



Universiteit  
Leiden  
The Netherlands

## **Los tlamatque, guardianes del patrimonio : dinámicas interculturales en la Sociedad Naua (Méjico)**

Macuil Martinez, R.

### **Citation**

Macuil Martinez, R. (2017, June 21). *Los tlamatque, guardianes del patrimonio : dinámicas interculturales en la Sociedad Naua (Méjico)*. Archaeological Studies Leiden University. Leiden University Press, Leiden. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/49721>

Version: Not Applicable (or Unknown)

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/49721>

**Note:** To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Cover Page



Universiteit Leiden



The handle <http://hdl.handle.net/1887/49721> holds various files of this Leiden University dissertation

**Author:** Macuil Martínez, Raúl

**Title:** Los tlamatque, guardianes del patrimonio : dinámicas interculturales en la Sociedad Naua (México)

**Issue Date:** 2017-06-21

# ***Xiupoalli de Atlihueteza 01.***

## **Transcripción<sup>1</sup>**

### **[F. 1]<sup>2</sup>**

[La primera foja se encuentra rota y solamente se pueden leer las primeras letras de cinco renglones]

X/.../ <sup>3</sup>	[d]
Xit/.../	[e] <sup>4</sup>
12 a /.../	[f]
13 ytzquin[tli] /.../	[g]
[oz] coma[tli]	[A]
/.../ 19[ɿ]/.../	

### **[f. 2r]**

1 ollini	b	
2 tecpactli	c	Sant Claude arçob.ldus
3 q[ui]yauitli	d	Sant Pablo obispo
4 xochitli	e <sup>5</sup>	Medardo obispo <sup>6</sup>
etzalqualliz		
5 cipactli	f	Sant Primo y Felicia
6 yecatl	s	

**1** AFA. Caja: 1, año: 1585, exp: 7, fs. 20. El documento está realizado en forma de cuartillo. Se respeta la ortografía original y todas las características del documento. Se desatan las abreviaturas y entre corchetes se colocan las letras faltantes o se añaden pequeños comentarios. El manuscrito está realizado en tres columnas; la primera de ellas contiene los números progresivos del 1 al 13 y comienza de nueva cuenta con el 1, la segunda columna tiene las llamadas letras dominicales y la tercera columna un santoral en latín.

**2** El documento contiene una foliación realizada en el siglo xx (la que se respetará para efectos prácticos).

**3** Texto roto.

**4** La letra "e" corresponde al mes de mayo y las demás corresponden a junio. Reconstrucción tomada de Reportorio de los Tiempos, Andrés de Li, Ed. Laura Delbrugge, London, Tamesis (1999: 74-75). Esta parte de los anales es muy similar a la que se encuentra en Andrés de Li. El *tlacuilo* fue enriqueciendo estos anales.

**5** En la fiesta de etzaqualliz, se encuentra borrada la "f".

**6** San Medardo se festeja el 8 de junio. A este santo se le ruega por la lluvia ya que: "[...] Los campesinos de Francia. Le tiene gran fe para que les obtenga lluvias para los tiempos de la siembra [...]", en San Medardo Obispo. Año 560. Recuperado de [http://www.ewtn.com/spanish/saints/Medardo\\_6\\_8.htm](http://www.ewtn.com/spanish/saints/Medardo_6_8.htm). La primera correspondencia directa con la obra de De Li es la misma letra dominical "e" y el nombre de Sant Medardo obispo (De Li, 1999: 74).

7 calli	A + <sup>7</sup>	Sanc barnabe apotto ido: ma <sup>8</sup>
8 quezpalli <sup>9</sup>	b	baSilitis Socmautilom
9 couatli	c	LAntonii de padoa cofduma <sup>10</sup>
10 miquiztli	d	de ocdava ando <sup>11</sup>
Xi maçatli	e	uitli & mode Alcom octava <sup>12</sup>
12 tochtli	f	de ocdava Sancti antoni
13 antli	S	de conceptione com octava
1 Yzcuintli	A <sup>13</sup>	de octava Sancto domic
2 ozçomatli	b	corvasi e protasii mirco
3 mallinali	c	octava san doni mi domi
4 acatli	d	Sabbe atrati S R. S de cembea
8 <sup>14</sup> micayllhuitzintli <sup>15</sup>		
5 ozcelotl	e	paorin q piscopi de confessorio
<b>[f. 2v]</b>		
6 quauhtli	f	male celli pape & m.R.I6 danova vigilia <sup>16</sup>
7 cozcaq[uau]htli s		Natividad quamis pabtiasta <sup>17</sup>
8 ollini	A <sup>18</sup> +	Natividad quanis baptitisda <sup>19</sup>
9 tecpactli	b	Juan paulli: mar: Senid. Co. Octava
10 quiyauitli	c	de octava Sancti juanis
XI Xochitli	/e/d <sup>20</sup>	reonis pape cof sole octaviz
/12/ <sup>21</sup> micaylhuitzintli: <sup>22</sup>		vigillia

<sup>7</sup> Se representa una cruz potenizada. El *tlacuilo* va a utilizar este tipo de cruz en todo el manuscrito.

<sup>8</sup> El tipo de letra es diferente y por lo tanto es una anotación tardía.

<sup>9</sup> El *tlacuilo* utiliza la letra "g" como si fuera la "q".

<sup>10</sup> Anthonio confessor, De Li (1999: 74).

<sup>11</sup> Cuando en estos anales se menciona la octava en la obra De Li las calendas (Li, *ibid.*: 74).

<sup>12</sup> San Vito & Modesto. Reconstrucción tomada de la obra De Li (*ibid.*: 74).

