G., 1993. Ponza: il relitto della "secca dei mattoni". *Archeologia subacquea* 1, 117-129.
- Galliazzo, V., 1995a. *I ponti romani 1. Esperienze preromane, storia, analisi architettonica e tipologica, ornamenti, rapporti con l'urbanistica, significato*. Treviso: Canova.
- Galliazzo, V., 1995b. *I ponti romani 2. Catalogo generale*. Treviso: Canova.
- Galsterer, H., 1976a. Urbanisation und Municipalisation Italiens im 2. und 1. Jh. v. Chr., in P. Zanker (ed), *Hellenismus in Mittelitalien 2. Kolloquium in Göttingen, 5.-9. Juni 1974*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften Göttingen, Philologisch-Historische Klasse 3, 97(2)), 327-340.
- Galsterer, H., 1976b. *Herrschaft und Verwaltung im republikanischen Italien. Die Beziehungen Roms zu den italischen Gemeinden vom Latinerkrieg 338 v. Chr. bis zum Bundesgenossenkrieg 91 v. Chr.* München: Beck (Münchener Beiträge zur Papyrusforschung und antiken Rechtsgeschichte 68).
- Galsterer, H., 2006. Coloniae, in H. Cancik, H. Schneider and M. Landfester (eds), *Der Neue Pauly*, (25/06/2020) <https://referenceworks.brillonline.com/entries/der-neue-pauly/coloniae-e303060#e303070>. http://dx.doi.org/10.1163/1574-9347_dnp_e303060
- Gamper, M., L. Reschke and M. Düring (eds), 2015. *Knoten und Kanten 3. Soziale Netzwerkanalyse in Geschichts- und Politikforschung*. Bielefeld: transcript.
- Garcea, F., 1993. Le lucerne, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 165-172.
- García Morcillo, M., 2013. Trade and sacred places: fairs, markets and exchange in ancient Italic sanctuaries, in M. Jehne, B. Linke and J. Rüpke (eds), *Religiöse Vielfalt und soziale Integration. Die Bedeutung der Religion für die kulturelle Identität und politische Stabilität im republikanischen Italien*. Heidelberg: Verlag Antike (Studien zur Alten Geschichte 17), 236-274.
- Garrucci, P.R., 1885. *Le monete dell'Italia antica. Raccolta generale 1, Monete sfuse*. Roma: Salviucci.
- Gasperetti, G., 1991. Rocca d'Evandro (Caserta). Località Porto, viabilità e organizzazione della produzione. *Bollettino di archeologia* 11/12, 124-125.
- Gasperetti, G., 1993a. Problemi di topografia urbana, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 59-69.
- Gasperetti, G., 1993b. La ceramica comune e da cucina, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 185-190.
- Gasperetti, G., 1993c. Sessa Aurunca (Caserta). Località Perticale. Indagini nell'area urbana e nel territorio dell'antica Sinuessa. *Bollettino di archeologia* 22, 23-29.
- Gasperetti, G., 1993d. Mondragone (Caserta). Località Bagni Solfurei – Casino di Transo, viabilità e ville marittime nel territorio di Sinuessa. *Bollettino di archeologia* 22, 29-33.
- Gasperetti, G., A. Balasco, L. Crimaco and L. M. Proietti, 1997. Testimonianze archeologiche delle infrastrutture idrauliche di età romana tra il Garigliano e il Massico, in S. Quilici Gigli (ed), *Uomo acqua e paesaggio. Atti dell'Incontro di studio sul tema Irreggimentazione delle acque trasformazione del paesaggio antico, S. Maria Capua Vetere, 22-23 novembre 1996*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Atlante tematico di topografia antica 2), 239-262.
- Gasperetti, G., C. Passaro and S. De Caro, 1999. Novità dal territorio degli Ausoni, in M. Barra Bagnasco, E. De Miro and A. Pinzone (eds), *Magna Grecia e Sicilia: stato degli studi e prospettive di ricerca, Atti dell'Incontro di Studi, Messina, 2-4 dicembre 1996*. Messina: DiScAM (Pelorias 4), 145-158.
- Gassner, V. and M. Trapichler, 2012. Pottery production in the Bay of Naples. Problems, history of research and current strategies, *FACEM*, (06/12/2012) (<http://facem.at/project/pa-pers.php>) http://facem.at/img/pdf/Gassner_Trapichler_Bay_of_Naples_2012_12_06.pdf
- Gell, A., 1998. *Art and agency. An anthropological theory*. Oxford: Clarendon Press.

- Gianfrotta, P.A., 1990. A Roman shipyard at Minturno: indications from underwater archaeology, in H. Tzalas (ed), *Second international symposium on ship construction in antiquity, Delphi, 27-29 August 1987*. Athen: Hellenic Institute for the Preservation of Nautical Tradition (Tropis 2), 195-205.
- Gianfrotta, P.A., 1994. Note di epigrafia "marittima". Aggiornamenti su tappi d'anfora, ceppi d'anfora e altro, in *Epigrafia della produzione e della distribuzione. Actes de la VIIe Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde Romain, Rome, 5-6 juin 1992*. Roma: École française (Collection de l'École française de Rome 193), 591-608.
- Gianfrotta, P.A., 1998. Nuovi rinvenimenti subacquei per lo studio di alcuni aspetti del commercio marittimo del vino, I secolo a.C. - I secolo d.C., in *El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani occidental. Actes del II Colloqui Internacional d'Arqueologia romana, Badalona, 6-9 maig 1998*. Barcelona: Museu de Badalona (Monografies badalonines 14), 105-112.
- Gianfrotta, P.A. and A. Hesnard, 1987. Due relitti augustei carichi di dolia: quelli di Ladispoli e del Grand Ribaud D, in *El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani occidental. Actes del I Colloqui Internacional d'Arqueologia romana, Badalona, 28 nov.-1 dic. 1985*. Barcelona: Museu de Badalona (Monografies badalonines 9), 285-297.
- Göran Gierow, P., 1977. *Relative and absolute chronology of the Iron Age culture of Latium in the light of recent discoveries*. Lund: Gleerup (Scripta minora Einaro Gjerstad octogenario dedicata 3).
- Giardina, A. and A. Schiavone (eds), 1981. *Società romana e produzione schiavistica*. Roma: Laterza.
- Giglioli, G.Q., 1908. Minturno – Iscrizioni latine inedite del territorio di Minturnae. *Notizie degli scavi di antichità* 5, 396-398.
- Giglioli, G.Q., 1911. Note archeologiche sul "Latium Novum". *Ausonia* 6, 39-87.
- Gillings, M. and J. Pollard (eds), 2016. *Landscape archaeology. Critical concepts in archaeology*. London: Routledge.
- Gilotta, F., 2008. Cales: appunti preliminari sulla necropoli arcaica del Migliaro. *Prospettiva* 129, 81-92.
- Gilotta, F. and C. Passaro, 2012. *La necropoli del Migliaro a Cales. Materiali di età arcaica*. Pisa: Serra (Monumenti Etruschi 11).
- Giove, T., 1996. Monete dal Fiume Garigliano, in G.R. Bellini (ed), *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 1. Guida alla mostra, Catalogo delle monete*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 8), 113.
- Giove, T., 1998. Monete dal fiume Garigliano. *Annali. Istituto italiano di numismatica* 45, 129-286.
- Glinister, F., 2006. Reconsidering "religious Romanization", in C.E. Schultz and P.B. Harvey (eds), *Religion in Republican Italy*. Cambridge: Cambridge University Press (Yale Classical Studies 33), 10-33.
- Glinister, F., 2015. Colonies and religious dynamism in mid-Republican Italy, in T.D. Stek and G.-J. Burgers (eds), *The impact of Rome on cult places and religious practices in ancient Italy*. London: Institute of Classical Studies (Bulletin of the Institute of Classical Studies Supplement 132), 145-156.
- Goethe, J.C., 1740. *Reise durch Italien im Jahre 1740 (Viaggio per l'Italia)*. Translated by A. Meier and H. Hollmer. München: Beck, 1999.
- Gomez, E., 2000. Contribution à l'étude des mortiers de cuisine: les mortiers du Languedoc occidental du VIe au IVe s. av. J.-C. *Documents d'Archéologie Méridionale* 23(1), 113-143.
- Graham Mason, G., 1992. The agrarian role of coloniae maritimae: 338-241 B.C. *Historia* 41, 75-87.
- Greco, B., 1927. *Storia di Mondragone 1. Ricerche documentate con scritture d'archivio originali e tradotte e relative monografie aggiunte intitolate*. Napoli: Giannini.
- Gregori, G.L., 2008. Da Minturnae a Sabbioneta? Un'ipotesi per CIL, V, 4087=I², 753 (ager Mantuanus), in P. Basso, A. Buonopane, A. Cavarzere and S. Pesando Mattioli (eds), *Est enim ille flos Italiae ... vita economica e sociale nella Cisalpina romana. Atti delle giornate di studi in onore di Ezio Buchi, Verona, 30 novembre-1 dicembre 2006*. Verona: QuiEdit, 191-210.
- Gregori, G.L. and D. Nonnis, 2013. Dal Liris al Mediterraneo: l'apporto dell'epigrafia repubblicana alla storia del porto di Minturnae, in G. Olcese (ed), *Immensa aequora workshop. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo (metà IV sec. a. C. - I sec. d. C.)*. Atti del convegno, Roma, 24-26 gennaio 2011. Roma: Quasar (Immensa Aequora 3), 163-177.
- Gregori, G.L. and D. Nonnis, 2014. Il porto di Minturnae in età repubblicana: il contributo delle fonti epigrafiche, in C. Zaccaria (ed), *L'epigrafia dei porti. Atti della XVIIe rencontre d'épigraphie du monde romain, Aquileia, 14-16 ottobre 2010*. Trieste: Editreg (Antichità altoadriatiche 79), 81-122.
- Grelle, F., 2014. Augusto e la descriptio dell'Italia in regiones, in K. Mannino and A. Siciliano (eds), *Da Italia a Italia: le radici di un'identità. Atti del cinquantunesimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 29 settembre-2 ottobre 2011*. Taranto: Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia (Atti del Convegno di Studi sulla Magna Graecia 51), 377-385.
- Grewe, K., 1998. *Licht am Ende des Tunnels. Planung und Trassierung im antiken Tunnelbau*. Mainz a. R.: von Zabern (Antike Welt 1998(3)).
- Grossmann, L., 2009. *Roms Samnitenkriege. Historische und historiographische Untersuchungen zu den Jahren 327 bis 290 v. Chr.* Düsseldorf: Wellem-Verlag (Reihe Geschichte 1).

- Guadagno, G., 1993. Pagi e vici della Campania, in A. Calbi, A. Donati and G. Poma (eds), *L'epigrafia del villaggio*. Faenza: Fratelli Lega (Epigrafia e antichità 12), 407-444.
- Guadagno, G., 2004. Gli Aurunci: storia e archeologia. *Civiltà Aurunca* 20(55), 7-30.
- Gualtieri, M., 1997. A river-seaport, the Via Appia bridge and river deposits at Minturnae. *Journal of Roman Archaeology* 10, 347-354.
- Guidi, A. and M. Saracino, 2010. Nuovi dati sul popolamento pre- e protostorico del territorio di Mondragone (Caserta). *Origini* 32, 259-283.
- Guidi, A., 1980. Luoghi di culto dell'età del bronzo finale e della prima età del ferro nel Lazio meridionale, in S. Quilici Gigli (ed), *Archeologia laziale 3: terzo incontro di studio del comitato per l'archeologia laziale*. Roma: Consiglio nazionale delle ricerche (Quaderni del Centro di studio per l'archeologia etrusco-italica 4), 148-155.
- Guidi, A., 1991. Alcune osservazioni sulla problematica delle offerte nella protostoria dell'Italia centrale, in G. Bartoloni (ed), *Anathema. Atti del convegno internazionale, Regime delle offerte e vita dei santuari nel Mediterraneo antico, Roma, 15-18 giugno 1989*. Roma: Università degli Studi "La Sapienza" (Scienze dell'antichità 3/4), 403-414.
- Guidi, A., 2007. Il popolamento del territorio di Mondragone tra il Neolitico e la prima età del ferro, in *Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica, Roma, Napoli, Pompei, 30 novembre-3 dicembre 2005*. Firenze: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Atti della XL riunione scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria 40(1)), 671-693.
- Guidobaldi, P.M. and F. Pesando, 1989. Note di prosopografia minturnense, in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 67-81.
- Guidobaldi, M.P., F. Pesando, A. Codagnone and G. Rosi, 1989. La Colonia civium Romanorum, in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 35-66.
- Haase, M. and H.-P. Kuhnen, 2006. Limitation, in H. Cancik, H. Schneider and M. Landfester (eds), *Der Neue Pauly*, (12/08/2016) https://referenceworks.brillonline.com/entries/der-neue-pauly/*-e705780. http://dx.doi.org/10.1163/1574-9347_dnp_e705780
- Haeussler, R., 2013. *Becoming Roman? Diverging identities and experiences in ancient northwest Italy*. Walnut Creek: Left Coast Press (Publications of the Institute of Archaeology, University College London 57).
- Hahn, H.P., 2015. Die geringen Dinge des Alltags. Kritische Anmerkungen zu einigen aktuellen Trends der Material Culture Studies, in K. Braun, C.-M. Dieterich and A. Treiber (eds), *Materialisierung von Kultur. Diskurse Dinge Praktiken*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 28-42.
- Hales, S. and T. Hodos (eds), 2010. *Material culture and social identities in the ancient world*. Cambridge: Cambridge university Press.
- Hands, A.W., 1912. *Italo-Greek coins of southern Italy*. London: Spink.
- Hängler, C., 2001. *Die Welt im Kopf. Raumbilder und Strategie im Römischen Kaiserreich*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (Hypomnemata 136).
- Harnett, E.B., 1998. Some lost sculptures from Minturno, in K.J. Hartswick (ed), *Stephanos. Studies in honor of Brunilde Sismondo Ridgway*. Philadelphia: University Museum (University Museum Monograph 100), 101-104.
- Harvey, P.B., 2000. The inscribed bowl from the Garigliano (Minturnae): local diversity and Romanization in the 4th c. BC. *Journal of Roman Archaeology* 13, 164-174.
- Haverfield, F., 1923. *The Romanization of Roman Britain*. Oxford: Clarendon Press.
- Hay, S., S. Keay and M. Millett, 2012. Teano (Teanum Sidicinum), Campania, in F. Vermeulen, G.-J. Burgers, S. Keay and C. Corsi (eds), *Urban landscape survey in Italy and the Mediterranean*. Oxford: Oxbow Books, 105-113.
- Hayes, J.W., 1972. *Late Roman pottery*. London: British School at Rome.
- Hayes, J.W., 1980. *Supplement to late Roman pottery*. London: British School at Rome.
- Hayes, J.W., 1994. Appendix A. Pottery finds, in J.W. Hayes and I.P. Martini (eds), *Archaeological survey in the lower Liri valley, Central Italy, under the direction of Edith Mary Wightman*. Oxford: Tempvs Reparvm (British Archaeological Reports International Series 595), 127-158.
- Hayes, J.W. and I.P. Martini (eds), 1994. *Archaeological survey in the lower Liri valley, Central Italy, under the direction of Edith Mary Wightman*. Oxford: Tempvs Reparvm (British Archaeological Reports International Series 595).
- Heimberg, U., 2011. *Villa rustica. Leben und Arbeiten auf römischen Landgütern*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Herbrechter, S. and M. Higgins (eds), 2006. *Returning (to) communities. Theory, culture and political practice of communal*. Amsterdam: Rodopi (Critical Studies 28).
- Hermon, E., 1989. Les "priscae Latinae coloniae" et la politique colonisatrice à Rome. *American Journal of Ancient History* 14, 143-179.
- Hermon, E., 2014. Colonisation romaine et 'espaces ripariens' dans les Civitates Campaniae de Sylla aux triumvirs, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 193-210.
- Herring, E., 2007. Identity crisis in SE Italy in the 4th c. B.C.: Greek and native perceptions of the threat to their cultural identities, in R.E. Roth and J. Keller (eds), *Roman by integration. Dimensions of group identity in material culture and*

- text. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 66), 11-25.
- Hesberg, H. von, 1985. Zur Plangestaltung der coloniae maritimae. *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung* 92, 127-168.
- Hesberg, H. von and H. Manderscheid, 2012. Nuove ricerche a Minturnae, in G. Ghini e Z. Mari (eds), *Lazio e Sabina 8. Atti del Convegno ottavo Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, Roma, 30 marzo-1 aprile 2011*. Roma: De Luca (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 8), 459-463.
- Hesberg, H. von, H. Manderscheid and S. Arnold, 2014. Minturnae. Le campagne di rilevamenti del 2011, in G. Ghini (ed), *Lazio e Sabina 9. Atti del Convegno nono Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, Roma, 27-29 marzo 2012*. Roma: Quasar (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 9), 535-538.
- Hesnard, A. and P.A. Gianfrotta, 1989. Les bouchons d'amphore en pouzolane, in F. Zevi (ed), *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche, Actes du Colloque de Sienne, 22-24 mai 1986, organisé par l'Università degli Studi di Siena*. Paris: De Boccard (Collection de l'École française de Rome 114), 393-441.
- Hesnard, A. and C. Lemoine, 1981. Les Amphores du Cécube et du Falerne. Prospections, typologie, analyses. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 93(1) 243-295.
- Hesnard, A., M. Ricq, P. Arthur, M. Picon and A. Tchernia, 1989. Aires de production des gréco-italiques et des Dr. 1, in F. Zevi (ed), *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche, Actes du Colloque de Sienne, 22-24 mai 1986, organisé par l'Università degli Studi di Siena*. Paris: De Boccard (Collection de l'École française de Rome 114), 21-65.
- Heurgon, J., 1942. Recherches sur l'histoire, la religion et la civilisation de Capoue preromane. Des Origines a la deuxième guerre punique. Paris: De Boccard (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome 154).
- Hicks, D. and M.C. Beaudry (eds), 2010. *The Oxford handbook of material culture studies*. Oxford: Oxford University Press.
- Hides, S., 1996. The genealogy of material culture and cultural identity, in P. Graves-Brown, S. Jones and C. Gamble (eds), *Cultural identity and archaeology. The construction of European communities*. London: Routledge, 25-47.
- Hingley, R., 1996. The "legacy" of Rome. The rise, the decline and the fall of the territory of Romanization, in J. Webster and N.J. Cooper (eds), *Roman imperialism. Post-colonial perspectives. Proceedings of a symposium held at Leicester University in November 1994*. Leicester: School of Archaeological Studies, University of Leicester (Leicester Archaeology Monographs 3), 35-48.
- Hingley, R., 1999. The Imperial context of Romano-British studies and proposals for a new understanding of social change, in P.P.A. Funari, M. Hall and S. Jones (eds), *Historical archaeology. Back from the edge*. London: Routledge (One World Archaeology 1), 137-150.
- Hingley, R., 2005. *Globalizing Roman culture: unity, diversity and empire*. London: Routledge.
- Hingley, R., 2010. Cultural diversity and unity: Empire and Rome, in S. Hales and T. Hodos (eds), *Material culture and social identities in the ancient world*. Cambridge: Cambridge University Press, 54-75.
- Hodder, I., 1982a. *Symbols in action. Ethnoarchaeological studies of material culture*. Cambridge: Cambridge University Press 1982.
- Hodder, I. (ed), 1982b. *Symbolic and structural archaeology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hodder, I., 1982c. *The present past. An introduction to anthropology for archaeologists*. New York: Pica Press.
- Hodder, I. (ed), 2004. *The meanings of things. Material culture and symbolic expression*. London: Routledge.
- Hodder, I. (ed), 2012a. *Archaeological theory today*. Cambridge: Polity Press.
- Hodder, I., 2012b. *Entangled. An archaeology of the relationships between humans and things*. Malden (MA): Wiley-Blackwell.
- Hodos, T., 2010. Local and global perspectives in the study of social and cultural identities, in S. Hales and T. Hodos (eds), *Material culture and social identities in the ancient world*. Cambridge: Cambridge University Press, 3-31.
- Hodos, T. (ed), 2018. *The Routledge handbook of archaeology and globalization*. London, New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
- Holloway, R.R., 1994. *The Archaeology of early Rome and Latium*. London: Routledge.
- Horden, P. and N. Purcell (eds), 2000. *The corrupting sea: a study of Mediterranean history*. Oxford: Blackwell.
- Horne, L. (ed), 2002. *Guide to the Etruscan and Roman worlds at the University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology*. Philadelphia: University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology.
- Horsnæs, H., 2002. Lucanian sanctuaries and cultural interaction, in Attema, P., G.-J. Burgers, E. van Joolen, P. M. van Leusen and B. Mater (eds), *New developments in Italian landscape archaeology: theory and methodology of field survey land evaluation and landscape perception, pottery production and distribution. Proceedings of a three-day conference held at the University of Groningen*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 1091), 229-234.
- Horsnæs, H.W., 2018. Ancient Italian numismatics, in G.D. Farney and G. Bradley (eds), *The peoples of ancient Italy*. Berlin, Boston: De Gruyter, 35-61.
- Horster, M., 2001. *Bauinschriften römischer Kaiser. Untersuchungen zu Inschriftenpraxis und Bautätigkeit in Städten des westlichen Imperium Romanum in der Zeit des Prinzipats*. Stuttgart: Steiner (Historia Einzelschriften 157).

- Houghtalin, L., 1985. Roman coins from the river Liri III. *The Numismatic Chronicle. The Journal of the Royal Society* 145, 67-81.
- Howgego, C.J., 1995. *Ancient history from coins*. London: Routledge.
- Howgego, C.J. (ed), 2005. *Coinage and identity in the Roman provinces*. Oxford: Oxford University Press.
- Humbert, M., 1978. *Municipium et civitas sine suffragio. L'organisation de la conquête jusqu'à la guerre sociale*. Roma: École française (Collection de l'École française de Rome 36).
- Humm, M., 1996. Appius Claudius Caecus et la Construction de la via Appia. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 108(2), 693-746.
- Hurst, H. and S. Owen (eds), 2005. *Ancient colonizations: analogy, similarity and difference*. London: Duckworth.
- Ingold, T., 2007. Materials against materiality. *Archaeological Dialogues* 14(1), 1-16.
- Innico, P.C., 2008. I corredi funerari della necropoli di Ominimorti nel museo archeologico di Atina. Un contributo alla definizione della "cultura della valle del Liri", in C. Corsi and E. Polito (eds), *Dalle sorgenti alla foce: il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità. Culture, contatti, scambi. Atti del Convegno, Frosinone - Formia, 10-12 novembre 2005*. Roma: Quasar, 61-75.
- Insoll, T. (ed), 2007. *The archaeology of identities: a reader*. London: Routledge.
- Isayev, E., 2017. *Migration, mobility and place in ancient Italy*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jaia, A.M., 2019. Aspetti economici della fascia costiera in età medio repubblicana, in F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 249-261.
- Jehne, M., B. Linke and J. Rüpke (eds), 2013. *Religiöse Vielfalt und soziale Integration. Die Bedeutung der Religion für die kulturelle Identität und politische Stabilität im republikanischen Italien*. Heidelberg: Verlag Antike (Studien zur Alten Geschichte 17).
- Jehne, M., and R. Pfeilschifter (eds), 2006. *Herrschaft ohne Integration? Rom und Italien in republikanischer Zeit*. Frankfurt a. M.: Verlag Antike (Studien zur Alten Geschichte 4).
- Jiménez, A., 2008. A critical approach to the concept of resistance: new "traditional" rituals and objects in funerary contexts of Roman Baetica, in C. Fenwick (ed), *TRAC 2007. Proceedings of the seventeenth theoretical Roman archaeology conference, University College London and Birkbeck College, University of London, 29 March-1 April 2007*. Oxford: Oxbow Books, 15-30.
- Johannowsky, W., 1963. Relazione preliminare sugli scavi di Teano. *Bollettino d'Arte* 48, 131-165.
- Johannowsky, W., 1971. Contributo dell'archeologia alla storia sociale: la Campania. *Dialoghi di archeologia* 4/5, 460-471.
- Johannowsky, W., 1973. Note sui criptoportici pubblici in Campania, in *Les Cryptoportiques dans l'Architecture romaine. École française de Rome, 19-23 avril 1972*. Roma: École française (Collection de l'École française de Rome 14), 143-165.
- Johannowsky, W., 1975. Problemi archeologici campani. Ager Falernus. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 50, 3-38.
- Johannowsky, W., 1976. La situazione in Campania, in P. Zanker (ed), *Hellenismus in Mittelitalien 2. Kolloquium in Göttingen, 5.-9. Juni 1974*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften Göttingen, Philologisch-Historische Klasse 3, 97(2)), 267-299.
- Johannowsky, W. (ed), 1983. *Materiali di età arcaica dalla Campania*. Napoli: Macchiaroli (Monumenti antichi della Magna Grecia 4).
- Johannowsky, W., 1994. Canali e Fiumi per il Trasporto del Grano, in *Le ravitaillement en blé de Rome et des centres urbains des débuts de la république jusqu'au Haut Empire. Actes du colloque international organisé par le Centre Jean Bérard et l'URA 994 du CNRS, Naples, 14-16 février 1991*. Paris: De Boccard (Collection de l'École française de Rome 196), 159-165.
- Johannowsky, W., 2010. *Dal Tifatà al Massico. Scritti sulla Campania settentrionale (1961-2000)*. Cava de' Tirreni: Grafia Metelliana (Campania. Arte e Paesaggi 1).
- Johnson, J., 1932. The excavations at Minturno. *Bollettino dell'Associazione Internazionale degli Studi Mediterranei* 2, 25.
- Johnson, J., 1933a. Minturnae: a resumé of the initial campaign. *Bollettino dell'Associazione internazionale studi mediterranei* 1-2, 13-16.
- Johnson, J., 1933b. *Excavations at Minturnae II. Inscriptions I, Republican magistri with Appendix of classical references to the site*. Roma: Cuggiani.
- Johnson, J., 1935a. Eight inscribed statue-bases from Minturnae. *Bollettino dell'Associazione internazionale Studi mediterranei* 5(6), 157-162.
- Johnson, J., 1935b. *Excavations at Minturnae I. Monuments of the Republican forum*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Johnson, J., 1940. Minturnae. *Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft Supplementband* 7, 458-494.
- Johnson, J., 1954. The hill-forts of Latium. *American Journal of Archaeology* 58, 146-147.

