

Cover Page



Universiteit Leiden



The handle <http://hdl.handle.net/1887/78123> holds various files of this Leiden University dissertation.

**Author:** Gasso Miracle, M.E.

**Title:** Temminck's order : debates on zoological classification: 1800-1850

**Issue Date:** 2019-09-18

## APPENDIX I

### Quotations

#### Introduction

- 6 Temminck's werken over de vogelen leerden eene rangschikking die den grootsten bijval vond. Men stond verbaasd over de naauwkeurige beschrijvingen, de naauwkeurige synonymen en de menigvuldige opgaven omtrent de levenswijs en de zeden der vogelen, die alles overtroffen welke vroeger geleverd waren.
- 7 Den man, die zich tot een systematischen zoöloog van den hoogsten stempel zoude ontwikkelen.
- 14 Temminck's betekenis voor de wetenschap, speciaal voor de ornithologie en mammalogie, is groot. Hij publiceerde veel grondslaggevende werken en deed dit tot op hoge leeftijd.

#### CHAPTER ONE. From catalogues to monographs

- 1 Men wil u niet, mijn waarde Temminck, omdat gij geen geleerde zijt.
- 8 Je me rappelle avoir assisté dans mon enfance à un diner chez M. Ameshoff, qui, pour faire étalage de la magnificence de sa ménagerie, faisoit servir sur sa table, non seulement des Pauxis des Hoccas et différentes espèces de Faisans exotiques; mais aussi les Sarcelles à éventails de la Chine et les Canards de la Louisiane, se trouvoient sur sa table, lors de ce festin digne des tems d'Héliogabale.
- 17 De Administratieve Municipaliteit van Amsterdam [...] gelast zyde, om alle nuttelooze en onwaardige plaatselyke Ambtenaren en Bedienden, van hunne posten te ontzetten, en dezelve met waardige en kundige Vaderlanders te voorzien.
- 25 Al vroeg was ik op en herdacht met vreugde het voorrecht dat ik weder genoot deze dag te beleven, zijnde onze trouwdag.
- 29 Hij was zeer sober in zijn levenswijze, ongemeen net en naauwkeurig op zijn kleeding en omgeving.
- 37 Je ne pouvois me lasser d'admirer celui de M. Temminck, trésorier de la Compagnie des Indes, & la brillante collection qu'il renferme. J'y remarquai une foule d'objets précieux que

- je n'avois jamais vus en France. Tout m'y parut extrêmement rare, & de la conservation la plus pure.
- 42 M. Temminck, quoique jeune encore, est un homme à distinguer de tous ces curieux qui, n'aimant que les espèces brillantes et à beau plumage, entassent à grands frais collections sur collections, sans aucun goût pour l'étude de la science.
- 43 Je dois à Le Vaillant et à ses écrits mes premières pensées et mon premier élan en histoire naturelle; ses ouvrages et ses conseils me servirent de guides dans l'étude pratique de cette science, et je me plais à reconnaître qu'il posa, à son retour d'Afrique, les premières bases d'une collection qui, passant depuis du père au fils, fait aujourd'hui le plus bel ornement du Muséum des Pays-Bas.
- 44 Etes vous toujours content de notre fino T.-, pour moi je ne le suis guère? J'ai reçu une lettre de Geneve de Mr. Gosse que n'est pas fort content non plus aussi que Mr. Boissiere [?], les échanges qu'il ont fait avec lui. Il parroit qu'il a attrappe tout le monde. Vous savez sans doute qu'il est president d'une Academie, directeur d'une Ecole de peinture, Chambellan du Roy et enfin Chevallier de Union. Dieu veuille que tous ses honneurs le changent un peu.
- 51 Allé vous maintenant etre 3-mois ou 6 et meme une année sans me repondre touchant mon argent il faut convenir que vous etes un diable d'homme.
- 53 Serait-ce pour s'être prononcé avec trop de franchise sur des écrits de ce genre, et pour avoir émis une critique sévère, peut-être souvent trop amère, que ce savant ornithologiste s'est vu réduit dans ses vieux jours au plus strict nécessaire, sans aucune espèce d'encouragement et sans cueillir le plus léger fruit de ses travaux, au milieu des récompenses, des grâces et des titres donnés à ses compatriotes, et accordés dans tous les temps au vrai mérite et aux hommes célèbres dont la France s'honore.
- 70 Il aura pour titre Histoire générale et complete des Gallinacés [...] ou les Amateurs trouveront représentés environnt quatre-vingt individus nouveaux, de la plus-part desquels aucun Auteur n'a fait mention.
- 78 Tous les moyens mis en oeuvre pour en appeler contre un acte si arbitraire, furent sans effet, et ma voix ne put alors s'élever contre l'intrigue soutenue par des protecteurs puissants; les journalistes refusèrent de placer mes reclamations dans leur feuilles; même celle en réponse à l'article que le nouvel auteur avait fait publier par ces journeaux, me fut interdite.
- 79 Les désagréments que j'ai recueillis pour fruit de mon désintéressement envers les Editeurs doivent être mis au rang des événemens familiers de nous jours.
- 80 Vous en devés être mécontent jusqu'à la faire réimprimer. D'ailleurs j'en félicite nous autres pauvres Ornithologistes, à qui un ouvrage somtueux est défendu, que Vos remarques sans doutes précieuses sur une classe intéressante nous seront par cela accessibles.

- 88 On va chercher dans les régions de la zone torride et vers les glaces des pôles des sujets à ajouter aux nombreuses espèces déjà connues, au moyen desquelles on augmente le catalogue de nomenclature sans aucun but d'utilité scientifique: stériles acquisitions, que les amateurs de curiosités peuvent estimer, mais qui seront encore long-temps étrangers pour le domaine de la science.
- 89 A cette fin l'ouvrage que je leur offre donne une description concise et exacte non-seulement de chaque espèce, mais aussi de ces variétés, tant de sexe que d'âge, ou simplement de celles qui sont accidentelles.

CHAPTER TWO. From collector to director

- 1 J'en dois l'hommage à la réunion des savants et des protecteurs zélés, dont les travaux tendent au noble but d'éclairer les sciences par les lumières de leur esprit, de les protéger et de les encourager.
- 20 Ondanks eene Franse post door mij uit pecuniare noodzakelijkheid is aangenoomen, deszelfs waarneeming mij niet heeft doen ophouden Nederlander te zijn.
- 33 ...gebrek aan Lugt en Licht, de thans exteerende objecten aanmerkelijk doen deterioreren; vooral de Insecten, bij de welke men wel gedurig dien de te stooken, om de vogtige lugt te verwrijven, en om niet door den tijd Campignons op de tonnen te plukken.
- 34 Voor dit gebrek, behoeft men geen de minste vree te hebben bij eene expositie conform aan die van het Museum van Parijs, van Weenen en van Londen, en zo iets dergelijks moet ook zo ik vertrouwd door den tijd in U plan vallen.
- 36 Hoezeer ik Reinwardt bijzonder Hoogacht, en aan Zijn Ed. door oprechte en hartelijke vriendschap op het naauwst verbonden ben; ik nimmer van Zijn Ed. de nietige en Subalterne Commissie van een Kabinet Opzichter of van een Conservateur, op mij zoude genomen hebben, hiertoe is de tijd mij te kostbaar. Ik dagt veel meer, gedurende zijne afwezigheid nuttig te kunnen zijn, en zo wel voor zijn belangen zorgende, iets wezenlijks voor de Studien der Wetenschappen en voor het bevorderen van dien te kunnen uitrigten.
- De Goede Man, is mij geheel statig komen zeggen, dat Zijne Ouderwetse wijze van denken en inzien der zaken, hem dwongen om zich tegens mijn gevoelens en daden te moeten verzetten.
- 39 Le Souverain forme t'il le plan d'établir secondé par de tems propices un Museum voué aux sciences naturelles; et dans un pareil cas serait il porté à m'en confier la direction.
- 40 Les titres de notre respectable ami R. à l'employ de directeur, suffisent pour me faire renuncier à mon projet. J'ai communiqué à cet ami tous les details de ce plan, ainsi que vôtre lettre, afin de me mettre à l'abri du soupçon d'aviser par lui-même dans sa carrière.

- 44 Je suis le factotum de mes nombreuses collections, tantot général et tantot soldat. C'est moi qui dresse tous les quadrupèdes, les oiseaux et les poissons; aux passages des uns et des autres je varie mes courses tantot sur mer, le long du rivage, ou sur les bords de nos lacs ou de nos marais; toutes les nombreuses dépouilles d'animaux dont je me sers en troc ou en cadeau pour mes amis, sont préparées de ma main. l'hiver je m'occupe à dresser des quadrupèdes et des oiseaux exotiques que je reçois en robes sèches et quelquefois mal préparés. Je travaille alors à la classification de mes collections, à leur conservation, et le soir est destiné alternativement à mes occupations littéraires ou aux devoirs de la société. l'été je m'occupe de zoologie d'Europe et je tâche de rendre service à mes amis et mes correspondants. C'est alors que je rassemble les matériaux que je travaille dans les longues soirées d'hiver. Vous me ferez peut-être la juste remarque, que si j'emploiais une main mercenaire je pourrais, en payant, me décharger de la partie la plus désagréable du travail. Je n'ai cependant point encore pu parvenir à me procurer un bon aide; car dans notre pays le goût pour l'étude de la nature est nulle. La seule idole encensée par mes compatriotes est l'or, on trouve même presque ridicule de voir quelqu'un d'occuper de science, autrement que par pur délassement et comme pour se reposer du travail de bureau.
- 45 De arme Reindert dezze zomer gehuwd zijnde, en zijn vrouw moetende kramen, is op het verdienen van iets meerder dan Drie Guldens bedagt.
- 47 ...den Heer van Marum, alzo ik zedert nu ruim ses maanden zijn Ed. slegts twee malen heb gezien, en gesproken; en ik het raadzaamer heb gevonden het Veld van Eer te verlaten.
- 57 Je répugne un peu, à vous parler franchement, à risquer mes oiseaux uniques à un long voyage, dans lequel ils pourraient s'abîmer totalement, ou bien perdre de leur fraîcheur et de leur pureté.
- 65 Car une collection, comme la votre, distinguée par le nombre d'espèces et la beauté d'exemplaires, le rend extrêmement difficile, de trouver quelque chose, qui soit digne d'y entrer.
- 71 Il est entendu que dans l'avertissement à la nouvelle édition de mon Manuel, votre nom sera cité comme de droit et vous paraîtrez comme ayant coopéré à former l'ouvrage le plus parfait qui existera de l'histoire naturelle des oiseaux d'Europe.
- 78 Le jeune Kuhl de Hanau, attaché depuis peu à l'une de nos universités m'accompagnera et me secondera aussi dans cette année par ses travaux; c'est un jeune homme dont je fais beaucoup de cas et que je veux diriger pour l'envoyer quelque jour faire des voyages dans les pays peu connus de nos colonies dans l'Inde.
- 84 Il m'a été communiqué par M. Dupont l'aîné, qui l'avait reçu de M. Bonelli, pour savoir de moi si je le regardais comme une espèce nouvelle, et c'est depuis ma décision qu'il a été envoyé à M. Temminck. Ne croyez pas que je mets une grande importance à faire connaître le premier une espèce nouvelle; mais je dois éviter de passer pour un auteur qui s'approprie les faits des autres en changeant les noms, moyen employé très-souvent par certains savans.

- 85 La figure lithographiée et très en diminutif d'un sujet bien plus jeune que celui donné pl. 288 de ce recueil, vient de paraître dans un nouvel ouvrage sur les oiseaux de proie d'Europe, sous le nom d'Aigle intermédiaire; l'auteur n'a sans doute pas su que nous avions fait mention de cet oiseau sous le nom indiqué ci-dessus.
- 95 J'ai taché de rendre nos travaux en quelque sorte cosmopolites et les noms adoptés et sanctionnés dans d'autres musées ont en partie fait place aux étiquettes existantes, tous les noms de Illiger ont été adoptés et tous les noms de Vieillot rayés.
- 97 Ses connaissances et son titre d'auteur lui font attacher beaucoup d'importance à son nom d'espèce.
- 103 Chargé d'organiser les cabinets pour les Universités de Gand, Liège et Louvain, j'ai été forcé de donner à cette partie un tems assez considérable, ce qui même a été cause que je n'ai pu travailler pour moi; aujourd'hui que l'organisation de cette partie touche à sa fin, je reprends avec empressement le fil de mes précédentes relations...
- 104 Je n'ai point des étudiants à mes ordres comme les très illustres professeurs; Généralissime et à la fois soldat de ma collection, tout doit passer par mes mains.
- 105 De natuurlijke historie der dieren en delfstoffen, welke, voor zoo verre de dierkunde betreft, met anatomie comparata zal moeten vereenigd worden.
- 109 De natuur toont ons de volkomende éénheid en de onbegrijpelijkste rijkdom van verscheudenheden, zijn kent geen stelsel, geen verdeelingen, geene klassen noch soorten: neen!
- 110 Het [is] thans buiten bedenking dat de vergelijkende ontleedkunde de eenige vaste grondslag moet zijn zoo veel van Systematische als Philosophische beschouwing van het Dierenrijk.
- 113 Hij [Van Marum] nam in overweging, om bij de verzameling van opgezette dieren eene andere daarbij eigenaardig behoorende, meer wetenschappelijke verzameling van vergelijkende ontleedkunde aan te leggen, waarvoor hij in de Ontleedkundige School van Prof. Camper grooten lust en eenige hebbelijkheid in het vervaardigen van praeparaten verkregen had.
- 117 Ik laat de bezigtigers van het Museum ook altijd zoo geleiden, dat zij naar deze Systematische orde de verzameling zien.
- 120 Ik heb mij in alles het nut der studerende jeugd tot hoofddoel gesteld, mij dus alle mogelijke moeite gegeven, om slechts zoo vele genera bij elkander te krijgen, als ik, in het korte tijdperk van zes jaren (want voor zes jaren was hier nog niets) kon magtig worden, om den Studenten een Systematisch overzicht te kunnen geven over de geheele wetenschap, mijns inziens het eerste doel der Akademische studiën.

- 123 Daareentegen, gelijk in stilstaande wateren zich gemeenlijk eenige vuilheid vertoont, zoo ook valt bij hen, die nimmer buiten de grenzen van hun geboorteland of eenig bijzonder oord gegaan zijn, maar, binnen dezelve besloten, zich tot de studie der Natuur begeven hebben, zekere onzuiverheid, laagheid en bekrompenheid van oordeel op te merken, waardoor zij, als zij somwijlen van hetzelfde een vrijer gebruik trachtten te maken, tot eene ontelbare menigte van dwalingen en beuzelarijen in de gansche uitlegging der Natuur vervallen zijn.
- 124 Ofschoon de waarheid hiervan buiten alle bedenking is, is dit nogtans een gemeen gebrek, zich door de gansche Natuurlijke Historie verspreidende.

### CHAPTER THREE. National museum, national expeditions

- 3 Men had dan teffens een Nationaal Museum gesticht, als een kern aangelegt, om door zijne doubletten en door wel aangewende zorgen der directeuren, te kunnen strekken tot vermeerdering der Universiteits Cabinetten, en teffens ingerigt, om tot een voldoende vraagbaak te dienen, voor dezulken, welke zig in de onderscheide vakken der Natuurkunde door vergelijkingen de gewenschte volledige kennis trachten eigen te maken.
- 7 Een Museum te schichten, overeenkomstig met de waardij onzer verzameling, overeenkomstig den luister onzer Academie en de staat der Wetenschappen.
- 15 Hoe of sulks ook het plan moge zijn, zo is het nogthans billijk dat Reinwardt bij zijne terugkomst niet als ondergeschikt of als eventueele plaatsvervanger worde teruggeschoven.
- 16 Wordt er niets van een nationaal museum, of blijft de inrigting voortdurende gebrekkig, dan zal men mij niet ten kwade kunnen duiden, dat ik mijn begeerte en lust tot uitbreiding mijner natuurkundige kennis in een ander land voortzette.
- 24 Ik beware hem [deze brief] echter als de kiem bevattende van het thans gerealiseerde denkbeeld van een groot Museum der Natuurlijke Historie.
- 26 Het komt mij wijders voor, dat een Directeur der Botanische Tuinen, belast met het Professoraat van de Chimie, Botanie, Mineralogie, Vergelijkende Anatomie en alle Vakken der Zoologie, oneindig veel te doen heeft.
- 33 Geene, het zij pathologische hetzij phiysiologische praeparaten van de bijzondere organen der dieren, behooren tot den Omvang van dit Kabinet.
- 41 De graad, die ik bij mijne Promotie verkregen heb, en de rang die ik in andere opzigten in de Maatschappij bekleede, laten mij geen vrijheid om eene subalterne post te ambieeren.

- 48 Dat de Hr. Temm. Directeur van het Museum is en ik dus buiten den oorlog met Motten en Spekkevers kan blijven is mij waarlijk aangenaam.
- 58 In aanmerking nemende de aanstaande terugkomst van den heer Reinwardt en willende meer en meer bevorderen de kennis van de natuurlijke gesteldheid van de voortbrengsels onzer bezittingen in de Oost-Indiën.
- De Heeren H. Kuhl [...] en J. C. van Hasselt worden genoemd om [...] de Nederlandse bezittingen in Oost Indië te bereizen, met het bepaalde doel, om de de wetenschappelijke kennis van de voortbrengselen der Natuur, in die landen, uit te breiden.
- 73 Deze zijn Kruidkundige nasporing zullen zich echter geenzins alleen mogen bepalen tot eene beschrijven van gedaante, nog tot de bepaling en onderscheiding van de geslachten en soorten der gewassen, maar zullen – aangezien door de Zending van den Heer Korthals naar Nederlands Indie, bepaaldelijk eene, voor de geweste, voor Nederland en voor Wederzijdsche betrekkingen onmiddellijk nuttige strekkingen bedoeld wordt – eene meer algemeene, nuttige en vruchtbare Kennis der gewassen tot oogmerk hebben.
- 74 Waarom heeft men aan K. [Korthals] niet vergund, naar zijne instructie te werken? Waarom zijn zijne tot Economie of Landbouw betrekkelijke, ingediende stukken afgewezen of onbeantwoord gebleven? Waarom de opzettelijk last, om zich niet dan met verzamelen bezig te houden? Zullen ook voor het Indisch Gouvernement moeten dienstbaar zijn?
- 78 De Directeur van 's Rlks Museum van Natuurlijke Historie te Leiden, adverteert bij deze, dat, hoezeer de galerijen nog niet zijn voltooid, en al de voorhanden zijnde voorwerpen niet kunnen geplaatst worden, er echter, aan diegenen, welke verlangen mogten hetzelfde in dien staat te bezichtigen, daartoe gelegenheid zal worden verschaft, voor het afgeven van toegangsbiljetten, welke te bekomen zijn op de Papengracht.
- 96 Men kan het dier daardoor beter in deszelfs natuurlijke gedaante herstellen; iedere uitwendig zichtbare spier en beengedeelte scherper en zigbaarder doen voorkomen, en daareenboven, behoeft men naar deze wijze de huid niet meer met gaten te doorboren; daar dezelve thans, om den vooraf, wel en naauwkeurig te gemaakten, vorm, als een gewaad wordt gespannen. De meerdere moeite, welke deze bewerking veroorzaakt, wordt rijkelijk opgewogen door den voortreffelijken uitslag.
- 102 Het is voor de wetenschap immer nuttig; meer dan een Exemplaar der voorwerpen van Natuurlijke Historie in bezit te hebben; zijnde overigens alle wel bewaarde voorwerpen derzelve, voor de verzamelingen van het Museum van gelijk aanbelang, zonder dat de mindere of meerdere schoonheid van kleur of vorm iets toe- of afdoet.