<sup>13</sup> Esta letra fue anotada después.

<sup>14</sup> El número no corresponde a la secuencia.

<sup>15</sup> Texto en diferente tipo de letra.

<sup>16</sup> Nota en diferente tipo de letra.

<sup>17</sup> Texto en diferente tipo de letra.

<sup>18</sup> Esta letra es una anotación tardía.

<sup>19</sup> Texto en diferente tipo de letra.

<sup>20</sup> El *tlacuilo* tachó la "e" y en su lugar escribió la "d".

<sup>21</sup> Tachado.

<sup>22</sup> Texto en diferente tipo de letra.

12 cipactli e + petri pauli Sanc pablo<sup>23</sup>

13 Zcatli f comemolati Sancti pa<sup>24</sup>

## IULIVS

1 calli S octava Sancti juanis domi

2 quezpalli A + Giliratzio beate matia doma<sup>25</sup>

3 covatl b Sancte regorio martyr

4 miquiztli c la traslac de. S. Martin

5 maçatli d laurino obispo y mar

6 tochtli e comienza[n] los días can[niculares]<sup>26</sup>

7 antli f Sant Simphorian mar

8 yzcuintli S

9 ozçomatli A<sup>27</sup>

10 mallanli b siete hermanos marti

XI ancatli c pio papa y martir

vel micaylhuitl

**[f. 3r]**

1 ozçelotli d N Nabor y Felix marty

2 quauhtli e Sant privado ma martir

3 cozcaq[uau]tli f de octava Sancti bona ventora

4 ollini S La divisio[n] de los apostol

5 tecpatli A<sup>28</sup> calendas de ag[o]sto

6 quiyauitli b Sancta iustas y R Rufina

7 xochitli c Sant Alexo conpessor

veycaylhuitl d

8 cipactli /e/d S. Simphrosia mar

<sup>23</sup> Texto en diferente tipo de letra. Sant Pedro & Sant Paulo apostole. Véase De Li (1999: 75)

<sup>24</sup> La conmemoración de Sant Paulo de De Li (*ibid.*: 75).

<sup>25</sup> Desde la letra dominical "A" hasta el final del renglón es un texto tardío.

<sup>26</sup> Reconstrucción tomada de De Li (*ibid.*: 75).

<sup>27</sup> Letra diferente y sin ninguna anotación.

<sup>28</sup> Letra diferente.

9 yecatlí	/f/e	Sancta Margarita virgin
10 callí	/S/f	Sant victor martyr
Xi q[ue]zpalli	/A/S	Sancta Maria mazdalca
12 covatlí	/b/A	Sant Apolinario obisp.
13 miquiztlí	/e/b	vigilia
1 macatlí	/d/c	Sanctiago apostol
2 tochtlí	/e/d	Sant christoval
3 antlí	/f/e	S. Anna madre den fal
4 yzcuintlí	/s/f	Narario y celso mar
5 ozçomatlí	S	de uctava Jacob d[on] ni/d. co ansapret
6 malinalí	A	pastoris conFs. R. T Cludii
7 /hancatlí/		

**[f. 3v]**

7 hantlí	b	petro ia duniu. dumioc: lac. Coma
Agosdos dias XXX <sup>29</sup>		
8 ozcelotlí	c	petri adrimudu. mi oc. lac coma
9 quauhtlí	/d/d	fetom por tiomcole. doma
10 cozcaq[uau]tli	e	yuentici Sanc tistepahni misule
XI ollini	f	Sanc dolomingo jostina <sup>30</sup>
12 tecpactlí	S	maria a dinve do mayos <sup>31</sup>
13 yzcuintlí	/b/A	Tranista y colacio dmdu
1 xochitlí	b	domica cofe ssuris domi
/2/ decuiluitzintli <sup>32</sup>		
2 cipactlí	c	ciriaci Sucrorom. maytilon
3 yecatlí	d	lom mimar
4 callí	e	Sanc lurencio martil

<sup>29</sup> Texto al centro de la foja en letra diferente.<sup>30</sup> Texto en letra diferente.<sup>31</sup> Texto en letra diferente.<sup>32</sup> Texto al centro de la foja.

5 q[ue]zpalli	f	dibortri & su sane mar
6 couatl	S	Sanc tecrala uil gimis doma
7 miq[ui]ztli	b A	tipor & soi. Mloca ce. Coc. Sine
8 maçatl	b	Eu <sup>33</sup> Sebiicon ffe octa com
9 tochtli	c +	Al Sumption beate maria vigilia <sup>34</sup>
10 hacatli	d	
XI yzcuintli	e	
12 ozçomatli	f	
13 mallinalli	S	hido. epis & cof de/ macioctsdo

**[f. 4r]**

1 hantli	bA	bernaddi abbatii S dumidm 11 &
Ueitecuilhuitzintli		
2 ozcelotli	b	ocdava /sta ssa/ Sco mme. oc damic
3 quauhtli	C	oc dava /mptio/ Sta Ssiampio Sumi
4 cozcaq[uau]htli	d	oc dava Sancti ludo mici
5 ollini	e+	Sanc Bartome i apostolli vigilia <sup>35</sup>
6 decpactli	f	ludoui ce regis che, rencie.do
8 <sup>36</sup> yquiyauin	S	uc dava S. lotovici. Semito
8 yechitli	/b/A	dominica. I. h. zisto imprici
9 scipactli	b+	Agostini upispo
10 yecatl	C	decorracio Sancti guani sanhpal
XI calli	d	felicise autziti
12 quezpatli	e	CE merenci & uiqinis sim.liZ
SEPTEMPER <sup>37</sup> XXX dias la		
13 couatl	f	q giniab batiscot jole

<sup>33</sup> Estas dos primeras letras fueron añadidas después.<sup>34</sup> Texto en letra diferente: "vigilia" sobre el renglón.<sup>35</sup> Texto en color negro.<sup>36</sup> Debería ser 7 y no 8.<sup>37</sup> Texto en color negro al centro.