- Jolivet, V., 2019. La grande Roma de Quintus Fabius Maximus Rullianus et le Latium, in F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 213-226.
- Jones, S., 1996. Discourses of identity in the interpretation of the past, in P. Graves-Brown, S. Jones and C. Gamble (eds), *Cultural identity and archaeology. The construction of European communities*. London: Routledge, 62-80.
- Jones, S., 1997. *The archaeology of ethnicity. Constructing identities in the past and present*. London: Routledge.
- Jones, S., 2010. "Romanization" and the peoples of Britain, in S. Keay and N. Terrenato (eds), *Italy and the west: comparative issues in Romanization*. Oxford: Oxbow Books, 187-209.
- Jurišić, M., 2000. *Ancient shipwrecks of the Adriatic: maritime transport during the first and second centuries AD*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 828).
- Känel, R., 2015. Das Aesculapius-Heiligtum in Fregellae und sein Bauschmuck aus Terrakotta, in T.D. Stek and G.-J. Burgers (eds), *The impact of Rome on cult places and religious practices in ancient Italy*. London: Institute of Classical Studies (Bulletin of the Institute of Classical Studies Supplement 132), 67-95.
- Kahane, A. and J. Ward-Perkins, 1972. The Via Gabina. *Papers of the British School at Rome* 40(1), 91-126.
- Kakoschke, A., 2002. Ortsfremde in den römischen Provinzen Germania inferior und Germania superior. Eine Untersuchung zur Mobilität in den germanischen Provinzen anhand der Inschriften des 1. bis 3. Jahrhunderts n. Chr. Möhnesee: Bibliopolis (Osnabrücker Forschungen zu Altertum und Antike-Rezeption 5).
- Kassar, M., 2014. *Villae maritimae. Römische Elitenarchitektur und Luxus am Beispiel antiker Meeresvillen*. Norderstedt: Books on Demand.
- Kay, P., 2014. *Rome's economic revolution. Oxford studies on the Roman economy*. Oxford: Oxford University Press.
- Keay, S.J., 1984. *Late Roman amphorae in the western Mediterranean 1. A typology and economic study: the Catalan evidence*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 196(1)).
- Keay, S.J., 1995. The role of religion and ideology in the Romanization of south-eastern Tarraconensis, in J. Metzler, M. Millett, N. Roymans and J. Slofstra (eds), *Integration in the early Roman west. The role of culture and ideology, Papers arising from the international conference at the Titelberg (Luxembourg), 12-13 November 1993*. Luxembourg: Musée National d'Histoire et d'Art (Dossiers d'Archéologie du Musée National d'Histoire et d'Art 4), 33-43.
- Keay, S.J., and N. Terrenato (eds), 2010. *Italy and the west: comparative issues in Romanization*. Oxford: Oxbow Books.
- Kek, D., 1996. *Der römische Aquädukt als Bautypus und Repräsentationsarchitektur*. Münster: Lit.-Verlag (Charybdis 12).
- Kemmers, F., 2016. Coin use in the Roman Republic, in F. Haymann, W. Hollstein and M. Jehne (eds), *Neue Forschungen zur Münzprägung der römischen Republik. Beiträge zum internationalen Kolloquium, Dresden, 19.-21. Juni 2014*. Bonn: Habelt (Nomismata. Historische Forschungen 8), 347-372.
- Keppie, L., 1983. *Colonisation and veteran settlement in Italy 47-14 B.C.* Roma: British School at Rome.
- Kirsopp Lake, A., 1934/1935. Campana supellex: the pottery deposit of Minturnae. *Bollettino dell'Associazione internazionale studi mediterranei* 5, 97-114.
- Klee, M., 2010. *Lebensadern des Imperiums. Straßen im Römischen Reich*. Stuttgart: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Kleinschmidt, C., 2011. Einleitung: Formen und Funktionen von Grenzen. Anstöße zu einer interdisziplinären Grenzforschung, in C. Kleinschmidt and C. Hewel (eds), *Topographien der Grenze. Verortungen einer kulturellen, politischen und ästhetischen Kategorie*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 9-21.
- Kluiving, S.J. and E.B. Guttman-Bond (eds), 2012. *Landscape archaeology between art and science. From a multi- to an interdisciplinary approach*. Amsterdam: Amsterdam University Press.
- Knappett, C., 2011. *An archaeology of interaction: network perspectives on material culture and society*. Oxford: Oxford University Press.
- Knappett, C., 2012. Materiality, in I. Hodder (ed), *Archaeological theory today*. Cambridge: Polity Press, 188-207.
- Knappett, C. (ed), 2013. *Network analysis in archaeology. New approaches to regional interaction*. Oxford: Oxford University Press.
- Knappett, C., 2018. Globalization, connectivities and networks: an archaeological perspective, in T. Hodos (ed), *The Routledge handbook of archaeology and globalization*. London, New York: Routledge, Taylor & Francis Group, 29-41.
- Kohlberger-Schaub, T., 2006. Minturnae. Im Herzen einer antiken Küstenstadt. *Antike Welt* 5, 64-67.
- Kohlberger-Schaub, T., 2015. L'area B a Minturnae – L'evoluzione di un santuario urbano, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 147-156.
- Kolb, A., 2012. Herrschaft durch Raumerschließung – Rom und sein Imperium, in O. Dally (ed), *Politische Räume in vormodernen Gesellschaften. Gestaltung, Wahrnehmung, Funktion. Internationale Tagung des DAI und des DFG-Exzellenzclusters TOPOI, Berlin, 18.-22. November 2009*. Rahden/Westf.: Leidorf (Menschen - Kulturen - Traditionen 6. Forschungscluster 6), 71-85.
- Kolb, A., 2013. Die Erfassung und Vermessung der Welt bei den Römern, in K. Geus and M. Rathmann (eds), *Vermessung der Oikumene*. Berlin: De Gruyter (TOPOI Berlin Studies of the Ancient World 14), 107-118.

- Kornemann, E., 1901. Coloniae. *Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* 1(4), 511-588.
- Kotitsa, Z., 1998. *Hellenistische Keramik im Martin-von-Wagner-Museum der Universität Würzburg*. Würzburg: Ergon-Verlag (Nachrichten aus dem Martin-von-Wagner-Museum der Universität Würzburg, Reihe A, Antikensammlung 2).
- Kreuz, P.-A., 2015. Basilica e area del foro: osservazioni su fasi e ricostruzioni, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 59-75.
- Kukofka, D.-A., 1990. *Süditalien im Zweiten Punischen Krieg*. Frankfurt a. M.: Lang (Reihe III Geschichte und ihre Hilfswissenschaften, Europäische Hochschulschriften 3(342)).
- Lackner, E.-M., 2008. *Republikanische Fora: eine städtebaulich-historische Analyse*. München: Biering & Brinkmann.
- Lackner, E.-M., 2013. Arx und Capitolinischer Kult in den Latinischen und Bürgerkolonien Italiens als Spiegel römischer Religionspolitik, in M. Jehne, B. Linke and J. Rüpke (eds), *Religiöse Vielfalt und soziale Integration. Die Bedeutung der Religion für die kulturelle Identität und politische Stabilität im republikanischen Italien*. Heidelberg: Verlag Antike (Studien zur Alten Geschichte 17), 163-201.
- Lafon, X., 2001. *Villa Maritima. Recherches sur les Villas littorales de l'Italie romaine (III siècle av. J.-C. - III siècle ap. J.C.)*. Roma: École française (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome 307).
- Laforgia, E., 1992. Nuove osservazioni sul tempio di Marica. *Annali dell'Istituto universitario orientale di Napoli. Dipartimento di studi del mondo classico e del Mediterraneo antico. Sezione di archeologia e storia antica* 14, 69-76.
- Lake, M. (ed), 2007. *Viewing space*. Abingdon: Routledge (Debates in World Archaeology 39(1)).
- Lamboglia, N., 1952. Per una classificazione preliminare della ceramica campana, in *Atti del I° congresso internazionale di studi Liguri, Monaco-Bordighera-Genova, 10-17 aprile 1950*. Bordighera: Istituto Internazionale di Studi Liguri, 139-206.
- Lamboglia, N., 1955. Sulla cronologia delle anfore romane di età repubblicana (II-I secolo a.C.). *Rivista di Studi Liguri* 21(3-4), 241-270.
- La Regina, A., 1970/1971. Contributo dell'archeologia alla storia sociale: i territori sabellici e sannitici. *Dialoghi di archeologia* (4-5), 443-459.
- Latour, B., 2005. *Reassembling the social. An introduction to Actor-Network-Theory*. Oxford: Oxford University Press.
- Laubenheimer, F., 1991. Des amphores et des hommes. *Dialogues d'histoire ancienne* 17(2), 257-271.
- Laurence, R., 2013. Roads and bridges, in J. DeRose Evans (ed), *Blackwell companion to the archaeology of the Roman Republican period*. Malden (MA): Blackwell, 296-308, <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781118557129.ch19>. <https://doi.org/10.1002/9781118557129.ch19>
- Laurent-Vibert, R. and A. Piganiol, 1907. Inscriptions inédites de Minturnes. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 27, 495-507.
- Lauri, A., 1956. Miti, riti e culti pagani nell'epigrafia della media valle del Liri. *Archivio storico di Terra di Lavoro* 1, 359-386.
- Lauria, M., 2012. Strategie insediative preromane nella bassa valle del Liri e del Garigliano, in U. Zannini (ed), *Isti (Aurunci) graece Ausones nominantur. Atti del convegno, Sessa Aurunca, 10 maggio 2009*. Marina di Minturno: Caramanica, 137-143.
- Lavino, D. and E. Russo, 2012. Il territorio di Mondragone tra il Bronzo finale e l'età arcaica, in U. Zannini (ed), *Isti (Aurunci) graece Ausones nominantur. Atti del convegno, Sessa Aurunca, 10 maggio 2009*. Marina di Minturno: Caramanica, 113-130.
- Lazzeretti, A., 1998. Un dolium di M'. Codonius e i dolia prodotti a Minturnae rinvenuti a terra. *Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma* 99, 339-346.
- Leiwo, M., 2002. From contact to mixture: bilingual inscriptions from Italy, in J.N. Adams, M. Janse and S. Swain (eds), *Bilingualism in ancient society. Language contact and the written text*. Oxford: Oxford University Press, 168-194.
- Leone, N., 2015. Minturnae. Campagne 2010-2011. I materiali, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 157-167.
- Lepone, A., 2010. Pirae e Scauri, due antichi toponimi nell'area aurunca. *Civiltà aurunca* 77-80, 9-30.
- Lepore, E., 1977. Gli Ausoni e il più antico popolamento della Campania. *Archivio storico di Terra di Lavoro* 5, 81-108.
- Lepore, E., 1985. La tradizione antica sul mondo osco e la formazione storica delle entità regionali in Italia meridionale, in E. Campanile (ed), *Lingua e cultura degli Oschi*. Pisa: Giardini (Testi Linguistici 9), 55-65.
- Lepore, E., 1989. Gli Ausoni. Leggende delle origini, tradizioni etniche e realtà culturali, in E. Lepore (ed), *Origini e strutture della Campania antica, Saggi di storia etno-sociale*. Bologna: il Mulino, 57-84.
- Lepot, A., 2010. GIS and artefact distribution: a case study on regional cooking wares in Northern Gaul, in A. Moore, G. Taylor, E. Harris, P. Girdwood and L. Shipley (eds), *TRAC 2009. Proceedings of the nineteenth annual theoretical*

- Roman archaeology conference, University of Michigan, 3-5 April 2009, and University of Southampton, 17-18 April 2009. Oxford: Oxbow Books, 41-52.
- Lindermann, J.-O., 2012. Der ordo mundi der römischen Feldmesser, in O. Dally (ed), *Politische Räume in vormodernen Gesellschaften. Gestaltung, Wahrnehmung, Funktion. Internationale Tagung des DAI und des DFG-Exzellenzclusters TOPOI, Berlin, 18.-22. November 2009*. Rahden/Westf.: Leidorf (Menschen - Kulturen - Traditionen 6. Forschungscluster 6), 31-35.
- Livi, V., 2002. A story told in pieces. Architectural terracottas from Minturnae. *Expedition* 44(1), 24-35.
- Livi, V., 2006. Religious locales in the territory of Minturnae: aspects of Romanization, in C.E. Schultz and P.B. Harvey (eds), *Religion in Republican Italy*. Cambridge: Cambridge University Press (Yale Classical Studies 33), 90-116.
- Livi, V., 2019. Il santuario della dea Marica in età romana. Un contributo dallo studio delle terrecotte architettoniche, in P. Lulof, I. Manzini and C. Rescigno (eds), *Deliciae Fictiles V. Networks and workshops: architectural terracottas and decorative roof systems in Italy and beyond. Proceedings of the fifth international conference held at the University of Campania "Luigi Vanvitelli" and the National Archaeological Museum in Naples*. Oxford: Oxbow Books, 371-376.
- Lo Cascio, E. and A. Storch Marino, 2001. *Modalità insediative e strutture agrarie nell'Italia meridionale in età romana*. Bari: Edipuglia (Pragmateiai 7).
- Löbbecke, A., 1887. Griechische Münzen aus meiner Sammlung III. *Zeitschrift für Numismatik* 15, 35-54.
- Lock, G. and A. Faustoferri (eds), 2008. *Archaeology and landscape in Central Italy. Papers in memory of John A. Lloyd*. Oxford: School of Archaeology (Oxford University School of Archaeology Monograph 69).
- Lomas, K., 1991. Local identity and cultural imperialism. Epigraphy and the diffusion of Romanisation in Italy, in E. Herring, R. Whitehouse and J. Wilkins (eds), *Papers of the fourth conference of Italian archaeology 1. The archaeology of power, London, 2-5 January 1990*. London: Accordia Research Centre, 231-239.
- Los, A., 2000. Les affaires "industrielles" des élites des villes campaniennes sous les Julio-Claudiens et les Flaviens. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 112(1), 243-277.
- Lott, J.B., 2004. *The neighborhoods of Augustan Rome*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Luttrario, A., 1966. Alcune considerazioni su Formia megalitica. Necessario uno studio comparato sulle costruzioni preromane dell'intera zona aurunca. *Bollettino dell'Istituto di storia e di arte del Lazio meridionale* 4, 149-156.
- Lyons, C.L. and J.K. Papadopoulos (eds), 2002. *The archaeology and colonialism*. Los Angeles: Getty Research Institute (Issues & debates 9).
- MacKendrick, P., 1956. Roman town planning. *Archaeology* 9(2), 126-133.
- MacKendrick, P., 1960. *The mute stones speak: the story of archaeology in Italy*. New York: S. Martin's Press.
- Maiuri, A., 1913. Minturno – Rinvenimenti vari. *Notizie degli scavi di antichità* 10, 244-247.
- Maiuri, A., 1962. Il criptoportico di Sessa Aurunca. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 36, 55-62.
- Malkin, I., 2002. A colonial middle ground: Greek, Etruscan, and local identities in the Bay of Naples, in C.L. Lyons and J.K. Papadopoulos (eds), *The archaeology and colonialism*. Los Angeles: Getty Research Institute (Issues & debates 9), 151-181.
- Manacorda, D., 1988. Per uno studio dei centri produttori delle anfore brindisine, in C. Marangio (ed), *La Puglia in età repubblicana. Atti del I convegno di studi sulla Puglia Romana, Mesagne, 20-22 marzo 1986*. Galatina: Congredo (Biblioteca di cultura pugliese Serie 2), 91-108.
- Manacorda, D., 1989. Le anfore dell'Italia repubblicana: aspetti economiche e sociali, in F. Zevi (ed), *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche, Actes du Colloque de Sienne, 22-24 mai 1986, organisé par l'Université degli Studi di Siena*. Paris: De Boccard (Collection de l'École française de Rome 114), 443-467.
- Manacorda, D., 1994. Produzione agricola, produzione ceramica e proprietà della terra nella Calabria romana tra Repubblica e Impero, in *Epigrafia della produzione e della distribuzione. Actes de la VIIe Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde Romain, Rome, 5-6 juin 1992*. Roma: École française (Collection de l'École française de Rome 193), 3-59.
- Mancini, M., 1997. Osservazioni sulla nuova epigrafe del Garigliano. Roma: Istituto di Studi Romanzi, Università degli Studi della Tuscia (Opuscula 4(1), Biblioteca di Ricerche Linguistiche e Filologiche 42(1)).
- Mancini, M., 2004. Latina antiquissima 2: ancora sulla coppa del Garigliano, in V. Orioles (ed), *Studi in memoria di Eugenio Coseriu*. Udine: Centro Internazionale sul Plurilinguismo, Università degli Studi di Udine (Supplemento a Plurilinguismo 10), 229-251.
- Manuwald, G. (ed), 2001. *Der Satiriker Lucilius und seine Zeit*. München: Beck (Monographien zur Klassischen Altertumswissenschaft 110).
- Manzini, I., 2013. La ceramica a vernice nera di Teano: nuovi dati sulle caratteristiche della produzione locale, in G. Olcese (ed), *Immensa aequora workshop. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo (metà IV sec. a. C. - I sec. d. C.)*. Atti del convegno, Roma, 24-26 gennaio 2011. Roma: Quasar (Immensa Aequora 3), 201-208.
- Maras, D.F., 2005. L'iscrizione di Trivia ed il culto del santuario alla foce del Garigliano. *Archeologia classica* 56, 33-48.

- Maras, D.F., 2009. Caratteri dell'epigrafia latina arcaica del Lazio meridionale, in L. Drago Troccoli (ed), *Il Lazio dai Colli Albani ai Monti Lepini tra preistoria ed età moderna*. Roma: Quasar, 431-439.
- Maras, D.F., 2018. Epigraphy and nomenclature, in G.D. Farney and G. Bradley (eds), *The peoples of ancient Italy*. Berlin, Boston: De Gruyter, 63-88.
- Marchese, M.P., 2011. Campania settentrionale: il quadro linguistico prima e dopo la Sannitizzazione, in O. Paoletti and M.C. Bettini (eds), *Gli Etruschi e la Campania settentrionale. Atti del XXVI convegno di Studi Etruschi ed Italici, Caserta 11-15 novembre 2007*. Pisa: F. Serra (Atti di convegni, Istituto nazionale di studi etruschi ed italici 26), 241-249.
- Marchionni, R., 2015. Graffiti sulle pareti di una latrina a Minturnae, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 139-145.
- Marco Simón, F. and F. Pina Polo, 2000. Mario Gratidiano, los compita y la religiosidad popular a fines de la república. *Klio* 82(1), 154-170.
- Martini, I.P., 1994. The genesis of an environment: elements of geology, geomorphology and land use, in J.W. Hayes and I.P. Martini (eds), *Archaeological survey in the lower Liri valley, Central Italy, under the direction of Edith Mary Wightman*. Oxford: Tempvs Reparatvm (British Archaeological Reports International Series 595), 5-10.
- Martini, R., 1996. Monetazione bronzea romana tardo-repubblicana ed alto-imperiale, in G.R. Bellini (ed), *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 1. Guida alla mostra, Catalogo delle monete*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 8), 53-78.
- Martino, G.P., 1992. La nave a dolia del Golfo Dianese, in A. Fratta (ed), *Il trasporto commerciale marittimo nell'antichità. Mostra, Stazione Marittima di Napoli, 27 giugno-26 luglio 1992*. Genova: SAGEP, 41-44.
- Marzano, A., 2007. *Roman villas in Central Italy. A social and economic history*. Leiden: Brill (Columbia Studies in the Classical Tradition 30).
- Massaro, M., 2007. Metri e ritmi nella epigrafia latina di età repubblicana, in P. Kruschwitz (ed), *Die metrischen Inschriften der römischen Republik*. Berlin: De Gruyter, 121-167.
- Mater, B. and M.B. Annis, 2002. Some reflections on the meaning of pottery within landscape and settlement archaeology, in Attema, P., G.-J. Burgers, E. van Joolen, P. M. van Leusen and B. Mater (eds), *New developments in Italian landscape archaeology: theory and methodology of field survey land evaluation and landscape perception, pottery production and distribution. Proceedings of a three-day conference held at the University of Groningen*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 1091), 155-168.
- Mathieu, N., 1999. *Histoire d'un nom: les Aufidii dans la vie politique, économique et sociale du monde romain, Ile s. avant J.-C.-IIIe s. après J.-C.* Rennes: Presses Université de Rennes.
- Matteucci, P., 1986. L'uso dei mortai di terracotta nell'alimentazione antica. *Studi classici e orientali* 36, 239-277.
- Mattingly, D., 2004. Being Roman: expressing identity in a provincial setting. *Journal of Roman Archaeology* 17, 5-25.
- Mattingly, D., 2010. Cultural crossovers: global and local identities in the classical world, in S. Hales and T. Hodos (eds), *Material culture and social identities in the ancient world*. Cambridge: Cambridge University Press, 283-295.
- Mattioli, S.P. (ed), 1998. *Bonifiche e drenaggi con anfore in epoca romana: aspetti tecnici e topografici. Atti del seminario di studi, Padova, 19-20 ottobre 1995*. Modena: Panini (Materiali d'archeologia 3).
- Matullo, G., 2015. Saggi di scavo archeologico presso la Basilica di Minturnae, in G.R. Bellini and H. von Hesberg (eds), *Minturnae. Nuovi contributi alla conoscenza della Forma Urbis. Giornata di studio sui lavori a Minturnae in collaborazione con la seconda Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma, 29 settembre 2011*. Roma: Quasar, 77-83.
- Mayer, J.W., 2005. *Imus ad villam. Studien zur Villeggiatur im stadtrömischen Suburbium in der späten Republik und frühen Kaiserzeit*. Stuttgart: Steiner (Geographica historica 20).
- McKay, A.G., 1994. The Liri valley: landscape and people in Roman literature, in J.W. Hayes and I.P. Martini (eds), *Archaeological survey in the lower Liri valley, Central Italy, under the direction of Edith Mary Wightman*. Oxford: Tempvs Reparatvm (British Archaeological Reports International Series 595), 18-25.
- Meijers, E., 2007. From central place to network model. Theory and evidence of a paradigm change. *Tijdschrift voor Economische en Sociale Geographie* 98(2), 245-259.
<https://doi.org/10.1111/j.1467-9663.2007.00394.x>
- Mele, A., 2010. Ausoni in Campania tra VII e V secolo a.C., in F. Senatore and M. Russo (eds), *Sorrento e la Penisola Sorrentina tra Italici, Etruschi e Greci nel contesto della Campania antica. Atti della giornata di studio in omaggio a Paola Zancani Montuoro (1901-1987), Sorrento, 19 maggio 2007*. Roma: Scienze e Lettere (I quaderni di Oebalus 1), 291-329.
- Melia, F.A., 2018. Mondragone (CE), località Colombrello. Gli scavi archeologici di una villa romana. Notizie preliminari, in A. Carcaiso and M. Musella (eds), *Le terre del Massico. Identità culturale e risorse produttive dalla preistoria all'età contemporanea*. Mondragone: digi.art (Patrimonio di Conoscenza 2018), 49-53.
- Melillo Faenza, L. and M. Pagano, 1983. La senatrice Viria Marcella in un singolare bollo laterizio da Sinuessa, *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 58, 371-377.