- 108 Uw Ed. zult my wel ten goede gelieven te houden, dat ik my de vryheid neeme, te vragen, welke Prijs UE. Inclineeren mocht te betalen voor Vogelen, viervoetige Dieren, insekten, Kapellen, visschen en slangen, misschien ook Bloemzaden en drooge Planten.
- 112 Zo heb ik in afwachting van antwoord de voorwerpen gekocht, en ben reeds in het bezit van dezelve, maar spreekt aan niemand dan aan Boié iets van dit gebeurde.
- 121 Moet men veronderstellen dat de natuurkundige wetenschappen in het Brittische Koningrijk met de meeste luister vrugten moeten voortbrengen. Wel verre van eene zo gunstig tijd-perk te nuttte te maken, waar in zij op de zeen den skepter zwaagde; hebben zij niets wezentlijks uitgerigt. Ouden verlamde instellingen, beuzelagtige gebruiken onnutte personen en niets wezentlijk uitrigtende genootschappen met oude privilegien omhuld kwamen telkens in den weg, en staan nog tegenwoordig in houding, om alle goede instellingen te verijdelen. Niets wezentlijks kan in Engeland voor de Natuurkundige Wetenschappen ondernomen worden en tot stand komen, zo lang een Aartsbisschop van Canterbury de Lord Maior van London en de Speaker of the house of commons de opper rangen uitmaken van het Brittische Museum; de president der Royal Society het regt komt hebben een chimist tot Directeur van de Zoologie te doen benoemen.
- 123 Om welke redenen laat ons het gouvernement altijd met Januari, Februari en maart zonder een penning disponibel: heeft men de gedachte dat wij als de woeschte [...] dieren de winterslaap houden of van onze opgegaarde voorraad leeven als de hamsters. Geen voorschoten en geen betalingen op de gehorige tijd, eene fraaye wijs om huishouding te maaken! Nu, een ieder schikke zig zo hij kan.
- 127 Zoo noemde hy b.v. het Museum van Nat. Hist., 'het apenhuis', het Herbarium den 'Hooizolder'.
- 128 Het Rijks Museum van Natuurlijke Historie blijft nog steeds zijnen teregt verkregen roem op eene lusterrijke wijze handhaven en die roem wordt betrekkelijk, in geen geringe mate verhoogd, door het in 't nog loopende verval, waaronder soortgelijke Inrigtingen in andere, zelfs groote Rijken, lijdende zijn. Zoo lang de Hemel mij leven en krachten schenkt, hoop ik het voorwerp, waaraan ik meer dan dertig jaren al mijn tijd en vlijt, met onverpoosde inspanning heb besteed, voor zulk een droevige toestand te behoeden, en ik zal daarin slagen, zoo lang ik mijne krachten mag geschraagd zien door de bescherming en ondersteuning der Regering, zoo als mij die, ik erken het dankbaar, tot den huidigen dag in ten deele geweest en waaraan het mij onder het krachtige bestuur van Uwe Exc. gewis ook is 't vervolg niet zal ontbreken.
- 131 Vous dire que je m'occupe des Gallinacés et des Oiseaux d'eau, c'est vous dire combien je pense à vous, car si vous êtes le Papa (non Pape) de tous les oiseaux, vous êtes le Génie des poules et des Goelands, dont les kikiris étouffant les Lafayette, nous porterons vous et moi, je l'espère du moins, des blanches ailes de ces derniers à la plus lointaine postérité.

- 132 Et vivent les Gallinacés, les pigeons et les oiseaux d'eau! Ils reportent le vieillard au temps de sa jeunesse, et me font rajeunir d'un quart de siècle.
- 133 Un vétéran en déclin de sa carrière, mais qui se berce encore de l'espoir de mourir les armes à la main.
- 140 Comment oser se flatter de voir jamais en seul homme embrasser l'étude de l'ensemble de la création? Pour décrire avec précision, et d'après de la nature, une seule classe du règne animal, la vie de l'homme le plus actif suffirait à peine. Le meilleur moyen que les naturalistes puissent choisir pour faire connaître une serie de résultats des faits présentés en masse, paraît être celui de publications par *Monographies*.
- 141 Leur contenu [du Manuel et mon système] est basé sur l'examen le plus sévère de la nature, sans aucune espèce de compilation; toutes les espèces ont été vues et souvent comparées entre elles dans tous les cabinets d'Europe; voilà peut-être les seuls mérites de mon ouvrage, et la seule différence qui le distinguera de ceux publiés par des naturalistes sédentaires et de bibliothèque.
- 142 In 1846 ontmoetten wij hem op een pad, waar wij hem niet verwachten konden.
- 145 On a souvent blamé la nation hollandaise ainsi que son gouvernement, de leur *prétendue* réserve en tout ce qui concerne nos possessions d'outre-mer. J'avais à coeur de prouver que cette imputation n'avait pas le moindre fondement.
- 146 L'utilité de ces voyages de découvertes est de nos jours généralement reconnue; nous pouvons les recommander sous le double point de vue des progrès qu'ils font faire aux sciences, et de l'influence qu'ils peuvent avoir sur les destinées futures de nos lointaines possessions; même les prôneurs d'une stricte économie, et qui ne consultent le plus souvent que le côté positif des dépenses, seront dans la nécessité de convenir que celles, d'ailleurs dans tous les temps très-modiques que les gouvernements consacrent aux progrès des sciences, offrent immanquablement un but réel, immédiat et d'utilité publique.

CHAPTER FOUR. Patterns, laws and the type concept

- 2 Cette matière [la distribution géographique des animaux] riche en faits et en conséquences...
- 7 Les productions zoologiques du Japon [...] nous fournissent des preuves nouvelles sur la répartition géographique des êtres: elles servent à constater cette loi d'organisation animale, [...] qu'il y a rapport d'organisation, de formes extérieures et de mœurs, entre le plus grand nombre des animaux qui habitent des latitudes correspondantes, quelque éloignées que puissent être entre elles les contrées où ils vivent et se propagent en liberté, sans que l'étendue plus ou moins vaste des mers qui les sépare, ait en cela, la moindre influence,

comme sans égard à la distance énorme qui éloigne ces contrées, les unes des autres, par une suite non interrompue de terres.

- 8 Cette loi est applicable, sous certains rapports, aux deux hémisphères, mais elle l'est plus strictement pour l'hémisphère septentrional, où existent des espèces plus exactement semblables entre elles, tandis que dans l'hémisphère méridional, les groupes et les espèces y sont repartis sur un modèle plus diversifié, quoique offrant, le plus souvent, une grande analogie dans les animaux qui vivent sous ces latitudes parallèles.
- 10 Onder de van Japan bekomene zoogdieren heeft men nog die soorten niet aangetroffen, wier opmerkelijke vorm werkelijk van de bekende grondvormen (*types*) verschillen, zoo als die in Australie gevonden worden, behalve eenigen, die slechts weinig van onze bekende geslachts-afdeelingen verwijderd zijn; kunnende al de overigen in de systematische afdeelingen der europesche en aziatische zoogdieren gerangschikt worden.
- 14 Wanneer men al deze geringe, plaatselijke onderscheidingen in aanmerking wilde nemen, om haar te doen strekken tot vermeerdering van het getal soorten, zoude zulks, vooral wanneer zij ter naauwernood zijn op te merken, het zekerste middel zijn, om den voortgang der studie gedurende een' langen tijd te belemmeren [...]; van die vormen, welke door hel gezigt naauwelijks te onderkennen zijn; van eene kleingeestige, tot strepen herleide uitmeting; met één woord, van het invoeren van karaktertrekken, welke met het scalpel in de hand en door een met de loup gewapend oog, moeten worden opgespoord; terwijl het geheel der vormen van deze naamsoorten onmiskenbaar en op den eersten blik, ten duidelijkste al de voornaamste karaktertrekken erkennen doet, welke aan den typus van de eenige, ware soort eigen zijn.
- 16 Ce nouveau genre vient remplir une lacune très importante dans la série animale; il prouve, jusqu'à l'évidence, que plus le cercle de nos connaissances vient à dépasser les bornes jadis tracées, et que les découvertes nouvelles d'animaux dont nous n'avions jusqu'ici aucune notion se multiplient, plus aussi nous pouvons nourrir l'espoir de connaître, sous peu, tous les chaînons de cette chaîne non interrompue qui lie étroitement entre eux les groupes différents d'animaux, tant ceux anciens ou des siècles passés.
- 17 La vue d'une multitude d'individus de la même espèce, mais originaires de contrées différentes, nous indique clairement qu'il est souvent bien difficile de parvenir à déterminer strictement la limite entre les espèces analogues, et de dire positivement qu'il existe une séparation spécifique ou une démarcation bien tracée pour toutes les espèces que nous séparons comme telles. En résumé, l'existence des *Genres*, en donnant à cette dénomination l'explication conventionnelle, me paraît un paradoxe : je suis même loin d'établir celle des *espèces* en axiôme.
- 20 Sans toutefois nier, que les espèces puissent avoir subi des altérations locales et se montrent sous de légères variétés; ce qui n'empêche pas que les dissemblances, par lesquelles ces

variétés sont caractérisées, ne soient pas assez tranchées, pour qu'on puisse les isoler des types et les classer comme espèces réellement différentes.

23 Il y a dans la nature un prototype général dans chaque espèce, sur lequel chaque individu est modelé, mais qui semble, en se réalisant, s'altérer ou se perfectionner par les circonstances; en sorte que, relativement à de certaines qualités, il y a une variation bizarre en apparence dans la succession des individus, et en même temps une constance qui paroît admirable dans l'espèce entière.

24 Le premier animal, le premier cheval, par exemple, a été le modèle extérieur et le moule intérieur sur lequel tous les chevaux qui sont nés, tous ceux qui existent et tous ceux qui naîtront, ont été formés.

26 Quelle étrange erreur n'est pas celle, d'indiquer le Bizet ou Colombe Sauvage comme le père commun de toutes les différentes espèces de Pigeons, répandues sur la surface de la terre; voyons quelles sont les raisons qui ont pu porter M. de Buffon à statuer une loi que la nature désavoue presque à chaque individu? Je vais en faire connoître la cause; après quoi il me sera facile de prouver que la supposition de M. de Buffon est dénuée de toute vraisemblance. Le manque d'observations, faites sur la nature, est la principale source d'une erreur qui proflue d'une trop grande confiance dans son génie créateur; cette sécurité fatale pour la science a souvent perpétué les écarts d'un grand homme, dont on se plaît à juste titre, à respecter le mérite et à honorer les talents.

49 Les trois grandes îles des régions équatoriales qui forment, avec quelques autres de troisième et de quatrième rang, le groupe désigné sur nos cartes géographiques sous le nom d'archipel de la Sonde, offrent, par leur position et par leur sol fertile couvert d'une végétation vigoureuse, le point le plus favorable à l'étude des animaux de la zone tropicale de l'ancien continent; par leur grand nombre réuni dans ces îles, la comparaison devient plus facile; tandis que là, mieux que partout ailleurs, on peut obtenir des données certaines sur la répartition géographique des espèces.

51 Les *Phalangers* et les *Couscous*, animaux à bourse [...] sont, pour l'ancien continent, ce que sont les *Sarigues* et les *Didelphes* dans les contrées parallèles du Nouveau Monde.

55 Il est donc plus probable que les éléments qui ont exercé leur influence sur la création ont reproduit les mêmes types à l'extrémité orientale de l'Asie et dans l'Amérique du nord, comme sous le climat de l'Europe.

57 La science qui conduit l'homme à lire dans les pages divines du livre de la nature, qui lui fait connoître la partie animée et inanimée de la création qui élève insensiblement son âme exaltée à adorer cet Être tout-puissant dont l'atôme rappelle l'existence.

- 59 La partie septentrionale nourrit toutes ces espèces, dont les représentants ou les types identiques existent dans les autres îles de l'archipel: de l'autre côte de ces montagnes, ou à leur versant méridional, se montrent les premiers représentants d'une Faune qui semble différente, ou au moins transitoire entre les espèces propres aux Moluques et les groupes australiens, qui semblent faire partie d'une création toute particulière.
- 62 Les *Phalangiers* et les *Couscous*, animaux à bourse, qu'on ne voit nullepart dans les limites des îles de la Soende, fournissent ici [Célèbes] leurs premiers représentants.
- 73 La végétation sur son sommet [of Gunung Bongsoe] porte tous les caractères des plantes alpestres d'Europe.

## CHAPTER FIVE. Systematics wars

- 8 Je n'ai épargné ni travaux ni moyens pour mettre l'*Index général* au niveau des connaissances actuelles en ornithologie, c'est-à-dire, que je l'ai épuré, autant que possible, des emplois doubles, triples et souvent quadruples dont Gmelin, Latham ainsi que plusieurs ouvrages, plus récents encore, sont encombrés.
- 12 Un pillage un peu trop effronté, consistant à s'approprier les recherches et la nomenclature publiés par des auteurs contemporains, qui ne se trouvant point cités, voient les fruits de leurs conceptions altérés dans le sens des mots ou par une orthographe différente.
- 13 Il n'est guère permis de soupçonner que notre savant a cru de bonne foi qu'on passerait son pillage sous silence, et que sa nouvelle classification et sa nomenclature seraient citées comme les fruits de ses propres découvertes, et des conceptions de son génie.
- 17 Telle est la compilation que l'auteur donne pour le fruit de ses travaux, et comme un modèle que tous les ornithologistes présents et à venir doivent adopter. N'est-ce pas rappeler la fable du Geai?
- 18 Rassurez-vous, trop scrupuleux Vieillot! Je ne rappellerai point à mon tour d'autres allégories du bon La Fontaine...
- 19 Sans doute déjà quelques-uns de mes lecteurs ont rendu justice à la conduite de M. Vieillot, et peut-être on me blâmera de répondre à des puérités; mais attaqué, comme je le suis, par un censeur qui vise à la célébrité, non moins par les prétentions littéraires que par les travaux scientifiques, je montrerai à mon tour de la suffisance en empruntant d'autres armes que les siennes.
- 21 ...fruits de la misérable compilation du professeur Gmelin, qui a eu le talent de former, de la 13<sup>e</sup>. édition de Linné, le livre le plus indigeste qui existe: aussi tous ceux qui s'obstinent

- encore à le suivre servilement, ne peuvent manquer de tomber dans les erreurs les plus grossières.
- 22 Suivant ma manière de voir, il est préférable de conserver à une espèce telle ancienne dénomination, qui la fait reconnaître de tout le monde, (la composition de ce nom fut-elle même barbare au point de ne dériver ni de racine Greque ni de la langue Latine), plutôt que d'en substituer une autre à la place, dont la composition mieux choisie et plus grammaticale, seroit susceptible d'occasionner la plus légère méprise; car rien n'est plus funeste au développement de l'étude des sciences naturelles, et particulièrement de celle qui comprend l'histoire des oiseaux, que ces différentes opinions sur la dénomination des genres et des espèces.
- 23 Die ongelukkige zucht, om de dieren namen van plaatsen toe te voegen, geeft ook hier aanleiding tot dwaling.
- 26 On a critiqué, avec une apparence de raison, les noms de pays donnés aux objets que peuvent exister naturellement dans des contrées fort éloignées l'une de l'autre; mais si l'on considère, que ces noms ne sont imposés qu'à des êtres qui sont tout-à fait nouveaux, et dont on ignore l'existence partout ailleurs que dans le pays qui les fait connaître, on leur trouvera l'avantage de conserver la trace de l'origine de ces êtres pour nous; et comme tout le monde sait, comme il est facile de convenir que ces désignations n'ont rien d'absolu, on reconnaîtra que de tous les noms qui ont une signification, ce sont ceux des pays qui présentent peut-être les moins d'inconvénients.
- 35 Nous avons fait connaître, dans l'index du genre et dans le supplément à cet index, que les indications publiées jusqu'à ce jour, relativement à l'espèce dont nous publions, pl. 546, une figure exacte faite sur le vivant, reposent sur la description de Le Vaillant et sur la figure d'un sujet mutilé, artistement rétabli par des pièces rapportées: cet individu est en notre possession; il ne porte que quatre plumes à la queue, celles du milieu notamment, la partie antérieure et postérieure du casque étant mutilée, elles paraissent avoir été rétablies par des pièces de liège, sur lesquelles une couche cornée se trouve collée avec soin: tel est l'état de cet individu qui a servi de modèle à la pl. 13 des Oiseaux rares de Le Vaillant.
- 37 Si nous avons différé à entretenir nos lecteurs de cet important recueil, nous n'en sommes que plus fondés dans l'éloge mérité que nous en devons faire; car la sixième livraison qui vient de paraître, égale au moins en beauté et en perfection, si elle ne les surpasse pas, celles qui l'ont précédée. C'est, au reste, ce que l'on devait attendre de la réputation des auteurs, et des droits que depuis long-temps ils se sont acquis à la reconnaissance des savans.
- 38 Cette belle entreprise se poursuit avec un zèle admirable, et ses auteurs reçoivent de toutes parts les témoignages de satisfaction qu'ils étaient en droit d'attendre des nombreux partisans de l'histoire des oiseaux.