1 miquiztli	S	de contemptio. come. Antoni marj
2 micatli	bA	dominical Zhistolo obatip cauti
3 tochtli	b	paer petue & fechi marti yma
4 hancatl	c	anjel mepi Sp. & F. R.I.S mar
5 yzcuintli	d	lexante & mar: R.Zz maii / mayu/
6 ozçomatli	/p/e	Ncreiarchile i mar. R. l. y mayo
7 malinalli	f+	Nadividias bea de marie juma

## [f. 4v]

8 hancatl	S	
ochpamiztli		
99 <sup>38</sup> ozcelotli	bA	
10 quauhtli	b	
Xi cozcaq[uau]htli	dc	
12 ollini	d	
13 tecpactl	e+	Eraltatio S. da Cruz
1 quiyauitl	f	octava beate maria. domi
2 xochitli	S	de conceptione con. m. Guphe.loc
ochpaniztli		
3 cipactli	/b/A	dominica. l. S. histotho peean nerem
4 ecatli	b	Stimato beatip S. natrisfraciSci dme
5 calli	c	nicala y dedelen. sule. R. lo sepiem
6 quezpalli	e	Eustachi & Sucio Sule doqte
7 couatli	f+	Sanc mateo apostolli Seevage vigirisisa <sup>39</sup>
8 miquiztli	f	mauryti caudidi & martiris
9 maçatl	S	de conceptidi ni pape & martirin
10 tochtli	bA	dominica.l. G.z tu.l dibtantiphio
Xi atli	b	bonibacii & don ginima Y.SR.l q ni

<sup>38</sup> El primer nueve se encuentra sobre el renglón.<sup>39</sup> Se encuentra sobre el renglón.

12 yzcuintli	c	Cipriani & JuStine martirum
13 ozçomatli	/d/d	ConSme & damiani fran tromi mjemda <sup>40</sup>
<b>[f. 5r]</b>		
1 malinalli	e	feria. is. histo hester
2 ancatli	f	+ micaelis det.c doma
Pachtzintli		
3 ozcelotli	S	Jeronimi. Peres Svitericof dumi
OCIOPRE días XXXI <sup>41</sup>		
4 quauhtli	/b/A	dmc. l.Y histo anda peantipoli Ap2 <sup>42</sup>
5 cozcaq[uau]htli	b	translaciolo S Craledo. Mt.
6 ollini	/d/c	Hirearicaf solen R. 2 y Septe
7 tecpatli	d	+ Festombe ato patas nisfia doma
8 quiyauitl	e	Sant cerman cofes
9 xochitli	f	Santcta Fe virgen
Pachtli		
10 cipactli	S	Sant Marco papa y mar
102 <sup>43</sup> yecacatl <sup>44</sup>	/b/A	Sa dionisio con lus cope
13 calli	/c/b <sup>45</sup>	Sant demetrio martyr
1 quezpalli	c	Cribonio obispo y come <sup>46</sup>
2 couatli	/e/d	de octava S. tisfrasci doma
3 milquitztli <sup>47</sup>	e	orbani pape & marS.mtir
4 maçatli	f	oSebtemfrabo. Or. Dinumine
5 tochtli	S	de coceptio[n] calixti pape mar
6 hantli	/b/A	dominic l gisto ada peati phyxtc

<sup>40</sup> "mda"" sobre el renglón.<sup>41</sup> Al centro y en color negro.<sup>42</sup> El número dos se encuentra sobre el renglón.<sup>43</sup> Falta el número 11.<sup>44</sup> Debería leerse: *yecatl* o *yecatli*.<sup>45</sup> Antes de la "b" hay un rasgo que no se define muy bien por la mancha de tinta.<sup>46</sup> Sobre el renglón la letra que parece ser una "e".<sup>47</sup> Debería ser *miquiztli*.

7 yzquintli                    b                    /Efee fe liii papado m[arti]r l. 26 mair  
                                  de droSR yman/ c

## [f. 5v]

8 ozçomatli <sup>48</sup>	C	/Juan pape & myr, Z.R.27 mati mart ceSi dipetri de myir & lumi/
9 manalli <sup>49</sup>	d	+ loc ei Evangelista tu maius
10 ancatli	e	/ mete meim milliom uygina in. / m doma <sup>50</sup>
Ueypachtli		mar celi ni Petri & mri RL. &
XI ozcelotl	f	marci & malceli mdr R. lz luni
12 quauhtli	S	Untemcim milliom viginan m.do
13 cozcaq[uau]htli	A <sup>51</sup>	dnm carohisto ada perian Yxaua <sup>52</sup>
1 ollini	b	Silverii pape & my S m[n]l zolulmi
2 tecpactli	c	pcessi & maytiris un Rz lulii
3 quiyauatli	d	chiissanc ytay & darie mrm
4 xochitli	e	Euatisti pape & mar
Ueipachtli		
5 cipactli	f	luonis Cuf. C. Sulen vigillia
6 Zcatli	S	S.Slmo[n] y ludas aposto
7 calli	A <sup>53</sup>	dminica l.l. istouidi
8 quespalli	b	Faratrom. Mar
9 couatli	c	Alexi confi R. Irdii
NOVIEMPRE XXX <sup>54</sup>		
10 miquiztli	d+	Festom somini S. torom/dema <sup>55</sup>
Xi maçatli	d	de octava co S misia de func delio oma <sup>56</sup>
12 tochtli	f	Sant Rstitoto confessur

<sup>48</sup> La segunda "O" está sobre el renglón.