- Melillo Faenza, L., 1992. Resti di imbarcazione a Sinuessa, in A. Fratta (ed), *Il trasporto commerciale marittimo nell'antichità. Mostra, Stazione Marittima di Napoli, 27 giugno-26 luglio 1992*. Genova: SAGEP, 89-90.
- Merolla, M.I., 1983. Materiali da Suessa Aurunca, Cales, Calatia, Suessula, in W. Johannowsky (ed), *Materiali di età arcaica dalla Campania*. Napoli: Macchiaroli (Monumenti antichi della Magna Grecia 4), 209-286.
- Meskel, L., 2005. *Archaeologies of materiality*. Malden (MA): Blackwell.
- Mesolella, G., 2000. Considerazioni sulla committenza degli edifici pubblici di Minturnae tra la tarda età repubblicana ed il periodo antonino, in G.R. Bellini (ed), *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano V. 1. Minturnae: trasformazioni e società tra la tarda Repubblica e gli Antonini, 2. Committenza degli edifici pubblici di Minturnae tra la tarda età repubblicana ed il periodo antonino, 3. Monete dal Garigliano (68-98 d.C.): l'interregno, la dinastia flavia e il regno di Nerva*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 17), 25-47.
- Mesolella, G., 2012. *La decorazione architettonica di Minturnae, Formiae, Tarracina. L'età Augustea e Giulio-Claudia*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Archeologia classica supplementi e monografie della rivista 9).
- Mesolella, P., 2015. La via Falerna. *Civiltà Aurunca* 95/98-99/100, 201-209.
- Metcalfe, W.E., 1974. Roman coins from the river Liri II. *The Numismatic Chronicle. The Journal of the Royal Society* 14, 42-52.
- Metcalfe, W.E. (ed), 1974. *The Oxford handbook of Greek and Roman coinage*. Oxford: Oxford University Press.
- Métraux, G.P.R., 1998. Villa rustica alimentaria et annonaria, in A. Frazer (ed), *The Roman villa. Villa urbana. First Williams symposium on classical architecture held at the University of Pennsylvania, Philadelphia, 21-22 April 1990*. Philadelphia: University Museum, University of Pennsylvania (University Museum Monograph 101, University Museum Symposium Series 9), 1-20.
- Metzler, J., M. Millett, N. Roymans and J. Slofstra (eds), 1995. *Integration in the early Roman west. The role of culture and ideology, Papers arising from the international conference at the Titelberg (Luxembourg), 12-13 November 1993*. Luxembourg: Musée National d'Histoire et d'Art (Dossiers d'Archéologie du Musée National d'Histoire et d'Art 4).
- Miele, F., 1993. Gli elementi architettonici di rivestimento, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 211-218.
- Mientjes, A., 2012. Connecting lowlands and uplands: an ethno-archaeological approach to transhumant pastoralism in Sardinia (Italy), in S.J. Kluiving and E.B. Guttman-Bond (eds), *Landscape archaeology between art and science. From a multi- to an interdisciplinary approach*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 249-264.
- Migliore, R.P., 2011. Statuine votive dal santuario del Fondo Patturelli, una proposta di lettura, in O. Paoletti and M.C. Bettini (eds), *Gli Etruschi e la Campania settentrionale. Atti del XXVI convegno di Studi Etruschi ed Italici, Caserta 11-15 novembre 2007*. Pisa: F. Serra (Atti di convegni, Istituto nazionale di studi etruschi ed italici 26), 409-417.
- Migliorini, P., 1991. I condizionamenti fisici delle attività economiche, in G. Valussi (ed), *L'Italia geoeconomica*. Torino: UTET, 9-45.
- Miller, D., 1987. *Material culture and mass consumption*. Oxford: Blackwell.
- Miller, D. (ed), 2005. *Materiality*. Durham (NC): Duke University Press.
- Miller, D., 2010. *Stuff*. Cambridge: Polity.
- Millett, M., 1990. *The Romanization of Britain. An essay in archaeological Interpretation*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Millett, M., 1995. Re-thinking religion in Romanisation, in J. Metzler, M. Millett, N. Roymans and J. Slofstra (eds), *Integration in the early Roman west. The role of culture and ideology, Papers arising from the international conference at the Titelberg (Luxembourg), 12-13 November 1993*. Luxembourg: Musée National d'Histoire et d'Art (Dossiers d'Archéologie du Musée National d'Histoire et d'Art 4), 93-100.
- Mingazzini, P., 1938. Il santuario della dea Marica alle foci del Garigliano. *Monumenti antichi* 37, 693-984.
- Mingazzini, P., 1958. *Corpus vasorum antiquorum: Capua, Museo Campano 3,E, Ceramica interamente verniciata (in parte Campana)*. Paris: Champion (Corpus vasorum antiquorum 29).
- Mingazzini, P., 1969. *Corpus vasorum antiquorum: Capua, Museo Campano 4,B, Ceramica acroma*. Paris: Champion (Corpus vasorum antiquorum 44).
- Mingazzini, P., 1986a. Rilievo eleusino rinvenuto in territorio di Mondragone (Sinuessa), in G. de Luca (ed), *Paolino Mingazzini. Scritti vari*. Roma: Giorgio Bretschneider (Archeologica 58), 3-8.
- Mingazzini, P., 1986b. Fulgur conditum e bidental nonché l'etimologia del nome bidental, in G. de Luca (ed), *Paolino Mingazzini. Scritti vari*. Roma: Giorgio Bretschneider (Archeologica 58), 459-473.
- Molle, C., 2016. Varia epigraphica dalla valle del Liri, in H. Solin (ed), *Le epigrafi della valle di Comino. Atti dell'undicesimo convegno epigrafico Cominese, Sora, Atina, 30-31 maggio 2014*. San Donato Val di Comino (FR): Associazione Genesi, 91-116.
- Mommsen, T., 1856. *Die Römische Geschichte 1. Bis zur Schlacht von Pydna*. Berlin: Weidmann.
- Mommsen, T., 1909. *Die Römische Geschichte 5. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian*. Berlin: Weidmann.
- Morandi, A., 2001. Due brevi note di epigrafia italica. *Revue belge de philologie et d'histoire* 79(1), 57-63.

- Morandi, A., 2009a. Minturno. Santuario di Marica. Iscrizione cosiddetta „di Trivia“, in G. Ghini (ed), *Lazio e Sabina 5. Atti del Convegno Quinto Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina, Roma, 3-5 dicembre 2007*. Roma: De Luca (Lavori e studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio 5), 445-446.
- Morandi, A., 2009b. La cosiddetta iscrizione di Trivia: brevi note descrittive, in L. Drago Troccoli (ed), *Il Lazio dai Colli Albani ai Monti Lepini tra preistoria ed età moderna*. Roma: Quasar, 453-456.
- Morciano, M.M., 2012. *Templi capitolini nella Regio I (Latium et Campania)*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 2343).
- Morel, J.-P., 1969. Etudes de céramique campanienne 1: l'atelier des petites estampilles. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 81, 59-117.
- Morel, J.-P., 1981a. *Céramique campanienne: les formes*. Roma: École française.
- Morel, J.-P., 1981b. La produzione della ceramica campana: aspetti economici e sociali, in A. Giardina and A. Schiavone (eds), *Società romana e produzione schiavistica 2. Merci, mercati e scambi nel mediterraneo: seminario Pisa 1979*. Roma: Laterza, 81-97.
- Morel, J.-P., 1988. Artisanat et colonisation dans l'Italie romaine aux IV et III siècles av. J.-C. *Dialoghi di archeologia* 6(2), 49-63.
- Morel, J.-P., 1991. Le sanctuaire de Fondo Ruozzo à Teano (Campanie) et ses ex-voto. *Académie des inscriptions et belles-lettres. Comptes rendus des séances de l'Académie* 135(1), 9-34.
- Morel, J.-P., 2009. Céramiques à vernis noir et histoire, rev. Roth, R.E., 2007. Styling Romanisation. Pottery and society in central Italy. *Journal of Roman Archaeology* 22, 477-488.
- Morel, J.-P. and M. Picon, 1994. Les céramiques étrusco-campaniennes: recherches en laboratoire, in G. Olcese (ed), *Ceramica romana e archeometria: lo stato degli studi. Atti delle giornate internazionali di studio, Castello di Montegufoni (Firenze), 26-27 aprile 1993*. Firenze: All'Insegna del Giglio (Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Sezione Archeologica 37), 23-46.
- Morley, N., 2008. Urbanisation and development in Italy in the late Republic, in L. de Ligt and S. L. Northwood (eds), *People, land and politics. Demographic developments and the transformation of Roman Italy 300 BC-AD 14*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 303), 121-137.
- Morley, N., 2013. Religion, urbanisation and social change, in M. Jehne, B. Linke and J. Rüpke (eds), *Religiöse Vielfalt und soziale Integration. Die Bedeutung der Religion für die kulturelle Identität und politische Stabilität im republikanischen Italien*. Heidelberg: Verlag Antike (Studien zur Alten Geschichte 17), 61-68.
- Morozzi, L. (ed), 1996. *Verschollene Werke. Aufstellung des italienischen Kunsterbes, das während des Zweiten Weltkrieges abhanden gekommen ist*. Roma: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 299-320.
- Moscovich, M.J., 2000. Ausonia: the context of Cassius Dio "fr. 2.1". *Historia* 49(3), 378-381.
- Mostra augustea della Romanità 1937: catalogo, 1937-1938, Roma*. Roma: Colombo.
- Motta, R.M., 2015. *Material culture and cultural identity. A study of Greek and Roman coinage from Dora*. Oxford: Archaeopress.
- Mouritsen, H., 1998. *Italian unification: a study in ancient and modern historiography*. London: Institute of Classical Studies (Bulletin of the Institute of Classical Studies of the University of London Supplement 70).
- Mullen, A., 2011. Latin and other languages: societal and individual bilingualism, in J. Clackson (ed), *A companion to the Latin language*. Malden (MA): Wiley-Blackwell, 527-548.
- Müller-Beck, H., 2003. Was sagt der Begriff "Materielle Kultur"? Ein Kommentar, in U. Veit, T.L. Kienlein, C. Kümmel and S. Schmidt (eds), *Spuren und Botschaften: Interpretationen materieller Kultur*. Münster, München: Waxmann (Tübinger Archäologische Taschenbücher 4), 127-132.
- Müller-Funk, W., 2012. Nachwort Transgressionen und dritte Räume: ein Versuch, Homi Bhabha zu lesen, in A. Babka and G. Posselt (eds), *Homi K. Bhabha. Über die kulturelle Identität. Tradition und Übersetzung*. Wien, Berlin: Turia + Kant, 79-88.
- Napoli, M., 1957. L'Afrodite di Sinuessa. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 32, 183-194.
- Nava, M.L., 2006. Le rassegne archeologiche. La Campania, in A. Stazio (ed), *Velia 2. Atti del quarantacinquesimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, Marina di Ascea, 21-25 settembre 2005*. Taranto: Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, 581-662.
- Newell, E.T., 1933. Two hoards from Minturno. *American Numismatic Society. Numismatic Notes and Monographs* 60.
- Newman, M. (ed), 2006. *The structure and dynamics of networks*. Princeton: Princeton University Press.
- Nicosia, A., 1995. *Il Lazio meridionale tra antichità e medioevo. Aspetti e problemi*. Marina di Minturno: Caramanica.
- Nicosia, A., 2008. Le vie di comunicazione tra la media valle del Liri e la costa tirrenica, in C. Corsi and E. Polito (eds), *Dalle sorgenti alla foce: il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità. Culture, contatti, scambi. Atti del Convegno, Frosinone - Formia, 10-12 novembre 2005*. Roma: Quasar, 205-214.
- Niebuhr, B.G., 1811. *Römische Geschichte 1*. Berlin: Realschulhochbildung.
- Niebuhr, B.G., 1812. *Römische Geschichte 2*. Berlin: Realschulhochbildung.

- Noehles, K., 1962. Zur Wiederverwendung antiken Spolienmaterials an der Kathedrale von Suessa Aurunca, in A. Ahrens (ed.), *Festschrift für M. Wegner zum sechzigsten Geburtstag*. Münster: Aschendorff, 90-100.
- Nonnis, D., 1999. Attività imprenditoriali e classi dirigenti nell'età repubblicana. Tre città campione. *Cahiers du Centre Gustave-Glotz. Revue reconnue par le CNRS* 10, 71-109.
- Nonnis, D., 2015. Appunti sull'epigrafia doliare del Lazio repubblicano, in M. Spanu (ed), *Opus Doliare Tiberim. Atti delle Giornate di Studio, Viterbo, 25-26 ottobre 2012*. Viterbo: Università degli Studi della Tuscia (Studi e ricerche di archeologia e antichità 15), 183-198.
- Nonnis, D., 2019. Appunti sulla comunicazione epigrafica nel Lazio medio repubblicano: cronologia, forme e contesti d'uso, in F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 91-106.
- O'Connor, C., 1993. *Roman bridges: with photographs, sketches and diagrams by the author*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Oakley, S.P., 1993. The Roman conquest of Italy, in J. Rich and G. Shipley (eds), *War and society in the Roman world*. London: Routledge (Leicester Nottingham Studies in Ancient Society 5), 9-37.
- Oakley, S.P., 1995. *The hill-forts of the Samnites*. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome 10).
- Ødegard, K., 1997. Drainage and colonization: the case of Cales, in S. Quilici Gigli (ed), *Uomo acqua e paesaggio. Atti dell'Incontro di studio sul tema Irreggimentazione delle acque trasformazione del paesaggio antico, S. Maria Capua Vetere, 22-23 novembre 1996*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Atlante tematico di topografia antica 2), 213-224.
- Ogilvie, R.M., 1965. *A commentary on Livy books 1-5*. Oxford: Clarendon Press.
- Olcese, G., 2003. *Ceramiche comuni a Roma e in area romana: produzione, circolazione e tecnologia. Tarda età repubblicana – prima età imperiale*. Mantova: SAP (Documenti di Archeologia 28).
- Olcese, G., 2004. Anfore greco-italiche antiche: alcune osservazioni sull'origine e sulla circolazione alla luce di recenti ricerche archeologiche ed archeometriche, in E.C. De Sena and H. Dessales (eds), *Metodi e approcci archeologici: l'industria e il commercio nell'Italia antica = Archaeological methods and approaches: industry and commerce in ancient Italy*. Oxford: Archaeopress, 173-186.
- Olcese, G., 2006. Archeologia della produzione e del commercio: l'approdo archeometrico allo studio delle ceramiche, in A. Dostert (ed), *Mittel und Wege: zur Bedeutung von Material und Technik in der Archäologie*. Möhnesee: Bibliopolis, 263-273.
- Olcese, G., 2009a. Archeometria e ceramica romana (Roma/area romana - Golfo di Napoli): stato delle ricerche e progetti in corso, in S. Gualtieri, B. Fabbri and G. Bandini (eds), *Le classi ceramiche: situazione degli studi. Atti della 10a giornata di archeometria della ceramica, Roma, 5-7 aprile 2006*. Bari: Edipuglia (Archeometria della ceramica 10), 17-24.
- Olcese, G., 2009b. Produzione e circolazione ceramica in area romana in età repubblicana: linee di ricerca, metodi di indagine e problemi aperti, in V. Jolivet (ed), *Suburbium 2. Il suburbio di Roma dalla fine dell'età monarchica alla nascita del sistema delle ville (V - II secolo a. c.)*. Atti delle giornate di studio sul suburbio romano, Roma, 16 ottobre-3 novembre 2004, 17-18 febbraio 2005. Roma: École française (Collection de l'École française de Rome 419), 143-156.
- Olcese, G. (ed), 2010. *Le anfore greco-italiche di Ischia: archeologia e archeometria: artigianato ed economia nel Golfo di Napoli*. Roma: Quasar (Immensa Aequora 1).
- Olcese, G., 2012. *Atlante dei siti di produzione di ceramica (Toscana, Lazio, Campania e Sicilia) con le tabelle dei principali relitti del Mediterraneo occidentale con carichi dall'Italia centro meridionale. IV secolo a.C. - I secolo d.C.* Roma: Quasar (Immensa Aequora 2).
- Olcese, G. (ed), 2013a. *Immensa aequora workshop. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo (metà IV sec. a. C. - I sec. d. C.)*. Atti del convegno, Roma, 24-26 gennaio 2011. Roma: Quasar (Immensa Aequora 3).
- Olcese, G., 2013b. Il progetto IMMENSA AEQUORA e la ricerca archeometrica sulle ceramiche, in G. Olcese (ed), *Immensa aequora workshop. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del Mediterraneo (metà IV sec. a. C. - I sec. d. C.)*. Atti del convegno, Roma, 24-26 gennaio 2011. Roma: Quasar (Immensa Aequora 3), 477-481.
- Olcese, G., 2015. Produzione e circolazione mediterranea delle ceramiche della Campania nel III secolo a.C.: alcuni dati della ricerca archeologica e archeometrica, in *La magna Grecia da Pirro ad Annibale 1. Atti del cinquantaduesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 27-30 settembre 2012*. Taranto: Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, 157-210.
- Olcese, G., 2017. Wine and amphorae in Campania in the Hellenistic age: the case of Ischia, in T.C.A. de Haas and G.W. Tol (eds), *The economic integration of the Roman Italy: rural communities in a globalizing world*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 404), 229-321.

- Olcese, G., and C. Capelli, 2011. The black gloss pottery in the region of Ostia: archaeology and archaeometry, in I. Turbanti-Memmi and A.F. Abate (eds), *Proceedings of the 37th international symposium on archaeometry, Siena, 12-16 May 2008*. Heidelberg: Springer, 127-131.
- Olcese, G., and M. Picon, 1998. Ceramiche a vernice nera in Italia: fondamenti teorici e problemi aperti, in P. Frontini (ed), *Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e la diffusione. Atti del seminario internazionale di studi, Milano, 22-23 novembre 1996*. Como: New Press, 31-37.
- Olcese, G., and M. Picon, 2002. Towards the setting up of an archaeometric data bank of the pottery produced in Italy. *Periodico di Mineralogia* 71, 167-172.
- Olcese, G. and G. Thierrin-Michael, 2009. Graeco-italic amphorae in the region of Ostia: archaeology and archaeometry, in K. Tirpákne Bíró (ed), *Vessels inside and outside: EMAC'07, 9th European meeting on ancient ceramics, Budapest, 24-27 October 2007*. Budapest: Hungarian National Museum, 159-164.
- Olsen, B., 2010. *In defense of things. Archaeology and ontology of objects*. Lanham: Rowman & Littlefield.
- Ortalli, J. (ed), 2006. *Vivere in villa. Le qualità delle residenze agresti in età romana. Atti del convegno, Ferrara, gennaio 2003*. Firenze: Le Lettere (Annali dell'Università di Ferrara, Quaderni Sezione storia 3).
- Overbeck, M., 1998. Tessere. Blei, in G.R. Bellini (ed), *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 2. Monete greche, provinciali romane e tessere romane (di bronzo e di piombo)*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 11), 117-125.
- Pagano, M., 1978. Note su una località della Via Appia fra Sinuessa e Capua. Il Pons Campanus. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 53, 227-234.
- Pagano, M., 1980. Due iscrizioni latine da Mondragone. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 55, 5-12.
- Pagano, M., 1981a. Note epigraphiche e archeologiche sinuessane. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 93(2), 869-881.
- Pagano, M., 1981b. Tracce di centuriazione e altri contributi su Sinuessa e Minturnae. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 56, 105-124.
- Pagano, M., 1983. Nuove iscrizioni dall'agro Falerno. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 58, 363-370.
- Pagano, M., 1988. Una nuova iscrizione dei magistri minturnesi e altre acquisizioni epigrafiche dalle carte di F.S. Gualtieri. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 100(2), 819-826.
- Pagano, M., 1990. *Sinuessa. Storia ed archeologia di una colonia romana*. Sessa Aurunca: Duomo.
- Pagano, M., 1995a. Nuove osservazioni sulle colonie romane di Minturnae e Sinuessa. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 65, 51-71.
- Pagano, M., 1995b. Note sulla bonifica romana in Campania, in L. Quilici (ed), *Interventi di bonifica agraria nell'Italia romana*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Atlante tematico di topografia antica 4), 211-218.
- Pagano, M., 2015. Rapporti fra il percorso della Via Appia e la centuriazione romana. *Civiltà Aurunca* 95/98-99/100, 135-138.
- Pagano, M. and C. Ferone, 1976. *Sinuessa. Ricerche storiche e topografiche*. Napoli: Athena Mediterranea (Archeologia e Storia della Campania antica 2).
- Pagano, M. and A.M. Villucci, 1982. Nuove iscrizioni da Sessa Aurunca. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 57, 213-236.
- Pagenstecher, R., 1909. *Die Calenische Reliefkeramik*. Berlin: Reimer (Jahrbuch des Kaiserlich-Deutschen Archäologischen Instituts Berlin. Ergänzungsheft 8).
- Paget, R.F., 1973. Central Italy: an archaeological guide. The prehistoric, Villanovan, Etruscan, Samnite, Italic and Roman remains and the ancient road systems. Park Ridge (NJ): Noyes Press.
- Pagliara, A., 2002. Silloge delle testimonianze letterarie greche e latine sugli Ausoni e gli Aurunci, in M. Cavalier (ed), *In memoria di Luigi Bernabò Brea*. Palermo: Museo Archeologico Regionale Eoliano "Luigi Bernabò Brea", 193-246.
- Pagliara, A., 2008. L'immagine degli Ausoni-Aurunci nella letteratura classica, in C. Corsi and E. Polito (eds), *Dalle sorgenti alla foce: il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità. Culture, contatti, scambi. Atti del Convegno, Frosinone - Formia, 10-12 novembre 2005*. Roma: Quasar, 3-13.
- Pagliara, A., 2014a. I Campani: prospettiva storica, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio and M. Wulschleger (eds), *Entre archéologie et histoire: dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine*. Bern: Peter Lang (Etudes genevoises sur l'Antiquité 2), 281-297.
- Pagliara, A., 2014b. Qui primi coluisse Italiam dicuntur (Gell. 1, 10, 1): gli Ausoni-Aurunci tra mito delle origini e realtà etnografica. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 126(2), 349-358.
- Pallarés, F., 1987. Il relitto di Diano Marina nel commercio vinicolo antico, in *El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani occidental. Actes del I Colloqui Internacional d'Arqueologia romana, Badalona, 28 nov.-1 dic. 1985*. Barcelona: Museu de Badalona (Monografies badalonines 9), 298-305.
- Pallottino, M., 1987. *Italien vor der Römerzeit*. München: Beck.

- Palmieri, R., 1977a. Un nuovo documento epigrafico per il problema della tribù di Sinuessa. *Miscellanea greca e romana* 5, 305-313.
- Palmieri, R., 1977b. Nuove iscrizioni di Capua, Sinuessa, Suessa e revisione di EE VIII 566. *Miscellanea greca e romana* 5, 315-338.
- Palmieri, R., 1980. Silloge inedita d'iscrizioni fondane e minturnesi di Francesco Daniele. *Miscellanea greca e romana* 7, 385-428.
- Palmieri, R., 1982. Varia epigraphica. *Miscellanea greca e romana* 8, 466-483.
- Panella, C., 1980. Retroterra, porti e mercati. L'esempio dell'ager Falernus. *Memoirs of the American Academy in Rome* 36, 251-259.
- Panella, C., 1981. La distribuzione e i mercati, in A. Giardina and A. Schiavone (eds), *Società romana e produzione schiavistica 2. Merci, mercati e scambi nel mediterraneo: seminario Pisa 1979*. Roma: Laterza, 55-80.
- Panella, C., 1988. Le anfore italiche del II secolo d.C., in F. Zevi (ed), *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche, Actes du Colloque de Sienne, 22-24 mai 1986, organisé par l'Università degli Studi di Siena*. Paris: De Boccard (Collection de l'École française de Rome 114), 139-178.
- Panella, C., 2010. Roma, il suburbio e l'Italia in età medio-e tardo-repubblicana: cultura materiale, territori, economie. *FACTA: A Journal of Roman Material Culture Studies* 4, 11-123.
<https://doi.org/10.1400/166930>
- Panella, C. and M. Fano, 1977. Le anfore con anse bifide conservate a Pompei: contributo ad una loro classificazione, in *Méthodes classiques et méthodes formelles dans l'étude typologique des amphores. Actes du colloque de Rome, 27-29 mai 1974*. Roma: École française (Collection de l'École française de Rome 32), 133-177.
- Panella, C. and A. Tchernia, 1994. Produits agricoles transportés en amphores: l'huile et surtout le vin, in *L'Italie d'Auguste à Dioclétien. Actes du colloque international organisé par l'École française de Rome, 25-28 mars 1992*. Roma: École française (Collection de l'École française de Rome 198), 145-165.
- Pani, G.G., 1987. Il recupero della tabula di Flavius Teodorus, patrono di Minturno (= AE 1954, 27), in S. Quilici Gigli (ed), *Archeologia laziale 8: ottavo incontro di studio del Comitato per l'archeologia laziale*. Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche (Quaderni del Centro di studio per l'archeologia etrusco-italica 14), 308-317.
- Parker, A.J., 1992a. Cargoes, containers and stowage: the ancient Mediterranean. *The International Journal of Nautical Archaeology* 21(2), 89-100.
- Parker, A.J., 1992b. *Ancient shipwrecks of the Mediterranean & the Roman provinces*. Oxford: Tempvs Reparatum (British Archaeological Reports International Series 580).
- Passaro, C., 2007. *Francolise. La villa romana di S. Rocco*. Sparanise: Mincione.
- Passaro, C., 2009. *Cales: dalla cittadella medievale alla città antica. Recenti scavi e nuove acquisizioni*. Sparanise: Mincione.
- Patterson, J.R., 2006. Colonization and historiography: the Roman Republic, in G. Bradley and J.P. Wilson (eds), *Greek and Roman colonization: origins, ideologies and interactions*. Swansea: Classical Press of Wales, 189-218.
- Peacock, D.P.S., 1977. Recent discoveries of Roman amphora kilns in Italy. *The Antiquaries Journal* 57, 262-269.
- Peacock, D.P.S., 1982. *Pottery in the Roman world: an ethnoarchaeological approach*. London: Longmann.
- Peacock, D.P.S., 1997. *La ceramica romana tra archeologia ed etnografia*. Bari: Edipuglia.
- Peacock, D.P.S. and D.F. Williams, 1986. *Amphorae and the Roman economy: an introductory guide*. London: Longmann.
- Pedroni, L., 1986. *Ceramica a vernice nera da Cales 1*. Napoli: Ligouri.
- Pedroni, L., 1990. *Ceramica a vernice nera da Cales 2*. Napoli: Ligouri.
- Pedroni, L., 1992. Il gruppo degli stampigli erculei nella ceramica a vernice nera di Cales. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 104(2), 573-595.
- Pedroni, L., 2001. *Ceramica calena a vernice nera. Produzione e diffusione*. Città di Castello (PG): Petrucci.
- Pekáry, T., 1968. *Untersuchungen zu den römischen Reichsstraßen*. Bonn: Habelt (Antiquitas 1(16)).
- Pelgrom, J., 2008. Settlement organization and land distribution in Latin colonies before the Second Punic War, in L. de Ligt and S. L. Northwood (eds), *People, land and politics. Demographic developments and the transformation of Roman Italy 300 BC-AD 14*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 303), 333-372.
- Pelgrom, J., 2012. *Colonial landscapes. Demography, settlement organization and impact of colonies founded by Rome (4th-2nd centuries)*. Leiden (Ph.D. Dissertation Universiteit Leiden).
- Pelgrom, J., 2014. Roman colonization and the city-state model, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 73-85.
- Pelgrom, J., 2018. The Roman rural exceptionality thesis revisited. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 130(1), 2018, 69-103.
- Pelgrom, J., 2019. Roman colonial historiography and the 338 BC turning point theory, in F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 23-40.