- 47 Divisée sans nécessité absolue en tribus et familles, faisant partie d'ordres qui portent des caractères trop vagues et donnent trop de latitude; subdivisés en des genres multipliés sans nécessité absolue; ces genres (alors que l'on voudrait suivre le plan tracé par l'auteur) trop peu nombreux en proportion des êtres connus, qui n'ont point fait partie de ses recherches, puis encore une subdivision en sections si nombreuses, qu'il ne faudra qu'un pas de plus pour que les espèces disparaissent et qu'ainsi faisant l'ornithologie comprendra uniquement des genres et des sections.
- 48 Mais quel sera le sort de ces *espèces anomales* en si grand nombre dans la classe des oiseaux? La minutie ne pourra pas toujours obvier au doute; dans ce cas, l'espèce est destinée à être ballottée sans cesse de genre en genre; elle prêtera bien plus facilement matière à l'erreur, et servira à fournir des emplois bien plus multipliés; les naturalistes auront moins de chances à pouvoir s'entendre [...] Dans le doute, pour se tirer d'embarras, on fait un *nouveau genre*. Ce mode de procéder est à l'ordre du jour, et chatouille complaisamment l'amour-propre.
- 53 ...coupé par *sections* sans appellation distincte, facultatives à adopter, à modifier ou à supprimer totalement, sans que l'ordre systématique en souffre atteinte, et sans entraver, par une série de dénominations nouvelles, les rapports établis entre les naturalistes, d'un bout du monde à l'autre.
- 54 La coupe par sections, empruntée d'une forme rigoureuse, me paraît préférable aux coupes plus sévères de genres: la première peut dépendre de la manière de voir, et est comparable, dans la société, aux règles du ménage; l'autre doit servir de règle universelle.
- 57 C'est vainement qu'on inventerait encore double et triple de noms nouveaux pour former des groupes strictement méthodiques. Les mœurs de tous ces oiseaux étant, à quelques légères nuances près, absolument les mêmes, on n'a pu avoir recours à ce moyen pour sous-diviser ce grand genre. J'ai mis tous mes soins à comparer plus de cent espèces étrangères, avec nos espèces indigènes; le résultat de cet examen m'a confirmé dans l'opinion qu'il existe un passage graduel, sans démarcation aucune, d'une espèce à l'autre.
- 65 Une bonne diagnose n'est pas si facile à former qu'on le pense. Les naturalistes auteurs ne savent pas toujours donner en peu de mots une définition nette des espèces. Une longue description hérissée de minuties est précisément celle qui embarrasse le plus.
- 67 Lorsqu'on se propose d'établir une nouvelle coupe méthodique dans un genre déjà adopté, il est essentiel de connaître, par l'examen de la nature, toutes, ou du moins le plus grand nombre des espèces connues, au milieu desquelles ont été réparties celles qu'on veut isoler; il faut nécessairement avoir sous les yeux la série des êtres qui présentent plus ou moins d'affinité avec ceux qu'on se propose de séparer génériquement; il est encore urgent de savoir si le genre de vie, la nourriture, et tout ce qui tient aux mœurs et à la demeure de ces espèces, offrent des différences marquées avec celles reconnues à leurs anciens congénères. Il faut savoir distinguer de simples variétés de formes accessoires, dans une série naturelle

d'espèces, de ces caractères d'un ordre supérieur, qui sont les indices d'une organisation et de mœurs disparates: le coup d'œil exercé du naturaliste praticien parvient d'ordinaire plus sûrement à déterminer avec justesse que ne saurait le faire celui dont les études ont principalement été vouées à la théorie des sciences naturelles.

- 69 Je dois préalablement faire observer que Mr. Vieillot ne suit point une marche égale dans les caractères essentiels qu'il donne à ses genres; il fait usage de ces marques distinctives avec une espèce d'indifférence, les empruntant tantôt d'une partie tantôt d'une autre; ce procédé est vicieux au plus haut degré, il fait qu'on ne trouve point un nombre approchant égal d'objets de comparaison d'un genre avec l'autre.
- 70 Il est certain que l'anatomie comparée et l'étude de l'ostéologie des animaux doivent être considérées comme sciences fondamentales et comme le point de départ du zoologiste qui veut travailler à élever l'édifice méthodique; mais ce n'est point exclusivement selon les lumières dont ces deux études lui fournissent les moyens, qu'il doit établir les groupes de second ordre.
- 74 Lors-qu'on connaît le plus grand nombre des espèces décrites, et qu'on les rappelle à la mémoire, alors qu'il s'agit de calquer la description d'une espèce nouvelle, on trouvera, du premier coup d'œil, les principaux rapports ou les dissemblances caractéristiques. Il s'agit de ne rien laisser à désirer dans la description de l'espèce type; puis on ébauche à grands traits celle des autres espèces du même genre: un seul caractère bien défini suffit alors, le plus souvent, pour que l'espèce ne puisse pas être confondue, même avec celle qui offre au premier coup d'œil le plus d'identité.
- 82 Il est à espérer, qu'on parviendra avec le tems à créer une méthode plus parfaite. Le seul moyen pour atteindre à ce but est l'examen minutieux de la Nature; aucun genre, aucune sous-division, pas même l'admission d'une espèce, ne doit avoir lieu dans une semblable méthode, avant que préalablement les animaux vivants, ou bien leurs dépouilles non mutilées, aient été soigneusement examinés par des naturalistes dignes de confiance; on n'admettra plus, sur les seuls renseignements des voyageurs, et sur une indication vague, une multitude d'animaux, que les compilateurs semblent avoir introduits dans les livres, dans le seul but d'augmenter le catalogue de nomenclature.
- 84 Mr. Vieillot [...] bouleverse tous les systèmes qui ont paru précédemment et de nos jours.
- 90 On se perd dans les affinités circulaires, dans les analogies les plus bizarres; des nombres trinaires et quinaires partagent l'opinion, et on arrive dans l'arène des hypothèses et des idées philosophiques, qui mènent à des contestations sans fin comme sans but; le tout, pour expliquer cette belle nature et l'ordre merveilleux et grandiose qui y règne.
- 102 Dans l'état présent de la science, et entourés comme nous le sommes de cette grande affluence d'objets nouvellement découverts, il paraît préférable de borner, pour le moment,

nos recherches à la connaissance exacte des espèces et à la détermination, autant que possible, rigoureuse de celles-ci, laissant aux méthodistes, prévenus en faveur de leur échafaudage compliqué, hérissé de termes techniques, le soin de répartir dans un système méthodique toutes ces nuances subtiles qu'ils veulent caractériser rigoureusement par des démarcations génériques.

## CHAPTER SIX. Temminck's intellectual landscape

- 12 Ce sont particulièrement les écrits éloquentes de Buffon, qui, en sonnant l'éveille aux bouts de l'univers, ont ajouté de nouveaux charmes à cette étude aimable; l'ordre et l'harmonie, que la classification doit au grand Linné, n'ont pas moins contribué à augmenter le nombre de ses amateurs zélés; d'illustres savants, en prenant pour guides les écrits de ses hommes célèbres, se sont acquis la gloire de voir leurs noms inscrits au temple de mémoire.
- 18 En matière de sciences, un ouvrage sans critique est comme un mets sans sel.
- 34 La méthode, une fois qu'on la possède bien, s'applique avec un avantage infini aux études les plus étrangères à l'histoire naturelle. Toute discussion qui suppose un classement de faits, toute recherche qui exige une distribution de matières, se fait d'après les mêmes lois.
- 39 Er gaat naauwelijks een dag voorbij, op welken geen nieuw Genus gevormd of geene nieuwe Species bestemd wordt, en nog verzamelen wij zeer veel, hetwelk voor 's handen niet verder in aanmerking wordt genomen, en hetwelk wij eerst in Europa denken te onderzoeken.
- 40 Eene Verzameling van Systematische gelegde platen uit de beste schrijvers der Natuurlijke Historie gecollecteerd, zijnde bijna een volkomen *Systhema Natura* in platen.
- 42 Goede aantekeningen maken, alles verzamelen en voor het verzamelde de meeste zorg dragen, zoo dikwerf het mogelijk is bezendingen naar het Moederland doen, ziedaar de hoofdinstructie voor een natuuronderzoeker in de tropische gewesten.
- 43 Ik wil niet ontveinzen en de uitkomst doet het blijken, dat Kuhl juist de man niet was om tot uitbreiding van een museum en tot verzamelen te gebruiken.
- 44 Hij had veel meer nut in Europa kunnen stichten, maar een veld van dien aard, hoe uitgebreid ook in het oog van anderen, vond hij te eng.
- 57 Il est nécessaire de faire observer à ceux qui compareront notre planche avec celle publiée par M. de Humboldt, que le dessin fait par ce savant et retouché par Barrabant represente la tête et le cou dessiné d'après un individu vivant; ces mêmes parties, dans la planche ci-jointe, ont été dessinées sur un empaillé. Avant de la publier j'ai soumis ma gravure à M. de Humboldt; ce savant trouve que l'occiput est trop relevé, le dos trop bossu et les rides

transversales du cou ne sont point indiquées; tous ces défauts sont des suites d'une préparation vicieuse de la peau dans l'individu monté.

59 Le Cosmos dont le second Volume va paraître en quelques mois ne doit embrasser que la partie géographique de la zoologie, les analogies et les contrastes qu'offrent les grandes masses continentales; les îles et les continents voisins; les formes qui se remplacent en Amérique et en Asie; les espèces de Mammifères et d'oiseaux qu'avec sûreté on peut croire identiques à de grandes distances. Y-a-t-il bien certainement un oiseau qui se trouve partout, des oiseaux identiques entre les tropiques dans les deux continents p.e. en Afrique et en Amérique? Y-a-t-il des mammifères et oiseaux identiques dans les zones tempérées boréales et australes. Ignorant que je suis, je voudrais être exact dans les peu de pages que je dois consacrer à la Géographie des animaux. Les sources dans lesquelles je devrais puiser, ne me sont pas très abordables. Je désire un petit nombre d'exemples piquants relatif aux questions que je viens de toucher. Ce que Vous pouvez donner si facilement, c'est de l'or en barre.

76 Geene beschrijving der ontdekte of overgezonden voorwerpen, noch der waargenomen natuurverschijnselen, zal in een vreemde taal mogen geschieden of aan Buitenlandsche Genootschappen en Geleerden mogen toegezonden worden, dan met toestemming van onzen minister voornoemd, en na de vroegere bekendmaking door een der geleerde Genootschappen of tijdschriften van dit Rijk.

90 De verrijkingen der Academiën, en van dat ondankbare Brussel, van die muitende steden van België, wier nog geblevene gedenkzuilen, in spijt van het bijgeloovigst Wandalismus, dienst zullen bewijzen aan de beschaving van een dom en dweepziek volk; eindelijk de werken van natuurlijke historie, waardoor de kunsten werden aangekweekt, doch die oproerige handen niet hebben geschroomd onder geregtelijke verzekering te leggen.

#### CHAPTER SEVEN. Classification and natural history: 1800–1850

4 On semble perdre de vue que l'étude de la nature, abstraction faite de tout ce qu'elle a d'important, envisagée sous le point de vue moral et scientifique, influe encore puissamment sur la civilisation, sur l'industrie dont elle fait mouvoir les ressorts, sur plusieurs branches des arts et sur la propagation des lumières dans toutes les classes de la société.

7 Peu de personnes se faisant une idée juste de l'histoire naturelle, il nous a paru nécessaire de commencer notre ouvrage, en définissant bien l'objet que cette science se propose, et en établissant des limites rigoureuses entre elle et les sciences qui l'avoisinent.

10 La connoissance générale et particulière de notre globe, et de toutes les productions qui naissent ou se forment à sa surface et dans son intérieur.

- 17 Elle [Botanique proprement dite] se compose, 1.° de la *Glossologie*, c'est-à-dire, de la connaissance des termes par lesquels on désigne les organes des plantes et leurs diverses modifications; 2.° de la *Taxonomie*, ou de la Théorie des classifications appliquée au règne végétal; 3.° de la *Phytographie*, ou de l'art de décrire les plantes de la manière la plus utile aux progrès de la science: d'où résultent, comme applications, la *Botanique descriptive*, c'est-à-dire, la description de toutes les espèces dont le règne végétal se compose, et la *Synonymie Botanique*, ou la connaissance des noms divers sous lesquels les plantes ont été désignées.
- 19 Ook moet men,—hoewel zulks somtijds geschiedt, *Anthropologie* met natuurlijke geschiedenis van den mensch niet verwarren.
- 20 Het verschil tusschen tusschen menschen en menschen, onderling met elkander vergeleken, waarbij hoofdzakelijk op de verschillende menschenstammen gelet wordt.
- 27 Ce seroit une cause réelle de retard pour les sciences naturelles, si l'on s'obstinoit à ne voir dans les objets observés, que leur forme, leur dimension, leurs parties externes même les plus petites, leur couleur, etc.; et si ceux qui se livrent à une pareille étude dédaignent de s'élever à des considérations supérieures; comme de chercher quelle est la nature des objets dont ils s'occupent, quelles sont les causes de les modifications ou des variations auxquelles ces objets sont tous assujettis, quels sont les rapports de ces mêmes objets entr'eux, et avec tous les autres que l'on connoît, etc., etc.
- 32 De ware theorie zal dan van zelve volgen, zonder dat men weet hoe en wanneer, en het hechte gebouw der wetenschap zal worden opgetrokken op den breeden en vasten grondslag der ervaring, om te blijven staan, wanneer de tooverkasteelen der stelsels en meeningen reeds in damp vervlogen en uit de herinnering verdwenen zijn.
- 36 L'ouvrage dont nous rendons compte, est, sous ce rapport, exempt de tout reproche, et la seconde édition qui a suivi de près la première, prouve qu'à l'époque actuelle, les études ont un but vraiment philosophique.
- 57 De wetenschappen, die er in behandeld zullen worden, zijn de volgende: natuurlijke geschiedenis der drie rijken, ontleedkunde der planten en dieren en algemeene physiologie.
- 58 Wij willen ons echter geene andere bedoeling voorstellen, dan de bevordering der wetenschap zelve en zullen ons door geene angstige keus laten leiden, om telkens eenige bepaalden invloed op het gewone leven, op de geneeskunst of op eenige toegepaste kennis te verlangen overtuigd dat men daardoor aan het wetenschappelijk onderzoek het eigenlijk levensbeginsel ontnemt, en dat er geene wetenschappelijke waarheid is, die niet ook eenigen invloed op het praktische leven heeft of hebben kan.
- 65 La formation des méthodes est l'objet de l'histoire naturelle proprement dite; l'anatomie les reçoit, pour ainsi dire, toutes faites. C'est d'elles qu'elle prend ses premières directions: mais

elle ne tarde pas à leur rendre la lumière qu'elle en a reçue d'abord; elle est même la plus forte épreuve de leur bonté; et c'est en appliquant une méthode d'histoire naturelle à l'anatomie comparée, qu'on est bientôt en état de reconnoître si elle s'écarte ou non de la marche de la nature.

68 Le plus grand nombre des anatomistes s'est trouvé embarrassé dans les recherches, pour avoir négligé l'étude des caractères que la zoologie fournit: ils ont cru que l'anatomie comparée pouvait à elle seule servir de guide dans toutes les observations de second ordre; et ils ont perdu de vue cette autre science auxiliaire, suivant leurs idées trop au-dessous de l'importance attachée aux recherches anatomiques. Leurs recherches ne sont guère en état de nous servir aujourd'hui, vu que le plus souvent il est impossible de pouvoir déterminer avec précision sur quelles espèces d'animaux reposent leurs observations; tandis que ceux qui les poursuivent encore sans l'aide des premières notions en zoologie, ne répandent point de lumière très-utile dans l'étude qui a pour but le perfectionnement du système de la nature.

79 L'introduction des méthodes naturelles pour la classification des êtres vivants est l'un des services les plus grands que l'on ait rendus à l'histoire naturelle: elle a changé la face de cette science, et a donné un puissant intérêt à la partie de la botanique et de la zoologie qui jusqu'alors avait été la plus aride.

85 *Accuratiorem plantarum indigenarum notitiam dum commendo, non catalogu herbarum aut Indicem nudum volo, non simplicem ut ajunt, Floram.*

86 *Minder systematiek en meer onderzoek naar de nuttige functie van planten, was de boodschap.*

89 *Alle Ornithologen hebben UwEd, waarlijk voor deze schone Monographie veel verplichting, en alle zullen ongemeen na de voortzetting daarvan verlangen.*



## APPENDIX II

### Bibliography of Coenraad Jacob Temminck

- Temminck, Coenraad Jacob. *Catalogue Systématique du Cabinet d'Ornithologie et de la collection de Quadrumanes avec une courte description des oiseaux non-décrits suivi: d'une nôte d'oiseaux doubles et de quelques autres objets d'histoire naturelle offerts en échange*. Amsterdam: C. Sepp Jansz., 1807.
- . *Histoire naturelle générale des pigeons et des gallinacés*. 3 vols. Amsterdam: J. C. Sepp & fils, 1813-1815. doi:10.5962/bhl.title.64844.
- . *Manuel d'ornithologie, ou Tableau systématique des oiseaux qui se trouvent en Europe*. 1 ed. Amsterdam: J. C. Sepp et fils, 1815.
- . *Observations sur la classification méthodique des oiseaux, et remarques sur l'Analyse d'une Nouvelle Ornithologie Élémentaire par L. P. Vieillot, auteur de divers ouvrages d'ornithologie, et un des collaborateurs du Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle*. Paris: Gabriel Dufour, 1817.
- . "Sur le genre Bradype et description d'une espèce encore peu connue." *Annales Générales des Sciences Physiques* 6 (1820): 204-18.
- . "Sur le genre Hyène et description d'une espèce nouvelle découverte en Afrique." *Annales Générales des Sciences Physiques* 3 (1820): 46-57.
- . *Manuel d'ornithologie, ou Tableau systématique des oiseaux qui se trouvent en Europe; précédé d'une analyse du système général d'ornithologie, et suivi d'une table alphabétique des espèces*. 2 ed. 4 vols. Paris: H. Cousin, Edmond d'Ocagne, 1820-1840. doi:10.5962/bhl.title.130481.
- . "Sur l'utilité des voyages des decouvertes dans les colonies du Royaume des Pays-Bas." *Annales Générales des Sciences Physiques* 7, no. 20 (1821): 172-78.
- . "Account of Some New Species of Birds of the Genera Psittacus and Columba, in the Museum of the Linnaean Society [1819]." *Transactions of the Linnean Society of London* 13 (1822): 107-30.
- . *Voorschrift, hoedanig te handelen met voorwerpen van Natuurlijke Historie, ten einde dezelve behoorlijk te verzenden en voor bederf te bewaren: ten gebruike van het 's Rijks Museum van Natuurlijke Historie te Leyden*. Leiden: printed by the author, 1825.
- . *Monographies de mammalogie, ou description de quelques genres de mammifères, dont les espèces ont été observées dans les différens musées de l'Europe*. 2 vols. Paris: G. Dufour et Edmond d'Ocagne, 1827-1841.

