



Universiteit  
Leiden  
The Netherlands

## Communication et violences au Tchad : le cas du Moyen-Chari et du Guéra (1900-2010)

Souleymane, A.A.

### Citation

Souleymane, A. A. (2017, July 4). *Communication et violences au Tchad : le cas du Moyen-Chari et du Guéra (1900-2010)*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/50469>

Version: Not Applicable (or Unknown)

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/50469>

**Note:** To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Cover Page



Universiteit Leiden



The handle <http://hdl.handle.net/1887/50469> holds various files of this Leiden University dissertation

**Author:** Souleymane, Abdoulaye

**Title:** Communication et violences au Tchad : le cas du Moyen-Chari et du Guéra (1900-2010)

**Issue Date:** 2017-07-04

## *Résumé*

Titre : Communication et Violences au Tchad : le cas du Moyen-Chari et du Guéra (1900-2010),

Ce travail met en exergue le rapport entre communication, pouvoir et violence au Tchad depuis la pénétration coloniale jusqu'à la période postindépendance. Les régions du Guéra et du Moyen-Chari illustrent bien cette problématique structurant l'interaction communication, pouvoir et violence au Tchad. En effet, les conquêtes militaires coloniales du territoire du Tchad marquent le début de création des pistes routières dans la colonie du Tchad. Ce fut, pour répondre aux difficultés de transport des matériels destinés à la conquête militaire du territoire du Tchad que les lieutenant-gouverneurs du « Congo-Français » ont vu la nécessité de connecter la colonie du Tchad à celle de l'Oubangui par des voies de communication routière. A cet effet, la première piste routière sur l'axe Crampel-Marou-Mousofoyo-Fort-Archambault fut construite en 1907. Les besoins stratégiques des conquêtes coloniales ont intensifié la création des pistes routières reliant les districts administratifs nouvellement créés aux postes militaires de Fort-Archambault et de Fort-Lamy. Ce processus fut accéléré pendant la deuxième Guerre mondiale où le territoire du Tchad, foyer de mobilisation des forces françaises libres et de leurs alliés en Afrique, connut un essor considérable en infrastructures de communication. Cependant, la construction des routes, des aérodromes et l'installation des instruments de télécommunication dans le territoire du Tchad se sont opérées dans des circonstances des violences multiformes. Outre la mobilisation forcée de main d'œuvre pour les corvées de transport et les travaux des routes, les populations assujetties ont subi plusieurs formes de violences allant de la déportation au bouleversement de leurs structures socio-traditionnelles. Sur les ruines de celles-ci, se créent des structures administratives coloniales calquées sur le modèle traditionnel dont à leurs têtes sont installés des nouveaux chefs traditionnels voués à l'œuvre coloniale. Des résistances se sont dressées contre celle-ci, mais elles sont rapidement vaincues.

Avec l'implantation des chefferies traditionnelles artificielles, la colonisation a posé les germes des contestations meurtrières entre les populations assujetties. Les rivalités à caractère tribal et ethnique se développent autour du pouvoir traditionnel et se pérennisent parmi les multiples composantes ethniques du territoire du Tchad. Pour aviver les oppositions tribales et assoir sa politique d'asservissement, la colonisation a forgé une communication de rupture entre les populations nordistes et sudistes. Les facteurs historiques et géographiques ont été exploités au profit d'une communication de violences. Celle-ci utilise la géographie, l'histoire et l'économie pour créer la rupture entre le Nord et le Sud. Même si cela n'est pas évident comme le cas du Guéra et du Moyen-Chari, deux régions aux similitudes climatiques et dont les populations présentent des fortes affinités socioculturelles. En fait, les Hadjarāï et les Sara constituent une même