- Pelgrom, J., M.L. Marchi, G. Cantoro, A. Casarotto, A. Hamel, L. Lecce, J. García Sánchez and T.D. Stek, 2015. New approaches to the study of village sites in the territory of Venosa in the Classical and Hellenistic periods. *Agri Centuriati* 11, 31-60.
- Pelgrom, J. and T.D. Stek, 2014. Roman colonization under the Republic: historiographical contextualisation of a paradigm, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 11-41.
- Pellegrino, A., 1978. Iscrizioni da Mondragone. *Miscellanea greca e romana* 6, 383-394.
- Peña, J.T., 1993, rev. Arthur, P., 1991. Romans in northern Campania. Settlement and land-use around the Massico and the Garigliano basin. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome 1). *American Journal of Archaeology* 97(1), 183-185.
- Peña, J.T., 2007, *Roman pottery in the archaeological record*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pennetta, M., V. D'Ambrosio, C. Minopoli and C. Donadio, 2017a. Processi sedimentari nel sito archeologico sommerso di Sinuessa, in M. Pennetta and A. Trocciola (eds), *Sinuessa, un approdo sommerso di epoca romana. Archeologia, geomorfologia costiera, strategie sostenibili di valorizzazione*. Roma: ENEA, 57-71.
- Pennetta, M., F. Marchese and C. Donadio, 2017b. Inquadramenti territoriale dell'area archeologica di Sinuessa: geologia e geomorfologia, in M. Pennetta and A. Trocciola (eds), *Sinuessa, un approdo sommerso di epoca romana. Archeologia, geomorfologia costiera, strategie sostenibili di valorizzazione*. Roma: ENEA, 45-56.
- Pennetta, M., C. Minopoli, R. Pica, A. Trocciola and C. Donadio, 2017c. Nuove conoscenze sull'ubicazione dell'approdo di epoca romana: assetto geomorfologico dell'area marina di Sinuessa, in M. Pennetta and A. Trocciola (eds), *Sinuessa, un approdo sommerso di epoca romana. Archeologia, geomorfologia costiera, strategie sostenibili di valorizzazione*. Roma: ENEA, 73-90.
- Pennetta, M., C. Stanislao and C. Donadio, 2017d. Sulle possibili cause della sommersione dell'Approdo di epoca romana di Sinuessa, in M. Pennetta and A. Trocciola (eds), *Sinuessa, un approdo sommerso di epoca romana. Archeologia, geomorfologia costiera, strategie sostenibili di valorizzazione*. Roma: ENEA, 111-119.
- Pennetta, M. and A. Trocciola (eds), 2017. *Sinuessa, un approdo sommerso di epoca romana. Archeologia, geomorfologia costiera, strategie sostenibili di valorizzazione*. Roma: ENEA.
- Penney, J., 2011. Archaic and old Latin, in J. Clackson (ed), *A companion to the Latin language*. Malden (MA): Wiley-Blackwell, 220-235.
- Pérez Zurita, A.D., 2011. Control y administración de pesos y medidas en las ciudades del Imperio romano (Pars Occidentalis). *Gerión* 29(1), 123-148.
- Peroni, R., 1971. *L'età del Bronzo nella penisola italiana* 1. Firenze: L.S. Olschki (Studi di Accademia Toscana di Scienze e Lettere La Colombaria 19).
- Pesetti, S., 1994. *Animali, frutti, giocattoli, pesi da telaio*. Firenze: Olschki (Capua Preromana: catalogo del museo provinciale campano. Terrecotte votive 6).
- Pfeilschifter, R., 2007. The allies in the Republican army and the Romanization of Italy, in R.E. Roth and J. Keller (eds), *Roman by integration. Dimensions of group identity in material culture and text*. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 66), 27-42.
- Philippson, K., 1927. Sinuessa. *Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* 2(3), 259-260.
- Philippson, K., 1931. Suessa. *Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* 2(4), 582-586.
- Philippson, K., 1932. Minturnae. *Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* 1(15), 1935-1939.
- Pilch Ortega, A. and B. Schröttner (eds), 2012. *Transnational spaces and regional localization. Social networks, border regions and local-global relations*. Münster: Waxmann.
- Pina Polo, F., 2006. Deportation, Kolonisation, Migration: Bevölkerungsverschiebungen im republikanischen Italien und Formen der Identitätsbildung, in M. Jehne and R. Pfeilschifter (eds), *Herrschaft ohne Integration? Rom und Italien in republikanischer Zeit*. Frankfurt a. M.: Verlag Antike (Studien zur Alten Geschichte 4), 171-206.
- Pitts, M., 2005. Regional identities and the social use of ceramics, in J. Bruhn (ed), *TRAC 2004. Proceedings of the fourteenth annual theoretical Roman archaeology conference, University of Durham, 26-27 March 2004*. Oxford: Oxbow Books, 50-64.
- Pitts, M., 2018. Deep histories of globalization and Europe: beyond Eurocentrism, in T. Hodos (ed), *The Routledge handbook of archaeology and globalization*. London, New York: Routledge, Taylor & Francis Group, 505-508.
- Pitts, M. and M. Versluys (eds), 2015. *Globalisation and the Roman world: world history, connectivity and material culture*. Cambridge: Cambridge University Press.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107338920>
- Poccetti, P., 1981. Documenti oschi e latini da Roccamonfina. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 56, 183-197.
- Polito, E., 2008. Santuari apollinei nel Lazio meridionale, in C. Corsi and E. Polito (eds), *Dalle sorgenti alla foce: il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità. Culture, contatti, scambi. Atti del Convegno, Frosinone - Formia, 10-12 novembre 2005*. Roma: Quasar, 89-104.

- Pompilio, F., 1999. Fonti epigrafiche e letterarie, in G.R. Bellini (ed), *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 4. Monete romane (Caesar - Nero), Fonti epigrafiche e letterarie*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 16), 85-110.
- Poole, R.S., 1873. *A catalogue of the Greek coins in the British Museum 1. Italy*. London: Woodfall and Kinder.
- Posluschny, A., K. Lambers and I. Herzog (eds), 2008. *Layers of perception. Proceedings of the 35th international conference on computer applications and quantitative methods in archaeology (CAA 2007), Berlin, 2-6 April 2007*. Bonn: Habelt (Kolloquien zur Vor- und Frühgeschichte 10).
- Prata, E., 2005. Le vie per Suessa. Ipotesi ricostruttiva della rete viaria romana nell'ager suessanus. *Civiltà Aurunca* 59-60, 7-25.
- Prata, E., 2006. Roccamonfina. *Civiltà Aurunca* 63-64, 79-93.
- Prata, E., 2012. Orto della Regina: alcune considerazioni, in U. Zannini (ed), *Isti (Aurunci) graece Ausones nominantur. Atti del convegno, Sessa Aurunca, 10 maggio 2009*. Marina di Minturno: Caramanica, 105-112.
- Prata, E., 2013. Attraverso il Roccamonfina. Il recinto fortificato di Monte Frascara e le sue strade, prima della fondazione della Rocca. *Civiltà Aurunca* 91, 63-87.
- Pratilli, F.M., 1745. *Della Via Appia: riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi. Libri IV*. Napoli: Simone.
- Proietti, L.M., 1989a. Il territorio di Castelforte e SS. Cosma e Damiano (siti 19-41), in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 121-141.
- Proietti, L.M., 1989b. Schede epigrafiche 2. Schede nn. 26-43, in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 158-167.
- Proietti, L.M., 1993. Le ville rustiche del territorio di Sinuessa: alcuni esempi, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 71-76.
- Prosdocimi, A.L., 2011. Ipseità e alterità tra etnonimia e poleonima. Suessa, Suessula, Opikoi, Oinotori e simili, in O. Paoletti and M.C. Bettini (eds), *Gli Etruschi e la Campania settentrionale. Atti del XXVI convegno di Studi Etruschi ed Italici, Caserta 11-15 novembre 2007*. Pisa: F. Serra (Atti di convegni, Istituto nazionale di studi etruschi ed italici 26), 251-281.
- Prown, J., 1993. The truth of material culture: history or fiction?, in S. Lubar and W. Kingery (eds), *History from things: essays on material culture*. Washington D.C.: Smithsonian Institution Press, 1-19.
- Pugliese Carratelli, G., 1969. Lazio, Roma e Magna Grecia prima del IV a.C., in *La Magna Grecia e Roma nell'età arcaica. Atti dell'ottavo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 6-11 ottobre 1968*. Napoli: L'Arte Tipografica, 49-81.
- Purcell, N., 1995. The Roman villa and the landscape of production, in T.J. Cornell and K. Lomas (eds), *Urban society in Roman Italy*. New York: St. Martin's Press, 151-179.
- Purcell, N., 2005. Colonization and Mediterranean history, in H. Hurst and S. Owen (eds), *Ancient colonizations: analogy, similarity and difference*. London: Duckworth, 115-140.
- Quilici, L., 1989. *Via Appia dalla pianura Pontina a Brindisi*. Roma: Palombi.
- Quilici, L. and S. Quilici Gigli, 2012. Organizzazione del territorio a Fondi, tra bonifiche e romanizzazione, in L. Quilici (ed), *Atlante tematico di topografia antica* 22. Roma: L'Erma di Bretschneider, 155-310.
- Quilici, L. and S. Quilici Gigli, 2017. *Per la via Appia tra i Monti Ausoni e Aurunci*. Foggia: Claudio Grenzi.
- Quilici, L. and S. Quilici Gigli, 2019. Le fortificazioni tra ristrutturazioni, adeguamenti, nuove costruzioni, in F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 171-184.
- Quilici Gigli, S. (ed), 1992. *I Volsci. Undicesimo incontro di studio del comitato per l'archeologia laziale*. Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche (Quaderni di Archeologia etrusco-italica 20).
- Quilici Gigli, S., 2004. La ricerca per la Carta Archeologica della Campania: continuità e innovazione in un antico progetto, in S. Quilici Gigli (ed), *Carta archeologica e ricerche in Campania 1. Comuni di Alvignano, Baia e Latina, Caiazzo, Castel Campagnano, Castel di Sasso, Dragoni, Piana di Monte Verna, Ruviano*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Atlante tematico di topografia antica. Supplemento 15(1)), 9-18.
- Radke, G., 1981a. *Viae publicae romanae*. Bologna: Cappelli.
- Radke, G., 1981b. *Archaisches Latein. Historische und sprachgeschichtliche Untersuchungen*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (Erträge der Forschung 150).
- Rathbone, D., 2008. Poor peasants and silent sherds, in L. de Ligt and S. L. Northwood (eds), *People, land and politics. Demographic developments and the transformation of Roman Italy 300 BC-AD 14*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 303), 305-332.
- Rathmann, M., 2013. Kartographie der Antike. Überlieferte Fakten, bekannte Fragen, neue Perspektiven, in D. Boschung, T. Greub and J. Hammerstaedt (eds), *Geographische Kenntnisse und ihre konkreten Ausformungen*. Paderborn: Wilhelm Fink (Morphomata 5), 11-49.
- Rawlings, L., 2007. Army and battle during the conquest of Italy (350-264 BC), in P. Erdkamp (ed), *A companion to the Roman army*. Malden (MA): Blackwell, 45-62.

- Reggiani, A.M., 2002. La via Appia: interventi di valorizzazione nel Lazio, in L. Quilici and S. Quilici Gigli (eds), *La Via Appia. Iniziative e interventi per la conoscenza e la valorizzazione da Roma a Capua*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Atlante tematico di topografia antica 11), 95-106.
- Rendić-Miočević, A., 1991/1992. Rimska portretna plastika iz zbirke L. Nugenta u zagrebačkom Arheološkome muzeju i Pomorskom i Povijesnome muzeju Hrvatskog primorja u Rijeci. Römische Porträtplastik aus der Nugentschen Sammlung im Archäologischen Museum in Zagreb und im Museum für Schifffahrt und Geschichte des kroatischen Küstenlandes in Rijeka. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu* 24-25, 77-110.
- Renfrew, C., 2004. Towards a theory of material engagement, in E. DeMarrais, C. Gosden and C. Renfrew (eds), *Rethinking materiality: the engagement of mind with the material world*. Cambridge: McDonald Institute for Archaeological Research, 23-31.
- Renfrew, C. and P. Bahn, 2009. *Basiswissen Archäologie. Theorien, Methoden, Praxis*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Rescigno, C., 1993. L'edificio arcaico del santuario di Marica alle foci del Garigliano. Le terrecotte. *Annali. Sezione di archeologia e storia antica. Istituto universitario orientale di Napoli. Dipartimento di studi del mondo classico e del Mediterraneo antico* 15, 85-108.
- Rescigno, C., 1998. *Tetti campani: età arcaica. Cuma, Pitecusa e gli altri contesti*. Roma. L'Erma di Bretschneider (Centro di Studi per la Magna Grecia Napoli 4, Pubblicazioni scientifiche del Centro di Studi della Magna Grecia dell'Università degli Studi di Napoli Federico 2(3)).
- Revell, L., 2009. *Roman imperialism and local identities*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Revell, L., 2010. Romanization: a feminist critique, in A. Moore, G. Taylor, E. Harris, P. Girdwood and L. Shipley (eds), *TRAC 2009. Proceedings of the nineteenth annual theoretical Roman archaeology conference, University of Michigan, 3-5 April 2009, and University of Southampton, 17-18 April 2009*. Oxford: Oxbow Books, 1-10.
- Richardson, M., 2004. The artefact as abbreviated act: a social interpretation of material culture, in I. Hodder (ed), *The meanings of things. Material culture and symbolic expression*. London: Routledge, 172-177.
- Rind, M., 2015. *Die römische Villa als Indikator provinzieller Wirtschafts- und Gesellschaftsstrukturen*. Oxford: Archaeopress (Archaeopress Roman Archaeology 10).
- Rizzello, M., 1980. *I santuari della media valle del Liri IV-I sec. a. C. Depositi votivi e rinvenimenti di: Arce-Arpino-Atina-Boville-Canneto-Casalvieri-Ceprano-Colli-Sora-Veroli*. Sora: Centro di Studi Sorani "Vincenzo Patriarca".
- Rochette, B., 2010. Greek and Latin bilingualism, in E.J. Bakker (ed), *A companion to the ancient Greek language*. Malden (MA): Wiley-Blackwell, 281-293.
- Rollinger, C., M. Düring, R. Gramsch-Stehfest and M. Stark (eds), 2017. Editor's introduction. *Journal of Historical Network Research* 1, i-vii.
<http://doi.org/10.25517/jhnr.v1i1.19>
- Roselaar, S.T., 2009a. References to Gracchan activity in the Liber Coloniarum. *Historia* 58(2), 198-214.
- Roselaar, S.T., 2009b. Assidui or proletarii? Property in Roman citizen colonies and the vacatio militiae. *Mnemosyne* 62(4), 609-623.
- Roselaar, S.T., 2010. *Public land in the Roman Republic. A social and economic history of Ager Publicus in Italy, 396-89 BC*. Oxford: Oxford University Press.
- Roselaar, S.T., 2011. Colonies and processes of integration in the Roman Republic. *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 123(2), 527-555.
- Roselaar, S.T. (ed), 2012. *Processes of integration and identity formation in the Roman Republic*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 342).
- Roselaar, S.T. (ed), 2015. *Processes of cultural change and integration in the Roman world*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 382).
- Roselaar, S.T., 2019. Italy's economic revolution: integration and economy in Republican Italy. Oxford: Oxford University Press.
- Rosenberger, V., 2013. Rom und Italien: Religiöse Kommunikation und die Aufnahme neuer Gottheiten, in M. Jehne, B. Linke and J. Rüpke (eds), *Religiöse Vielfalt und soziale Integration. Die Bedeutung der Religion für die kulturelle Identität und politische Stabilität im republikanischen Italien*. Heidelberg: Verlag Antike (Studien zur Alten Geschichte 17), 95-110.
- Rosenstein, N., 2016. Bellum se ipsum alet? Financing mid-Republican imperialism, in H. Beck, M. Jehne and J. Serrati (eds), *Money and power in the Roman Republic*. Bruxelles: Latomus (Collection Latomus 355), 114-130.
- Rosi, G., 1989a. Il territorio di Scauri (siti 12-18), in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 97-119.
- Rosi, G., 1989b. Schede epigrafiche 3. Scheda n. 44, in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 167.
- Rostovtzeff, M., 1955. *Gesellschafts- und Wirtschaftsgeschichte der hellenistischen Welt 2*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Roth, R.E., 2007a. *Styling Romanisation. Pottery and society in Central Italy*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Roth, R.E., 2007b. Introduction. Roman culture between homogeneity and integration, in R.E. Roth and J. Keller (eds), *Roman by integration. Dimensions of group identity in material culture and text*. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 66), 7-10.
- Roth, R.E., 2007c. Ceramic integration? Typologies and the perception in Italy, in R.E. Roth and J. Keller (eds), *Roman by integration. Dimensions of group identity in material culture and text*. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 66), 59-70.
- Roth, R.E., 2018. Beyond Romanisation: settlement, networks and material culture in Italy, c. 400-90 BC, in G.D. Farney and G. Bradley (eds), *The peoples of ancient Italy*. Berlin, Boston: De Gruyter, 295-317.
- Roth, R.E. and J. Keller (eds), 2007. *Roman by integration. Dimensions of group identity in material culture and text*. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 66).
- Rothe, U., 2018. The Roman villa. Definitions and variations, in A. Marzano and G.P.R. Métraux (eds), *The Roman villa in the Mediterranean basin: late Republic to late Antiquity*. Cambridge: Cambridge University Press, 42-58.
- Rowan, C., 2019. *From Caesar to Augustus (c. 49 BC - AD 14). Using coins as sources*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rowlands, M., 2007. Politics of identity in archaeology, in T. Insoll (ed), *The archaeology of identities: a reader*. London: Routledge, 59-71.
- Ruegg, B.S.D., 1983. The underwater excavation in the Garigliano river. Final report 1982. The Roman port and bridge at Minturnae, Italy. *The International Journal of Nautical Archaeology* 12(3), 203-218.
- Ruegg, B.S.D., 1995a. Underwater Investigations at Roman Minturnae 1: Liris-Garigliano river. Jonsered, Uppsala: Åström (Studies in Mediterranean Archaeology 119).
- Ruegg, B.S.D., 1995b. Underwater Investigations at Roman Minturnae 2: Liris-Garigliano river. Jonsered, Uppsala: Åström (Studies in Mediterranean Archaeology 119).
- Ruggi D'Aragona, M.G., 2002. Nuove scoperte e scavi archeologici 2. Un nuovo tratto della Via Appia in località Cimitero di Mondragone, in U. Zannini (ed), *La Via Appia attraverso i secoli*. Falciano del Massico: Istituto Grafico, 59-60.
- Ruggi D'Aragona, M.G. and S. Cascella, 2017a. Inquadramento storico, in M. Pennetta and A. Trocciola (eds), *Sinuessa, un approdo sommerso di epoca romana. Archeologia, geomorfologia costiera, strategie sostenibili di valorizzazione*. Roma: ENEA, 23-28.
- Ruggi D'Aragona, M.G. and S. Cascella, 2017b. L'area archeologica urbana, in M. Pennetta and A. Trocciola (eds), *Sinuessa, un approdo sommerso di epoca romana. Archeologia, geomorfologia costiera, strategie sostenibili di valorizzazione*. Roma: ENEA, 29-32.
- Ruggi D'Aragona, M.G. and V. Sampaolo, 2002. L'Appia dal Garigliano al Volturno, in L. Quilici and S. Quilici Gigli (eds), *La Via Appia. Iniziative e interventi per la conoscenza e la valorizzazione da Roma a Capua*. Roma: L'Erma di Bretschneider (Atlante tematico di topografia antica 11), 147-167.
- Ruggiero, M., 1888. *Degli scavi di antichità nelle province di Terraferma dell'antico Regno di Napoli dal 1734 al 1876*. Napoli: Morano.
- Rüpke, J., 1995. *Kalender und Öffentlichkeit: die Geschichte der Repräsentation und religiösen Qualifikation von Zeit in Rom*. Berlin: De Gruyter (Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten 40).
- Rüpke, J., 2002. Collegia sacerdotum: religiose Vereine in der Oberschicht, in U. Egelhaaf-Gaiser and A. Schäfer (eds), *Religiöse Vereine in der römischen Antike. Untersuchungen zu Organisation, Ritual und Raumordnung*. Tübingen: Mohr Siebeck (Studien und Texte zu Antike und Christentum 13), 41-67.
- Rüsen, J., 2002. *Geschichte im Kulturprozess*. Köln: Böhlau.
- Russo, D. and G. Gasperetti, 1993. Gli strumenti agricoli, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 197-203.
- Rutter, N.K., 2001. *Historia numorum – Italy*. London: British Museum Press.
- Rutter, N.K., 2012. The coinage of Italy, in W.E. Metcalf (ed), *The Oxford handbook of Greek and Roman coinage*. Oxford: Oxford University Press, 128-140.
- Sahrhage, D., 2002. *Die Schätze des Neptuns. Eine Kulturgeschichte der Fischerei im Römischen Reich*. Frankfurt a. M.: Lang.
- Sallet, A. von, 1874. Der Catalog der Münzsammlung des Britischen Museums. *Zeitschrift für Numismatik* 1, 213-216.
- Salmon, E.T., 1963. The coloniae maritimae. *Athenaeum* 41, 3-38.
- Salmon, E.T., 1967. *Samnium and the Samnites*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Salmon, E.T., 1969. *Roman colonization under the Republic*. London: Thames & Hudson.
- Salmon, E.T., 1982. *The making of Roman Italy*. London: Thames & Hudson.
- Salomies, O., 1996. Senatori oriundi del Lazio, in M. Kajava and H. Solin (eds), *Studi storico-epigrafici sul Lazio antico* (Institutum Romanum Finlandiae: Acta Instituti Romani Finlandiae 15), 23-127.
- Sambon, A., 1903. *Les monnaies antiques de l'Italie 1. Étrurie, Ombrie, Picenum, Samnium, Campanie (Cumae et Naples)*. Paris: Bureaux du "Musée".