- . “Blik op de dierlijke bewoners van de Sunda-eilanden en van de overige Nederlandsche bezittingen in Indië.” *Bijdragen tot de Natuurkundige Wetenschappen* 3 (1828): 62-78.
- . “Notice sur quelques espèces nouvelles d’oiseaux des genres Psittacus et Columba dans le Muséum de la Société linnéenne (Lin. transact. XIII P.1. p. 107).” *Isis von Oken* 22 (1829): 1194-209.
- . “Algemeen overzicht van de orde der Cheiroptera, en Monographie van de geslachten Harpyia en Cephalotes.” *Bijdragen tot de natuurkundige wetenschappen* 6 (1831): 301-34.
- . “Monographie over een nieuw geslacht van Knaagdier, onder den naam van Nyctocleptes.” *Bijdragen tot de natuurkundige wetenschappen* 7 (1832): 1-8.
- . “Over het nieuw geslacht Nyctophilus (Nachtvlieger), Leach.” *Bijdragen tot de natuurkundige wetenschappen* 7 (1832): 143-45.
- . “Over een geslacht der vleugelhandige zoogdieren, Bladneus genaamd.” *Tijdschrift voor Natuurlijke Geschiedenis en Physiologie* 1 (1834): 1-16.
- . “Coup-d’oeil sur la faune des Iles de la Sonde et de l’Empire du Japon. Discours préliminaire destiné a servir d’introduction a la Faune du Japon.” In *Fauna japonica, sive, Descriptio animalium, quae in itinere per Japoniam, jussu et auspiciis, superiorum, qui summum in India Batava imperium tenent, suscepto, annis 1823–1830, Ph. Fr. de Siebold; sous la dir. de C. J. Temminck et H. Schlegel*. Vol 1, i-xxx. Leiden: A. Arnz et socios, 1836.
- . “Ueber das Geschlecht der Blattnasen (Rhinolophus. Geoffr.) von C. J. Temminck aus der Tijdschrift voor Natuurlijke Geschiedenis von van der Hoeven u. Vriese I. 1. übersetzt vom Herausgeber.” *Archiv für Naturgeschichte* 2, no. 1 (1836): 81-100.
- . “Over de geslachten Taphozous, Emballonura, Urocryptus en Diclidurus.” *Tijdschrift voor Natuurlijke Geschiedenis en Physiologie* 5, no. 1 (1838): 1-34.
- . “Over de kennis en de verbreiding der Zoogdieren van Japan.” *Tijdschrift voor Natuurlijke Geschiedenis en Physiologie* 5, no. 4 (1838): 273-93.
- . ed. *Verhandelingen over de natuurlijke geschiedenis der Nederlandsche Overzeesche Bezittingen*. 3 vols. Leiden: S. en J. Luchtmans, C. C. van der Hoek, 1839–1842.
- . “Over eenige geslachten van Zoogdieren, een deel der Fauna der Japan uitmakende.” *Verslagen en mededeelingen uitgegeven door de vier Klassen van het Koninklijk Nederlandsche Instituut van Wetenschappen, Letterkunde en Schoone Kunsten* (1841): 208-16.
- . “Aperçu général et spécifique sur les mammifères qui habitent le Japon et les îles qui en dépendent.” In *Fauna Japonica sive Descriptio animalium, quae in itinere per Japoniam, jussu et auspiciis Superiorum, qui summum in India Batava imperium tenent, suscepto annis 1823–1830, Ph. Fr. de Siebold; sous la dir. de C. J. Temminck et H. Schlegel*, Vol. 5, 1-9. Leiden: A. Arnz et socios, 1842.
- . “Description d’un nouveau genre de Mammifères (Urotrichus).” *Magasin de zoologie, d’anatomie comparée et de palaeontologie* 4 (1842): 1-5.
- . *Coup-d’oeil général sur les possessions néerlandaises dans l’Inde archipélagique*. 3 vols. Leiden: A. Arnz & comp, 1846–1849.

- . *Esquisses zoologiques sur la côte de Guinée. Pt.1: Les mammifères*. Leiden: E. J. Brill, 1853.  
doi:10.5962/bhl.title.14828.
- . "Over eenige nieuwe soorten van Eekhoorns van den Indischen Archipel." *Natuurkundig Tijdschrift voor Nederlandsch Indië* 4 (1854): 343-48.
- . "Zoologische Schetsen van eenige soorten van Hoenderachtige Vogelen." *Bijdragen tot de Dierkunde* 6, no. 1 (1854): 49-50.
- Temminck, Coenraad Jacob, and Pauline de Courcelles. *Histoire naturelle générale des pigeons*. Paris: Garnery, 1808.
- Temminck, Coenraad Jacob, and Guillaume Michel Jérôme Meiffren Laugier de Chartreuse. *Nouveau recueil de planches coloriées d'oiseaux: pour servir de suite et de complément aux planches enluminées de Buffon*. 5 vols. Paris: F. G. Levrault, 1820–1838.  
doi:10.5962/bhl.title.51468.
- Temminck, Coenraad Jacob, and Hermann Schlegel, eds. *Fauna Japonica sive Descriptio animalium, quae in itinere per Japoniam, jussu et auspiciis Superiorum, qui summum in India Batava imperium tenent, suscepto annis 1823–1830, collegit, notis, observationibus et adumbrationibus illustravit. Lugduni Batavorum. Ph. Fr. de Siebold; sous la dir. de C. J. Temminck et H. Schlegel*. 5 vols. Leiden: A. Arnz et socios, 1833–1850.
- Temminck, Coenraad Jacob, and Hermann Schlegel. "Mammalia." In *Fauna Japonica sive Descriptio animalium, quae in itinere per Japoniam, jussu et auspiciis Superiorum, qui summum in India Batava imperium tenent, suscepto annis 1823-1830, collegit, notis, observationibus et adumbrationibus illustravit. Lugduni Batavorum. Ph. Fr. de Siebold; sous la dir. de C. J. Temminck et H. Schlegel*. Vol. 5. Leiden: A. Arnz et socios, 1842.
- Temminck, Coenraad Jacob, and Johann Carl Werner. *Les Oiseaux d'Europe décrits par C. J. Temminck; Atlas de 530 planches dessinées par J. C. Werner*. Paris: Baillière, 1848.  
doi:10.5962/bhl.title.104704.



## List of illustrations

- FIGURE 1.1.** Portrait of Coenraad J. Temminck (1778–1858), by Jan Adam Kruseman, 1836. Naturalis Biodiversity Center Archives.
- FIGURE 1.2.** Two specimens from Temminck’s private collection, a scarlet macaw and a mandrill. Photographs by Henk Caspers, Naturalis Biodiversity Center.
- FIGURE 1.3.** Original plate of *Plotus LeVaillantii* from Temminck and Laugier’s *Nouveau recueil de planches coloriées d’oiseaux*, vol. 5, pl. 380 (1825). Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Smithsonian Libraries.
- FIGURE 1.4.** Temminck’s specimen no. 380, *Coucou Roux à bec rouge*. Photograph by Pepijn Kamminga, Naturalis Biodiversity Center.
- FIGURE 1.5.** Temminck’s first manuscript catalogue. Naturalis Biodiversity Center Archives, Archive C. J. Temminck.
- FIGURE 1.6.** Title page and plate no. 8 of Pauline de Courcelles edition of Temminck’s monograph on pigeons, *Les Pigeons par Madame Knip* (1811). Images from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Smithsonian Libraries.
- FIGURE 1.7.** Title page of Temminck’s *Histoire naturelle générale des pigeons et des gallinacés* (1813). Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Museums Victoria.
- FIGURE 2.1.** Portrait of Martinus van Marum ca. 1826, by Charles Howard Hodges. Teylers Museum, Digitale Collectie, KS 1999 004.
- FIGURE 2.2.** *Left:* Male type specimen of the Lichtenstein’s sandgrouse from Temminck’s cabinet. Photograph by Pepijn Kamminga, Naturalis Biodiversity Center. *Right:* Plate accompanying the description of Lichtenstein’s sandgrouse (*Pterocles Lichtensteini*), published in Temminck and Meiffren de Laugier’s *Nouveau recueil de planches coloriées d’oiseaux*, Vol. 5, p. 71, Pl. Col. 355 (1838). Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Smithsonian Libraries.
- FIGURE 2.3.** *Left:* Portrait of Franco Andrea Bonelli, by Biscarra Giovanni Battista, 1830. Oil on canvas, Italy, Piedmont, Turin, Dipartimento di Biologia animale dell’Università. Photograph by courtesy of Luca Ghiraldi. *Right:* Plate of *Falco Bonelli* for *L’oiseaux d’Europa*, to accompany Temminck’s second edition of Manuel d’Ornithologie. Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Natural History Museum Library, London.

- FIGURE 2.4.** Plates of *Psittacus Huetii* (lithography by Nicolas Huet) and *Psittacus Pretrei* (lithography by Jean-Gabriel Prêtre) from Temminck and Meiffren de *Laugier's Nouveau recueil de planches coloriées d'oiseaux*, Vol. 4, Pl. Col. 491 and 492 (1838). Images from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Smithsonian Libraries.
- FIGURE 2.5.** Copy of a letter from Temminck to Reinwardt, 25 November 1816, sent by Temminck to the commissioner-general of Education, Arts and Sciences, Ocker Repelaer van Driel. Nationaal Archief, Den Haag, BiZa 1813-1848, 2.04.01, inv.nr. 4032B.
- FIGURE 3.1.** Engraved portrait of Heinrich Kuhl (1797–1821), by Friedrich Fleischmann. University Library, University of Groningen, the Netherlands.
- FIGURE 3.2.** Original drawing by Gerrit van Raalten, made between 1820 and 1823 in Timor. Naturalis Biodiversity Center Archives, MMNAT01\_AF\_NNM001000738\_001.
- FIGURE 3.3.** 's Rijks Museum van Natuurlijke Historie in the Hof van Zessen, Rapenburg, Leiden. Sloos, Jan (n.d.). *Rapenburg met het voormalige 's Rijksmuseum van Natuurlijke Historie, nu Het Rijksmuseum van Oudheden*. Foto ca. 1898. Retrieved 25 February 2019, <https://www.pinterest.com/pin/309129961903985474/>
- FIGURE 3.4.** Advertisement of the opening of 's Rijks Museum for the general public, published in published in *'s Gravenhaagsche Courant* on May, 5, 1822. Accessed at Delpher 14-06-2018, <https://resolver.kb.nl/resolve?urn=ddd:010124595:mpeg21:a0011>.
- FIGURE 3.5.** Specimen RMNH.PISC.D.1301, photograph by Ronald de Ruiter, Naturalis Biodiversity Center.
- FIGURE 3.6.** Jacob ter Meer's wooden frame or charpente for an African elephant skin, exhibited in the Leiden museum in 1835. Verband Deutscher Präparatoren Archive, reproduced in Hans Völkel, *Herman H. ter Meer: ein Leben als Dermoplastiker und Künstler* (Leipziger Universitätsverlag, 2004).
- FIGURE 3.7.** The African elephant prepared by Jacob ter Meer in 1835, photograph taken from a hole in the elephant's belly, by Esther Dondorp, Naturalis Biodiversity Center.
- FIGURE 3.8.** Portrait van Coenraad Jacob Temminck (1778–1858), lithograph by Johannes Christiaan d'Arnaud Gerkens. RKD Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis (Collectie Iconografisch Bureau), The Hague.
- FIGURE 3.9.** Specimen of Western Forest Robin collected by Hendrik S. Pel, RMNH.AVES.89250, photographs from Naturalis Biodiversity Center, <http://bioportal.naturalis.nl>.
- FIGURE 4.1.** Illustration of the Japanese macaque *Innuus speciosus* in Von Siebold's *Fauna Japonica*, vol. 5 (1842). Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Harvard University, Museum of Comparative Zoology, Ernst Mayr Library.

**FIGURE 4.2.** Phylogenetic tree of marsupials. From M. A. Nilsson et al. "Tracking Marsupial Evolution Using Archaic Genomic Retroposon Insertions." *PLoS Biology* 8 (7) (2010): e1000436. DOI:10.1371/journal.pbio.1000436. By courtesy of the authors.

**FIGURE 4.3.** Illustrations of the skull of the Sulawesi bear cuscus or Sulawesi bear phalanger, described by Temminck in 1824 in his *Monographies de mammalogie*, pl. VIII (1824). Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by the Musée Cantonal de Zoologie, Lausanne.

**FIGURE 5.1.** Title page of Louis Pierre Vieillot's *Analyse d'une nouvelle Ornithologie élémentaire* (1816). Digitized by the Bibliothèque nationale de France, département Sciences et techniques, S-35415.

**FIGURE 5.2.** Original watercolor of a rhinoceros hornbill, possibly by Pieter van Oort. Naturalis Biodiversity Center Archives, Natuurkundige Commissie Archive NNM001000157\_001.

**FIGURE 5.3.** Plate by Jean-Gabriel Prêtre of the rhinoceros hornbill, in Temminck and Meiffren Laugier's *Nouveau recueil de planches enluminés*, vol. 2, Pl. Col. 546 (1838). Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Smithsonian Libraries.

**FIGURE 5.4.** *Planches Anatomiques* from Temminck's *Histoire naturelle générale des pigeons et des gallinacés*, vol 2. pl. II, and vol. 3, pl. IV (1813–1815). Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Museums Victoria.

**FIGURE 5.5.** A diagram for the orders and families of birds from Nicholas A. Vigors "Observations on the Natural Affinities that Connect the Orders and Families of Birds" *Transactions of the Linnean Society of London* 14, no. 3 (1825), p. 468. Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Missouri Botanical Garden, Peter H. Raven Library.

**FIGURE 6.1.** Heinrich Kuhl's fieldnotes. Naturalis Biodiversity Archives, Natuurkundige Commissie Archive, MMNAT01\_NNM001001113\_024.

**FIGURE 6.2.** Field notes of Kuhl and Van Hasselt. Naturalis Biodiversity Archives, Natuurkundige Commissie Archive, MMNAT01\_NNM001001033\_035.

**FIGURE 6.3.** Field notes of Alexander von Humboldt: a description of night monkey (*Simia trivirgata*). Alexander von Humboldt, *Journal de la navigation sur l'Apure, l'Orenoque, le Cassiquiare et le Rio Négro (Voy. par les Llanos de Caracas S. Fernando de Apure) Statistique de Cumanas Pta Araya* (Tagebuch IV, Bl. 173v). Staatsbibliothek zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz. Staatsbibliothek zu Berlin. Handschriftenabteilung, Nachl. Alexander von Humboldt.

**FIGURE 6.4.** Plates of the Andean condor from Alexander von Humboldt and Aimé Jaques Bonpland's "Essai sur l'histoire naturelle du Condor, ou du Vultur Gryphus de Linné," In *Recueil d'observations de zoologie et d'anatomie comparée, faites dans l'Océan Atlantique*, plates VIII ad IX (1811). Bibliothèque nationale de France, département Arsenal, FOL-H-385 (1).

**FIGURE 6.5.** The Andean condor as illustrated in Temminck and Meiffren Laugier's "Catharte Condor. *Cathartes gryphus* Temm." In *Nouveau recueil de planches coloriées d'oiseaux*, vol. 1, Pl. Col. 133 and 494 (1838). Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by Smithsonian Libraries.

**FIGURE 6.6.** Preliminary design for plate no. 55 of Temminck's *Monographies de mammalogie*. Naturalis Biodiversity Center Archives, Natuurkundige Commissie Archive, MMNAT01\_AF\_NNM001000766\_002.

**FIGURE 7.1.** Portrait of Hugh Edwin Strickland (1811–1853), by Thomas Herbert Maguire, in William Jardine, red. *Memoirs of Hugh Edwin Strickland* (London: John Van Voorst, 1858), frontispiece of the second part.

**FIGURE 7.2.** Title pages of the first issue of the *Tijdschrift voor Natuurlijke Geschiedenis*. Image from the Biodiversity Heritage Library. Digitized by the Natural History Museum Library, London.

# Bibliography

## Manuscript sources

Staatsbibliothek zu Berlin

Manuscripts Department, Slg. Darmstaedter Afrika 1780: Levailant, François.

Naturalis Biodiversity Center Archives

Archive C. J. Temminck, 1820–1858 (correspondence and manuscripts)

Jaarverslagen 1820-1858.

Reports to the Ministry of Public Education, National Industry and Colonies, 1820–1823

Reports to the Ministry of Internal Affairs, 1824–1858

Correspondence 's Rijks Museum van Natuurlijke Historie (RMNH), 1820–1858

Archive Natuurkundige Commissie, 1819–1850 (correspondence and manuscripts)

Temminck Family archives, A. M. van Lynden-de Bruïne, private collection

National Archives of the Netherlands, The Hague (NL-HaNA)

Binnenlandse Zaken (BiZa), 2.04.01

Rijksmuseum van Natuurlijke Historie te Leiden (RMNH), 3.12.17

Algemeen Rijksarchief (ARA), 2.14.03

Collectie 048 Falck, 2.21.006.48

Universiteitsbibliotheek Leiden, Special Collections (UBL)

Archief van Curatoren AC2, 1815–1877

Archief Caspar George Carl Reinwardt, UBL-BPL 2922

## Printed sources

Acton, John Emerich Edward. *Lectures in Modern History*. London: MacMillan and Co., Limited, 1906.

Ahrens, T. G. "The Ornithological Collections of the Berlin Museum." *Auk* 42 (1925): 241-45.

Aimassi, Giorgio. "The Original Description of Bonelli's Eagle *Aquila fasciata* Vieillot (Aves: Accipitridae)." *Zoological Bibliography* 4, no. December (2015): 1-14.