<sup>49</sup> Se debería leer como *malinalli*.

<sup>50</sup> Sobre el renglón la letra "a".

<sup>51</sup> Letra y tinta diferentes.

<sup>52</sup> La "ua" está sobre el renglón.

<sup>53</sup> Letra en tinta diferente.

<sup>54</sup> Texto en color negro y centrado en la foja.

<sup>55</sup> En este día se celebra la "Fiesta de todos los Santos". Véase De Li (1999: 79).

<sup>56</sup> El texto "delio" va sobre el renglón.

13 antli	S	S A/a/ma[n]cio obisp[o] cof
1 yzcuintli	A <sup>57</sup>	de octava Sinecom. domi ni cedon
<b>[f. 6r]</b>		
2 ozçomatli	b	Sant Leonardo confessor
3 mallinanali <sup>58</sup>	c	
4 hancatli	d	los quarto coronados
quecholli		
5 ozcellotli	e	Sant Theodor. martyr
6 quauhtli	f	translazio Sancti Sudo Epidumi
7 cozcaqua[tli]	S	Sanc martin Episco cof. dum
8 ollini	A <sup>59</sup>	diminica 22 histo nidomana S diego <sup>60</sup>
9 tecpatl	b	frici Episcopi & confesuris
10 quiyauitli	c	apoh marii sepi & mar 333 lu
Xi xochitli	d	Euse michi Epide mar des mi
quecholli		
12 cipactli	e	panthealeonis. mar.l.z qulin
13 ycatli	f	Acisclo y Victoria mar
1 calli	S	Sam Roman martir
2 quezpalli	A <sup>61</sup>	Sancta Elisabeth
3 couatli	b	Sant Estevan. confessor
4 miquiztli	c	la presentac. de n[uest]ra S[añora]
5 mazcatli <sup>62</sup>	d	Sancta Cicilia virgen
6 tochintli <sup>63</sup>	e	Sant Cremende papa
7 hantli	f	Sant Crisogono martyr

**[f. 6v]**<sup>57</sup> Letra diferente.<sup>58</sup> Debería leerse *malinalli*.<sup>59</sup> Letra en tinta diferente.<sup>60</sup> Sobre el renglón: "diego".<sup>61</sup> Letra diferente.<sup>62</sup> Debe ser *macatlí*.<sup>63</sup> Debe leerse *tochtli*.

8 yq[u]cuintli	S	S. catherina virgeni
/... tli/		
9 ozomatli	b	Sant Agricola y vidar
/iqcuintli/		
malinalli		
10 ozçomatli		
ii ma/linalli/		
ii hancatlí	C	
re		
12 ozcelotli	d	Sant Satornino. Visillia
13 quauhtli	e	Sant do Andres apostol

## DECIEMPRE XXXI

1 cozcaq[uau]htli	f	Sant Elisio obis
2 ollini	S	de Conc /.../ <sup>64</sup> epbibia nevir
3 tecpactli	A <sup>65</sup>	Santa Casin martir
4 quiyauitli	b	pazbara virgen y mar
5 xoch[i]ntli	c	Sant sabe abbad con pesuris
6 cipactli	d	Sant Nicolas opispo
7 yecatlí	e	Amblosio obispo con pes SJulis
8 calli	f	+ conceptio virginis marie
9 quezpalli	S	Sant cebran abbad
10 cohuatli <sup>66</sup>		Sancta olla virgen
Xi miquiztli	b	damasco papa y confes
12 macatli <sup>67</sup>	c	Susenca priconio
13 tochintli	d	Sancta lucia virg y mar

<sup>64</sup> Hay una mancha de tinta que no permite ver la palabra completa.<sup>65</sup> Letra diferente.<sup>66</sup> No tiene letra dominical.<sup>67</sup> Debe ser *maçatlí*.

1 hantli	e	de octava <sup>68</sup>
<b>[f. 7r]</b>		
2 yzcuintli	f	Sant Marimian confeluris
3 ozçomatli	S	Sant Valentin con Sus conpa
4 malinalli	A <sup>69</sup>	Santt larazo Obispo
5 hancatl	b	Sancta mariadela
6 ozcelotli	c	Sixti fecisma & mar R.G. aupus <sup>70</sup>
7 quauhtli	d	feriab 4 laud con antes vig Vigilia
8 cozcaq[uau]htli	e	+ Sanc do/atodus/mas apostoli
9 ollini	f	/ de conce p.c. pr & mar/ feria 6 la vid. constantes <sup>71</sup>
10 tecpactli	S	de cocep.c. pr.& mar. R. jauquis
XI quiyauitli	A <sup>72</sup>	Vigilia <sup>73</sup>
12 chitli <sup>74</sup>	b	/ Sanc de palbale virginis mar Sa/ ++ Nadividias. dm jesu xp idoma <sup>75</sup>
13 cipactli	c	+ S. Estevan primer mar
a demoztli <sup>76</sup>		
1 hecatli	d	+ S Juan apostolli domaius
	e	+ Santo rom un noce[n]tis
	f	Thomearchi. Episcopi mar sen
	S	sant sabin. Mart yr
	A <sup>77</sup>	silveAri pape & cofe. Lulecod mice

<sup>68</sup> En tinta diferente.<sup>69</sup> En tinta diferente.<sup>70</sup> Sobre el renglón “pus”.<sup>71</sup> Sobre el renglón “feria 6 la vid. Constantes”.<sup>72</sup> En tinta diferente.<sup>73</sup> Texto en color negro.<sup>74</sup> Debe ser *tochitli*.<sup>75</sup> “XP idoma” se encuentra debajo del renglón porque al *tlacuilo* ya no le cupo en la misma línea. Las anotaciones siguientes se encuentran en otro tipo de tinta que contrasta con lo anterior.<sup>76</sup> Debe ser *atemoztli*<sup>77</sup> En tinta diferente.