- Santangelo, F., 2016. *The impact of Sulla on Italy and the Mediterranean world*. London (Ph.D. Dissertation University College London).
- Santangelo, F., 2018. The Social War, in G.D. Farney and G. Bradley (eds), *The peoples of ancient Italy*. Berlin, Boston: De Gruyter, 231-253.
- Scala, N. and F. Sirano, 2011. Per una tipologia delle statuette votive fittili dal santuario di Fondo Ruozzo - Teano (CE), in O. Paoletti and M.C. Bettini (eds), *Gli Etruschi e la Campania settentrionale. Atti del XXVI convegno di Studi Etruschi ed Italici, Caserta 11-15 novembre 2007*. Pisa: F. Serra (Atti di convegni, Istituto nazionale di studi etruschi ed italici 26), 675-701.
- Scardozzi, G., 2007. Le anfore di M. Tuccius Galeo dalla valle di Liris, in A. Nicosia and G. Ceraudo (eds), *Spigolature aquitani. Studi storico-archeologici su Aquino e il suo Territorio, Atti della Giornata di Studio, Aquino, 19 maggio 2007*. Aquino: Museo della Città (Ager Aquinas 2), 59-76.
- Scheidt, W., 2006. The demography of Roman state formation in Italy, in M. Jehne and R. Pfeilschifter (eds), *Herrschaft ohne Integration? Rom und Italien in republikanischer Zeit*. Frankfurt a. M.: Verlag Antike (Studien zur Alten Geschichte 4), 207-226.
- Schenk, W., 2007. Historische Geographie als historische Regionalwissenschaft. Zur "Produktion" von Regionen durch historisch-geographische Forschung, in M. Groten and A. Rut (eds), *Rheinische Landesgeschichte an der Universität Bonn. Traditionen - Entwicklungen - Perspektiven*. Göttingen: V&R unipress, 251-264.
- Schlesier, S., 2011. Grenzregion als Experimentierfeld. Von der Notwendigkeit Vergleich, Transfer und Verflechtung zu kombinieren, in A. Arndt, J.C. Häberlen and C. Reinecke (eds), *Vergleichen, verflechten, verwirren? Europäische Geschichtsschreibung zwischen Theorie und Praxis*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 268-294.
- Schmidt, M.G., 2011. *Einführung in die lateinische Epigraphik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Schmiedt, G., 1972. *Il livello antico del Mar Tirreno. Testimonianze dei resti archeologici*. Firenze: Olschki (Arte e Archeologia, Studi e documenti 4).
- Schmitt-Egner, P., 2005. *Handbuch zur Europäischen Regionalismusforschung. Theoretisch-methodische Grundlagen, empirische Erscheinungsformen und strategische Optionen des Transnationalen Regionalismus im 21. Jahrhundert*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaft (Regionalisierung in Europa 4).
- Schoep, I., 2002. Social and political organisation in proto-palatial Crete: the case of Malia in the middle Minoan II period. *Journal of Mediterranean Archaeology* 15(2), 101-132.
- Schörner, G., 2005. *Romanisierung – Romanisation: theoretische Modelle und praktische Fallbeispiele*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 1427).
- Schubert, C., 1996. *Land und Raum in der römischen Republik. Die Kunst des Teilens*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Schulzki, H.-J., 2006. Iugerum, in H. Cancik, H. Schneider and M. Landfester (eds), *Der Neue Pauly*, (12/08/2016) https://referenceworks.brillonline.com/entries/der-neue-pauly/*-e529650. http://dx.doi.org/10.1163/1574-9347_dnp_e529650
- Scopacasa, R., 2018. Ethnicity, in G.D. Farney and G. Bradley (eds), *The peoples of ancient Italy*. Berlin, Boston: De Gruyter, 105-126.
- Scott, S. and J. Webster (eds), 2003. *Roman imperialism and provincial art*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Scriba, F., 1995. Augustus im Schwarzhemd? Die Mostra Augustea della Romanità in Rom 1937/38. Frankfurt a. M.: Lang (Italien in Geschichte und Gegenwart 2).
- Sealey, P.R. and G.M.R. Davies, 1984. Falernian wine at Roman Colchester. *Britannia* 15, 250-254.
- Sevink, J., 1985. Physiographic soil surveys and archaeology, in C. Malone and S. Stoddart (eds), *Patterns in Protohistory, Papers in Italian Archaeology 4. The Cambridge Conference, Part I, The Human Landscape*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 243), 41-52.
- Sevink, J., A. Remmezwaal and O.C. Spaargaren, 1984. *The soils of southern Lazio and adjacent Campania*. Amsterdam: Universiteit van Amsterdam, Fysisch geografisch en bodemkundig laboratorium (Publicaties van het Fysisch-Geografisch en Bodemkundig Laboratorium van de Universiteit van Amsterdam 38).
- Sewell, J., 2010. *The formation of Roman urbanism 338-200 B.C.: between contemporary foreign influence and Roman tradition*. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplement 79).
- Sewell, J., 2014. Gellius, Philipp II and a proposed end to the 'model-replica' debate, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 125-139.
- Sherwin-White, A.N., 1980. *The Roman citizenship*. Oxford: Clarendon.
- Silvestri, D., 1985. Etnici e toponimi di area osca: problemi di stratigrafia e di storia onomastica, in E. Campanile (ed), *Lingua e cultura degli Oschi*. Pisa: Giardini (Testi Linguistici 9), 67-87.
- Sirano, F., 2004. Un'anfora da dispensa da Allifae con bolli "CN.LUCI". Contributo alla comprensione dei modi di produzione e della società nella Campania settentrionale tra il III e il II secolo a.C. con particolare riferimento alla media valle del Volturno, in D. Caiazza (ed), *Safinim: studi in onore di Adriano La Regina per il premio I Sanniti*. Piedimonte Matese: Arti grafiche Grillo (Libri campano sannitici 3), 171-193.

- Sirano, F., 2005. Presenzano-Rufrae. Nuovi dati per la storia del popolamento nella Campania Settentrionale tra età Arcaica e Classica sullo sfondo delle dinamiche di lungo periodo, in P.A.J. Attema, A. Nijboer and A. Zifferero (eds), *Papers in Italian archaeology 6,1. Communities and settlements from the Neolithic to the early Medieval period. Proceedings of the 6th Conference of Italian Archaeology, University of Groningen, 15-17 April 2003*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 1452), 302-316.
- Sirano, F., 2006. Le terrecotte da *Teanum Sidicinum* come segno di identità culturale, in L. Spina (ed), *Ritratti rituali: terrecotte figurate di Teanum Sidicinum*. Napoli, Museo Archeologico Nazionale, 7 aprile-15 maggio 2006; Roma, Deutsches Archäologisches Institut, 18-25 maggio 2006; Capua, Museo Provinciale Campano, 21 maggio-10 giugno 2006. Milano: Motta, 68-79.
- Sirano, F., 2007. *Il Museo di Teanum Sidicinum*. Napoli: Electa.
- Sirano, F., 2008. Identità culturali nelle Campania settentrionale: un aggiornamento, in C. Corsi and E. Polito (eds), *Dalle sorgenti alla foce: il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità. Culture, contatti, scambi. Atti del Convegno, Frosinone - Formia, 10-12 novembre 2005*. Roma: Quasar, 37-59.
- Sirano, F., 2010. De la côte vers l'intérieur: la Campanie septentrionale à travers les données de l'archéologie, in J.-P. Le Bihan and J.-P. Guillaumet (eds), *Routes du monde et passages obligés de la Protohistoire au haut Moyen Age. Actes du colloque international d'Ouessant, 27-28 septembre 2007*. Ouessant: Centre de recherche archéologique du Finistère, 101-125.
- Sirano, F., 2011. La cultura figurativa dell'area sidicina nel quadro della Campania settentrionale di età arcaica, in O. Paoletti and M.C. Bettini (eds), *Gli Etruschi e la Campania settentrionale. Atti del XXVI convegno di Studi Etruschi ed Italici, Caserta 11-15 novembre 2007*. Pisa: F. Serra (Atti di convegni, Istituto nazionale di studi etruschi ed italici 26), 421-453.
- Sirano, F., 2015. La 'Romanizzazione' dei luoghi di culto della Campania settentrionale. Proposte di lettura del dato archeologico tra ager Falernus, area aurunca e sidicina, in T.D. Stek and G.-J. Burgers (eds), *The impact of Rome on cult places and religious practices in ancient Italy*. London: Institute of Classical Studies (Bulletin of the Institute of Classical Studies Supplement 132), 199-237.
- Sirleto, R., 2009. Museo Provinciale Campano: il comporsi delle collezioni archeologiche, in R. Cioffi and N. Barrella (eds), *Il Museo Campano di Capua. Storia di un'istituzione e delle sue raccolte*. Napoli: Arte Tipografica, 81-135.
- Sisani, S., 2007. Die Etappen der Eroberung (4.-3. Jahrhundert v. Chr.), in F. Coarelli (ed), *Römisches Süditalien und Sizilien. Kunst und Kulturen von Pompeji bis Syrakus*. Petersberg: Imhof, 64-101.
- Slofstra, J., 1995. The villa in the Roman west: space, decoration and ideology, in J. Metzler, M. Millett, N. Roymans and J. Slofstra (eds), *Integration in the early Roman west. The role of culture and ideology, Papers arising from the international conference at the Titelberg (Luxembourg), 12-13 November 1993*. Luxembourg: Musée National d'Histoire et d'Art (Dossiers d'Archéologie du Musée National d'Histoire et d'Art 4), 77-90.
- Smith, C.J., 2018. The Aurunci and Sidicini, in G.D. Farney and G. Bradley (eds), *The peoples of ancient Italy*. Berlin, Boston: De Gruyter, 447-460.
- Smith, C., 2019. The Latin Wars, in F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 57-68.
- Smith, J.T., 1998. *Roman villas: a study in social structure*. London: Routledge.
- Smith, W., 1873a. Minturnae. *Dictionary of Roman and Greek Geography 2*. London: John Murray, 360-361.
- Smith, W., 1873b. Sinuessa. *Dictionary of Roman and Greek Geography 2*. London: John Murray, 1008-1009.
- Smith, W., 1873c. Suessa Aurunca. *Dictionary of Roman and Greek Geography 2*. London: John Murray, 1043.
- Sogliani, F., 2002. Rocca Montis Dragonis (CE). Contributo allo studio degli insediamenti fortificati nella Campania settentrionale, in L. Crimaco and F. Sogliani (eds), *Culture del passato. La Campania settentrionale tra preistoria e medioevo*. Mondragone: Regione Campana, 163-202.
- Sogliani, F., 2012. Nuovi dati sulla produzione e la circolazione del vasellame vitreo in Campania proveniente da un contesto di scavo tardomedievale: la Rocca Montis Dragonis, in A. Coscarella (ed), *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale. Il vetro in Calabria: vecchie scoperte, nuove acquisizioni. Atti delle XV Giornate di Studio sul Vetro A.I.H.V., Università di Calabria, 9-11 giugno 2011*. Cosenza: Università di Calabria (Ricerche 7), 147-169.
- Sogliani, F., 2017. Il controllo del territorio: la Rocca Montis Dragonis nell'altomedioevo, in F. Marazzi (ed), *Felix Terra: Capua e la Terra di lavoro in età longobarda. Atti del convegno internazionale, Capua, 4-7 giugno 2015*. Cerra al Volturno: Volturnia, 333-359.
- Sommella, P., 1992. Carta archeologica d'Italia (Forma Italiae). Esperienze a confronto, in M. Bernardi (ed), *Archeologia del paesaggio 2. IV Ciclo di Lezioni sulla Ricerca Applicata in Archeologia, Certosa di Pontignano (Siena), 14-26 gennaio 1991*. Firenze: Ed. all'Insegna del Giglio, 797-801.
- Solin, H., 1984. *Analecta Epigraphica LXXXVI-XCIII. Arctos. Acta philologica Fennica 18*, 113-148.
- Solin, H., 2007. Republikanische Versinschriften aus Latium adiectum und Kampanien: eine Übersicht, in P. Kruschwitz (ed), *Die metrischen Inschriften der römischen Republik*. Berlin: De Gruyter, 199-207.

- Solin, H., 2010. Nuove iscrizioni di Capua, in L. Chioffi (ed), *Il mediterraneo e la storia: epigrafia e archeologia in Campania, Letture storiche. Atti dell'incontro internazionale di studio, Napoli, 4-5 dicembre 2008*. Napoli: Luciano, 119-130.
- Solin, H. (ed), 2019a. Studi storico-epigrafici sul Lazio antico 2. Helsinki: Societas Scieniarum Fennica (Commentationes Humanorum Litterarum 137).
- Solin, H., 2019b. Iscrizioni dello scavo di Monte d'Argento a Minturno, in H. Solin (ed), Studi storico-epigrafici sul Lazio antico 2. Helsinki: Societas Scieniarum Fennica (Commentationes Humanorum Litterarum 137), 45-55.
- Solin, H., M. Kajava and O. Salomies, 2015. Storie epigrafiche minturnesi. *Epigraphica Periodico internazionale di Epigrafia* 72(1-2), 466-482.
- Soricelli, G., 2004. La produzione di Terra Sigillata in Campania, in R. Brulet, M. Waelkens, J. Poblome and P. Talloen (eds), *Early Italian Sigillata: the chronological framework and trade patterns. Proceedings of the first international ROCT-congress, Leuven, 7-8 May 1999*. Leuven: Peeters (Bulletin antieke beschaving. Annual Papers on Classical Archaeology Supplement 10), 299-307.
- Springs, K.D. (ed), 2015. *Landscape and identity: archaeology and human geography*. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 2709).
- Squillace, D., 2018. Abitare il suburbio. Forme di sfruttamento del paesaggio rurale in epoca romana: il caso dell'insediamento di località Colombrello (Mondragone - CE), in A. Carcaiso and M. Musella (eds), *Le terre del Massico. Identità culturale e risorse produttive dalla preistoria all'età contemporanea*. Mondragone: digi.art (Patrimonio di Conoscenza 2018), 54-60.
- Staedler, E., 1942. Zu den 29 neu aufgefundenen Inschriftenstelen von Minturno. *Hermes* 77, 149-196.
- Stanco, E.A., 2009. La seriazione cronologica della ceramica a vernice nera etrusco-laziale nell'ambito del III secolo A.C., in V. Jolivet (ed), *Suburbium 2. Il suburbio di Roma dalla fine dell'età monarchica alla nascita del sistema delle ville (V - II secolo a. c.). Atti delle giornate di studio sul suburbio romano, Roma, 16 ottobre-3 novembre 2004, 17-18 febbraio 2005*. Roma: École française (Collection de l'École française de Rome 419), 157-193.
- Stannard, C., 2005. Numismatic evidence for relations between Spain and Central Italy at the turn of the second and first centuries B.C. *Schweizerische numismatische Rundschau* 84, 47-80.
- Stannard, C., 2015. Shipping tesserae from Ostia and Minturnae? *Numismatic Chronicle* 175, 147-154.
- Stannard, C. and S. Frey-Kupper, 2008. "Pseudomints" and small change in Italy and Sicily in late Republic. *American Journal of Numismatics* 20(150), 351-404.
- Stannard, C., G. Gentric, J.-A. Chevillon and J.-C. R. Ralite, 2015. Coins of the Pompeian pseudomint and of the Italo-Baetican series from southern France. *American Journal of Numismatics* 27, 179-188.
- Stek, T.D., 2009. *Cult places and cultural change in Republican Italy. A contextual approach to religious aspects of rural society after the Roman conquest*. Amsterdam: Amsterdam University Press.
- Stek, T.D., 2010. rev. Grossmann, L., 2009. Roms Samnitenkriege. Historische und historiographische Untersuchungen zu den Jahren 327-290 v. Chr. Düsseldorf: Wellem-Verlag (Reihe Geschichte 1). *The Classical Review* (2010), 517-519.
- Stek, T.D., 2013a. Material culture, Italic identities and the Romanization of Italy, in J. DeRose Evans (ed), *Blackwell companion to the archaeology of the Roman Republican period*. Malden (MA): Blackwell, 337-353.
<https://doi.org/10.1002/9781118557129.ch22>
- Stek, T.D., 2013b. Questions of cult and continuity in late Republican Roman Italy: 'Italic' or 'Roman' sanctuaries and the so-called pagus-vicus system, in M. Jehne, B. Linke and J. Rüpke (eds), *Religiöse Vielfalt und soziale Integration. Die Bedeutung der Religion für die kulturelle Identität und politische Stabilität im republikanischen Italien*. Heidelberg: Verlag Antike (Studien zur Alten Geschichte 17), 137-162.
- Stek, T.D., 2014a. The city-state model and Roman Republican colonization: sacred landscapes as a proxy for colonial socio-political organization, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 87-105.
- Stek, T.D., 2014b. Roman imperialism, globalization and Romanization in early Roman Italy. Research questions in archaeology and ancient history. *Archaeological Dialogues* 21, 30-45.
- Stek, T.D., 2015. Cult, conquest, and 'religious Romanization'. The impact of Rome on cult places and religious practices in Italy, in T.D. Stek and G.-J. Burgers (eds), *The impact of Rome on cult places and religious practices in ancient Italy*. London: Institute of Classical Studies (Bulletin of the Institute of Classical Studies Supplement 132), 1-28.
- Stek, T.D., 2016. 'Romanizzazione religiosa' tra modello poliadico e processi culturali. Dalla destrutturazione postcoloniale a nuove prospettive sull'impatto della conquista romana, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, P. Sanchez and M. Wulschleger (eds), *L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale? I percorsi della "romanizzazione"*. Bern: Peter Lang (Etudes genevoises sur l'Antiquité 3), 291-306.
- Stek, T.D., 2017. Motivazioni e forme alternative dell'espansione romano repubblicana. Il caso delle colonie latine nelle aree interne appenniniche, in G. Mastroncinque (ed), *Paesaggi mediterranei di età romana: archeologia, tutela, comunicazione*. Bari: Edipuglia (Bibliotheca archaeologica 47), 135-146.
- Stek, T.D., 2018a. The impact of Roman expansion and the colonisation on ancient Italy in the Republican period. From diffusion to networks of opportunity, in G.D. Farney and G. Bradley (eds), *The peoples of ancient Italy*. Berlin, Boston: De Gruyter, 269-294.

- Stek, T.D., 2018b. Early Roman colonisation beyond the romanising agrotown: village patterns of settlement and highland exploitation in the Abruzzi mountains, Central Italy, in B.S. Düring and T.D. Stek (eds), *The archaeology of Imperial landscapes: a comparative study of empires in the ancient Near East and Mediterranean world*. Cambridge: Cambridge University Press, 145-172.
- Stek, T.D. and G.-J. Burgers (eds), 2015. *The impact of Rome on cult places and religious practices in ancient Italy*. London: Institute of Classical Studies (Bulletin of the Institute of Classical Studies Supplement 132).
- Stek, T.D. and B.S. Düring, 2018. Towards a patchwork perspective on ancient empires, in B.S. Düring and T.D. Stek (eds), *The archaeology of Imperial landscapes: a comparative study of empires in the ancient Near East and Mediterranean world*. Cambridge: Cambridge University Press, 351-362.
- Stek, T.D., E. Modrall, R.A.A. Kalkers, R.H. van Otterloo and J. Sevink, 2015. An early Roman colonial landscape in the Apennine mountains: landscape archaeological research in the territory of Aesernia (Central-Southern Italy). *Analysis Archaeologica. An International Journal of Western Mediterranean Archaeology* 1, 229-291.
- Stek, T.D. and J. Pelgrom, 2005. Samnite sanctuaries surveyed: preliminary report of the Sacred Landscape Project 2004. *Bulletin antieke beschaving. Annual Papers on Classical Archaeology* 80, 65-71.
- Stek, T.D. and J. Pelgrom (eds), 2014. *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62).
- Sterpos, D., 1970. *La strada romana in Italia*. Roma: Soc. Autostrade (Quaderni 17).
- Sterry, M., 2008. Searching for identity in Italian landscapes, in C. Fenwick (ed), *TRAC 2007. Proceedings of the seventeenth theoretical Roman archaeology conference, University College London and Birkbeck College, University of London, 29 March-1 April 2007*. Oxford: Oxbow Books, 31-43.
- Stocking, G.W., 1968. *Race, culture and evolution: essays in the history of anthropology*. New York: Free Press.
- Strazzulla, M.J., 1981. Le produzioni dal IV al I a.C., in A. Giardina and A. Schiavone (eds), *Società romana e produzione schiavistica 2. Merci, mercati e scambi nel mediterraneo: seminario Pisa 1979*. Roma: Laterza, 187-207.
- Strazzulla, M.J., 2016. I santuari italici nel quadro della romanizzazione, in S. Lusuardi Siena, C. Perassi, F. Sacchi and M. Sannazaro (eds), *Archeologia classica e post-classica tra Italia e Mediterraneo. Scritti in ricordo di Maria Pia Rossignani*. Milano: Vita e Pensiero (Contributi di Archeologia 8), 341-360.
- Tagliamonte, G., 1996. *I Sanniti. Caudini, Irpini, Pentri, Carricini, Frentani*. Milano: Longanesi.
- Tagliamonte, G., 2015. La 'romanizzazione' dei luoghi di culto della Campania settentrionale: la media valle del Volturno, in T.D. Stek and G.-J. Burgers (eds), *The impact of Rome on cult places and religious practices in ancient Italy*. London: Institute of Classical Studies (Bulletin of the Institute of Classical Studies Supplement 132), 239-259.
- Talamo, P., 1987. L'area aurunca nel quadro dell'Italia centromeridionale. Testimonianze archeologiche di età arcaica. Oxford: Archaeopress (British Archaeological Reports International Series 384).
- Talamo, P., 1993. Il santuario arcaico in località Panetelle, in L. Crimaco and G. Gasperetti (eds), *Prospettive di memoria. Testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*. Napoli: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza Archeologica per le province di Napoli e Caserta, 87-99.
- Tarpin, M., 2002. "Vici" et "pagi" dans l'Occident romain: "vicus" et "pagus" dans les inscriptions d'Europe occidentale et dans la littérature latine. Roma: École française (Collection de l'École française de Rome 299).
- Tarpin, M., 2016. L'appropriation du territoire par Rome: conquête, deditio, foedus, confiscati, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, P. Sanchez and M. Wulschleger (eds), *L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale? I percorsi della "romanizzazione"*. Bern: Peter Lang (Etudes genevoises sur l'Antiquité 3), 183-200.
- Taylor, D.M., 1957. Cosa: black glaze pottery. *Memoirs of the American Academy in Rome* 25, 65-193.
- Taylor, L.R., 1936. rev. Johnson, J., 1935. Excavations at Minturnae I. Monuments of the Republican forum. Philadelphia: University of Pennsylvania Press. *American Journal of Archaeology* 40(2), 284-285.
- Tchernia, A., 1986. *Le vin de l'Italie romaine: essai d'histoire économique d'après les amphores*. Roma: École française (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome 261).
- Teichmann, M. and H.-R. Bork, 2012. Geo- and landscape archaeological investigations in south-western Lazio (Italy): an approach for the identification of man-made landscape transformation processes in the hinterland of Rome, in S.J. Kluiving and E.B. Guttmann-Bond (eds), *Landscape archaeology between art and science. From a multi- to an interdisciplinary approach*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 211-222.
- ten Kortenaar, S., 2009. L'impasto rosso nel Lazio: note sulla produzione dell'Orientalizzante Antico e Medio, in L. Drago Troccoli (ed), *Il Lazio dai Colli Albani ai Monti Lepini tra preistoria ed età moderna*. Roma: Quasar, 321-351.
- Termeer, M.K., 2010. Early colonies in Latium (ca. 534-338 BC). A reconsideration of current images and archaeological evidence. *Bulletin antieke beschaving. Annual Papers on Classical Archaeology* 85, 43-58.
- Termeer, M.K., 2014. rev. Chiabà, M., 2011. Roma e le priscae latinae coloniae. Ricerche sulla colonizzazione del Lazio dalla costituzione della repubblica alla Guerra Latina. Trieste: EUT (Polymnia 1). *Latomus. Revue d'études latines* 73(3), 807-810.
- Termeer, M.K., 2015a. *Latin colonization in Italy before the end of the Second Punic War. Colonial communities and cultural change*. Groningen (Ph.D. Dissertation Rijksuniversiteit Groningen 2015).