- Allen, David. "Amateurs and Professionals." In *The Cambridge History of Science. Volume 6: The Modern Biological and Earth Sciences*, edited by John V. Pickstone and Peter J. Bowler. The Cambridge History of Science, 13-33. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.
- "Analytical Notices of Books. Monographies de Mammalogie, ou descriptions de quelques genres de Mammifères dont les Espèces ont été observées dans les différens Musées de l'Europe. Par C. J. Temminck, livraison, 4eme." *Zoological Journal of the Linnean Society* 2 (1826): 526-34.
- Appel, Toby A. *The Cuvier-Geoffroy Debate: French Biology in the Decades before Darwin*. Oxford University Press, 1987.
- Atran, Scott, Richard W. Burkhardt, Pietro Corsi, et al., eds. *Histoire du concept d'espèce dans les sciences de la vie: colloque international (mai 1985) organisé par la Fondation Singer-Polignac, Paris*. Paris: Fondation Singer-Polignac, [1987].
- Audouin, Jean Victor, Adolphe Brongniart, and Jean-Baptiste Dumas. "Introduction." *Annales des Sciences Naturelles: comprenant la physiologie animale et végétale, l'anatomie comparée des deux règnes, la zoologie, la botanique, la minéralogie et la géologie* 1 (1834): v-xvi.
- Beaufort, Willem Hendrik de. "Coenraad Jacob Temminck, uit zijne brieven geschetst." *Ardea* 9, no. 2 (1920): 34-43.
- Bell, Thomas, John George Children, James de Carle Sowerby, and G.B. Sowerby. "Introduction." *The Zoological Journal* 1, no. 1 (1824): iii-vii.
- Berkel, Klaas van. *De stem van de wetenschap. Geschiedenis van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen*. Vol. 1. Amsterdam: Bert Bakker, 2011.
- Berkel, Klaas van, Albert Van Helden, and Lodewijk C. Palm. *The History of Science in the Netherlands: Survey, Themes and Reference*. Leiden: Brill, 1999.
- Besluit regelende het hooger onderwijs in het koninkrijk der Nederlanden: 2 Augustus 1815*. Koninkrijk der Nederlanden, 1815.
- "Bibliographical Notices. Nouveau Recueil de Planches Coloriées d'Oiseaux... par M. Temminck et Meiffren Laugier Baron de Chartrouse, Livr. 98-102, 1839." *Annals and Magazine of Natural History; Zoology, Botany, and Geology* 4 (1840): 266-68.
- Bicheno, James Ebenezer. "On Systems and Methods in Natural History." *Transactions of the Linnean Society of London* 15, no. 2 (1827): 479-96.
- Bierens de Haan, J. A. *De geschiedenis van een verdwenen Haarlemsch museum van natuurlijke historie: het Kabinet van naturalien van de Hollandsche maatschappij der wetenschappen, 1759-1866*. Haarlem: De Erven F. Bohn N. V., 1941.
- . *De Hollandsche Maatschappij der Wetenschappen, 1752-1952*. Haarlem: Tjeenk Willink & Zoon, 1952.
- Bleeker, Pieter. "Mémoire sur les poissons de la côte de Guinée." *Natuurkundige Verhandelingen van de Hollandsche Maatschappij der Wetenschappen te Haarlem* 2, no. 18 (1863): 1-136.
- Boeseman, Marinus. "Collectors and Fish Collections of the Rijksmuseum van Natuurlijke Historie in Leiden, the Netherlands (1820-1980)." In *Collection Building in Ichthyology and*

- Herpetology* edited by Theodore W. Pietsch and William D. Anderson Jr., 81-100. Lawrence, Kansas: American Society of Ichthyologists and Herpetologists, 1997.
- Boie, Heinrich. "Manuel d'ornithologie, ou tableau systématique des oiseaux qui se trouvent en Europe par C. J. Temminck." *Heidelbergische Jahrbücher der Literatur*, no. 25-26 (1816): 387-416.
- Boitard, Pierre. *Histoire naturelle des oiseaux de proie d'Europe*. Paris: Parmantier, 1824.
- Bonaparte, Charles Lucien. "Observations of the State of Zoology in Europe, as Regards the Vertebrata." In *Reports on the Progress of Zoology and Botany, 1841, 1842*. Edinburgh: Ray Society, 1845.
- . "On the Lorine genus of Parrots, Eclectus, with the Description of a New Species, Eclectus Cornelia." *Proceedings of the Zoological Society of London* 17 (1849): 142-46.
- Boomgaard, Peter. "The Making and Unmaking of Tropical Science: Dutch Research on Indonesia, 1600–2000." *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 162, no. 2/3 (2006): 191-217.
- Botke, IJnte. *Theodorus van Swinderen (1784–1851), hoogleraar en schoolopziener. Gedenktekens door en voor hem gesticht*. Groningen: Universiteitsmuseum Groningen, 1990.
- Bowler, Peter J., and John V. Pickstone, eds. *The Modern Biological and Earth Sciences*, Vol. 6. The Cambridge History of Science. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.
- Braun, Alexander. *Betrachtungen über die erscheinung der verjüngung in der natur*. Leipzig: W. Engelmann, 1851.
- Breidbach, Olaf, and Michael T. Ghiselin. "Lorenz Oken and "Naturphilosophie" in Jena, Paris and London." *History and Philosophy of the Life Sciences* 24, no. 2 (2002): 219-47.
- Brisson, Mathurin-Jacques. *Ornithologie, ou, Méthode contenant la division des oiseaux en ordres, sections, genres, especes & leurs variétés*. Vol. 4, Paris: J.-B. Bauche, 1760. doi:10.5962/bhl.title.51902.
- Browne, Janet. *The Secular Ark: Studies in the History of Biogeography*. New Haven: Yale University Press, 1983.
- Brugmans, Sebald Justinus. *De accuratiori plantarum indigenarum notitia maxime commendanda, habita Leidae ... MDCCLXXXVI: altera valedictoria, de natura soli Frisici exploranda, dicta Franequerae ... MDCCLXXXVI*. Leiden: S. et J. Luchtmans, 1787.
- Bryson, Bill. *A Short History of Nearly Everything*. London: Doubleday, 2003.
- Buffon, Georges Louis Leclerc. *Histoire Naturelle, générale et particulière, avec la description du Cabinet du Roi*. 44 vols. Paris: Imprimerie Royale, 1749–1804. doi:10.5962/bhl.title.64910.
- . *Histoire naturelle des oiseaux*. 18 vols. Paris: Imprimerie royale, 1770–1785. doi:10.5962/bhl.title.66490.
- Buffon, Georges Louis Leclerc, Edme-Louis Daubenton, and Francois Nicolas Martinet. *Planches enluminées d'histoire naturelle*. 10 vols. Paris: s.n., 1765–1783? doi:10.5962/bhl.title.51460.
- Cain, Arthur J. "The Development of Systematic Ideas of Variation Illustrated by Malacology." In *History in the Service of Systematics*, edited by A. Wheeler and J. H. Price: Society for the Bibliography of Natural History, Special Publication, 1981.

- Calisch, Isaac Marcus, and Nathan Salomon Calisch. *Nieuw woordenboek der Nederlandsche taal; bevattende: de meest gebruikelijke woorden, spraakwendingen en spreekwoorden*. Tiel: H. C. A. Campagne, 1864.
- Camerini, Jane R. "Evolution, Biogeography, and Maps: An Early History of Wallace's Line." *Isis* 84, no. 4 (1993): 700-27.
- Candolle, Augustin Pyramus de. *Elements of the Philosophy of Plants: Containing the Principles of Scientific Botany ... with a History of the Science, and Practical Illustrations*. Translated by Kurt Polycarp Joachim Sprengel. Edinburgh: W. Blackwood, 1821. doi:10.5962/bhl.title.32221.
- . *Théorie élémentaire de la botanique; ou, Exposition des principes de la classification naturelle et de l'art de décrire et d'étudier les végétaux*. Paris: Déterville, 1813. doi:10.5962/bhl.title.39705.
- . "Géographie Botanique." In *Dictionnaire des sciences naturelles, dans lequel on traite méthodiquement des différens êtres de la nature, considérés soit en eux-mêmes, d'après l'état actuel de nos connoissances, soit relativement à l'utilité qu'en peuvent retirer la médecine, l'agriculture, le commerce et les arts*. Vol. 18, edited by Frédéric Cuvier. Strasbourg: F. G. Levrault, 1820.
- Capadose, Abraham. *Lofrede op Sebaldus Justinus Brugmans*. Werken der Hollandsche Maatschappij van Fraaie Kunsten en Wetenschappen. Vol. 7. Leiden: Hollandsche Maatschappij van Fraaie Kunsten en Wetenschappen, 1822.
- Catalogue de la bibliothèque délaissé par C. J. Temminck: dont la vente aura lieu le lundi 27 septembre 1858 et deux jours suivans, dans la maison du défunt, (entrée au Aalmarkt, W. IV. no. 97) par les libraires S. J. Brill et van der Hoek frères à Leide*. [S.l.]: [s.n.], 1858.
- Coleman, William. *Georges Cuvier, Zoologist. A Study in the History of Evolution Theory*. Cambridge: Harvard University Press, 1964.
- Colenbrander, H. T., ed. *Gedenkschriften van Anton Reinhardt Falck*. 's Gravenhage: Martinus Nijhoff, 1913.
- Cuvier, Frédéric. "Nouveau Recueil de planches coloriées d'oiseaux... par M. Temminck, conservateur du cabinet d'histoire naturelle de Leyde, et M. Meiffren Laugier, baron de Chartrouse." *Journal des Savants*, 2 Sér, no. 17 (1832): 641-51.
- Cuvier, Georges. *Tableau élémentaire de l'histoire naturelle des animaux*. Paris: Baudouin, 1798. doi:10.5962/bhl.title.39351.
- . *Leçons d'anatomie comparée*. 5 vols. Paris: Crochard, 1805. ark:/13960/t1mh1xz3c.
- . "Analyse d'un ouvrage, de M. Humboldt, intitulé: Tableaux de la nature ou considérations sur les deserts, sur la physionomie des végétaux, et sur les cataractes de l'Orenoque." In *Fonds Cuvier 3159*. Paris: Library of the Institut de France, 1807.
- . *Le Règne Animal Distribué d'après son Organisation, pour Servir de Base à l'Histoire Naturelle des Animaux et d'Introduction à l'Anatomie Comparée*. 4 vols. Paris: Déterville, Imprimerie de A. Belin, 1817. doi:10.5962/bhl.title.41460.

- . *Discours sur les révolutions de la surface du globe: et sur les changemens qu'elles ont produits dans le règne animal*. Paris: Chez G. Dufour et Edmond d'Ocagne, 1826.  
doi:10.5962/bhl.title.96253.
- . *Discourse on the Revolutionary Upheavals on the Surface of the Globe and on the Changes which they have Produced in the Animal Kingdom*. Translated by Ian Johnston. 1826.  
<http://www.blc.arizona.edu/courses/schaffer/249/Before%20Darwin%20-%20New/Cuvier/Cuvier%20-%20Discours.pdf>.
- . "Biographical Memoir of M. de Lamarck." *Edinburgh New Philosophical Journal* 20 (January 1836): 1-21.
- Darwin, Charles. *A Monograph on the Sub-Class Cirripedia, with Figures of all the Species*. 2 vols. London: Ray Society, 1851–1854. doi:10.5962/bhl.title.2104.
- . *On the Origin of Species by Means of Natural Selection*. London: John Murray, 1859.  
doi:10.5962/bhl.title.68064.
- Darwin, Charles, and Alfred Wallace. "On the Tendency of Species to form Varieties; and on the Perpetuation of Varieties and Species by Natural Means of Selection." *Journal of the Proceedings of the Linnean Society. Zoology* 3, no. 9 (1858): 45-62.
- Daston, Lorraine, and Peter Louis Galison. *Objectivity*. New York: Zone Books, 2015.
- Daudin, Henri. *Cuvier et Lamarck: les classes zoologiques et l'idée de série animale (1790–1830)*. Études d'histoire des Sciences Naturelles 2. 2 vols. Paris: F. Alcan, 1926.
- . *De Linné à Jussieu; méthodes de la classification et idée de série en botanique et en zoologie (1740–1790)*. Études d'histoire des Sciences Naturelles 1. Paris: F. Alcan, 1926.
- Dekker, René W. R. J. "Type Specimens of Birds in the National Museum of Natural History, Leiden. Part 2. Passerines: Eurylaimidae – Eopsaltriidae (Peters's Sequence)." *NNM Technical Bulletin* 6 (2004): 1-142.
- Doel, H. W. van den. *Het rijk van Insulinde. Opkomst en ondergang van een Nederlandse kolonie*. Amsterdam: Prometheus, 1996.
- Doolittle, W. Ford. "The Practice of Classification and the Theory of Evolution, and what the Demise of Charles Darwin's Tree of Life Hypothesis Means for both of them." *Philosophical Transactions of the Royal Society of London. Series B, Biological Sciences* 364, no. 1527 (2009): 2221-28.
- Hoek Ostende, Lars W. van den, René W. R. J. Dekker, and Guido O. Keijl. "Type-specimens of Birds in the National Museum of Natural History, Leiden. Part 1. Non-Passerines." *NNM Technical Bulletin* 1 (1997): 1-248.
- Di Gregorio, Mario A. "Hugh Edwin Strickland (1811–1853) on Affinities and Analogies: or, the Case of the Missing Key." *Ideas and Production* 7 (1987): 35-50.
- Dickinson, Edward C. "Systematic Notes on Asian birds. 9. The "Nouveau recueil de planches coloriées" of Temminck & Laugier (1820–1839)." *Zoologische Verhandelingen* 335 (2001): 7-54.

- Dickinson, Edward C., Normand David, Leslie K. Overstreet, Frank D. Steinheimer, and Justin J. F. J. Jansen. "Histoire naturelle des pigeons or Les Pigeons: Coenraad Jacob Temminck versus Pauline Knip." *Archives of Natural History* 37 (2010): 203-20.
- Dickinson, Edward C., and Florence F. J. M. Pieters. "Some Bibliographic Findings on "Muséum d'Histoire naturelle des Pays-Bas. – Revue méthodique et critique des collections déposées dans cet établissement" (1862–1881) edited by Hermann Schlegel." *Zoological Bibliography* 1, no. 3 (2011): 116-35.
- Doren, Jan Baptist Jozef van. *Mémoire sur les Quadrumanes et les Chéiroptères de l'Archipel Indien*. Amsterdam: J.D. Sijbrandi, 1868.
- Drapiez, Pierre August Joseph. "Manuel d'ornithologie, ou tableau systématique des oiseaux qui se trouvent en Europe, par C. J. Temminck, 2me édition (1)." *Annales Générales des Sciences Physiques* 6 (1820): 276–85.
- Dreier, Rolf P. "Voor Museum en Vaderland. De oprichtingsjaren van 's Rijksmuseum van Natuurlijke Historie in Leiden (1815–1830)." Master's thesis, Leiden University, 2003.
- Dulm, Frederik J. L. van. *'Zonder eigen gewinne en glorie': mr. Iman Wilhelm Falck (1736–1785), gouverneur en directeur van Ceylon en onderhorigheden*. Verloren, 2012.
- Dumont d'Urville, Jules-Sébastien-César. *Voyage de la corvette l'Astrolabe exécuté par ordre du Roi, pendant les années 1826-1827-1828-1829, sous le commandement de J. Dumont d'Urville*. 13 vols. Paris: J. Tastu, 1830. doi:doi.org/10.5962/bhl.title.2132.
- Duperrey, Louis-Isidore. *Voyage autour du monde: exécuté par ordre du roi, sur la corvette de Sa Majesté, la Coquille, pendant les années 1822, 1823, 1824, et 1825*. Paris: Arthus Bertrand, 1826–1830. doi:10.5962/bhl.title.57936.
- Ehlers, Ernst Heinrich, Albert von Kölliker, and Karl Theodor Ernst von Siebold. "Prospectus." *Zeitschrift für Wissenschaftliche Zoologie* 1, no. 1 (1848): n.p.
- Elias, Johan Engelebert. *De Vroedschap van Amsterdam, 1578–1795*. N. Israel, 1963.
- Endersby, Jim. "Classifying Sciences: Systematics and Status in mid-Victorian Natural History." In *The Organisation of Knowledge in Victorian Britain*, edited by Martin Daunt: British Academy/Oxford University Press, 2005.
- . *Imperial Nature. Joseph Hooker and the Practices of Victorian Science*. Chicago: University of Chicago Press, 2008.
- Epen, Didericus Gijsbertus van, ed. *Nederland's patriciaat 1868–1930*. Vol. 5. 's-Gravenhage: Centraal bureau voor genealogie en heraldiek, 1914.
- Fabricius, Johann Christian. *Philosophia entomologica sistens scientiae fundamenta, adiectis definitionibus, exemplis, observationibus, adumbrationibus*. Hamburg: Impensis Carol. Ernest. Bohnii, 1778. doi:10.5962/bhl.title.10672.
- Farber, Paul Lawrence. "Buffon and the Concept of Species." *Journal of the History of Biology*, vol. 5 no. 2 (1972): 259-84.
- . "The Type-concept in Zoology during the First Half of the Nineteenth Century." *Journal of the History of Biology* 9, no. 1 (1976): 93-119.

- . "The Development of Taxidermy and the History of Ornithology." *Isis* 66, no. 244 (1977): 550-66.
- . "The Development of Ornithological Collections in the late Eighteenth and early Nineteenth Centuries and their Relationship to the Emergence of Ornithology as a Scientific Discipline." *Journal of the Society for the Bibliography of Natural History* 9, no. 4 (1980): 391-94.
- . *The Emergence of Ornithology as a Scientific Discipline: 1760–1850*. Dordrecht: D. Reidel, 1982.
- . *Finding Order in Nature: the Naturalist Tradition from Linnaeus to E. O. Wilson*. Baltimore Md.: Johns Hopkins University Press, 2000.
- Finsch, Otto, and Gustav Hartlaub. *Die Vögel Ost-Afrikas. Baron Carl Claus von Deer Decken's Reisen in Ost-Africa*. Vol. 4. Leipzig: Heidelberg, C. F. Winter'sche Verlagshandlung, 1870. doi:10.5962/bhl.title.14155.
- Flourens, Pierre. *Résumé analytique des observations de Frédéric Cuvier sur l'instinct et l'intelligence des animaux*. Paris: C. Pitois, 1841.
- Forrer, Matthi, and Arlette Kouwenhoven. *Siebold en Japan; zijn leven en werk*. Leiden: Hotei, 2000.
- Forster, Georg. *Ansichten vom Niederrhein, von Brabant, Flandern, Holland, England und Frankreich*. Leipzig: Reclam, 1905.
- Fransen, Charles H. J. M., Lipke Bijdeley Holthuis, and J. P. H. M. Adema. "Type-catalogue of the Decapod Crustacea in the Collections of the Nationaal Natuurhistorisch Museum, with Appendices of pre-1900 Collectors and Material." *Zoologische Verhandelingen* 311 (1997): 1-344.
- Fransen, Charles H. J. M., and Martien J. P. van Oijen. "L. B. Holthuis, 'The institutional Memory' of the Leiden Museum - Obituary." *Contributions to Zoology* 77, no. 3 (2008): 201-04.
- Freycinet, Louis Claude Desaulces de. *Voyage autour du monde: entrepris par ordre du roi ... exécuté sur les corvettes de S. M. l'Uranie et la Physicienne, pendant les années 1817, 1818, 1819 et 1820*. 4 vols. Paris: Pillet, 1824?-1844. doi:10.5962/bhl.title.15862.
- Gassó Miracle, Maria Eulàlia. "The Significance of Temminck's Work on Biogeography: Early Nineteenth Century Natural History in Leiden, the Netherlands." *Journal of the History of Biology* 41, no. 4 (2008).
- . "On Whose Authority? Temminck's Debates on Zoological Classification and Nomenclature: 1820–1850." *Journal of the History of Biology* 44, no. 3 (2011).
- Geoffroy Saint-Hilaire, Étienne, and Frédéric Cuvier. "Ours de Sibérie." In *Histoire naturelle des mammifères, avec des figures originales, coloriées, dessinées d'après des animaux vivans*. Paris: A. Belin, 1824.
- Gibson, Susannah. "The Careering Naturalists: Creating Career Paths in Natural History, 1790–1830." *Archives of Natural History* 44.2 (2017): 195–214.
- Gijzen, Agatha. "'s Rijks museum van natuurlijke historie, 1820-1915." PhD dissertation, W. L. & J. Brusse, 1938.