[f. 7v]

/ma Yn/ mayteccatzin  
 nyntocatizn<sup>78</sup> yn mael  
 tooce etlaq[ui] [sic] tuta oca  
 q[u]e  
 Dominica tlaqueta como  
 [;]  
 Tlaço bio<sup>79</sup>s todecuio<sup>80</sup> [o] biospo tlecui  
 Nemma<sup>81</sup> yn catzinco yn  
 Yn dios detatizn<sup>82</sup> yschil [sic]  
 Macui nohaca<sup>83</sup> [sic] yn acui  
 Ca Sp<sup>84</sup>pirisanto  
 Plele [sic]  
**[f. 8r]**  
 e<sup>85</sup> Ce tochtli yquac xivitli yquac  
 e ynic motlacatili Yn totlaço demaquix<sup>86</sup>  
 ticatzin Yn Jesuxpo<sup>87</sup> ynixiuh yn itla  
 Pohualtzin ynic motlacatillitzino<sup>88</sup> ynic  
 monemitzimocon yntlalp[a]c: ynic modema<sup>89</sup>  
 quixtilzimocon  
 e heyetzontli yuan castoxpohualli ynpam  
 Onpohualli Onmattactli Onmeyxivitl<sup>90</sup>  
 CiiiXVqxz.  
 CoCocolco yni  
 tzintla<sup>91</sup>  
 ce tochtli<sup>92</sup> xivitl yniquac poliuhque ttottal  
 panttacan<sup>93</sup> yuan mayanalloc tepecen  
 tta. Nettahecoltilloc<sup>94</sup>  
 e Ome hacatti Xihuitli  
 e Yehi tecpatti Xihuitli  
 Nahi picalli xihuitti<sup>95</sup>  
 Macuillli tochitli Xiuatl  
 Chicuacen hancatl xihvitli

<sup>78</sup> Debe ser *tocatzin*.<sup>79</sup> Debe ser "Dios".<sup>80</sup> La "to de" van sobre el renglón. La frase debe ser *totecuio*.<sup>81</sup> Debe ser *niman*.<sup>82</sup> Debe ser *tetatzin*.<sup>83</sup> Podría ser *nonaca*: "mi carne", haciendo referencia al cuerpo.<sup>84</sup> Sobre el renglón: "p".<sup>85</sup> Esta letra se asemeja al calderón, además se nota claramente el cambio de *tlacuilo* por la forma de la letra.<sup>86</sup> El *tlacuilo* utiliza la letra "d" como si fuera la "t". La palabra debe ser *totlatzotemaqueixtiltzin*.<sup>87</sup> "Jesucristo".<sup>88</sup> El *tlacuilo* no quitó el sufijo "li", éste se pierde al entrar en composición con otra palabra.<sup>89</sup> Debe de ser *totemaqueixtiltzin*.<sup>90</sup> Las letras "O" tienen dos rayas atravesadas en medio.<sup>91</sup> Texto al centro, el estilo de la letra es diferente y en color negro.<sup>92</sup> Se repite este año.<sup>93</sup> El *tlacuilo* utiliza la doble "t" en vez de "l", p. ej. *total*.<sup>94</sup> Zapata y Mendoza (*op. cit.*: 110) apunta: *netlayecoltiloto*.<sup>95</sup> Debe de leerse *nahui*.

Chicome tecpatti Xihuitli  
 Chicuey calli Xihuitli  
 Chiuhnahui /X/ tochitli Xivitli

**[f. 8v]**

e Mattactli hacatti xivitli  
 matlaconce tecpatti xivitli  
 mattac otli ommecalli xivitti<sup>96</sup>  
 Mattactti onmey tochitti  
 Cenca acatti xivitti  
 e Ome tecpatti xivitl  
 Yehicalli xivitli  
 navi tochitti xivitti  
 macuilli hacatti vitli<sup>97</sup>  
 yquac pollihuiuh haca teteuan Ocotilloco  
 Chiquace tecpatli xivitli  
 Chico[n]me calli xivitli  
 Chicuey tochitli xivitti yquac polliovac  
 Totomiuaca  
 Chicuiuh nahui hacatl xivitli  
 matlactli tecpatli xivitli  
 matlactli once calli xivitti  
 matlactli onname tochitli  
 Matlactli omey hacalli xivitli yquac  
 pollioua ohazonpan<sup>98</sup>  
 ce tecpatli xivitli  
 Ome calli xiuitli  
**[f. 9r]**  
 e yehi tochitli xiuitli  
 nahui acatl xiuitli  
 macuilli tecpatli xivitli  
 chicuacen calli xivitli  
 e chiconme tochitli xivitli yquac yehuaco  
 Otomi  
 Chicuehi acatl xiuitli  
 Chiuhnahui teopatli<sup>99</sup> xiuitli yquac micqui  
 xayacamachali xiuhtic tlitol[n]  
 Xayacamachan  
 matlactli calli xivitli  
 matlactli once tochitli xiuitli  
 matlactli omome acatl xiuitli  
 matlactli onmey tecpatli xiuitli  
 ce Calli xiuitli  
 ometochtli xivitli yquac micque  
 tochin payna quauhlatlauhqui ca huell