- Termeer, M.K., 2015b. Minting apart together: bronze coinage production in Campania and beyond in the third century BC, in S.T. Roselaar (ed), *Processes of cultural change and integration in the Roman world*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 382), 58-77.
- Termeer, M.K., 2016. Roman colonial coinages beyond the city-state: a view from the Samnite world. *Journal of ancient History* 4, 158-190.
- Termeer, M., 2019. Coinage production in Latin colonies, F.M. Cifarelli, S. Gatti and D. Palombi (eds), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma 7-9 giugno 2017*. Roma: Quasar, 69-78.
- Terrenato, N., 1998a. Tam firmum municipium: the Romanization of Volaterrae and its cultural implications. *Journal of Roman Archaeology* 88, 94-114.
- Terrenato, N., 1998b. The Romanization of Italy: global acculturation or cultural bricolage, in C. Forcey (ed), *TRAC 97. Proceedings of the seventh annual theoretical Roman archaeology conference, University of Nottingham, April 1997*. Oxford: Oxbow Books, 20-27.
- Terrenato, N., 2001. The Auditorium site in Rome and the origins of the villa. *Journal of Roman Archaeology* 14, 5-32.
- Terrenato, N., 2005. The deceptive archetype: Roman colonialism in Italy and postcolonial thought, in H. Hurst and S. Owen (eds), *Ancient colonizations: analogy, similarity and difference*. London: Duckworth, 59-72.
- Terrenato, N., 2007. The essential countryside: the Roman world, in S. Alcock and R. Osborne (eds), *Classical archaeology*. Malden, Oxford, London: Blackwell (Blackwell Studies in Global Archaeology 10), 139-161.
- Terrenato, N., 2014. Private vos, public virtue. Family agendas during the early Roman expansion, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 45-60.
- Terrenato, N., 2019. *The early Roman expansion in Italy. Elite negotiation and family agendas*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Terrenato, N. and L. Motta, 2006. Uno stato debole? Alcune riflessioni su potere pubblico e potere privato in Roma arcaica, in *Studi di protostoria in onore di Renato Peroni*. Firenze: All'Insegna del Giglio, 764-769.
- Thiermann, E., 2012. *Capua Grab und Gemeinschaft. Eine kontextuelle Analyse der Nekropole Fornaci (570 bis 440 v. Chr.)*. Wiesbaden: Reichert (Italiká 1).
- Thierrin-Michael, G., 1992. *Römische Weinamphoren. Mineralogische und chemische Untersuchungen zur Klärung ihrer Herkunft und Herstellungsweise*. Freiburg (Ph.D. Dissertation Universität Freiburg (Schweiz)).
- Thulin, C., 1911. *Die Handschriften des Corpus Agrimensorum Romanorum*. Berlin: Verlag der Königlichen Akademie der Wissenschaften.
- Tilley, C.Y., 1990. *Reading material culture: structuralism, hermeneutics and post-structuralism*. Oxford: Blackwell.
- Tilley, C.Y., 1991. *Material culture and text: the art of ambiguity*. London: Routledge.
- Tilley, C.Y., 1994. *A phenomenology of landscape: places, paths and monuments*. Oxford: Berg.
- Tol, G., and T. de Haas, 2016. The role of minor centres in regional economies: new insights from recent archaeological fieldwork in the lower Pontine plain. *Melbourne Historical Journal, The Amphora Issue* 44(2), 33-61, https://theamphoraisue.files.wordpress.com/2017/08/the_amphora_44-2_2016_gijs_tol_and_tymon_de_haas.pdf
- Tol, G., T. de Haas, K. Armstrong and P. Attema, 2014. Minor centres in the Pontine plain: the cases of Forum Appii and ad medias. *Papers of the British School at Rome* 82, 109-134.
- Tommasino, G., 1991. *La denominazione degli Ausoni in Campania. Suessa Aurunca ed i suoi avanzi archeologici 1-2. Periodo preistorico e storico (dall'età neolitica al sec. III. d. Cr.)*. (S. Maria Capua 1925). Marina di Minturno: Caramanica.
- Tommasino, G., 1986. *Aurunci patres*. (Gubbio 1942). Marina di Minturno: Caramanica (Collana minturnense 10).
- Tommaso De Masi, D., 1761. *Memorie istoriche degli Aurunci antichissimi popoli dell'Italia e delle loro principali città Aurunca e Sessa raccolte dal Signor D. Tommaso De Masi del Pezzo de' Marchesi di Civita tra gli Arcadi damisco glafriano*. Napoli: Severino - Boezio.
- Torre, P., 1988. Monte d'Argento: indagini preliminari, in S. Quilici Gigli (ed), *Archeologia laziale 9: nono incontro di studio del Comitato per l'archeologia laziale, Roma, 27-29 novembre 1987*. Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche (Quaderni del centro di studio per l'archeologia etrusco-italica 16), 432-440.
- Toynbee, A.J., 1965. *Hannibal's legacy 1: the Hannibalic war's effects on Roman life*. London: Oxford University Press.
- Treglia, A., 2007. I Monti Aurunci e la valle del Liri: modelli di insediamento e loro sviluppo nell'età del bronzo, in *Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica, Roma, Napoli, Pompei, 30 novembre-3 dicembre 2005*. Firenze: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Atti della XL riunione scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria 40(1)), 957-960.
- Trotta, A., 1989. Minturnae preromana e il culto di Marica, in F. Coarelli (ed), *Minturnae*. Roma: N.E.R. (Studi e ricerche sul Lazio antico 2), 11-28.
- Tuccinardi, M., 2006. Il Ponte Borbonico sul Garigliano. Ponte "spezzato". *Civiltà Aurunca* 61-62, 49-55.

- Tyler, R., 2006. Comprehending community, in S. Herbrechter and M. Higgins (eds), *Returning (to) communities. Theory, culture and political practice of communal*. Amsterdam: Rodopi (Critical Studies 28), 21-28.
- Uenze, O., 1958. *Frührömische Amphoren als Zeitmarken im Spätlatene*. Marburg: Elwert.
- Uggeri, G., 1990. La Via Appia nella politica espansionistica di Roma, in S. Quilici Gigli (ed), *La Via Appia. Decimo incontro di studio del comitato per l'archeologia laziale*. Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche (Quaderni di Archeologia etrusco-italica 18), 21-28.
- Uggeri, G., 1999. Daniele Sterpos e la storia delle viabilità dell'Italia antica, in R. Stopani and F. Vanni (eds), *Daniele Sterpos e la storia della viabilità in Italia. Atti del convegno di studi, Firenze, 16 giugno 1998*. Firenze: Centro Studi Romei (Quaderni del Centro Studi Romei nuova serie 4), 7-17.
- Untermann, J., 2000. *Wörterbuch des Oskisch-Umbrischen. Handbuch der Italischen Dialekte 3*. Heidelberg: Winter (Indogermanische Bibliothek 1).
- Valenti, M., 2013. La materia, la tecnica e lo stile: apparati decorativi in pietra nell'architettura monumentale tardo-ellenistica del Lazio meridionale, in F.M. Cifarelli (ed), *Tecniche costruttive del tardo ellenismo nel Lazio e in Campania. Atti del Convegno, Segni, 3 dicembre 2011*. Roma: Espera, 79-92.
- Vallat, J.-P., 1980a. Cadastrations et contrôle de la terre en Campanie septentrionale (Ive s. av. J.-C.-Ier s. ap. J.-C.). *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 92(1), 387-444.
- Vallat, J.-P., 1980b. À propos d'une inscription de Campanie (Territoire de Mondragone, Masseria Aciti). *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 92(2), 1021-1024.
- Vallat, J.-P., 1983. Architecture rurale en Campanie septentrionale du I^{er} siècle av. J.-C. au I^{er} ap. J.-C., in *Architecture et société: de l'archaïsme grec à la fin de la république romaine. Actes du colloque international, Rome, 2-4 décembre 1980*. Paris: Centre National de la Recherche Scientifique (Collection de l'École française de Rome 66), 247-263.
- Vallat, J.-P., 1987. Les structures agraires de l'Italie républicaine. *Annales. Economies, sociétés, civilisations* 42(1), 181-218.
- Vallat, J.-P., 1992. rev. Arthur, P., 1991. Romans in northern Campania. Settlement and land-use around the Massico and the Garigliano basin. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome 1). *Annales. Economies, sociétés, civilisations* 47(2), 423-425.
- Valletrisco, A.C., 1977. Note sulla topografia di Suessa Aurunca. *Rendiconti della Accademia di archeologia, lettere e belle arti, Napoli* 52, 59-73.
- Valletrisco, A.C., 1980. Note aggiuntive sulla topografia di Suessa Aurunca. *Studia Suessana* 2, 39-44.
- Valletrisco, A.C., 2014. Note topografiche ed archeologiche relative alla città di Carinola. *Civiltà Aurunca* 93, 37-66.
- van Dommelen, P. and N. Terrenato (eds), 2007. *Articulating local cultures: power and identity under the expanding Roman Republic*. Portsmouth (RI): Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 63).
- Van Oyen, A. and M. Pitts (eds), 2017. *Materialising Roman histories*. Oxford, Philadelphia: Oxbow Books.
- Várhelyi, Z., 2010. *The religion of senators in the Roman Empire - power and the beyond*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Veit, U., 2003. Über die Grenzen archäologischer Erkenntnis, in U. Veit, T.L. Kienlein, C. Kümmel and S. Schmidt (eds), *Spuren und Botschaften: Interpretationen materieller Kultur*. Münster, München: Waxmann (Tübinger Archäologische Taschenbücher 4), 463-490.
- Veloccia Rinaldi, M.L., 1984. *Antiquarium Minturnae*. Roma: Soprintendenza Archeologica per il Lazio.
- Ventre, F., 2003. Von der Pontinischen Ebene nach Benevent, in I. Della Portella, *Via Appia. Entlang der bedeutendsten Straße der Antike*. Stuttgart: Theiss, 106-145.
- Vermeulen, F., 2014. Republican colonization and early urbanization in Central Adriatic Italy: The valley of the river Flosis, in T.D. Stek and J. Pelgrom (eds), *Roman Republican colonization: new perspectives from archaeology and ancient history*. Roma: Palombi (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome 62), 141-159.
- Vermeulen, F., G.-J. Burgers, S. Keay and C. Corsi (eds), 2012. *Urban landscape survey in Italy and the Mediterranean*. Oxford: Oxbow Books.
- Versluys, M.J., 2014. Understanding objects in motion. An archaeological dialogue on Romanization. *Archaeological Dialogues* 21, 1-64.
- Versluys, M.J., 2018. The global Mediterranean: a material-cultural perspective, in T. Hodos (ed), *The Routledge handbook of archaeology and globalization*. London, New York: Routledge, Taylor & Francis Group, 597-601.
- Vetter, E., 1953. *Handbuch der italischen Dialekte 1. Texte mit Erklärung, Glossen, Wörterverzeichnis*. Heidelberg: Winter (Indogermanische Bibliothek 1).
- Villucci, A.M., 1979. Note di presenza romana nell'agro di Suessa Aurunca. *Studia Suessana* 1, 41-59.
- Villucci, A.M., 1980a. Testimonianze archeologiche nel territorio di Suessa Aurunca. Di un rinvenimento a Sinuessa. *Studia Suessana* 2, 45-66.
- Villucci, A.M., 1980b. *I monumenti di Suessa Aurunca*. Scauri: Caramanica.
- Villucci, A.M., 1981a. *Di un miliario riutilizzato nella chiesa dell'Annunziata in Nocelleto di Carinola*. Sessa Aurunca: Caramanica.

- Villucci, A.M., 1981b. Presenze orientalizzanti a Suessa Aurunca, in *Atti del I Convegno dei Gruppi Archeologici della Campania, Pozzuoli, 19-20 aprile 1980*. Roma, 149-151.
- Villucci, A.M., 1981c. Presenze romane nel territorio di Sinuessa e Suessa Aurunca, in *Atti del I Convegno dei Gruppi Archeologici della Campania, Pozzuoli, 19-20 aprile 1980*. Roma, 153-174.
- Villucci, A.M., 1982. Note sui materiali di spoglio reimpiegati nella cattedrale di Sessa Aurunca. *Studia Suessana* 3, 23-29.
- Villucci, A.M., 1985. Materiali archeologici inediti da Suessa Aurunca. *Civiltà Aurunca* 1, 19-29.
- Villucci, A.M., 1995. Sessa Aurunca: storia ed arte. *Liris Saggi* 4.
- Vine, B., 1998. Remarks on the Archaic Latin "Garigliano Bowl" inscription. *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 121, 257-262.
- Vismara, N., 1996. Monetazione greca, in G.R. Bellini (ed), *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 1. Guida alla mostra, Catalogo delle monete*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 8), 35-42.
- Vismara, N., 1998. Monete greche e provinciali romane dal Garigliano, in G.R. Bellini (ed), *Minturnae. Antiquarium, Monete dal Garigliano 2. Monete greche, provinciali romane e tessere romane (di bronzo e di piombo)*. Milano: Edizioni Ennerre (Materiali, studi, ricerche, Sezione numismatica 11), 9-104.
- Vitale, R., 2009a. La monetazione di Suessa: alcuni dati ed interpretazioni. *Orizzonti Rassegna di archeologia* 10, 51-89.
- Vitale, R., 2009b. Sul medagliere del Museo Campano di Capua: note introduttive, in R. Cioffi and N. Barrella (eds), *Il Museo Campano di Capua. Storia di un'istituzione e delle sue raccolte*. Napoli: Arte Tipografica, 137-148.
- Wallace-Hadrill, A., 2008. *Rome's cultural revolution*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Wallace, R., 2011. The Latin alphabet and orthography, in J. Clackson (ed), *A companion to the Latin language*. Malden (MA): Wiley-Blackwell, 9-28.
- Walsh, K., P. Attema and T.C.A. de Haas, 2014. The Pontine marshes (Central Italy): a case study in wetland historical ecology. *Bulletin antieke beschaving* 89, 27-46.
- Ward-Perkins, J.B., 1964. *Landscape and history in Central Italy*. Oxford: Blackwell (J.L. Myres Memorial Lecture 2).
- Warmington, E.H., 1953. *Remains of old Latin 4. Archaic inscriptions*. London: Heinemann (The Loeb Classical Library 359).
- Webster, J., 2001. Creolizing the Roman provinces. *American Journal of Archaeology* 105(2), 209-225.
- Webster, J., 2014. Creolization, in S. Hornblower (ed), *The Oxford companion to classical civilization*. Oxford: Oxford University Press, 210-211.
- Webster, J. and N.J. Cooper (eds), 1996. *Roman imperialism: post-colonial perspectives. Proceedings of a symposium, Leicester University, November 1994*. Leicester: School of Archaeological Studies, University of Leicester (Leicester Archaeology Monographs 3).
- Weinstock, S., 1971. *Divus Iulius*. Oxford: Clarendon.
- Weiβ, A., 2004. *Sklave der Stadt. Untersuchungen zur öffentlichen Sklaverei in den Städten des Römischen Reiches*. Stuttgart: Steiner (Historia 173).
- Wertheim, W.F., 1974. *Evolution and revolution: the rising waves of emancipation*. Harmondsworth: Penguin.
- Whittaker, D., 1994. *Frontiers of the Roman Empire: a social and economic study*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.
- Whittaker, D., 1995. Integration of the early Roman west: the example of Africa, in J. Metzler, M. Millett, N. Roymans and J. Slofstra (eds), *Integration in the early Roman west. The role of culture and ideology, Papers arising from the international conference at the Titelberg (Luxembourg), 12-13 November 1993*. Luxembourg: Musée National d'Histoire et d'Art (Dossiers d'Archéologie du Musée National d'Histoire et d'Art 4), 19-32.
- Wierschowski, L., 2001. *Fremde in Gallien – "Gallier" in der Fremde. Die epigraphisch bezeugte Mobilität in, von und nach Gallien vom 1. bis 3. Jh. n. Chr. Texte, Übersetzungen, Kommentare*. Stuttgart: Steiner (Historia 159).
- Wiessner, P., 2004. Style and changing relations between the individual and society, in I. Hodder (ed), 2004. *The meanings of things. Material culture and symbolic expression*. London: Routledge, 56-63.
- Wightman, E.M., 1994a. The Romanization of the valley, in J.W. Hayes and I.P. Martini (eds), *Archaeological survey in the lower Liri valley, Central Italy, under the direction of Edith Mary Wightman*. Oxford: Tempvs Reparatvm (British Archaeological Reports International Series 595), 26-29.
- Wightman, E.M., 1994b. Communications, in J.W. Hayes and I.P. Martini (eds), *Archaeological survey in the lower Liri valley, Central Italy, under the direction of Edith Mary Wightman*. Oxford: Tempvs Reparatvm (British Archaeological Reports International Series 595), 30-33.
- Wightman, E.M. and J.W. Hayes, 1994. Settlement patterns and society, in J.W. Hayes and I.P. Martini (eds), *Archaeological survey in the lower Liri valley, Central Italy, under the direction of Edith Mary Wightman*. Oxford: Tempvs Reparatvm (British Archaeological Reports International Series 595), 34-40.
- Wightman, E.M., P. Hemphill and J.W. Hayes, 1994. Introduction. Methods of study, archaeology, in J.W. Hayes and I.P. Martini (eds), *Archaeological survey in the lower Liri valley, Central Italy, under the direction of Edith Mary Wightman*. Oxford: Tempvs Reparatvm (British Archaeological Reports International Series 595), 2-3.
- Will, E.L., 1982. Greco-italic amphoras. *Hesperia* 51, 338-356.
- Winther-Jakobsen, K., 2010. *From pots to people. A ceramic approach to the archaeological interpretation of ploughsoil assemblages in late Roman Cyprus*. Leuven: Peeters (Bulletin antieke beschaving Supplement 17).

- Wiseman, T.P., 1970. Roman Republican road-building. *Papers of the British School at Rome* 38, 122-152.
- Witcher, R.E., 2006. Broken pots and meaningless dots? Surveying the rural landscapes of Roman Italy. *Papers of the British School at Rome* 74, 39-72.
- Witcher, R.E., 2008., (Re)surveying Mediterranean rural landscapes: GIS and legacy survey data. *Internet archaeology* 24, http://intarch.ac.uk/journal/issue24/witcher_index.html. <https://doi.org/10.11141/ia.24.2>
- Witcher, R., 2017. The global Roman countryside: connectivity and community, in T.C.A. de Haas and G.W. Tol (eds). *The economic integration of Roman Italy. Rural communities in a globalising world*. Leiden: Brill (Mnemosyne Supplements 404), 28-50.
- Woolf, G., 1995. The formation of Roman provincial cultures, in J. Metzler, M. Millett, N. Roymans and J. Slofstra (eds), *Integration in the early Roman west. The role of culture and ideology, Papers arising from the international conference at the Titelberg (Luxembourg), 12-13 November 1993*. Luxembourg: Musée National d'Histoire et d'Art (Dossiers d'Archéologie du Musée National d'Histoire et d'Art 4), 9-18.
- Woolf, G., 2003. *Becoming Roman. The origins of provincial civilization in Gaul*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Yntema, D., 1990. *The matt-painted pottery of southern Italy. A general survey of the matt-painted pottery styles of southern Italy during the final Bronze Age and the Iron Age*. Galatina (Lecce): Congredo (Settore Storico-Archeologico Collana del Dipartimento 4).
- Zair, N., 2018. Languages of ancient Italy, in G.D. Farney and G. Bradley (eds), *The peoples of ancient Italy*. Berlin, Boston: De Gruyter, 127-148.
- Zanker, P., 2014. *Die römische Stadt. Eine kurze Geschichte*. München: C.H. Beck.
- Zannini, S., 2017. Alcune considerazioni su una statuette fittile dal santuario di Panetelle (Mondragone, CA), in A. Pontrandolfo Greco and M. Scafuro (eds), *Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo 1. Atti del I convegno internazionale di studi, Paestum, 7-9 settembre 2016*. Paestum: Pandemos, 741-744.
- Zannini, U., 2001. *Indagini storico archeologiche in Campania settentrionale. Il territorio di Falciano del Massico*. Napoli: Istituto grafico editoriale italiano.
- Zannini, U. (ed), 2002. *La Via Appia attraverso i secoli*. Falciano del Massico: Istituto Grafico.
- Zannini, U., 2010. *I fora in Italia e gli esempi campani di Forum Popilii e Forum Claudii*. Caserta: Voza.
- Zannini, U. (ed), 2012. *Isti (Aurunci) graece Ausones nominantur. Atti del convegno, Sessa Aurunca, 10 maggio 2009*. Marina di Minturno: Caramanica.
- Zannini, U., 2015a. La Via Appia da Formiae al Pons Aufidi. *Civiltà Aurunca* 95/98-99/100, 39-102.
- Zannini, U., 2015b. Costruzione e lastricatura: gli itineraria picta et adnotata e le varianti della Via Appia nell'alto medioevo. *Civiltà Aurunca* 95/98-99/100, 119-134.
- Zevi, F. (ed), 1989. *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche, Actes du Colloque de Sienne, 22-24 mai 1986, organisé par l'Università degli Studi di Siena*. Paris: De Boccard (Collection de l'École française de Rome 114).
- Ziccardi, A., 2000. Il ruolo dei circuiti di mercati periodici nell'ambito del sistema di scambio dell'Italia romana, in E. Lo Cascio (ed), *Mercati permanenti e mercati periodici nel mondo romano. Atti degli incontri capresi di storia dell'economia antica, Capri, 13-15 ottobre 1997*. Bari: Edipuglia (Pragmateiai 2), 131-148.
- Zucca, R., 1996. Arti e mestieri nelle iscrizioni antiche di Formia, in S. Ciccone and A. Arnaldi (ed), *Formianum 3. Atti del convegno di Studi sull'antico territorio di Formia 1995*. Marina di Minturno: Caramanica, 33-39.
- Zucker, F., 1942. *Semitische Namen auf den neu gefundenen Inschriftstelen von Minturnae*. *Hermes* 78(2), 200-204.
- Zuzolo, D., D. Cicchella, A.L. Doherty, S. Albanese, A. Lima and B. De Vivo, 2018. The distribution of precious metals (Au, Ag, Pt, and Pd) in the soils of the Campania region (Italy). *Journal of Geochemical Exploration* 192, 33-44. <https://doi.org/10.1016/j.gexplo.2018.03.009>

ABSTRACT

Die römische Kolonisation in Zentralitalien stellt zu mittelrepublikanischer Zeit einen zentralen Pfeiler römischer Expansion dar, dem bei der Herausbildung der materiellen Kultur und der kulturellen Identität eine gebietsübergreifende Bedeutung zukommt. Dabei werden die regional vielfältigen Vorgänge innerhalb der archäologisch-historischen Forschung unterschiedlich bewertet. Nach traditioneller Sichtweise wie bei E.T. Salmon unterliegen Kolonien und deren Hinterland innerhalb eines hierarchischen Modells den zentralisierten Vorgaben Roms, wobei hier im 4.-3. Jh. v. Chr. primär militärische Beweggründe im Vordergrund stehen. Unterschiede in sozio-politischen, ökonomischen, religiösen und kulturellen Entwicklungen werden mit der Unterteilung der Kolonien nach römischem und latinischem Bürgerrecht begründet. Traditionelle Konzeptionen bedienen sich in diesem Kontext dichotomen Deutungsmustern von Römischen Bürgerkolonien und Latinischen Kolonien, römischen und indigenen Gruppen sowie urbaner und ländlicher Sphäre. Eine solch suggerierte, einheitlich strukturierte römische Präsenz und idealisierte, homogene römische Kultur der Kolonien wird jedoch in rezenten Forschungsansätzen entschieden dekonstruiert. Sie betonen stattdessen die Relevanz heterogener Entwicklungen – ein grundlegender Paradigmenwechsel mit tiefgreifenden Auswirkungen auf das Verständnis von römischer Kultur, Kolonisation und Romanisierung in mittelrepublikanischer Zeit.

In Anknüpfung an neue Forschungsperspektiven untersucht die vorliegende Arbeit die Trennung von Römischen Bürgerkolonien und Latinischen Kolonien in einer Mikroregion. Hierfür werden die inter-kolonialen Kontakte und Interaktionen von Suessa Aurunca, Minturnae sowie Sinuessa in den Mittelpunkt gerückt – drei benachbarte Kolonien unterschiedlichen Bürgerrechts, die im Grenzraum von Südlatium und Nordkampanien am Ende des 4. und Beginn des 3. Jh. v. Chr. entstehen. Die Revision sowohl historischer Schriftquellen als auch archäologischer Zeugnisse kann überzeugend darlegen, dass diese Kolonien bewusst und auf verschiedene Weise vorrömische aurunkische Strukturen aufgreifen. Anhand keramischer, numismatischer und epigrafischer Analysen zeigt sich deutlich die wechselseitige Herausbildung einer lokalen, also kolonialen materiellen Kultur und Identität, in der römische, aber eben auch nicht-römische Einflüsse hervortreten. Die urbanen Zentren der Kolonien und deren Hinterland veranschaulichen ferner komplexe Wechselbeziehungen sowie komplementäre Besiedlungsmuster. Sowohl ökonomische und kulturelle Faktoren als auch räumliche und personelle Konnektivität prägen diese Kolonien weit stärker als die traditionelle Sichtweise postuliert und begründen damit die aktive Einbindung in übergreifende Handels- und Produktionsnetzwerke. Im Ergebnis sind die unterschiedlichen Entwicklungen von Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa nicht monokausal auf den Bürgerrechtsstatus zurückzuführen, sondern vielmehr multivariat zu erklären – als bewusste, variable und dynamische Reaktionen auf lokal-regionale Charakteristika. In Ergänzung zu rezenten Konzeptionen argumentiert die Studie für ein heterarchisches Modell, welches die vielschichtigen Interaktionen der Kolonien sowohl mit Rom und nicht-römischen Gruppen als auch innerhalb der Mikroregion differenzierter und damit umfassender abbildet.