- Glen, Hugh F., and Gerrit Germishuizen. "Brehm, Joachim." In *Botanical Exploration of Southern Africa*, 107-08. Pretoria: South African National Biodiversity Institute, 2010.
- Gloger, Constantin Wilhelm Lambert. *Das Abändern der Vögel durch Einfluss des Klima's*. Breslau: August Schulz & Co., 1833. doi:10.5962/bhl.title.50395.
- Gordin, Michael D. *Scientific Babel: the Language of Science from the Fall of Latin to the Rise of English*. London: Profile Books, 2017.
- Goss, Andrew. *The Floracrats. State-sponsored Science and the Failure of the Enlightenment in Indonesia*. Madison, Wisconsin: University of Wisconsin Press, 2011.
- Gould, John. *The Birds of Europe*. 5 vols. London: Richard and John E. Taylor, 1837. doi:10.5962/bhl.title.65989.
- Gray, George Robert. *A List of the Genera of Birds: with their Synonyma and an Indication of the Typical Species of Each Genus*. 2 ed. London: Richard and John E. Taylor, 1841. doi:10.5962/bhl.title.14202.
- . *Appendix to a List of the Genera of Birds*. London: Richard and John E. Taylor, 1842. doi:10.5962/bhl.title.119636.
- Gray, John Edward. "A Revision of the Genera and Species of Viverrine animals (Viverridae) founded on the Collection in the British Museum." *Proceedings of the Zoological Society of London* (1864): 502-79.
- Greshoff, M. "Kuhl en Van Hasselt. Eene episode in het Nederlandsch-Indisch natuuronderzoek." *Album der natuur* 52, no. 1 (1903): 60-88.
- Grondhout, J. A. M. A. "De Ter Meer's." *Jaarboekje voor Geschiedenis en Oudheidkunde van Leiden en Rijnland* 9 (1912): 153-61.
- Groot, Hans. *Van Batavia naar Weltevreden; Het Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen, 1778-1867*. Leiden: Brill, 2009. <http://www.doabooks.org/doab?func=fulltext&rid=13333>.
- Haffer, Jürgen. "The History of Species Concepts and Species Limits in Ornithology." *Bulletin of the British Ornithologists' Club* 112A [Centenary] (1992): 106-58.
- Hartlaub, Gustav. "A Systematic Index to a Series of Descriptions of Birds, Published by C. J. Temminck in his 'Catalogue Systématique du Cabinet d'Ornithologie, etc.', of the year 1807," edited by William Jardine. Edinburgh: W.H. Lizars, 1849.
- . "Beschreibung einiger neuen, von Herrn H.S. Pel, holländischem Residenten auf der Goldküste, daselbst gesammelten Vögelarten." *Journal für Ornithologie* 3 (1855): 353-60.
- . "Systematisches Verzeichniss der von Herrn H. S. Pel auf der Goldküste zwischen Cap Tres Puntas und Accrah gesammelten Vögel." *Journal für Ornithologie* 3 (1855): 360-61.
- . *System der Ornithologie Westafrika's*. Bremen: C. Schünemann, 1857. doi:10.5962/bhl.title.105145.
- Heiningen, Teunis Willem van. *The Correspondence of C. G. C. Reinwardt. Tools and Sources for the History of Science in the Netherlands, volume 2* (2011). The Hague: Huygens Institute for the History of the Netherlands, 2011.

- Hempel, Carl G. *Philosophy of Natural Science*. Foundations of Philosophy Series. New Jersey: Prentice Hall, 1966.
- Herklots, Jan Adrianus. "Additamenta ad faunam carcinologicam Africae occidentalis, sive descriptiones specierum novarum e Crustaceorum ordine, quas in Guinea collegit vir strenuus H. S. Pel praefactus residentiis in littore Guineae." PhD dissertation, 1851.
- Hoeven, Jan van der. *Handboek der dierkunde, of grondbeginsels der natuurlyke geschiedenis van het dierenrijk*. 2 vols. Delft: J. Allart, 1827–1833.
- . "Bijdragen tot de natuurlijke geschiedenis van den mensch. 1ste Bijdrage." *Tijdschrift voor natuurlijke geschiedenis en physiologie* 1 (1834): 86-97.
- . "Voorberigt." *Tijdschrift voor Natuurlijke Geschiedenis* 1, no. 1 (1834): i-iv.
- Hoeven, Jan van der, and Willem Hendrik de Vriese. "Naschrift van het eerste deel." *Tijdschrift voor Natuurlijke Geschiedenis* 1, no. 1 (1834): n.p.
- Holthuis, Lipke Bijdeley. "Biografische notities betreffende verzamelaars voor het Rijksmuseum van Natuurlijke Historie te Leiden. I. Hendrik Severinus Pel (1818–1876)." *Zoologische Bijdragen* 10, no. 1 (1968): 3-32.
- . "The Three Dutch Authors of von Siebold's Fauna Japonica, with some Notes on the Artists." In *Ph.F. von Siebold and Natural History of Japan. Crustacea*, edited by Takai Yamaguchi, 689-731. Tokyo: The Carcinological Society of Japan, 1993.
- . *Rijksmuseum van Natuurlijke Historie 1820–1958*. Leiden: Nationaal Natuurhistorisch Museum, 1995.
- Holthuis, Lipke Bijdeley, and Tsune Sakai. *Ph. F. von Siebold and Fauna Japonica; a History of Early Japanese Zoology*. 1 ed. Tokyo: Academic Press of Japan, 1970.
- Honig, Pieter, and Frans Verdoorn, eds. *Science and Scientists in the Netherlands Indies*. New York: Board for The Netherlands Indies, Surinam and Curasao, 1945.
- Hooker, Joseph Dalton. "Flora Novae-Zelandiae." In *The Botany of the Antarctic Voyage of H. M. Discovery Ships Erebus and Terror in the Years 1839–1843 under the Command of Captain Sir James Clark Ross*. Vol. 2. London: Reeve Brothers, 1853.
- . *Flora Indica: being a Systematic Account of the Plants of British India, together with Observations on the Structure and Affinities of their Natural Orders and Genera*. London: W. Pamplin, 1855. doi:10.5962/bhl.title.57706.
- . "Notices of Books. Géographie Botanique Raisonnée [...] par M. Alph. de Candolle. Concluding remarks." *Hooker's Journal of Botany and Kew Garden Miscellany* 8 (1856): 248-56.
- . *On the flora of Australia: its Origin, Affinities, and Distribution being an Introductory Essay to the Flora of Tasmania*. London: Lovell Reeve, 1859. doi:10.5962/bhl.title.60980.
- Hoorn, P. F. van. "Levensberigten der in dit jaar afgestorvene medeleden. Levensberigt van Dr. Paulus Godfried van Hoorn." *Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde*, no. 1-9 (1851).
- Horsfield, Thomas. *Zoological Researches in Java, and the Neighbouring Islands*. London: Kingsbury, Parbury, & Allen, 1824.

- . “Description of the *Helarctos eurypilus*; Exhibiting in the Bear from the Island of Borneo, by the Type of a Subgenus of *Ursus*.” *Zoological Journal of the Linnaean Society* 2 (1826): 221–34.
- Hubrecht, A. A. W. “Hermann Schlegel.” *De Gids* Jaargang 4 (1884): 536–47.
- Huigen, Siegfried. *Knowledge and Colonialism: Eighteenth-century Travellers in South Africa*. Brill, 2009.
- Huistra, Hieke. “Preparations on the Move: the Leiden Anatomical Collections in the Nineteenth Century.” PhD dissertation, Leiden University, 2013.
- Huistra, Hieke. *The Afterlife of the Leiden Anatomical Collections: Hands On, Hands Off*. The History of Medicine in Context Series. London: Routledge, 2019.
- Hull, David L. “The effect of Essentialism on Taxonomy. Two Thousand Years of Stasis (I).” *The British Journal for the Philosophy of Science* 15, no. 60 (1965): 314–26.
- . “The effect of Essentialism on Taxonomy. Two Thousand Years of Stasis (II).” *The British Journal for the Philosophy of Science* 16, no. 61 (1965): 1–18.
- Humboldt, Alexander von. “Sur les lois que l’on observe dans la distribution des formes végétales.” *Annales de Chimie et de Physique* 1, 2nd ser. (March 1816): 225–39.
- Humboldt, Alexander von, and Aimé Bonpland. *Essai sur la géographie des plantes: accompagné d’un tableau physique des régions équinoxiales*. Paris: Levrault, Schoell et compagnie, 1805. doi:10.5962/bhl.title.9309.
- Humboldt, Alexander von, and Aimé Jacques Alexandre Bonpland. *Recueil d’observations de zoologie et d’anatomie comparée, faites dans l’Océan Atlantique, dans l’intérieur du Nouveau Continent et dans la Mer du Sud, pendant les années 1799, 1800, 1801, 1802 et 1803*. 2 vols. Paris: F. Schoell et G. Dufour, 1811–1833. doi:10.5962/bhl.title.43770.
- Husson, A. M., and Lipke Bijdeley Holthuis. “The dates of publication of “Verhandelingen over de natuurlijke Geschiedenis der Nederlandsche overzeesche Bezittingen” edited by C. J. Temminck.” *Zoologische Mededelingen* 34, no. 2 (1955): 17–25.
- Huxley, Leonard, ed. *Life and Letters of Sir Joseph Dalton Hooker, O.M., G.C.S.I. Based on Materials Collected and Arranged by Lady Hooker*. London: John Murray, 1918.
- Illiger, Johann Karl Wilhelm. “Einige Gedanken über die Begriffe: Art und Gattung in der Naturgeschichte.” In *Versuch einer Systematischen vollständigen Terminologie für das Thierreich und Pflanzenreich*. Helmstadt: C. G. Fleckeisen, 1800.
- . *Prodromus systematis mammalium et avium; additis terminis zoographicis utriusque classis, eorumque versione germanica*. Berlin: C. Salfeld, 1811.
- International Commission on Zoological Nomenclature. *International Code of Zoological Nomenclature*. London: The International Trust for Zoological Nomenclature, 1999. <http://www.iczn.org/iczn/index.jsp>.
- International Institute of Social History. “Value of the guilder / euro. Comparing the purchasing power of the guilder from 1450 to any other year.” <http://www.iisg.nl/hpw/calculate.php>, accessed September 6, 2018.

- Jansen, Justin J. F. J. "An Unpublished "Catalogue du Cabinet de C. J. Temminck" (c. 1803–1804)." *Archives of Natural History* 44, no. 2 (2017): 352-55.
- Jansen, Justin J. F. J. "The Ornithology of the Baudin Expedition (1800–1804)." PhD dissertation, Leiden University, 2018.
- Jardine, Nicholas, James A. Secord, and Emma C. Spary, eds. *Cultures of Natural History*: Cambridge University Press, 1996.
- Jardine, William. *The Natural History of Game-birds*. Edinburgh: W. H. Lizars, 1834. doi:10.5962/bhl.title.101720.
- William Jardine, red. *Memoirs of Hugh Edward Strickland. With a Selection from his Scientific Writings*. London: John Van Voorst, 1858.
- Johnson, Kristin. "Natural History as Stamp Collecting: a Brief History." *Archives of Natural History* 34, no. 2 (2007): 244-58.
- Jonge, Hans de. "Sebald Justinus Brugmans (1763–1819)." Master's thesis, Leiden University, 1999.
- . *Het vergeten fenomeen Sebald J. Brugmans 1763–1819, verzamelaar tussen koning, keizer en universiteit*. Leiden: Museum Boerhaave, 2001.
- . "Macht, machinaties en musea. Jan van der Hoeven, Hermann Schlegel en hun strijd om het Rijksmuseum van natuurlijke historie te Leiden." *Bijdragen en Mededelingen betreffende de Geschiedenis der Nederlanden* 120 (2005): 177-206.
- Kinch, Michael Paul. "Geographical Distribution and the Origin of Life: the Development of Early Nineteenth-century British Explanations." *Journal of the History of Biology* 13, no. 1 (1980): 91-119.
- Klaver, Charles John Joseph. *Inseparable Friends in Life and Death: the Life and Work of Heinrich Kuhl (1797–1821) and Johan Conrad van Hasselt (1797–1823), Students of prof. Theodorus van Swinderen*. Groningen: Barkhuis, 2007.
- Knapp, Sandra, Gerardo Lamas, Eimear Nic Lughadha, and Gianfranco Novarino. "Stability or Stasis in the Names of Organisms: the Evolving Codes of Nomenclature." *Philosophical Transactions of the Royal Society of London B: Biological Sciences* 359, no. 1444 (2004): 611-22.
- Kohler, Robert E. *All Creatures: Naturalists, Collectors, and Biodiversity, 1850–1950*. Princeton, Oxford: Princeton University Press, 2013. doi:10.2307/j.ctt4cgbz8.
- Kohlstedt, Sally Gregory. "Museums: Revisiting Sites in the History of the Natural Sciences." Review of *Reading the Shape of Nature: Comparative Zoology at the Agassiz Museum*, Mary P. Winsor; *An Agenda for Antiquity: Henry Fairfield Osborn and Vertebrate Paleontology at the American Museum of Natural History, 1890–1935*, Ronald Rainger. *Journal of the History of Biology* 28, no. 1 (1995): 151-66.
- Koninklijke Maatschappij der Wetenschappen te Haarlem. "Directeuren van de Koninklijke Maatschappij der Wetenschappen. Geschiedt naar den tijd der verkiezing." *Natuurkundige Verhandelingen van de Koninklijke Maatschappij der Wetenschappen te Haarlem* 5, no. 1 (1809): xxvii-xxxii.

Koninklijk-Nederlandsch Instituut van Wetenschappen Letterkunde en Schoone Kunsten.

*Verslagen en Mededeelingen, uitgegeven door de vier Klassen van het Koninklijk-Nederlandsch Instituut van Wetenschappen, Letterkunde en Schoone Kunsten, Vol. 4, 1841.*

Koninklijke Orde der Unie. "Beschrijving van de plegtigheden der algemeene vergadering van de Ridderd der Unie, op den 4den van Herfst-maand des Jaars 1809." In *Gedenkschriften van de Koninklijke Orde der Unie, voor de jaren 1807, 1808 en 1809*, 165-204, 1810.

Koolmees, J. A. "Caspar Georg Reinwardt (1773–1854)." Master's thesis, Utrecht University, 1979.

Kortenbach, C. J. "Het Hof van Zessen, thans Rijksmuseum van Oudheden." *Jaarboekje van de Historische Vereniging Oud Leiden* 37 (1945): 74-94.

Krikken, Jan, Cees van Achterberg, Piet H. van Doesburg, Rienk de Jong, and K. W. Zwart. "Samuel Constant Snellen van Vollenhoven (1816–1880) and his Entomological Work." *Tijdschrift voor Entomologie* 124 (1981): 235-68.

Kuhl, Heinrich, and Johan Coenraad van Hasselt. *Beiträge zur Zoologie und vergleichenden Anatomie*. Frankfurt am Main: Verlag der Hermannschen Buchhandlung, 1820. doi:10.5962/bhl.title.40284.

———. "Pjihorjavor, aan den voet van den Pangerango, 18 Julij 1821." *Algemeene Konst- en Letterbode* 1, no. 7 (1822): 99-102.

La Fontaine, Jean de. "Le geai paré des plumes du paon." In *Fables*. Paris: Barbin, 1668.

La Vergata, Antonello. "Au nom de l'espèce: classification et nomenclature au XIXe siècle." In *Histoire du concept de l'espèce dans les sciences de la vie: colloque international (mai 1985) organisé par la Fondation Singer-Polignac, Paris*, edited by Scott Atran, 193-225. Paris: Fondation Singer-Polignac, [1987].

Lamarck, Jean-Baptiste de. *Encyclopédie méthodique. Botanique*. 8 vols. Paris, Liège: Panckoucke, Plomteux, 1783–1808. doi:10.5962/bhl.title.824.

———. "Sur l'Histoire Naturelle en général." *Journal d'Histoire Naturelle* 1 (1792): 3-6.

———. *Hydrogéologie, ou Recherches sur l'influence qu'ont les eaux sur la surface du globe terrestre; sur les causes de l'existence du bassin des mers, de son déplacement et de son transport successif sur les différens points de la surface du globe: enfin sur les changemens que les corps vivans exercent sur la nature et l'état de cette surface*. Paris: Agasse et Maillard, 1802.

———. *Philosophie zoologique, ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux; à la diversité de leur organisation et des facultés qu'ils en obtiennent; aux causes physiques qui maintiennent en eux la vie et donnent lieu aux mouvemens qu'ils exécutent; enfin, à celles qui produisent les unes le sentiment, et les autres l'intelligence de ceux qui en sont doués*. nouvelle éd. [1830 re-issue of the 1809 edition] ed. Paris: Baillièere, 1830. doi:10.5962/bhl.title.50194.

Land, Jacob van der, ed. *The History of Natural History in Leiden*. Leiden: Naturalis, 2001.

Larson, James. "Not without a Plan: Geography and Natural History in the Late Eighteenth Century." *Journal of the History of Biology* 19, no. 3 (1986): 447-88.

- Latham, John. *A General Synopsis of Birds*. Vol. 1, London: Benj. White, 1781.  
doi:10.5962/bhl.title.49894.
- . *Index ornithologicus, sive Systema ornithologiae; complectens avium divisionem in classes, ordines, genera, species, ipsarumque varietates: adjectis synonymis, locis, descriptionibus, &c.* 2 vols. London: Leigh et Sotheby, 1790.
- . *A General History of Birds*. 10 vols. Winchester: Jacob and Johnson, 1821–1828.  
doi:10.5962/bhl.title.62572.
- Lauts, Ulrich Gerard. “Nieuw uitgekomen boeken: Coup-d’oeil général sur les possessions néerlandaises dans l’Inde Archipélagique par C. J Temminck, 1846.” *Algemeene Konst- en Letterbode* 1, no. 12 (1847): 182-99.
- . “Nieuw uitgekomen boeken: Coup-d’oeil général sur les possessions néerlandaises dans l’Inde Archipélagique par C. J Temminck, 1847.” *Algemeene Konst- en Letterbode* 1, no. 9 (1849): 137-44.
- Lesson, René-Primevère. “Réclamation de M. Vieillot, relative au Manuel d’Ornithologie.” *Bulletin des sciences naturelles et de géologie* 15 (1828): 142-44.
- Levaillant, François. *Voyage de M. Le Vaillant dans l’intérieur de l’Afrique: par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780, 81, 82, 83, 84 & 85*. Vol. 1, Paris: Leroy, 1790.  
doi:10.5962/bhl.title.101757.
- . *Histoire naturelle d’une partie d’oiseaux nouveaux et rares de l’Amérique et des Indes*. Paris: J. E. Gabriel Dufour, 1801. doi:10.5962/bhl.title.102769.
- . *Histoire naturelle des oiseaux d’Afrique*. 6 vols. Paris: J. J. Fuchs, 1799–1808.  
doi:10.5962/bhl.title.63636.
- . *Second voyage de F. Levaillant dans l’intérieur de l’Afrique par le Cap de Bonne-Espérance, pendant les années 1783, 84 et 85*. 2 vols. Paris: H. J. Jansen et compagnie, [1795 or 1796].  
doi:doi.org/10.5962/bhl.title.101758.
- Levaillant, François, and Jacques Barraband. *Histoire naturelle des perroquets*. 2 vols. Paris: Levrault, 1801–1805. doi:10.5962/bhl.title.60852.
- Limoges, Camille. “The Development of the Muséum d’Histoire Naturelle of Paris, c. 1800–1914.” In *The Organization of Science and Technology in France 1808–1914*, edited by Robert Fox and George Weisz. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2008.
- Lindroth, Carl H. “Systematics Specializes between Fabricius and Darwin: 1800–1859.” In *History of Entomology*, edited by Ray F. Smith, Thomas E. Mittler and Carrol N. Smith. California: Annual Reviews Inc. and the Entomological Society of America, 1973.
- Linnaeus, Carolus. *Systema naturae per regna tria naturae, secundum classes, ordines, genera, species, cum characteribus, differentiis, synonymis, locis*. 1 ed. Leiden: Theodor Haak, 1735.
- . *Philosophia Botanica in qua explicantur fundamenta botanica cum definitionibus partium, exemplis terminorum, observationibus rariorum, adjectis figuris æneis*. Stockolm: G. Kiesewetter, 1751. doi:10.5962/bhl.title.37652.