<sup>96</sup> Aquí hay una línea divisoria entre este párrafo y el siguiente.<sup>97</sup> Debe ser *xivitli*.<sup>98</sup> Aquí hay una línea divisoria entre este párrafo y el siguiente.<sup>99</sup> Debe ser *tecpatl*, pero el *tlacuilo* escribió *teopatli*.

apan  
yehi acatli xiuitli  
nahui tecpalli xiuitli  
macuilli calli xiuitli  
chicuace tochitli xiuitli  
chico[n]me acatli xiuitli ynquac polliuhque  
**[f. 9v]**  
Chiyahtzinca<sup>100</sup> toltecatzin  
Chicuey tecpatli xiuitli  
e Chicuiuh navi calli xivitti  
e matlactli tochtl xivitli  
matlactli once Acatli xivitli  
e matlactli omome tecpatli xivitli yquac  
moman yaoyotl vexotzinco<sup>101</sup>  
matlactli omey calli xivitli<sup>102</sup>  
e Ce tochitli xivitli yquac hualla pouhqui  
Chollola  
Ome Acatl xivitli  
yehi tecpatli xivitli  
nahui calli xivitli  
macuilli tochitli xivitli  
chiquace Acatl xivitli  
Chicome tecpatli xivitli  
Chicuehi calli xivitli yquac polliuhque  
Atepantlaca  
chicuic nahui tochtl xivitli  
matlactli Acatl xivitli yquac tlalpolliuh  
Ocotepec  
**[f. 10r]**  
matlactli once tecpatli xivitli  
matlactli Omome calli xivitli  
Matlactli omey tochtl xivitli yquac  
valla pouhqui. vexotzincan<sup>103</sup>  
e ce Acatl xivitl + yquac huallaq[u]e ce  
Espanioresme niaman<sup>104</sup> yquac pollihu  
que ycholloteca ocan. Onevaqueya  
que mexico. capitán quinhualtotocaque  
açico tlalcallan niman yayavi tepe  
yacac tlalpoloto yn izquican tepexic yn  
zoncan<sup>105</sup> noceppa vallaque tlaxcallan  
e Ome tecpatli xivitli yquac quitquique

**100** La palabra se puede traducir como “lugar húmedo o fangoso”.  
**101** Aquí hay una línea divisoria entre este párrafo y el siguiente.  
**102** Aquí hay una línea divisoria entre este párrafo y el siguiente.  
**103** Aquí hay una línea divisoria entre este párrafo y el siguiente.  
**104** Debe ser *niman*.  
**105** Debe ser *honcan*, pero aparece *zoncan*.

tlaxcalteca hacalqua<sup>106</sup> vitli motec<sup>107</sup> hacalla  
nyuan motquic ocozontl ypanpan  
ttaximictilloc çaya huallaya yva  
yaquicahuato tezcoco oncan mochich  
yn acalli oncan quinpolloque Axaya  
catzin yvan quizquive ycavatt  
e yehi calli xivitt yquac pollicque mexica  
Anapahualtica yn micalque<sup>108</sup> ynic na  
hualtica ya polliv  
e nahui tochtl xivitti yquac xolloca  
**[f. 10v]**  
ttaquauhtetzotzonalloc<sup>109</sup> yc peuqui calli  
tlaxcalteca yn tequiu<sup>110</sup> yuan oncan O  
peuhqui yn teocuitla<sup>111</sup> tequiquitti<sup>112</sup> yvan yquac  
micqui xicatecatla pietzin  
e macuilli Acatl xivitli yquac ma  
yanaloc tlaxcallan tepeyacac nitla  
yecoytiloc oncan peuhqui tzincopinqui<sup>113</sup>  
tlaalli motequitic ynquac novian mo  
mamacá tequiti cuenmitli<sup>114</sup> xochitecatli  
yn tlancallapan<sup>115</sup> yuan totollime mocahu  
tomexico no yquac vallaque patere  
menoy<sup>116</sup>/..../<sup>117</sup> lo yquac yallohuac ovatza  
qualco  
e chiquace tecpatli xivitli yquac no  
Uiyan tlateochi fray maltin noy  
quac yallowac quauhtemallan  
Onpan yauquizçato tomalla  
Vallato  
e chicunme calli xivitli yn quac miqui  
Ynzetecatzin noyc ya  
yaque /tlalcalteca/ yahotzin

**106** *Hacalqua*, literalmente quiere decir “agua-casa-madera” y hace referencia a los *acali* que son barcos o canoas.

**107** Aunque la palabra *motec* quiere decir “recortado” o “extendido”, por el contexto del documento es algo que se lleva extendido sobre las espaldas.

**108** Hace referencia a que las casas estaban muertas, y esto por extensión se entiende que estaban derrotadas.

**109** Literalmente quiere decir “madera, piedra que suena”, y hace referencia a un cañón o posiblemente a un arcazuz.

**110** Se ha preferido conservar la palabra *naua* porque en muchas poblaciones actuales de Tlaxcala el término se conserva.

**111** Literalmente es “excremento de dios” y hace referencia al oro.

**112** *Tequiquiti*, hace referencia a “cortar” pero también es utilizado para el trabajo.

**113** Literalmente quiere decir “copiar” y se refiere a que se comenzó a sembrar la tierra.

**114** La frase en nauatl está indicando que la tierra se aplanó como falda, eso quiere decir que se preparó para la siembra.

**115** Literalmente quiere decir “lugar a la orilla de las casas”.

**116** Se refiere a los padres menores; para esta zona los que llegaron fueron los frailes de la orden de San Francisco en el año de 1524.