ABSTRACT (ENGLISH)

Roman colonisation in Central Italy represents a key element of Roman expansion in the mid-Republican period that played an important role in the formation of material culture and cultural identity. These regionally diverse processes are evaluated differently within archaeological and historical research. According to the traditional view, as put forward by E.T. Salmon, the colonies and their hinterland are subject to centralized power by Rome in a hierarchical model and primarily military reasons come to the fore in the 4th-3rd century BC. Differences in socio-political, economic, religious, and cultural developments are explained by the division of colonies according to Roman and Latin citizenship. Therefore, traditional conceptions are based on dichotomous interpretive patterns contrasting Roman citizen colonies and Latin colonies, Roman and indigenous groups, and urban and rural spheres. However, such a suggested and idealized image of a uniform structured Roman presence and homogeneous Roman culture of the colonies is decisively deconstructed by modern research approaches. Instead, they emphasize the relevance of heterogeneous developments – a fundamental paradigm change with profound impact on the perception of Roman culture, colonisation, and Romanization in the mid-Republican period.

Following these new research perspectives, the present work investigates the separation of Roman citizen colonies and Latin colonies within a micro-region. For this purpose, the inter-colonial contacts and interactions of Suessa Aurunca, Minturnae and Sinuessa are brought into focus – three neighbouring colonies with different citizenship status, which are founded in the liminal area of southern Latium and northern Campania at the end of the 4th and beginning of the 3rd century BC. The revised interpretation of both historical written sources and archaeological data convincingly demonstrates that these colonies intentionally and in various ways adopt pre-Roman Auruncan structures. Based on ceramic, numismatic, and epigraphic analyses, the reciprocal developments become evident that form a local, i. e. colonial material culture and identity, which takes Roman, but also non-Roman influences into account. Furthermore, the urban centres of the colonies together with their hinterland illustrate complex interrelations and complementary settlement patterns. Both economic and cultural factors as well as spatial and individual-related connectivity have a far stronger impact on these colonies than the traditional research view postulates, and thus provide the basis of the active integration in supra-regional commerce and production networks. As a result, the divergent developments in Suessa Aurunca, Minturnae and Sinuessa cannot be attributed monocausally to their jurisdictional status but can rather be explained in a multi-variate way – as intentional, variable, and dynamic reactions to local-regional characteristics. In addition to recent conceptions, the present work argues for a heterarchical model that depicts the multi-layered interactions of the colonies with Rome and non-Roman groups as well as within the micro-region in a more differentiated and thus more comprehensive way.

CURRICULUM VITAE

Lisa Christin Götz, born in Wolfenbüttel, Germany, on the 12th of July 1986, grew up at Hornburg in Lower Saxony. After primary and middle school, she went to the “Große Schule” high school at Wolfenbüttel focussing on Arts and Latin. While preparing for her diploma in 2006, she participated in urban and prehistoric archaeological excavations and volunteered in the Prehistory Museum at Wolfenbüttel. She pursued her interest in Classical Archaeology and Ancient History through undergraduate and graduate studies at Würzburg University. Here she obtained a Magister Artium degree in 2012 with a thesis investigating the Roman cities of Suessa Aurunca, Minturnae and Sinuessa in Republican times under the supervision of Prof. Dr. U. Sinn, Prof. Dr. K. Dietz and Dr. J. Wintjes. During this period, she also studied Classical Archaeology and Ancient History at “La Sapienza” Università degli Studi di Roma with an annual scholarship by the German Academic Exchange Service (DAAD). She was awarded a scholarship by the Max Weber program of the German Academic Scholarship Foundation and was a member of the Elite Network of Bavaria.

After graduation, Lisa Götz worked as scientific assistant in the antiquity collections of the Martin von Wagner-Museum and the Classics Centre at Würzburg. She continued participating in fieldwork projects exploring Roman house, storage, and residence contexts in Lazio and Campania in Republican and Imperial times as well as military camps in Italy and Spain. In addition, she was engaged with digitalization projects, object documentation and archaeological databases. In 2010-2013, she was scientific assistant and co-supervisor of the archaeological research campaign of the Domus Flavia on the Palatine, Rome, by Leiden University. Recently she is also involved in the study of Greek and indigenous interactions in Archaic material culture in the Akragas project by Augsburg University.

In April 2012, Lisa Götz began her PhD research at Leiden University under the supervision of Prof. Dr. N. Sojc and Dr. T.D. Stek. She investigated the material culture of the Roman colonies of Suessa Aurunca, Minturnae and Sinuessa within a micro-region in the 4th-3rd c. BC. In 2013, she obtained a scholarship for a monthly research stay at the Royal Dutch Institute in Rome (KNIR). She presented her research at Rome, Leiden, Augsburg, Würzburg, and Trier and a conference paper is in preparation for publication. Since the start of her PhD, she is an affiliated researcher of the Landscapes of Early Colonization Project (LERC) by Leiden University and the Royal Dutch Institute in Rome. Here she expanded her interest in Roman colonization through fieldwork and study campaigns in Samnium (Molise, Italy). She studied in particular regional characteristics of ceramic common wares in Molise with a three-month research stay at the Royal Dutch Institute in Rome in 2014.

Lisa Götz started a lecturer position at the History of Arts & Cultural History department of Augsburg University in 2016. Based on her connections to various universities she has gained extensive teaching experience in Classical Archaeology and Ancient History. Since 2018, she works as research assistant and lecturer in Classical Archaeology at Augsburg University. Here she is responsible for the supervision of students, for the teaching of specialized courses and, expanding her PhD research, for the study of regional material and trade networks in Republican Campania.

DANKSAGUNG

Bereits der Weg ist das Ziel einer Reise. Auf meinem Promotionsweg hatte ich das Glück mit inspirierenden Menschen zu Italien zu forschen, die mich dem Ziel meiner Doktorarbeit näher brachten. Hierbei haben erst die Förderungen durch Leiden University, Royal Dutch Institute in Rome (KNIR) und Universität Augsburg meine Forschungsaufenthalte in Italien ermöglicht.

Natascha Sojc und Tesse D. Stek verdienen als meine Promotoren ganz besonderen Dank für ihr umfangreiches, persönliches Engagement. Mit ihrem fundierten Wissen schärfte Natascha Sojc meinen Blick auf materielle Kultur und lenkte dank ihrer uneingeschränkten Betreuung meine wissenschaftliche Neugier in die richtigen Bahnen. Tesse D. Stek hat mich an seinen versierten Kenntnissen und wegweisenden Projekten zur römischen Kolonisation teilhaben lassen – und ins kalte molisanische Wasser geworfen. Unsere Coffee-breaks waren stets Anregung dazu, an fachlichen und persönlichen Herausforderungen zu wachsen und eigene Wege einzuschlagen. Dank ihnen durfte ich die vielfältigen Erfahrungen sammeln, die meine Doktorarbeit wesentlich geprägt haben. Für die organisatorische und technische Unterstützung danke ich zusätzlich den Mitarbeiter*innen der Leiden University.

Eine Vielzahl hochgeschätzter Personen hat mein Interesse an dem Forschungsgebiet sowie meinen Fokus auf die römische Kolonisation gefördert. Für ermunternde Gespräche und konstruktive Hinweise danke ich etwa J. Pelgrom, M.J. Versluys, G.-J. Burgers, S. Crawford-Brown, R. Känel, N. Wagner, F. Daubner, M. Bolder-Boos, S. Roselaar, R. Scopacasa, J. Albers, R. Roth, F. Kemmers, N. Burckhardt, T. Fröhlich, R. Pfeilschifter, J. Wintjes, U. Sinn, F. Sinn, S. Böhm, F. Leitmeir, G. Schörner, V. Kockel, H. Stöger, L. Coret, M. van Aerde, ferner meinen Kolleg*innen und Studierenden in Augsburg. Für viele Impulse zu Südlatum und Nordkampanien danke ich den Forschenden, Museen, Parks und Denkmalämtern in der Region, besonders Luigi Crimaco in Mondragone (hoffentlich lassen sich unsere Projektideen künftig realisieren) und der engagierten Initiative in Cales. Raum für anregende Diskussionen zu meiner Forschung gaben Leiden University, Royal Dutch Institute in Rome, American Academy of Rome und die Universitäten Würzburg, Augsburg und Trier.

Besonders prägend war die langjährige Zusammenarbeit mit meinen höchst kompetenten wie auch engagierten Kolleg*innen des Landscapes of Early Roman Colonization Project (LERC): Ein Dank an M. Termeer, J. García Sánchez, A. Casarotto, J. Waagen, L. Lecce, S. Cherubini, J. Splinter, A. Hamel, L. Pinchetti, L. Kruijer, K. Mol, P. Ofman, F. Beijaard, M. Caspers, E. Mol, M. Fratino und viele weitere, mit denen ich auf Feldern, Bergen und Tratturi in Samnium zusammenarbeiten durfte.

Während der Promotion hatte ich das Glück, in Annalize Rheeder (LU) und Rogier Kalkers (LERC) gute Freunde und begnadete Archäologen zu finden. Unsere kulinarischen Abende in Italien, den Niederlanden, Spanien und Deutschland zählen zu den besten Erinnerungen. Ihre konstruktiven Kommentare zu meiner Doktorarbeit waren eine unschätzbare Hilfe und als meine Paranymphe sind sie wundervolle Weggefährten. Sebastian Fiedler und Nico Manger danke ich für ihre analytische und kreative Art; Simone Eschenbach für ihren begeisternden Wissensdurst; Jesús García-Sánchez für seine ansteckende Rastlosigkeit, immer einen Schritt weiterzugehen; Silja Prahll und Helen Stohr für ihre beflügelnde, jahrzehntelange Amicitia.

Die Unterstützung und Liebe meiner Familie waren für mich immer ein Ansporn: Meine Eltern Susanne und Uwe Götz hielten stets Nervennahrung bereit und zeigten großherziges, bedingungsloses Verständnis zu allen Uhrzeiten; meine Schwester Lena Albert und ihre Familie haben mich lebhaft an die ersten (Kinder-)Schritte meiner Forschungen erinnert. Mein Lebensgefährte Thomas Brandt gab mir wann immer notwendig die nötige Ruhe, auch wenn es andersrum schien, und den Blick für das Wesentliche (wie Klingelschilder). Ihm danke ich für seinen altruistischen Eifer an meinen Forschungen, seine hilfreichen Kommentare bei der Verschriftlichung und seine Aufopferung, ständig in entlegene Ecken in Italien reisen zu müssen. Mit neuen Zielen vor Augen widme ich ihm diese Arbeit.

APPENDIX

APPENDIX 1: RÖMISCHE KOLONIEGRÜNDUNGEN (338-218 v. CHR.)

Übersicht der Römischen Bürgerkolonien und Latinischen Kolonien von 338-218 v. Chr.²¹⁶⁶.

Gründungsjahr und Gebiet		Römische Bürgerkolonie	Latinische Kolonie	Position
~350/338	Latium	Ostia*		Küste, Fluss
338		Antium*		Küste
334	Campania		Cales	Hochebene, Fluss, Via
329	Latium	Tarracina		Küste, Via
328/313*	Latium		Fregellae	Hochebene, Fluss, Via
314	Apulia		Luceria	Binnenland
318	Latium		Privernum(?)	Hochebene, Fluss
313	Latium		Pontiae	Insel
	Kampanien		Suessa Aurunca	Binnenland, Via
	Samnium		Saticula	Hochebene, Fluss
312	Samnium		Interamna Lirenas	Hochebene, Fluss, Via
304/303	Aequi		Alba Fucens	Hochebene, Via (Fluss)
303	Samnium		Sora	Hochebene, Fluss
302/298	Aequi		Carsioli	Hochebene, Fluss, Via
299	Umbria		Narnia	Hochebene, Via
295	Latium	Minturnae		Küste, Fluss, Via
	Latium/Campania	Sinuessa		Küste, Via
291	Lucania		Venusia	Hochebene, Fluss, Via
290-283	Picenum	Castrum Novum		Küste
			Hatria	Binnenland, Fluss
	Umbria	Sena Gallica		Küste, Fluss
273	Etruria		Cosa	Küstennähe, Via
	Lucania		Paestum	Küste, Fluss
268	Umbria		Ariminum	Küste, Fluss, Via
	Samnium		Beneventum	Binnenland, Fluss, Via
264	Etruria	Castrum Novum		Küste, Via
		Pyrgi		Küste, Via
	Picenum		Firmum	Hochebene, Fluss
263	Samnium		Aesernia	Hochebene, Fluss, Via
257	Picenum	Aesis/Aesum		Küstennähe
247	Etruria	Alsium		Küste, Via
245	Etruria	Fregenae		Küste, Fluss, Via
244	Messapi		Brundisium	Küste, Via
241	Umbria		Spoletium	Binnenland, Fluss, Via
239/192	Bruttium		Vibo Valentia	Küstennähe
220	Falisci/Etruria		Falerii Novi	Hochebene, Fluss
218/190*	Cenomani		Cremona	Binnenland, Fluss, Via
			Placentia	Binnenland, Fluss, Via

²¹⁶⁶ Salmon 1969, 110-111, 161-163; Salmon 1982. Ergänzt durch Boos 2011; Lackner 2008.

* Neubesiedlung einer existierenden Kolonie.

APPENDIX 2.1: ARCHÄOLOGISCHE FUNDSTÄTTEN, SUESSA AURUNCA

	Katalog-nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
1	SA01	Suessa Aurunca	Ponte Ronaco, Prop. Irace	Siedlung; Kultstätte; Hof	700	200			Talamo 1987, 10-50 Kat. 1; Arthur 1991a, 30. 121 S12; Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 6
2	SA02	Suessa Aurunca	Loc. Lo Capitolo	Streufund (Säulentrommel)	Unklar				Arthur 1991a, 120 S1
3	SA03	Suessa Aurunca	Loc. Torricella	Gräber	200			450	Arthur 1991a, 120 S2
4	SA04	Suessa Aurunca	Costa Malgrano	Aquädukt	100			100	Arthur 1991a, 120 S3
5	SA05	Suessa Aurunca	Ponte Ronaco, Loc. Mass. Irace/Olivetone	Nekropole; Streufund	700	325			Talamo 1987, 51-53 Kat. 2 (Zona A); Arthur 1991a, 121 S17; Villucci 1980, 46-55 Taf. 2-5; Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 7 Abb. 2 Anm. 16
6	SA06	Suessa Aurunca	Ponte Ronaco, Loc. Prop. Valletta; bei Mass. Alvitone	Gräber; Straße; Streufunde	700 200	300		100	Talamo 1987, 51-60 Kat. 3 (Zona B); Arthur 1991a, 52. 121 S18; Merolla 1983, 209-212
7	SA07	Suessa Aurunca	Sessa Aurunca, Case popolari, Rione Semi-cerchio	Nekropole; Straße	200		300	450 5000	Arthur 1991a, 50; 56 Anm. 11; 120 S4
8	SA08	Suessa Aurunca	Loc. Li Bruni	Streufund		1200			Arthur 1991a, 120 S6
9	SA09	Suessa Aurunca	Loc. Li Bruni	Streufund; Struktur	200			100	Arthur 1991a, 120 S6bis
10	SA10	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Volana	Straße (mittelalterliche Kirche)	200		1100	1400	Arthur 1991a, 50. 120 S7
11	SA11	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Volana	Streufund bei SA10	100			300	Arthur 1991a, 120 S7bis
12	SA12	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Volana	Nekropole			100	300	Arthur 1991a, 50 Anm. 84; 120 S8
13	SA13	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Volana	Streufund	100			300	Arthur 1991a, 120 S9
14	SA14	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Volana	Hof			100	600	Arthur 1991a, 120 S10
15	SA15	Suessa Aurunca	S. Maria della Piana	Streufund (mittelalterliche Siedlung)			1100		Arthur 1991a, 120 S11

	Katalog-nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
16	SA16	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Irace	Streuung bei SA01		1200			Arthur 1991a, 121 S12bis
17	SA17	Suessa Aurunca	Loc. Il Campo	Nekropole	100			100	Arthur 1991a, 121 S13
18	SA18	Suessa Aurunca	Südlich von Loc. Il Campo	Streuung (Siedlung?)	700 200	300		300	Arthur 1991a, 121 S14
19	SA19	Suessa Aurunca	Loc. Il Campo	Streuung			600	1100	Arthur 1991a, 121 S15
20	SA20	Suessa Aurunca	Ponte Ronaco, Loc. Mass. Irace/Loc. Raccomandata	Gräber; Streufund	700	200			Arthur 1991a, 121 S16; Villucci 1981b, 149; Villucci 1985, 25-26 Abb. 21-22; Talamo 1987, 51-59 Kat 2-3
21	SA21	Suessa Aurunca	Bei Ponte Ronaco, Loc. Mass. Irace, bei Rio della Selva	Mausoleum; Straße	100			100	Arthur 1991a, 53. 121 S19
22	SA22	Suessa Aurunca	Bei Mass. Fratella	Streuung		1200			Arthur 1991a, 121 S20
23	SA23	Suessa Aurunca	Bei Ponte Ronaco	Gräber	400	200			Villucci 1980, 45-55; Arthur 1991a, 30. 121 S21; Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 10
24	SA24	Suessa Aurunca	Bei Ponte Ronaco	Nekropole; Straße	100			450	Arthur 1991a, 52 Anm. 101. 121 S22
25	SA25	Suessa Aurunca	Bei S. Rocco	Streuung	200			100	Arthur 1991a, 121 S23
26	SA26	Suessa Aurunca	Loc. Rio delle Cammarelle	Streuung; Straße; Nekropole	1200 200	700		300	Arthur 1991a, 50-51. 121 S24
27	SA27	Suessa Aurunca	Loc. Ponte delle Cammarelle	Töpferwerkstatt? Streufund bei SA26			100	450	Arthur 1991a, 121 S24bis
28	SA28	Suessa Aurunca	Bei Rio delle Cammarelle, Loc. Cerquello	Streuung	100			300	Arthur 1991a, 121 S25 (im Umfeld Pagano – Villucci 1982, 229-230 Nr. 4 Abb. 8)
29	SA29	Suessa Aurunca	Bei Rio delle Cammarelle	Streuung bei SA28		700			Arthur 1991a, 121 S25bis
30	SA30	Suessa Aurunca	Loc. Querquello	Streuung	200			100	Arthur 1991a, 121 S26
31	SA31	Suessa Aurunca	Loc. Querquello	Streuung		1200			Arthur 1991a, 121 S26bis

	Katalog-nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
32	SA32	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Friola	Villa	200	100			Arthur 1991a, 121 S27
33	SA33	Suessa Aurunca	Bei Mass. Friola	Villa	200			450	Arthur 1991a, 121 S28
34	SA34	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Palmienti	Streufund	100			100	Arthur 1991a, 121 S29
35	SA35	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Palmienti	Streufund bei SA34		700			Arthur 1991a, 121 S29bis
36	SA36	Suessa Aurunca	Cellole, Loc. S. Marco	Spolien (mittelalterliche Kirche)			1 600	100 1100	Arthur 1991a, 122 S30; Pagano – Villucci 1982, 232-233 Nr. 7 Abb. 11
37	SA37	Suessa Aurunca	Loc. Derola	Streufund; mittelalterliche Siedlung	100			1400	Arthur 1991a, 122 S31
38	SA38	Suessa Aurunca	Bei Carano	Streufund	100				Arthur 1991a, 122 S32
39	SA39	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Calvisi	Streufund	<i>Prähistorisch</i>				Arthur 1991a, 122 S33
40	SA40	Suessa Aurunca	Mass. Ponterotto	Villa	200			200/300	Arthur 1991a, 122 S34; Villucci 1979, 56-57 Nr. 12 Abb. 2
41	SA41	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Vignola	Hof; Villa	100		100	100	Arthur 1991a, 122 S35; Villucci 1979, 56 Nr. 11 Abb. 2
42	SA42	Suessa Aurunca	Mass. Conchetta	Streufund	700	600			Villucci 1985, 19-20 Abb. 1A
43	SA43	Suessa Aurunca	Sessa Aurunca, bei Scuola C. Lucilio	Gräber; Streufund	325	250			Villucci 1985, 20-21 Abb. 1B
44	SA44	Suessa Aurunca	Ponte, Loc. Fonteranova	Villa; Straße; Streufund; Struktur	200			100/200	Villucci 1979, 55-56 Nr. 10 Abb. 1
45	SA45	Suessa Aurunca	Sessa Bahnhof	Streufund	100				Arthur 1991a, 122 S39
46	SA46	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Varnella/Falco	Mausoleum	100			100	Arthur 1991a, 122 S40
47	SA47	Suessa Aurunca	Loc. Quintola, Mass. degli Aitani	Straße; Spolien; mittelalterliche Siedlung	200?		700	1400	Arthur 1991a, 52. 122 S41 (im Umfeld auch Pagano – Villucci 1982, 225-227 Abb. 4-6)
48	SA48	Suessa Aurunca	Loc. Mass. S. Elia	Streufund	100			450	Arthur 1991a, 122 S42

	Katalog-nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
49	SA49	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Casarine/Caserine	Villa	200			450	Arthur 1991a, 122 S43; Villucci 1979, 57-58 Nr. 13 Abb. 2
50	SA50	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Casarine/Loc. Caserine	Streufund bei SA49	1200	700			Arthur 1991a, 122 S43bis; Villucci 1981b, 149-150
51	SA51	Suessa Aurunca	Loc. Furoni	Streufund	200			450	Arthur 1991a, 122 S44
52	SA52	Suessa Aurunca	Bei Piedimonte und Carano	Streufund	200			100	Arthur 1991a, 122 S45
53	SA53	Suessa Aurunca	Bei Piedimonte und Carano	Streufund bei SA52	1200	700			Arthur 1991a, 122 S45bis
54	SA54	Suessa Aurunca	Bei Piedimonte und Carano	Streufund	1200	700			Arthur 1991a, 122 S46
55	SA55	Suessa Aurunca	Loc. S. Maria della Libera	Villa	200			300	Arthur 1991a, 123 S47
56	SA56	Suessa Aurunca	Loc. Colonne	Villa/Hof	80			200	Villucci 1979, 54-55 Nr. 9 Abb. 1
57	SA57	Suessa Aurunca	Mass. Zacconara/Zacconari	Villa; Streufund; Spolien	100				Arthur 1991a, 123 S49; Villucci 1979, 58-59 Nr. 14 Abb. 2
58	SA58	Suessa Aurunca	Piedimonte-Carano Straße	Streufund	100			100	Arthur 1991a, 123 S50
59	SA59	Suessa Aurunca	Bei Piedimonte Rivoli	Siedlung; Streufund	1500	1200			Arthur 1991a, 23, 123 S51
60	SA60	Suessa Aurunca	Loc. Pedrale	Streufund		1300			Arthur 1991a, 123 S52
61	SA61	Suessa Aurunca	S. Martino	Streufund			600	1400	Arthur 1991a, 123 S53
62	SA62	Suessa Aurunca	Loc. Festola	Streufund; Hof/Villa?	200			50	Villucci 1979, 54 Nr. 8 Abb. 1
63	SA63	Suessa Aurunca	Ponte Ronaco, Vallone Grande, Ponte degli Aurunci	Brücke/Viadukt			115	140	Arthur 1991a, 52; Valletrisco 1977, 71; Galliazzo 1995b, 121 Nr. 232
64	SA64	Suessa Aurunca	Loc. Varazzo, Prop. Le Conche (Loc. S. Carlo)	Siedlung; Struktur	700	300			Tommasino 1986, 213; Arthur 1991a, 31
65	SA65	Suessa Aurunca	Loc. Le Colonne	Villa; Straße; Streufund	100			100	Arthur 1991a, 49, 52. 123 S57

