



Universiteit
Leiden

The Netherlands

Relationships between grammatical encoding and decoding: an experimental psycholinguistic study

Olsthoorn, N.M.

Citation

Olsthoorn, N. M. (2007, November 29). *Relationships between grammatical encoding and decoding: an experimental psycholinguistic study*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/12470>

Version: Corrected Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/12470>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Relationships between grammatical encoding and decoding

An experimental psycholinguistic study

1. De in de psycholinguïstiek gangbare veronderstelling dat grammaticaal encoderen en grammaticaal decoderen worden afgehandeld door twee onafhankelijke cognitieve processoren, is strijdig met het beginsel van theoretische spaarzaamheid.
2. Het is niet mogelijk om tegelijkertijd twee aparte syntactische structuren voor encoderen en decoderen actief te houden en te bewerken.
3. Het is niet uit te sluiten dat beperkingen in het werkgeheugen de oorzaak zijn van de bevinding in de voorafgaande stelling.
4. Verschuivingen van responsvoorkeuren ten gevolge van syntactische priming gaan niet noodzakelijk samen met verkorting van reactietijden.
5. De planning van de volgorde van zinsdelen tijdens het spreken kan vaak al plaatsgevonden hebben vóórdat de zinsdelen welke die volgorde aannemen, berekend zijn.
6. Ook taal over taal is niet ongevoelig voor evolutie.
7. Een tekst is pas ongepast en aanstootgevend als men hem kan verstaan, getuige dit citaat uit Wikipedia:

The US Federal Communications Commission (FCC) has ruled that the song [Sit on my face, van Monty Python, N.O.] is "actionably indecent", concluding that "despite English accent and 'ambient noise' ... the lyrics were sufficiently understandable". In 1992, it pursued legal action against KGB-FM, a San Diego, California classic rock radio station, for playing the song eventually forcing the station to pay US\$9200 in fines [http://en.wikipedia.org/wiki/Sit_on_My_Face, 16-10-2007].
8. Taal dient als model van de realiteit. Taal is daarom een vereenvoudigde weergave van de werkelijkheid en kan, ondanks zijn rijkdom, nooit alle facetten ervan weergeven.
9. De opvatting dat de werkelijkheid volledig kenbaar kan worden gemaakt langs wetenschappelijke weg behoort zelf niet tot het domein van de wetenschap maar is een geloofskwestie.
10. Het realiseren dat een bepaalde vraag niet triviaal is, is een grotere prestatie dan het vinden van een antwoord op de vraag in kwestie.
11. De wereld lijdt niet aan een teveel aan dogma's maar aan een overdosis aan dogmatici.