**117** Ilegible.

quizque covatla no yquac

[f. 11r]

hacico capitan vey mollaviya  
no yquac yaque tlaxcaltecan tlatoque  
niaz yaquiz tlatohuatzin pirtecuictli<sup>118</sup>  
axcotecatl ca vatlaza oquiçato  
e Chicuey tochtli xiutli yquac ye cauh  
xacalli tlaxcallan  
e chicuic navi Acatli xivitli yquac qui  
Pilloquec tlaxcallan tlatoque quauhtato  
va tenamazcuicuitzin tlaltotzin te  
xopanecatl axcotecatl ce yecatzin  
hacxoteca piltzintli xochime metzin no  
yquac Otlateca polliuhque ypanpan  
piltzintli tlacatca *quimiztlacavayaya*<sup>119</sup>  
yc poliuuhque no yquac mocallalique pa  
treme chalchicoapan  
e Matlactli tecpatli xivitli yquac ya  
qui castirla tiyaquiz tlatovatzin  
e Matlactli Once calli xivitl  
e matlactli mome tochtli vitli<sup>120</sup> yquac  
yallovuac: cil vaca yaoquisato  
tlamacazcatectli motenevatzin

[f. 11v]

Tepollovateccuictli<sup>121</sup> yaotzintecovanitzin  
cacocoliztli quiçelique noyquac acico  
quetzalcoyoletzin g[ua]stillaviya<sup>122</sup>  
e matlactli omeay Acatli xivitli yquac  
netecoc cuetlaxcouapan<sup>123</sup> nitecaque  
castilteca  
e ce tecpatli xivitli yquac quizquisa  
vatepitzin noyquac micqui piltecuictli  
xollotzintli noyquac açico tepollovatec  
victli colhuaca yaoquiçato çä Omict açi  
co noyquac Ca notecuruz +<sup>124</sup> peuhqui  
teopancalla<sup>125+</sup>  
e Omecalli xivitli yquac yacuican motla<sup>126</sup>

<sup>118</sup> Debe ser *pilteuhtli/piltecuhtli*.

<sup>119</sup> *Tlacau* significa "el que acude por la renta o tributos" (Molina, 1992: 116).

<sup>120</sup> Debe ser *xivitli*.

<sup>121</sup> Sobre el renglón: *cucic*.

<sup>122</sup> Aquí hay una línea divisoria entre este párrafo y el siguiente.

<sup>123</sup> Literalmente significa "lugar de los cueros de serpiente". Así se llamaba el lugar en donde se fundó la hoy ciudad de Puebla de los Ángeles. Zapata y Mendoza dice que el año de fundación de Cuetlaxcouapan es 13 *acatl* (Zapata, 1995: 140-141).

<sup>124</sup> Dibujo de una cruz.

<sup>125</sup> Se hace referencia a una iglesia católica, pero el término *teopancalla* quiere decir "casa sagrada", que es en donde viven los dioses precoloniales. Dibujo de una cruz.

<sup>126</sup> Literalmente *motlalli* es "poner en la tierra".

Ili Sancramendo tlaxcallan frey

Juan de ribas yxpan noyquac micq[ui]

texinqui<sup>127</sup> miscovatecuitli quauhcozca

Tzin +

e yey tochtli xivitli /ynqua/

e navi Acatli xivitli ynquacl tlalli tlatlac  
contlan y

e Macuilli tecpatli xivitli hualla fisorei  
don a[n]toni de mentoça yquac hualla don  
diego tliquiavatzi /noy/

[f. 12r]

e Chicuacen calli xivitli yquac micqui  
quauhtzin haçonpan no yquac çohuaca  
hualloc

e Chicome tochtli xivitli yquac peuhqui  
gonverna/dor/ciotl tlaxcallan conpeval  
nixicontecatl don luys

e Chicuey Acatli xivitli yquac netlahuiz  
tilloc yn yquac hualtemoc tianquiz  
tli chalchivapan

e Chicuic navi tecpatl xivitli ynquacl mic  
cqui don myquelli noyquac yaqui qastil  
lan tteoanalto<sup>128</sup> quauhpachicatzin  
e Matlactli calli xivitli ynquacl vallecallac  
chocan mecatli noyquac yaqui xochipilla  
do[n] lloys

e Matlactli once tochtli xivitli

e Matlactli omome Acatli xivitli ynquacl  
conpelna toltecquetzalcoyoltzin

e Matlactli omeay tecpatli xivitli  
ynquacl micqui dolloys xicotectli no  
quac cauhqui cuetlaxcohvapan  
tequitl<sup>129</sup> noyquac valla juez estepa[n]  
xochmilco ynchan noyquac maya  
naloc netlayecoltiloc y/tzon/can

[f. 12v]

e Ce calli xivitli yquac quitzaco<sup>130</sup> cocoliztli

Cenca hueytlamahniçolli ymchiuhqui

yni yectlacatli un o[n]can ymicqui

e Ometochtli xivitli yquac hayac tocan<sup>131</sup>

hatle mochiuhq[ui] centli quimichi metlaqua  
que<sup>132</sup>

<sup>127</sup> *Texinqui* hace referencia a alguien que está raspando la piedra, y por extensión se utiliza para cantero.

<sup>128</sup> Es decir, Leonardo.

<sup>129</sup> Se está refiriendo a que se concluyó la construcción de la ciudad de Puebla.

<sup>130</sup> Esta palabra se refiere a iniciar, comenzar, aunque en otros contextos es salir.

<sup>131</sup> Sobre el renglón: n.