	Katalog- nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
66	SA66	Suessa Aurunca	Bei Mass. Torre Bianca und Scaccia	Streufund (Villa?)	200			100	Arthur 1991a, 123 558 (womöglich Chouquer <i>et al.</i> 1987, 328 Sessa 6)
67	SA67	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Scaccia	Streufund	100				Arthur 1991a, 123 559
68	SA68	Suessa Aurunca	Loc. Ciesco Cupo	Villa	200			150	Arthur 1991a, 123 560; Chouquer <i>et al.</i> 1987, 328 Sessa 4; 341
69	SA69	Suessa Aurunca	Loc. Ciesco Cupo	Villa	200			100	Chouquer <i>et al.</i> 1987, 328 Sessa 3; 341; Arthur 1991a, 123 561
70	SA70	Suessa Aurunca	Loc. Ciesco Cupo	Villa; Aquädukt?	200			300/400	Chouquer <i>et al.</i> 1987, 328 Sessa 5; 341
71	SA71	Suessa Aurunca	Zwischen Loc. Pedrale und Piedimonte Rivoli	Aquädukt (zu SA70?)	200/100?				Chouquer <i>et al.</i> 1987, 328 Sessa 7-8
72	SA72	Suessa Aurunca	Loc. Mass. Penni- nella/Il Campo	Gräber; Streufund	200			150	Villucci 1985, 21-25 Abb. 1C
73	SA73	Suessa Aurunca	Sessa Aurunca, Via Fasani	Depot; Kultstätte	225	175			Arthur 1991a, 47 Anm. 64; Villucci 1980b, 160-162; Casella – Ruggi D’Aragona 2012, 33 Abb. 30-31
74	SA74	Suessa Aurunca	S. Castrese, Mass. S. Donato, Casale Arco, Corigliano	Villa; Töpferwerkstatt; Struktur	200			500	Arthur 1991a, 29. 52. 72. 74; Villucci 1979, 47-51 Nr. 3 Abb. 1; Casella – Ruggi D’Aragona 2012, 55 Abb. 55- 56
75	SA75	Suessa Aurunca	Carano	Töpferwerkstatt; Straße			100		Casella – Ruggi D’Aragona 2012, 55-56 Abb. 57
76	SA76	Suessa Aurunca	Cellole, Masseria delle Monache	Spolien			1	100	Casella – Ruggi D’Aragona 2012, 56
77	SA77	Suessa Aurunca	Cellole, Loc. S. Barbara, Loc. Mass. Alvina	Spolien			1	50	Pagano – Villucci 1982, 213-225. 231-232 Nr. 1. 6 Abb. 3. 10
78	SA78	Suessa Aurunca	Cellole	Spolien	100		1	50	Pagano – Villucci 1982, 227-229. 231 Nr. 3. 5 Abb. 7. 9
79	SA79	Suessa Aurunca	Loc. Valogno	Straße (Steinbruch?)			100		Arthur 1991a, 53
80	SA80	Suessa Aurunca	Loc. Mandrisi	Villa	200			100	Villucci 1979, 44-46 Nr. 1 Abb. 1
81	SA81	Suessa Aurunca	Mass. Petrolio	Villa	100			200	Villucci 1979, 44. 46-47 Nr. 2 Abb. 1
82	SA82	Suessa Aurunca	Sessa Aurunca, Vallone Grande	Streufund			100		Arthur 1991a, 50

	Katalog-nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
83	SA83	Suessa Aurunca	Bei Piedimonte und Carano	Streuung	700	200			Arthur 1991a, 124 S74
84	SA84	Suessa Aurunca	Loc. S. Agata	Gräber; Nekropole; Streufund	200			105	Arthur 1991a, 124 S75; Villucci 1980b, 153-155; Villucci 1985, 26-28 Abb. 24-34
85	SA85	Suessa Aurunca	Monte Ofelio	Streuung	100			300	Arthur 1991a, 69 Anm. 87; 124 S76; Pratilli 1745, 219
86	SA86	Suessa Aurunca	Loc. Torricelle	Streuung	200	100			Arthur 1991a, 124 S77
87	SA87	Suessa Aurunca	Loc. Palombarella	Streuung; Struktur	100			450	Arthur 1991a, 124 S78
88	SA88	Suessa Aurunca	Loc. Trasolo	Villa/Hof; Struktur	50			200	Villucci 1979, 53-54 Nr. 7 Abb. 1
89	SA89	Suessa Aurunca	Loc. Imbriani	Villa/Hof; Struktur	100			200	Villucci 1979, 51-52 Nr. 6 Abb. 1
90	SA90	Suessa Aurunca	Loc. Furoni	Streuung	<i>Prähistorisch</i>				Arthur 1991a, 124 S81
91	SA91	Suessa Aurunca	Carano	Nekropole	<i>Unklar</i>				Arthur 1991a, 124 S82
92	SA92	Suessa Aurunca	Loc. Cese	Villa/Hof	200			200	Villucci 1979, 51-52 Nr. 5 Abb. 1
93	SA93	Suessa Aurunca	Contrada Quintola, Mass. Sacconara	Streuung	3000	1500			Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 3; Morozzi 1996, 302 M3
94	SA94	Suessa Aurunca	San Castrese, Mass. Piscinola/S. Giuseppe	Gräber	3000	1500			Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 3; Villucci 1980, 45-46 Taf. 1
95	SA95	Suessa Aurunca	Mass. Petrescivoli	Struktur/Streuung; Hof/Villa?	100				Villucci 1979, 51 Nr. 4 Abb. 1
96	SA96	Suessa Aurunca	Sessa Aurunca, Valle di Villa Tuozi	Kultstätte; Streufund	700	500			Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 6 Anm. 15
97	SA97	Suessa Aurunca	San Castrese, Mass. Piscinola/S. Giuseppe	Nekropole	425	275			Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 10 Abb. 6; Nava 2006, 604-605; Olcese 2015, 181
98	SA98	Suessa Aurunca	Roccamonfina, Monte S. Croce (Monte Fino)	Höhenbefestigung; Gräber; Straße	700			200	Conta Haller 1978, 51-53; Arthur 1991a, 31; Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 17; Poccetti 1981
99	SA99	Suessa Aurunca	Roccamonfina, Monte Frascara (Orto della Regina)	Höhenbefestigung	700				Conta Haller 1978, 47-51; Arthur 1991a, 31; Cascella – Ruggi D’Aragona 2012, 17

APPENDIX 2.2: ARCHÄOLOGISCHE FUNDSTÄTTEN, MINTURNAE

	Katalog-nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
1	MIN01	Minturnae	Marina di Minturno/ Minturnae	Depot; Töpferwerkstatt (Kolonie)	300	250			Kirsopp Lake 1934/1935
2	MIN02	Minturnae	Marina di Minturno, Loc. Le Grotte	Kultstätte	700			200	Mingazzini 1938; Talamo 1987, 67-96 Kat. 5; Trotta 1989, 11-28; Andreani 2003, 197-199 sito 1 Abb. 8-9. 11
3	MIN03	Minturnae	Loc. Pacelli	Hof? Villa rustica	300/200	50	50	200	Codagnone 1989a, 93-95 Kat. 7 Taf. 16-17. 55; Lafon 2001, Kat. LT 115
4	MIN04	Minturnae	Loc. Fontana	Streufund	100			100	Codagnone 1989a, 91 Kat. 5 Taf. 13,1
5	MIN05	Minturnae	Castelforte, Ss. Cosma e Damiano, Loc. Vignali	Villa	200			500	Proietti 1989a, 136-137 Kat. 37 Taf. 42-43
6	MIN06	Minturnae	Castelforte, S. Maria in Pensulis	Villa rustica	200			200	Proietti 1989a, 129-131 Kat. 28 Taf. 37-38
7	MIN07	Minturnae	Loc. Torello/Toretto	Villa rustica	50/40			200	Codagnone 1989a, 91-93 Kat. 6 Taf. 13-15; Lafon 2001, Kat. LT 114
8	MIN08	Minturnae	Scauri, Via Capolino	Villa maritima?	150			300	Rosi 1989a, 110-113 Kat. 14 Taf. 28-29; Lafon 2001, Kat. LT 108
9	MIN09	Minturnae	Castelforte, Loc. Selva Cimino	Villa; Streufund	200			200	Proietti 1989a, 136 Kat. 36 Taf. 17
10	MIN10	Minturnae	Garigliano, <i>Pons Tirenus</i>	Brücke; Kultstätte; Streufund	300			600	Ruegg 1995a, 125-133; Ruegg 1995b, 1-189 Kat. FG 1; Galliazzo 1995b, 82-83 Nr. 119
11	MIN11	Minturnae	Castelforte, Ss. Cosma e Damiano, Loc. Cisternea, bei Loc. Pastenelle	Streufund	100				Proietti 1989a, 134 Kat. 32 Anm. 36 Taf. 58
12	MIN12	Minturnae	Garigliano	Gräber	300			100	Ruegg 1995a, 124-125; Ruegg 1995b, 190-192 Kat. FG 2
13	MIN13	Minturnae	Garigliano, bei Mass. Ponte Galleria	Nekropole; Straße; Streufund; Struktur	300			100	Ruegg 1995a, 124-125; Ruegg 1995b, 192-193 Kat. FG 3
14	MIN14	Minturnae	Garigliano	Nekropole; Streufund	300			100	Ruegg 1995a, 124-125; Ruegg 1995b, 196-198 Kat. FG 4
15	MIN15	Minturnae	Garigliano, Ponte Garigliano	Strukturen	(neuezeitlich?)				Ruegg 1995a, 40-41 Kat. FG 5

	Katalog- nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
16	MIN16	Minturnae	Garigliano, Ponte Garigliano	Strukturen; Streufund					
17	MIN17	Minturnae	Garigliano, linkes Ufer	Streufund/Struktur	100				Ruegg 1995a, 40-41 Kat. FG 6
18	MIN18	Minturnae	Loc. Tremensuoli	Zisterne; Streufund	100				Ruegg 1995a, 125. 128-130; Ruegg 1995b, 190 Kat. FG 7; Codagnone 1989b, 150-151
19	MIN19	Minturnae	Loc. Monte d'Ercole	Gräber; Zisterne; Siedlung; Villa; Villa rustica	200			400	Codagnone 1989a, 87 Kat. 1 Taf. 7
20	MIN20	Minturnae	Loc. Monte d'Ercole	Streufund	100				Codagnone 1989a, 87 Kat. 1 Taf. 7
21	MIN21	Minturnae	Loc. Monte d'Ercole	Streufund	30			50	Codagnone 1989a, 88-89 Kat. 2 Taf. 55
22	MIN22	Minturnae	Loc. Cavallerizza	Siedlung; Villa	200			400	Codagnone 1989a, 89-90 Kat. 3 Taf. 10-11; Lafon 2001, Kat. LT 112
23	MIN23	Minturnae	Loc. Monticello	Struktur/Streufund	200				Codagnone 1989a, 90 Kat. 4 Taf. 12
24	MIN24	Minturnae	Loc. Monticello	Villa	200			200	Codagnone 1989a, 90-91 Kat. 4 Taf. 12; Lafon 2001, Kat. LT 113
25	MIN25	Minturnae	Loc. Monticello	Streufund	100				Codagnone 1989a, 91 Kat. 4 Taf. 12
26	MIN26	Minturnae	Loc. Pacelli	Mausoleum	100		1	100	Codagnone 1989a, 95-94 Kat. 7 Taf. 18
27	MIN27	Minturnae	Loc. Dogana Vecchia	Gräber; Streufund			1	300	Codagnone 1989a, 95 Kat. 8 Taf. 18; Zannini 2015a, 44
28	MIN28	Minturnae	Loc. Dogana Vecchia	Struktur/Streufund	100				Codagnone 1989a, 95 Kat. 8 Taf. 18; Zannini 2015a, 44
29	MIN29	Minturnae	Loc. Dogana Vecchia, Via Appia, Km 154	Struktur/Streufund (Mausoleum?)	100				Codagnone 1989a, 95 Kat. 9 Taf. 19; Zannini 2015a, 44
30	MIN30	Minturnae	Ausente/Garigliano	Brücke; Straße	100				Codagnone 1989a, 95-96 Kat. 10 Taf. 19; Johnson 1940, 464-465; Arthur 1991a, 52
31	MIN31	Minturnae	Loc. S. Agnoliglio/S. Agostino	Villa; Villa rustica	100			100	Codagnone 1989a, 96 Kat. 11 Taf. 19
32	MIN32	Minturnae	Loc. Vaglio	Hof/Villa	300/200			300	Rosi 1989a, 97-98 Kat. 12 Taf. 21; Lafon 2001, Kat. LT 116
33	MIN33	Minturnae	Loc. Vaglio	Streufund; Struktur; Villa/Hof	300	100			Rosi 1989a, 98 Kat. 12 Taf. 21
34	MIN34	Minturnae	Scauri, Monte d'Oro, Via delle Mura Megalitiche	Villa maritima; Sied- lung? Struktur (mittel- alterliche Siedlung)	300? 200		(1000)	200 (1400)	Rosi 1989a, 99-100 Kat. 13 Taf. 22-27; Aurigemma – De Santis 1964, 60; Lafon 2001, Kat. LT 107
35	MIN35	Minturnae	Maiano oder Loc. Maiano	Streufund; Villa?	100				Arthur 1991a, 69 Anm. 88

	Katalog- nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
36	MIN36	Minturnae	Scauri, Monte d'Oro, Via delle Mura Megalitiche	Struktur/Streufund	300			200	Rosi 1989a, 100-110 Kat. 13 Taf. 22-27
37	MIN37	Minturnae	Scauri, Loc. S. Albina Vecchia	Streufund (Töpferwerkstatt?)	200	100			Rosi 1989a, 113 Kat. 15 Taf. 30
38	MIN38	Minturnae	Scauri, Loc. S. Albina	Villa maritima; Streufund	100			300	Rosi 1989a, 113-116 Kat. 16 Taf. 30-31; Arthur 1991a, 66 Anm. 73; Aurigemma – De Santis 1964, 61; Lafon 2001, Kat. LT 109
39	MIN39	Minturnae	Scauri, Via Fusco	Villa maritima	200			400	Rosi 1989a, 116-118 Kat. 17 Taf. 32; Lafon 2001, Kat. LT 109
40	MIN40	Minturnae	Scauri, Loc. Faraone	Villa maritima; Struktur	100			500	Rosi 1989a, 119 Kat. 18 Taf. 23; Lafon 2001, Kat. LT 110
41	MIN41	Minturnae	Suio, Loc. S. Antonio	Thermen; Brücke	200			300	Proietti 1989a, 121-124 Kat. 19 Abb. 1; Arthur 1991a, 58 Abb. 13
42	MIN42	Minturnae	Castelforte, Loc. Ra- vi/S. Maria del Monte	Villa; Struktur	200				Proietti 1989a, 124 Kat. 20 Taf. 34
43	MIN43	Minturnae	Castelforte, südöstlich von MIN42	Struktur (Villa?)	200			300	Proietti 1989a, 124 Kat. 20 Taf. 34
44	MIN44	Minturnae	Castelforte, bei S. Lorenzo und Loc. Ravi	Straße	100				Proietti 1989a, 124 Kat. 21
45	MIN45	Minturnae	Castelforte, S. Sebastiano	Villa	125			200	Proietti 1989a, 124-125 Kat. 22 Taf. 34
46	MIN46	Minturnae	Castelforte, Loc. Grot- ti di Vario/ Loc. Ripitella	Villa	200			1100	Proietti 1989a, 125-126 Kat. 23 Taf. 35
47	MIN47	Minturnae	Castelforte, Loc. Grot- ti di Vario/ Loc. Ripitella	Zisterne	200				Proietti 1989a, 126 Kat. 23 Taf. 35
48	MIN48	Minturnae	Castelforte, Loc. Montano	Villa	200				Proietti 1989a, 126-127 Kat. 24 Taf. 35
49	MIN49	Minturnae	Castelforte, Loc. Montano	Struktur/Streufund	100				Proietti 1989a, 127-128 Kat. 24 Taf. 36
50	MIN50	Minturnae	Loc. Ceracoli	Villa rustica	200			200	Proietti 1989a, 128 Kat. 25 Taf. 36
51	MIN51	Minturnae	Castelforte, Loc. Pantano	Straße				300	Proietti 1989a, 128-129 Kat. 26

	Katalog- nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
52	MIN52	Minturnae	Castelforte, S. Maria in Pensulis	Zisterne	200			1400	Proietti 1989a, 130 Kat. 27
53	MIN53	Minturnae	Castelforte, S. Maria in Pensulis	Struktur/Streufund	200			1400	Proietti 1989a, 130-131 Kat. 27
54	MIN54	Minturnae	Castelforte, S. Maria in Pensulis, beim Garigliano	Gräber			100		Proietti 1989a, 131 Kat. 27 Taf. 38
55	MIN55	Minturnae	Castelforte, bei S. Maria in Pensulis und Rio Grande	Straße; Streufund			300		Proietti 1989a, 131 Kat. 28
56	MIN56	Minturnae	Castelforte, Loc. S. Lorenzo	Gräber; Streufund	50			200	Proietti 1989a, 131-132 Kat. 29 Taf. 39
57	MIN57	Minturnae	Castelforte, Loc. S. Lorenzo, Mass. Gavaglia	Mausoleum; Streufund	100				Proietti 1989a, 131-132 Kat. 29 Taf. 39
58	MIN58	Minturnae	Castelforte, Loc. S. Lorenzo, bei Mass. Gavaglia und Campo sportivo	Straße	100				Proietti 1989a, 132 Kat. 30
59	MIN59	Minturnae	SS. Cosma e Damiano, Loc. Vellota	Gräber; Streufund	350	300			Proietti 1989a, 132-133 Kat. 31 Taf. 40
60	MIN60	Minturnae	Castelforte, Loc. Pastenelle	Streufund			100		Proietti 1989a, 134 Kat. 32 Taf. 40
61	MIN61	Minturnae	Castelforte, Loc. Pastenelle	Streufund	200				Proietti 1989a, 134 Kat. 32 Taf. 40
62	MIN62	Minturnae	Castelforte, Loc. Porto d'Arzino	Villa; Streufund	200			200	Proietti 1989a, 134 Kat. 33
63	MIN63	Minturnae	Castelforte, Loc. S. Angelo	Villa; Streufund	200	1			Proietti 1989a, 135 Kat. 34
64	MIN64	Minturnae	Castelforte, Loc. Grotte	Villa rustica	100			300	Proietti 1989a, 135-136 Kat. 35 Taf. 41
65	MIN65	Minturnae	Castelforte, Loc. Grotte	Zisterne	100	1			Proietti 1989a, 135-136 Kat. 35 Taf. 41
66	MIN66	Minturnae	SS. Cosma e Damiano, Loc. Vignali	Hof/Villa	300			200	Proietti 1989a, 137-138 Kat. 37 Taf. 42-43

	Katalog- nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
67	MIN67	Minturnae	SS. Cosma e Damiano, Loc. Vignali	Streufund	300			100	Proietti 1989a, 138-140 Kat. 37 Taf. 42-43
68	MIN68	Minturnae	SS. Cosma e Damiano, Loc. Pantaniello	Gräber	200?				Proietti 1989a, 140 Kat. 38
69	MIN69	Minturnae	Castelforte, Loc. Grotelle	Villa; Streufund	200	100			Proietti 1989a, 140 Kat. 39
70	MIN70	Minturnae	Castelforte, Loc. Grotelle und Via Porto Galeo	Straße			100		Proietti 1989a, 140 Kat. 40
71	MIN71	Minturnae	Loc. Ponte Galeo/ Porto Galeo	Villa; Streufund	100			300	Proietti 1989a, 140-141 Kat. 41 Taf. 44
72	MIN72	Minturnae	Loc. Ponte Galeo/ Porto Galeo	Straße			100	200	Proietti 1989a, 141 Kat. 41 Taf. 44
73	MIN73	Minturnae	Loc. Ponte Galeo/ Porto Galeo	StreuFund; Strukturen (Anlegestelle); Töpferwerkstatt?	100				Proietti 1989a, 141 Taf. 44
74	MIN74	Minturnae	San Castrese, Loc. Morelle	Gräber	200?			200?	Arthur 1991a, 10
75	MIN75	Minturnae	Monte d'Argento	Siedlung; Kultstätte; Streufund	650	800		915	Torre 1988; Livi 2006, 104-105; Lauria 2012, 137-139
76	MIN76	Minturnae	SS Cosma e Damiano, Loc. Setera	StreuFund (Ackerfurchen)	200?			300/400	Bellini – Matullo 2011, 575-580
77	MIN77	Minturnae	Monte di Scauri, Torre di Scauri, Gianola	Villa maritima?	100?				Mostra augustea della Romanità 1937, 881; Aurigemma – De Santis 1964, 61; Schmiedt 1972, 142- 145; Lafon 2001, Kat. LT 106
78	MIN78	Minturnae	Pantano di Sessa, Mass. S. Giuseppe	Straße; Streufund	200?				Arthur 1991a, 49
79	MIN79	Minturnae	Loc. Battaglia/ Vattaglia, Epitaffio (Ponte degli Schiavi)	Brücke; Struktur/ StreuFund			100		Brookes 1974, 41 Anm. 5; Arthur 1991a, 51 Anm. 93; Galliazzo 1995b, 83 Nr. 120
80	MIN80	Minturnae	Marina di Minturno, rechtes Garigliano- Ufer	Töpferwerkstatt? StreuFund; Struktur	125			500	Andreani 2003, 193-194 Anm. 93-94; 205-206 sito 15
81	MIN81	Minturnae	Marina di Minturno, Canale Circondariale	Villa; Streufund	200	30			Andreani 2003, 206-207 sito 18; Chouquer <i>et al.</i> 1987, 169-170 Abb. 49; 174-180

	Katalog- nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
82	MIN82	Minturnae	Loc. Costera, Pantano di Sessa	Streufund/Hortfund	300	200			Arthur 1991a, 70 Anm. 97
83	MIN83	Minturnae	Pantano di Sessa	Streufund	100			100	Arthur 1991a, 70
84	MIN84	Minturnae	Marina di Minturno, Loc. Le Grotte	Streufund; Struktur	700			300	Andreani 2003, 199 sito 2 Anm. 120-121
85	MIN85	Minturnae	Marina di Minturno, Loc. Le Grotte	Struktur/Streufund; Villa			75	150	Ciuffi 1854, 72-73; Mingazzini 1938, 695 Anm. 2; 935; Trotta 1989, 21 Anm. 5; Andreani 2003, 199-201 sito 3 Abb. 12-14; Lafon 2001, Kat. LT 118
86	MIN86	Minturnae	Marina di Minturno, Loc. Le Grotte	Spolien	100?				Andreani 2003, 202 Anm. 139 sito 4
87	MIN87	Minturnae	Marina di Minturno, Loc. Le Grotte	Struktur/Streufund	100			100	Ruegg 1995a, 64; Andreani 2003, 202 Anm. 140 sito 5
88	MIN88	Minturnae	Marina di Minturno, Loc. Le Grotte	Streufund/Struktur; Villa?			1	200	Giglioli 1911, 65; Andreani 2003, 202 Anm. 141 sito 6
89	MIN89	Minturnae	Marina di Minturno, Canale Colletore Minturno	Struktur/Streufund	100			100	Andreani 2003, 203 Anm. 142 sito 7
90	MIN90	Minturnae	Torre di Pandolfo Capodiferro, linkes Garigliano-Ufer, Kanalzusammenfluss	Spolien (verlagert von Torre di Pandolfo Capodiferro); Strukturen	100?				Giglioli 1908; Andreani 2003, 203 sito 8
91	MIN91	Minturnae	Torre di Pandolfo Capodiferro, linkes Garigliano-Ufer	Streufund; Struktur (mittelalterliche Siedlung)	100			1100	Andreani 2003, 203-204 Anm. 149-150 sito 9
92	MIN92	Minturnae	Canale Trenta Palmi, Pantano di Sessa	Streufund	150	1			Andreani 2003, 204 sito 10
93	MIN93	Minturnae	Torre di Pandolfo Capodiferro, linkes Garigliano-Ufer	Streufund	30			100	Andreani 2003, 204 sito 11
94	MIN94	Minturnae	Marina di Minturno, rechtes Garigliano-Ufer	Streufund; Spolien	30			100	Andreani 2003, 204 sito 12
95	MIN95	Minturnae	Marina di Minturno, rechtes Garigliano-Ufer	Töpferwerkstatt; Streufund; Struktur	200			100	Hesnard <i>et al.</i> 1989, 26 Abb. 8-9; Bellini 2000, 21; Andreani 2003, 205 sito 13

	Katalog- nummer	Kolonie	Lokalisierung	Fundkontext	Beginn (v. Chr.)	Ende (v. Chr.)	Beginn (n. Chr.)	Ende (n. Chr.)	Literatur
96	MIN96	Minturnae	Marina di Minturno, rechtes Garigliano- Ufer	Streufund; Spolien; Struktur	30			300	Andreani 2003, 205 sito 14
97	MIN97	Minturnae/ Suessa Aurunca	Linkes Garigliano-Ufer (Maiano, Corigliano)	Töpferwerkstatt	200			100	Hesnard <i>et al.</i> 1989, 26 Abb. 10; Tchernia 1986, 46; Arthur 1982b, 32 Anm. 16.
98	MIN98	Minturnae	Cimitero Britannico	Streufund; Villa	150			200	Andreani 2003, 206 sito 16
99	MIN99	Minturnae	Marina di Minturno, Canale Circondariale	Streufund; Villa			1	200	Andreani 2003, 206 sito 17
100	MIN100	Minturnae	Minturno, Monticello	Streufund; Siedlung?	500?	300?			Bellini – Lauria 2012, 285; Lauria 2012; Coarelli 1982, 368; Coarelli 1985, 431-432; Coarelli 1993, 19-20; Coarelli 1989b, 29; Guidobaldi <i>et al.</i> 1989, 50
101	MIN101	Minturnae	Minturno, Monte del Duca	Streufund		300?			Lauria 2012, 140
101	MIN102	Minturnae	Castelforte/Suio, Monte Castelluccio	Streufund; Siedlung?		300?			Bellini – Lauria 2012, 285