- . *Species plantarum: exhibentes plantas rite cognitatas ad genera relatas, cum differentiis specificis, nominibus trivialibus, synonymis selectis, locis natalibus, secundum systema sexuale digestas*. 2 vols. Stockholm: Holmiae, 1753. doi:10.5962/bhl.title.37656.
- . *Caroli a Linné. Systema naturae per regna tria naturae: secundum classes, ordines, genera, species, cum characteribus, differentiis, synonymis, locis*. 13 ed. Vol. 1, Leipzig: Georg. Emanuel. Beer, 1788. doi:10.5962/bhl.title.36932.
- Lyell, Charles. *Principles of Geology: Being an Attempt to Explain the Former Changes of the Earth's Surface, by Reference to Causes now in Operation*. 1 ed. Vol. 2. London: John Murray, 1832.
- Lynden-de Bruïne, Alberta Maria van. *In vogelolucht door Europa: de reisjournalen van Dionysia Catharina Temminck-Cau, 1807–1824*. Zutphen: Walburg, 2001.
- Macleay, William Sharp. *Horae Entomologicae or, Essays on the Annulose Animals*. Vol. 1, London: S. Bagster, 1819. doi:10.5962/bhl.title.48636.
- . "Remarks on the Identity of Certain General Laws which have been lately Observed to Regulate the Natural Distribution of Insects and Fungi." *Transactions of the Linnean society of London* 14 (1825): 46-68.
- Manse, Maarten. "Kennis is macht: de veelzijdige expedities van botanicus Pieter Willem Korthals (1807–1892)." *Studium* 6, no. 1 (2013): 42-50.
- Mayr, Ernst. "Illiger and the Biological Species Concept." *Journal of the History of Biology* 1, no. 2 (1968): 163-78.
- . *The Growth of Biological Thought: Diversity, Evolution, and Inheritance*. Cambridge, Mass: The Belknap Press of Harvard University Press, 1982.
- McOuat, Gordon. "Species, Rules and Meaning: The Politics of Language and the Ends of Definitions in 19th Century Natural History." *Studies in History and Philosophy of Science Part A* 27, no. 4 (1996): 473-519.
- . "Cataloguing Power: Delineating 'Competent Naturalists' and the Meaning of Species in the British Museum." *The British Journal for the History of Science* 34, no. 1 (2001): 1-28.
- Mees, Gerlof Fokko. "Vogelkundig onderzoek op Nieuw Guinea in 1828. Terugblik op de ornithologische resultaten van de reis van Zr. Ms. Korvet Triton naar de zuid-west kust van Nieuw-Guinea." *Zoologische Bijdragen* 40, no. 1-64 (1994).
- Meisner, Friedrich. *Systematisches Verzeichniss der Vögel, welche die Schweiz entweder bewohnen, oder theils zu bestimmten, theils zu unbestimmten Zeiten besuchen, und sich auf der Gallerie der Bürger-Bibliothek in Bern ausgestopft befinden*. Bern: Hallerschen Buchhandlung, 1804.
- Melville, Richard V. *Towards Stability in the Names of Animals: a History of the International Commission on Zoological Nomenclature, 1895–1995*. London: International Trust for Zoological Nomenclature, 1995.
- Merrill, Lynn L. *The Romance of Victorian Natural History*. New York, Oxford: Oxford University Press, 1989.
- Milne-Edwards, Henri. *Cours élémentaire d'histoire naturelle. A l'usage des Collèges et des Maisons d'Éducation, rédigé Conformément au Programme de l'Université du 14 septembre 1840. Zoologie*. Paris: Fortin, Masson et Cie, 1841. doi:10.5962/bhl.title.41891.

- Minelli, Alessandro, and Giancarlo Contrafatto, eds. *Biological Science Fundamentals and Systematics*. Vol. 2. EOLSS Publications, 2009.
- Moes, Ernst Wilhelm, and Eduard van Biema. *De Nationale Konste-Gallery en het Koninklijk Museum. Bijdrage tot de geschiedenis van het Rijksmuseum*. Amsterdam: F. Muller, 1909.
- Molhuysen, P. C., and P. J. Blok. "Smissaert." In *Nieuw Nederlandsch Biografisch Woordenboek*. Vol. 2, edited by A. W. Sijthoff's, 1912.
- Molina, Miquel. "More Notes on the Verreaux brothers." *Pula: Botswana Journal of African Studies* 16, no. 1 (2002): 30-36.
- "Monographies de Mammalogie, ou descriptions de quelques genres de Mammiferes dont les especes ont ete observées dans les differens Musées de l'Europe. Par J. C. Temminck. Livraisons 1-3. pp. 72. pl. viii." *The Zoological Journal* 1, no. 4 (1824): 574-76.
- Mörzer Bruyns, W. F. J., red. *Met de Triton en Iris naar de zuidwestkust van Nieuw Guinea in 1828: de reisverhalen van Justin Modera en Arnoldus Johannes van Delden*. Werken van de Linschoten-Vereeniging; CXVII. Zutphen: Walburg Pers, 2018.
- Müller, Salomon. "Aanteekeningen, over de natuurlijke gesteldheid van een gedeelte der westkust en binnenlanden van Sumatra." *Tijdschrift voor natuurlijke geschiedenis en physiologie* 2 (1835): 315-55.
- . "Ueber den Character der Thierwelt auf den Inseln des indischen Archipels, ein Beitrag zur zoologischen Geographie." *Archiv für Naturgeschichte* 12, no. 1 (1846): 109-28.
- Murray, Andrew. *The Geographical Distribution of Mammals*. London: Day and Son, limited, 1866. doi:10.5962/bhl.title.15762.
- Naumann, Johann Andreas, and Johann Friedrich Naumann. *Johann Andreas Naumann's Naturgeschichte der Vögel Deutschlands, nach einigen Erfahrungen entworfen*. Leipzig: G. Fleischer, 1820. doi:10.5962/bhl.title.49752.
- Naumann, Johann Friedrich. *Taxidermie, oder, Die Lehre Thiere aller Klassen: am einfachsten und zweckmässigsten für Kabinette auszustopfen und aufzubewahren*. Halle: Hemmerde und Schwetschke, 1815. doi:10.5962/bhl.title.43737.
- Nelson, Gareth. "From Candolle to Croizat: Comments on the History of Biogeography." *Journal of the History of Biology* 11, no. 2 (1978): 269-305.
- Nieuwendijk, J. G. *Zoo was Artis, zo is Artis*. Amsterdam: De Bussy, 1970.
- "Nouveau Recueil de Planches Coloriées d'Oiseaux pour servir de complement aux Planches Enluminés de Buffon. Par MM. C. J. Temminck, d'Amsterdam, et Meiffren Laugier, baron de Chartrouse, de Paris." *Annales Générales des Sciences Physiques* 7 (1820): 361-71.
- "Nouveau Recueil de Planches Coloriées d'Oiseaux. Par MM. Temminck et Meiffren Laugier." *Annales Générales des Sciences Physiques* 8 (1821): 395-96.
- Nozeman, Cornelis, Martinus Houttuyn, Christiaan Sepp, and Jan Christiaan Sepp. *Nederlandsche vogelen volgens hunne huishouding, aert en eigenschappen beschreeven. Door Cornelius Nozeman. Alle naer 't leven geheel opnieuw en naeukeurig getekend, in 't koper gebracht, en natuurlijk gekoleurd door, en onder opzicht van, Christiaan Sepp*. 5 vols. Amsterdam: Jan Christiaan Sepp, 1770-1829.

- Nyhart, Lynn K. "Natural History and the 'New' Biology." In *Cultures of Natural History*, edited by Nicholas Jardine, James A. Secord and Emma C. Spary, 426-43: Cambridge University Press, 1996.
- . *Modern nature: the rise of the biological perspective in Germany*. Chicago: University of Chicago Press, 2009.
- O'Hara, Robert J. "Representations of the Natural System in the Nineteenth Century." *Biology and Philosophy* 6, no. 2 (1991): 255-74.
- Oehser, Paul H. "Louis Jean Pierre Vieillot (1748–1831)." *Auk* 65, no. 4 (1948): 568-76.
- Ogilby, William. "Further Observations on 'Rules for Nomenclature'." *Magazine of Natural History* 2, no. 2 (1838): 275-84.
- . "Letter in Reference to Mr. Strickland's Observations on the Application of the Term Simia." *Magazine of Natural History* 2, no. 2 (1838): 492-94.
- . "Observations on 'Rules for Nomenclature'." *Magazine of Natural History* 2, no. 2 (1838): 150-57.
- Oken, Lorenz. *Grundriss der Naturphilosophie der Theorie der Sinne und der darauf gegriindeten Classification der Thiere*. Frankfurt, a. M. 1804. Frankfurt-am-Main: printed by the author, 1804.
- . *Allgemeine Naturgeschichte für alle Stände*. 8 vols. Stuttgart: Hoffmann'sche Verlags-Buchhandlung, 1833-1843. doi:10.5962/bhl.title.36892.
- Outram, Dorinda. *The Letters of Georges Cuvier: a Summary Calendar of Manuscript and Printed Materials Preserved in Europe, the United States of America, and Australasia*. Chalfont St. Giles, 1980.
- . *Georges Cuvier: Vocation, Science, and Authority in Post-revolutionary France*. Manchester: Manchester University Press, 1984.
- . "New spaces in Natural History." In *Cultures of Natural History*, edited by Nicholas Jardine, James A. Secord and Emma C. Spary, 249-65. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
- Pickstone, John V. "Museological Science? The Place of the Analytical/Comparative in Nineteenth-Century Science, Technology and Medicine." *History of Science* 32, no. 2 (1994): 111-38.
- Pieters, Florence F. J. M. "Het schatrijke naturaliënkabinet van Stadhouder Willem V onder directoraat van topverzamelaar Arnout Vosmaer." In *Het verdwenen museum. Natuurhistorische verzamelingen, 1750–1850*, edited by Bert C. Sliggers and Marijke H. Besselink, 19-44. Haarlem: Teylers Museum, 2002.
- Poot, Nathalie, Geert Vanpaemel, and Siska Waelkens. *Een walvis in de stad. De collecties van de Leuvense Faculteit Wetenschappen*. Leuven University Press, 2014.
- Prichard, James Cowles. *Researches into the Physical History of Man*. London: J. and A. Arch, 1813.
- Queiroz, Kevin de. "Systematics and the Darwinian Revolution." *Philosophy of Science* 55, no. 2 (1988): 238-59.

- R. K. D. Nederland Instituut voor Kunstgeschiedenis. "Portret van Marinus Adriaan Perpetuus Smissaert (1773–1819)." <https://rkd.nl/nl/explore/images/151688>, accessed Augustus 1, 2018.
- Raat, Alexis J. P. "Alexander von Humboldt and Coenraad Jacob Temminck." *Zoologische Bijdragen* 21, no. 1 (1976): 19-38.
- . "Coenraad Jacob Temminck (1778–1858). Een biografische schets." *De Negentiende Eeuw* 2, no. 2 (1978).
- Raffles, Thomas Stamford. *A History of Java*. Vol. 1. London: Black, Parbury, and Allen, 1817.
- Reinwardt, Caspar Georg Carl. *Redevoering van C. G. C. Reinwardt, over hetgeen het onderzoek van Indië tot uitbreiding der natuurlijke historie heeft toegebracht. Gehouden den 3 mei 1823, bij het plegtig aanvaarden van het gewoon hoogleeraarsambt in de scheikunde, kruidkunde en natuurlijke historie aan de Hoogeschool te Leyden*. Amsterdam: J. van der Hey, 1823.
- "A Retrospect of the Literature of British Ornithology, from the Close of the 17th Century to the Present Time." *The Analyst: a Quarterly Journal of Science, Literature, and the Fine Arts* 3, no. 3 (1836): 78-99.
- Richardson, John. "Report on North American Zoology." *Report of the British Association for the Advancement of Science* 5 (1836): 121-224.
- Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie. "Directeuren van Artis. Reindert Draak, 1838–1840." <http://artis.rkdmonographs.nl/directeuren>, accessed February 6, 2017.
- Roberts, T. R. "The Freshwater Fishes of Java, as Observed by Kuhl and van Hasselt in 1820–23." *Zoologische Verhandelingen* 285, no. 1 (1915): 1-94.
- Roger, Jacques. *Buffon: A Life in Natural History*. Translated by Sarah Lucille Bonnefoi. Ithaca and London: Cornell University Press, 1997.
- Rookmaaker, L. C. *The Zoological Exploration of Southern Africa, 1650–1790*. Rotterdam: A. Balkema, 1989.
- . *Calendar of the Scientific Correspondence of Hugh Edwin Strickland*. University Museum of Zoology, Cambridge, 2010.
- . "The Early Endeavours by Hugh Edwin Strickland to Establish a Code for Zoological Nomenclature in 1842-1843." *Bulletin of Zoological Nomenclature* 68, no. 1 (2011): 29-40.
- Rookmaaker, L. C., P. A. Morris, I. E. Glenn, and P. J. Mundy. "The Ornithological Cabinet of Jean-Baptiste Bécoeur and the Secret of the Arsenical Soap." *Archives of Natural History* 33, no. 1 (2006): 146-58.
- Rudwick, Martin J. S. *Georges Cuvier, Fossil Bones, and Geological Catastrophes: New Translations & Interpretations of the Primary Texts*. Chicago: University of Chicago Press, 1997.
- Saunders, Howards. "Preface." In *Viellot's Analyse d'une nouvelle ornithologie élémentaire*, edited by Howards Saunders, iii-iv. London: The Willughby Society, 1883.
- Schilthuizen, Menno. "Early Entomological Art: The Colour Plates of Snellen van Vollenhoven." *Tijdschrift voor Entomologie* 150, no. 2 (2007): 263-69.
- Schlegel, Gustav. "Levensschets van Hermann Schlegel." *Jaarboek Koninklijke Akademie Wetenschappen* (1884): 1-95.

- Schlegel, Hermann. *Abhandlungen aus dem Gebiete der Zoologie und vergleichenden Anatomie*. Leiden: A. Arnz & comp., 1841–1843. doi:10.5962/bhl.title.16080.
- . "Over eenige nieuwe soorten van vergiftige slangen van de Goudkust." *Verslagen en Mededeelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen* 3 (1855): 312-17.
- Schuh, Randall T., and Andrew V. Z. Brower. *Biological Systematics*. 1 ed. Ithaca, NY: Cornell University Press, 2009.
- Secord, James A. "The Crisis of Nature." In *Cultures of Natural History*, edited by Nicholas Jardine, James A. Secord and Emma C. Spary, 447-59. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
- . *Visions of Science Books and Readers at the Dawn of the Victorian Age*. Chicago: University of Chicago Press, 2015.
- Shufeldt, R. W. "Taxidermical Methods in the Leyden Museum, Holland." *Report of the U.S. National Museum for 1895* (1897): 1031-37.
- Simpson, Michael G. *Plant Systematics*. 2 ed.: Elsevier Science, 2010.
- Sirks, Marius Jacob. "Indisch natuuronderzoek." PhD dissertation, Utrecht University. Amsterdamsche boek- en steendrukkerij v/h Ellerman, Harms & co., 1915.
- Six, G. A. "Overzicht der diensten door het Rijks-museum van natuurlijke geschiedenis te Leiden aan de dierkunde bewezen." *Album der natuur* 26, no. 1 (1877): 149-60.
- Sliggers, Bert C. "Henry Hope's vermakelijke buitenleven en de Haarlemmerhout." In *Paviljoen Welgelegen 1789–1989. Van buitenplaats van de bankier Hope tot zetel van de provincie Noord-Holland*, edited by F. W. A. Beelaerts van Blokland. Haarlem: Schuyt & Co, 1989.
- . "Het Naturaliënkabinet van de Hollandsche Maatschappij der Wetenschappen 1759–1866." In *Het verdwenen museum. Natuurhistorische verzamelingen, 1750–1850*, edited by Bert C. Sliggers and Marijke H. Besselink, 46-142. Haarlem: Teylers Museum, 2002.
- . "Van individu tot instituut. De opkomst van institutionele verzamelingen." In *Het verdwenen museum. Natuurhistorische verzamelingen, 1750–1850*, edited by Bert C. Sliggers and Marijke H. Besselink, 8-18. Haarlem: Teylers Museum, 2002.
- Sliggers, Bert C., and Marijke H. Besselink. *Het verdwenen museum. Natuurhistorische verzamelingen, 1750–1850*. Haarlem: Teylers Museum, 2002.
- Smeenk, C. "Hermann Schlegel 1804–1884. Ein reiches Leben in einer reichen Sammlung." *Mauritiana* 15, no. 2 (1995): 73-87.
- Smit, Pieter. "The Rijksherbarium and the Scientific and Social Conditions which Influenced its Foundation." *Blumea* 25 (1979): 5-11.
- Smit, Pieter, A.P.M. Sanders, and J. P. F. van der Veer, eds. *Hendrik Engel's Alphabetical List of Dutch Zoological Cabinets and Menageries*. 2 ed. Amsterdam: Rodopi, 1986.
- Snellen van Vollenhoven, Samuel Constantinus. "Coenraad Jacob Temminck." *Algemeene Konst- en Letterbode* 9 (1858): 1-8.
- Stark, John. "Introduction." In *Elements of Natural History: Adapted to the Present State of the Science, Containing the Generic Characters of Nearly the Whole Animal Kingdom, and the Descriptions of the Principal Species*, 1-15. Edinburgh: W. Blackwood, 1828.

