



Universiteit
Leiden
The Netherlands

Music therapy in Huntington's disease

Bruggen-Rufi, C.H.M. van

Citation

Bruggen-Rufi, C. H. M. van. (2018, January 11). *Music therapy in Huntington's disease*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/58922>

Version: Not Applicable (or Unknown)

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/58922>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Cover Page



Universiteit Leiden



The handle <http://hdl.handle.net/1887/58922> holds various files of this Leiden University dissertation.

Author: Bruggen-Rufi, C.H.M. van

Title: Music therapy in Huntington's disease

Issue Date: 2018-01-11

1. De kracht van muziektherapie is gelegen in het feit dat de sessies op maat gesneden worden, al naar gelang de individuele hulpvraag van de patiënt (dit proefschrift).
2. Muziektherapie-onderzoek bij patiënten met de ziekte van Huntington is mogelijk ondanks de variabiliteit waarmee de ziekte zich uit (dit proefschrift).
3. Het ontbreken van kwantitatief bewijs impliceert niet dat muziektherapie geen toegevoegde waarde heeft ter verbetering van kwaliteit van leven bij mensen met de ziekte van Huntington (dit proefschrift).
4. Dementie is het grootste struikelblok om onderzoek te doen naar het effect van muziektherapie bij patiënten in een gevorderd stadium van de ziekte van Huntington (dit proefschrift).
5. Zolang er geen genezing voor de ziekte van Huntington is, moet de nadruk liggen op het verbeteren van de kwaliteit van leven van de patiënt (Roos R.A.C. (2010). Huntington's disease: a clinical review. *Orphanet Journal of Rare Diseases*, 5:40).
6. Een belangrijk doel van de muziektherapie bij neurologische aandoeningen is het zo lang mogelijk behouden van de nog aanwezige vaardigheden (Thaut, M.H., Miltner, R., Lange, H. W., Hurt, C. P., & Hoemberg, V. (1999). Velocity modulation and rhythmic synchronization of gait in Huntington's disease. *Movement Disorders*, 14(5), 808-819).

7. Muziek kan de sleutel zijn om te komen tot een andere dan verbale manier van communicatie (Baker F.A. (2015). *Therapeutic songwriting. Developments in theory, methods, and practice.* Palgrave MacMillan Hampshire, UK).

8. De zoektocht naar evidentie, effectiviteit en efficiëntie legt een enorm grote druk op het veld van de muziektherapie (Bradt, J. (2012). *Randomized Controlled Trials in Music Therapy: Guidelines for Design and Implementation.* *Journal of Music Therapy*, 49(2), 2012, 120-149).

9. Het belangrijkste van muziek staat niet in de noten beschreven (Gustav Mahler, (1860 – 1911), maar in het onuitgesprokene.

10. Het negeren van de talloze chronophagen die op je pad komen is een stuk lastiger dan het schrijven van een proefschrift.