- Steinheimer, Frank D. "Martin Hinrich Carl Lichtenstein and his Ornithological Purchases at the Auction of William Bullock's Museum in 1819." *Archives of Natural History* 35 (2008): 88-99.
- Stevens, Peter Francis. *The Development of Biological Systematics: Antoine-Laurent de Jussieu, Nature, and the Natural System*. Columbia University Press, 1994.
- Stresemann, Erwin. "Die Entwicklung der Vogelsammlung des Berliner Museums unter Illiger und Lichtenstein." *Journal für Ornithologie* 70 (1922): 498-509.
- . "Aus C. J. Temmincks Briefen an H. Lichtenstein." *Ardea* 39, no. 4 (1951): 253-59.
- . "Histoire des origines des 'Planches Coloriées' de Temminck et Laugier." *L'oiseau et la revue Française d'ornithologie* 21 (1951): 33-47.
- . "Analyse von C. J. Temmincks 'Catalogue systématique' (1807)." *Zoologische Mededelingen* 31, no. 29 (1953): 319-31.
- . "Aus dem Briefwechsel von C. J. Temminck mit dem Grafen von Hoffmannsegg und C. Illiger 1810-1814." *Ardea* 44, no. 4 (1956): 253-63.
- . *Ornithology from Aristotle to the Present*. Translated by Hans J. Epstein and Cathleen Epstein. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1975.
- Stresemann, Erwin, and Peter Thomsen. "Ornithologen-Briefe aus den Jahren 1816 bis 1820 gewechselt zwischen J. F. Naumann und C. J. Temminck." *Centaurus* 2 (1952): 97-139.
- Strickland, Hugh Edwin. "On the Inexpedience of Altering Established Terms." *Magazine of Natural History and Journal of Zoology, Botany, Mineralogy, Geology and Meteorology* 1 (1837): 127-31.
- . "Rules for Zoological Nomenclature." *Magazine of Natural History and Journal of Zoology, Botany, Mineralogy, Geology and Meteorology* 1 (1837): 173-76.
- . "A Few Words of Explanation in Reference to Mr. Ogilby's Letter." *Magazine of Natural History* 2, no. 2 (1838): 555-56.
- . "Remarks on Mr. Ogilby's 'Further Observations on Rules for Nomenclature'." *Magazine of Natural History* 2, no. 2 (1838): 326-33.
- . "Reply to Mr. Ogilby's 'Observations on Rules for Nomenclature'." *Magazine of Natural History* 2, no. 2 (1838): 198-204.
- . "Observations upon the Affinities and Analogies of Organized Beings." *Magazine of Natural History* 4 (1840): 219-26.
- . "On the True Method of Discovering the Natural System in Zoology and Botany." *Annals and Magazine of Natural History* 6, no. 36 (1840): 184-94.
- . "Report on the Progress and the Present State of Ornithology." *Report of the British Association for the Advancement of Science* 14 (1845): 170-221.
- Strickland, Hugh Edwin, Charles Darwin, John Stevens Henslow, Leonard Jenyns, William Ogilby, John Phillips, John Richardson, and John Obadiah Westwood. "Report of a Committee Appointed to Consider of the Rules by which the Nomenclature of Zoology may be Established on a Uniform and Permanent Basis." *Report of the British Association for the Advancement of Science* 12 (June 1843): 105-21.

- Striekwold, Robbert J. "Naam maken: wat de dood van twee negentiende-eeuwse wetenschappers ons leert over de natuurhistorie." *Ex Tempore* 37, no. 3 (2018): 213-26.
- Sundevall, Carl Jakob. "Kritisk framställning af fogelarterna uti äldre ornithologiska arbete." *Kongliga Svenska Vetenskaps-Akademiens Handlingar* 2, no. 3 (1857): 23-60.
- Susanna, Joannes Andreas. *Levensschets van Hendrik Boie, en hulde aan zijne deugden en verdiensten, benevens eenige door hem geschrevene brieven, gedurende zijne reis en verblijf in Oost-Indië*. Amsterdam: P. Meijer Warnars, 1834.
- . "Levensschets van Coenraad Jacob Temminck." *Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde* (1858): 47-78.
- Swainson, William. *Zoological Illustrations, or, Original Figures and Descriptions of New, Rare, or Interesting Animals: Selected Chiefly from the Classes of Ornithology, Entomology, and Conchology, and Arranged on the Principles of Cuvier and other Modern Zoologists*. London: Baldwin, Cradock, and Joy, 1820. doi:10.5962/bhl.title.42279.
- . *A Preliminary Discourse on the Study of Natural History*. London: Longman, Rees, Orme, Brown, Green & Longman, 1834. doi:10.5962/bhl.title.10710.
- . *A Treatise on the Geography and Classification of Animals*. The Cabinet Cyclopædia. Natural History. London: Longman, Rees, Orme, Brown, Green & Longman, Taylor, 1835.
- . *On the Natural History and Classification of Birds*. The Cabinet Cyclopædia. Natural History. 2 vols. London: John Taylor, 1836-1837. doi:10.5962/bhl.title.64988.
- . *Taxidermy, with the Biography of Zoologists and Notices of their Works*. The Cabinet Cyclopædia. Natural History. London: Longman, Orme, Brown, Green & Longmans, 1840. doi:10.5962/bhl.title.61651.
- Swinderen, Theodorus van. *Index rerum naturalium quae conservantur in Museo Academico Groningano. Naamlijst der voorwerpen van natuurlijke historie welke bewaard worden in het Akademisch Museum te Groningen*. Groningen: J. Oomkens, Akademie-drukker, 1822. doi:10.5962/bhl.title.99949.
- Temminck, Coenraad Jacob. *Catalogue Systématique du Cabinet d'Ornithologie et de la collection de Quadrumanes avec une courte description des oiseaux non-décrits suivi: d'une nôte d'oiseaux doubles et de quelques autres objets d'histoire naturelle offerts en échange*. Amsterdam: C. Sepp Jansz., 1807.
- . *Histoire naturelle générale des pigeons et des gallinacés*. 3 vols. Amsterdam: J. C. Sepp & fils, 1813-1815. doi:10.5962/bhl.title.64844.
- . *Manuel d'ornithologie ou Tableau systématique des oiseaux qui se trouvent en Europe*. 1 ed. Amsterdam: J. C. Sepp et fils, 1815.
- . *Observations sur la classification méthodique des oiseaux, et remarques sur l'Analyse d'une Nouvelle Ornithologie Élémentaire par L. P. Vieillot, auteur de divers ouvrages d'ornithologie, et un des collaborateurs du Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle*. Paris: Gabriel Dufour, 1817.
- . *Manuel d'ornithologie, ou Tableau systématique des oiseaux qui se trouvent en Europe; précédé d'une analyse du système général d'ornithologie, et suivi d'une table alphabétique des espèces*. 2 ed. 4 vols. Paris: H. Cousin, Edmond d'Ocagne, 1820–1840. doi:10.5962/bhl.title.130481.

- . “Van de Directeur van ’s Rijks Museum.” *’s Gravenhaagsche courant*, Augustus 8, 1822.
- . *Voorschrift, hoedanig te handelen met voorwerpen van Natuurlijke Historie, ten einde dezelve behoorlijk te verzenden en voor bederf te bewaren: ten gebruike van het ’s Rijks Museum van Natuurlijke Historie te Leyden*. Leiden: printed by the author, 1825.
- . *Monographies de mammalogie, ou description de quelques genres de mammifères, dont les espèces ont été observées dans les différens musées de l’Europe*. 2 vols. Paris: G. Dufour et Edmond d’Ocagne, 1827–1841.
- . “Blik op de dierlijke bewoners van de Sunda-eilanden en van de overige Nederlandsche bezittingen in Indië.” *Bijdragen tot de Natuurkundige Wetenschappen* 3 (1828): 62-78.
- . “Algemeen overzicht van de orde der Cheiroptera, en Monographie van de geslachten Harpyia en Cephalotes.” *Bijdragen tot de natuurkundige wetenschappen* 6 (1831): 301-34.
- . “Monographie over een nieuw geslacht van Knaagdier, onder den naam van Nyctocleptes.” *Bijdragen tot de natuurkundige wetenschappen* 7 (1832): 1-8.
- . “Binnenlandsche berigten. ’s Gravenhage, den 3den November.” *Nederlandsche staatscourant*, November 4, 1835.
- . “Nieuwstijdingen. Nederland.” *Middelburgsche courant*, November 7, 1835.
- . “Coup-d’oeil sur la faune des Iles de la Sonde et de l’Empire du Japon. Discours préliminaire destiné à servir d’introduction à la Faune du Japon.” In *Fauna japonica, sive, Descriptio animalium, quae in itinere per Japoniam, jussu et auspiciis, superiorum, qui summum in India Batava imperium tenent, suscepto, annis 1823–1830, Ph. Fr. de Siebold; sous la dir. de C. J. Temminck et H. Schlegel*. Vol 1, i-xxx. Leiden: A. Arnz et socios, 1836.
- . “Over de kennis en de verbreiding der Zoogdieren van Japan.” *Tijdschrift voor Natuurlijke Geschiedenis en Physiologie* 5, no. 4 (1838): 273-93.
- . ed. *Verhandelingen over de natuurlijke geschiedenis der Nederlandsche Overzeesche Bezittingen*. 3 vols. Leiden: S. en J. Luchtmans, C. C. van der Hoek, 1839–1842.
- . “Over eenige geslachten van Zoogdieren, een deel der Fauna der Japan uitmakende.” *Verslagen en mededeelingen uitgegeven door de vier Klassen van het Koninklijk Nederlandsche Instituut van Wetenschappen, Letterkunde en Schoone Kunsten* (1841): 208-16.
- . “Aperçu général et spécifique sur les mammifères qui habitent le Japon et les îles qui en dépendent.” In *Fauna Japonica sive Descriptio animalium, quae in itinere per Japoniam, jussu et auspiciis Superiorum, qui summum in India Batava imperium tenent, suscepto annis 1823–1830, Ph. Fr. de Siebold; sous la dir. de C. J. Temminck et H. Schlegel*, Vol. 5, 1-9. Leiden: A. Arnz et socios, 1842.
- . “Description d’un nouveau genre de Mammifères (Urotrichus).” *Magasin de zoologie, d’anatomie comparée et de palaeontologie* 4 (1842): 1-5.
- . *Coup-d’oeil général sur les possessions néerlandaises dans l’Inde archipélagique*. 3 vols. Leiden: A. Arnz & comp, 1846–1849.
- . *Esquisses zoologiques sur la côte de Guiné. Pt.1: Les mammifères*. Leiden: E. J. Brill, 1853. doi:10.5962/bhl.title.14828.

- . “Over eenige nieuwe soorten van Eekhoorns van den Indischen Archipel.” *Natuurkundig Tijdschrift voor Nederlandsch Indië* 4 (1854): 343-48.
- . “Zoologische Schetsen van eenige soorten van Hoenderachtige Vogelen.” *Bijdragen tot de Dierkunde* 6, no. 1 (1854): 49-50.
- Temminck, Coenraad Jacob, and Pauline de Courcelles. *Histoire naturelle générale des pigeons*. Paris: Garnery, 1808.
- Temminck, Coenraad Jacob, and Guillaume Michel Jérôme Meiffren Laugier de Chartreuse. *Nouveau recueil de planches coloriées d'oiseaux: pour servir de suite et de complément aux planches enluminées de Buffon*. 5 vols. Paris: F. G. Levrault, 1820-1838.  
doi:10.5962/bhl.title.51468.
- Temminck, Coenraad Jacob, and Hermann Schlegel, eds. *Fauna Japonica sive Descriptio animalium, quae in itinere per Japoniam, jussu et auspiciis Superiorum, qui summum in India Batava imperium tenent, suscepto annis 1823-1830, collegit, notis, observationibus et adumbrationibus illustravit. Lugduni Batavorum. Ph. Fr. de Siebold; sous la dir. de C. J. Temminck et H. Schlegel*. 5 vols. Leiden: A. Arnz et socios, 1833-1850.
- Theunissen, Bert. “Biologie en Bildung: Jan van der Hoeven (1802-1868).” *Gewina* 21 (1998): 108-26.
- . *‘Nut en nog eens nut’: wetenschapsbeelden van Nederlandse natuuronderzoekers, 1800-1900*. Hilversum: Verloren, 2000.
- Thomson, William, and Hugh Blackburn, eds. *Sir Isaac Newton's Principia: reprinted for Sir William Thomson ... and Hugh Blackburn*. Glasgow: J. Maclehose, 1871. Reprint of the third edition 1726.
- Thunberg, Carl Peter. *Reise durch einen Theil von Europa, Afrika und Asien, hauptsächlich in Japan, in den Jahren 1770 bis 1779*. 1 Auflage. Berlin: Haude und Spener, 1792.
- Trustees of the British Museum. “Annual Report of the Trustees of the British Museum, 1822.” *The Edinburgh Review or Critical Journal for Feb. 1823-May 1823* 38, no. 76, V (1823): 379-98.
- Ueno, Masuzō. “The Western Influence on Natural History in Japan.” *Monumenta Nipponica* 19, no. 3/4 (1964): 315-39.
- Veth, Huibert Johannes. “Overzicht van hetgeen, in het bijzonder door Nederland, gedaan is voor de kennis der fauna van Nederlandsch Indië.” PhD dissertation, Leiden University, 1879.
- Vieillot, Louis Pierre. *Analyse d'une nouvelle ornithologie élémentaire*. Paris: Deterville, 1816
- . “Le Coucou a ventre noir.” In *Nouveau Dictionnaire d'Histoire Naturelle, Appliquée aux Arts, à l'Agriculture, à l'Économie rurale et domestique, à La Médecine, etc.* Vol. 8, edited by Charles Sigisbert Sonini. Paris: Deterville, 1817.
- . “Ornithologie.” In *Nouveau Dictionnaire d'Histoire Naturelle, Appliquée aux Arts, à l'Agriculture, à l'Économie rurale et domestique, à La Médecine, etc.* Vol. 24, edited by Charles Sigisbert Sonini. Paris: Deterville, 1818.

- . “L’Aigle à queue barrée. 9. A. Fasciata.” In *Tableau encyclopédique et méthodique des trois règnes de la nature. Ornithologie* Vol. 3, edited by Pierre Joseph Bonnaterre. Paris: Mme veuve Agasse, 1823.
- Vigors, Nicholas Aylward. “Some Observations on the Nomenclature of Ornithology; Particularly with Reference to the Admission of New Genera.” *The Zoological Journal* 1, no. 2 (1824): 180–200.
- . “Observations on the Natural Affinities that Connect the Orders and Families of Birds.” *Transactions of the Linnean Society of London* 14, no. 3 (1825): 395–517.
- Visser, R.P.W. “Het Rijksmuseum van Natuurlijke Historie in de 19de eeuw.” In *Het verdwenen museum. Natuurhistorische verzamelingen, 1750–1850*, edited by Bert C. Sliggers and Marijke H. Besselink. Haarlem: Teylers Museum, 2002.
- Völkel, Hans. *Herman H. ter Meer. Ein Leben als Dermoplastiker und Künstler*. Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 2004.
- Vriese, Willem Hendrik de. *Ons streven naar waren roem. Eenige woorden van dankbare herinnering bij het afsterven van den Hoogleraar C. G. C. Reinwardt, gericht tot de kweekelingen van Leydens Hoogeschool, op 13 Maart 1854*. Leiden: C. C. van der Hoek, 1854.
- . *Reis naar het oostelijk gedeelte van den Indischen Archipel in het jaar 1821 door Caspar Georg Carl Reinwardt*. Amsterdam: Frederik Muller, 1858.
- Vrolik, Willem. “Levensberigt van Wilhem de Haan.” *Verslagen en Mededeelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen (Afdeling Natuurkunde)* 3 (1855): 399–408.
- . “Levensbericht van Coenraad Jacob Temminck.” *Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde* (1857): 65–80.
- Wallace, Alfred Russel. “Attempts at a Natural Classification of Birds.” *Annals and Magazine of Natural History; Zoology, Botany, and Geology* 18 (1856): 193–216.
- . “On the Habits of the Orang-Utan of Borneo.” *Annals and Magazine of Natural History; Zoology, Botany, and Geology* 18 (1856): 26–32.
- . “On the Orang-Utan or Mias of Borneo.” *Annals and Magazine of Natural History; Zoology, Botany, and Geology* 17 (1856): 471–76.
- . *The Malay Archipelago: the Land of the Orang-utan, and the Bird of Paradise*. 1 ed. New York: Harper & Brothers, 1869. doi:10.5962/bhl.title.11170.
- Wallace, David Rains. *Mountains and Marshes: Exploring the Bay Area’s Natural History*. Berkeley: Counterpoint, 2015.
- Walls, Laura Dassow. *The Passage to Cosmos. Alexander von Humboldt and the Shaping of America*. Chicago: University of Chicago Press, 2009.
- Weber, Andreas. “Hybrid Ambitions: Science, Governance, and Empire in the Career of Caspar C. G. Reinwardt (1773–1854).” PhD dissertation, Leiden University, 2012.
- Weiss, Martin Paul Michael. “The Masses and the Muses: A History of Teylers Museum in the Nineteenth Century.” PhD dissertation, Faculty of Science, Leiden University, 2013.

- Westwood, John Obadiah. "Introduction." In *The Entomologist's Text Book. An Introduction to the Natural History, Structure, Physiology and Classification of Insects, Including the Crustacea and Arachnida*, 3-75. London: W. S. Orr and Company, 1838.
- Wilkins, John S. *Species: a History of the Idea*. Species and Systematics. Vol 1. Berkeley: University of California Press, 2009.
- Willdenow, Karl Ludwig. *Grundriss der Kräuterkunde zu Vorlesungen*. Berlin: Haude und Spener, 1792. doi:10.5962/bhl.title.8054.
- Winsor, Mary P. *Reading the Shape of Nature: Comparative Zoology at the Agassiz Museum*. Science and Its Conceptual Foundations. Chicago: The University of Chicago Press, 1991.
- . "The Development of Linnaean Insect Classification." *Taxon* (1976): 57-67.
- . *Starfish, Jellyfish, and the Order of Life: Issues in Nineteenth Century Science*. New Haven: Yale University Press, 1976.
- . "The Creation of the Essentialism Story." *History and Philosophy of the Life Sciences* 28 (2006): 149-74.
- Witkamp, Pieter H. "Vier-en-twintig voorgangers." *Jaarboekje Natura Artis Magistra* (1869).
- Witteveen, Joeri. "Naming and Contingency: the Type Method of Biological Taxonomy." *Biology and Philosophy* 30, no. 4 (2015): 569-86.
- . "Suppressing Synonymy with a Homonym: The Emergence of the Nomenclatural Type Concept in Nineteenth Century Natural History." *Journal of the History of Biology* 49, no. 1 (2016): 135-189.
- Wolf, Johann, and Bernhard Meyer. *Naturgeschichte der Vögel Deutschlands in getreuen Abbildungen und Beschreibungen*. Nürnberg: J. F. Frauenholz, 1805-[1821]. doi:10.5962/bhl.title.62380.
- Wood, Neville. *The Ornithologist's Text-Book: Being Reviews of Ornithological Works, with an Appendix, Containing Discussions on Various Topics of Interest*. London: John W. Parker, 1836. doi:10.5962/bhl.title.62717.
- Yamaguchi, Takai, ed. *Von Siebold and Natural History of Japan: Studies on the Unpublished Specimens of Japanese Animals Collected by Von Siebold and Still Preserved in the Museums of the Netherlands*. Kumamoto: Kumamoto University, 1987.
- Zachos, Frank E. *Species Concepts in Biology: Historical Development, Theoretical Foundations and Practical Relevance*. Switzerland: Springer, 2016. doi:10.1007/978-3-319-44966-1.