<sup>132</sup> Esta frase también denota que los ratones se comieron todo. En los Anales de la colección Gómez de Orozco no. 184

e yei Acatli xivitli iquac valla colesi<sup>133</sup> td<sup>134</sup>  
 dieco llamileShacalli quitlalli dia<sup>135</sup>  
 quizco noyquac motlalli opisto<sup>136</sup>  
 e nahui tecpatli xivitli yquac cocon  
 netzitzintin çahuatque  
 e macuilli calli xivitli  
 e Chicuacen tochtli xivitli yquac /mic/  
 hualla fisorei do lloys de ferasco<sup>137</sup> yoa[n]  
 temamatlatl<sup>138</sup> mochiuhq[ue] yvan tlaolli  
 peuhqui tequi  
 e Chicome Acatli xivitli yquac tecaltza  
 qualloc za ypa[n]pa nicyolcuitiliztli  
**[f. 13r]**  
 [en blanco]  
**[f. 13v]**  
 e chicuey tecpatl xivitli yquac  
 quizquihuey atli yn todoch [sic] moquala  
 milltzquia<sup>139</sup>  
 e Chiuhnahui calli xivitli yquac xixi  
 ntin cate teopancaltzin ynohuiyan  
 yn tlaxcallan yn itencopa mochiva  
 fracisco de yntedolmo  
 e matlactli tochtli xivitli yquac motla  
 lique teopisque<sup>140</sup> ahatlihueta yuan  
 topoyanco ytecopa opilpo<sup>141</sup> do fbra  
 martin  
 e matlactli Once Acatli xivitli  
 yyquac motetecollollali<sup>142</sup> hatlauhtli  
 e matlactli Omome tecpatli xivitli  
 e matlactli Omey calli xivil yqua  
 tecenquixtico teycuico cofba yn  
 fancisco noyquac ynic micquio Episto<sup>143</sup>  
 do fbra yn martin  
 e Ce tochtli xivitli yquac quiyzacatzin

de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia (BNAH)  
 se asienta que hubo una plaga de ratones en el año 3 acatl (1548).

**133** "Corregidor".

**134** Debería ser "don".

**135** Debe ser *tianquizco*.

**136** Debe leerse "obispo".

**137** Debe ser "don Luis de Velasco".

**138** Molina traduce *temamatlatl* como "escalera de piedra".

**139** La frase naua se está refiriendo a que se inundó todo, todas las milpas, ya que literalmente el agua se come los campos de cultivo.

**140** La palabra naua se deriva de *teo* "dios" y *pixca* "escoger", y la traducción más cercana al español es "sacerdote o fraile", porque son los escogidos por Dios. En la actualidad, cuando una persona va a recoger la mazorca que ha sembrado se dice "pixcar".

**141** Debe ser "obispo".

**142** La frase naua literalmente dice "arco de piedra, barranca", y hace referencia a que se colocó un puente sobre un barranco.

**143** Debe de ser "obispo".

Polime

**[f. 14r]**

e ome Acatli xivitli yn yquac yaque ya  
 hoquizque espaniollesme noyqua  
 ttoyca valo tosallapan  
 e ye tecpatli xivitli yquac mochiuhqui  
 metlacalli hatenpan yvan yquac mo  
 chiqui tlipayavitli<sup>144</sup> miyec calli vevezq[ue]  
 e ma/cui/ hui calli xivitli yquac conperna  
 dor fisorey ypiltzin nican tlaxcallan  
 qui Eial[sic] namicta nica  
 e macuilli tochtli xivitli yquac yaque  
 tlatoque castilla ynquac micq[ui]  
 don faciso oltzetzelliuhcatzin<sup>145</sup>  
 e Chicuacen Acatli xivitli yquac mone  
 u di yaquiz contlan yvan çavatihuac  
 e chicome tecpatli xivitli yquac huallaque  
 Castilla viya  
 e Chicuey calli xivitli yquac mochiuh  
 qui matlalçavatli micyec tlacatl  
 ynic micqui  
 e chicuic nahui tochtli xivitli yquac mix  
 namicque castilcea noyquac quil  
 lelico Obispo tequaylpico

**[f. 14v]**

noyquac valla bisorey don pilipe casti  
 rla valquiz cavayome quitlamemel  
 ti/que/llito hatenpan<sup>146</sup> tlaxcalla yval ta  
 mellagui

e matlacli Acatli xivitli yquac conper  
 natoltic quiavitla ocelotzin Citlalli  
 cuetzin yquac nespaniollesme  
 motlatlalizquia hatepan callaha  
 pah atliveztza[n]<sup>147</sup> noyquac tecal fapa  
 tzintli ixca motlalli tlacuilolli noy  
 quac peuhqui detlatlaniya<sup>148</sup> doctrin  
 na fbe[n]fo<sup>149</sup> uc patollan

e matlactli oce tecpatli xivitli yqua[c]  
 /.../leseres tlaca ochpapallozquia no  
 yquac valaqueciz pisvrlei<sup>151</sup> do pilibe quipi  
 por lo [sic] otiquiçaco referes tlacaha ytec

**144** Literalmente "colores-muchos-llover", pero se entiende  
 como "llover mucho y sin parar".

**145** Se debería leer "don Francisco Ocelocatzin".

**146** La palabra naua indica "a la orilla del agua". En el  
 contexto del documento se traduce como "frontera" porque  
 está a la orilla.

**147** Debe ser Atlihuetzian.

**148** Debe ser *tetlatlania*.

**149** Debe ser "censo".

**150** Ilegible.

**151** Debe ser *visorrey*.

quinpopolo tlaxcalteca quiyao tlal  
huique yevan tepollozquia yvan  
yquac peuhqui halhuallzi[l] mayol<sup>152</sup>  
yotli confevalti<sup>153</sup> ginmenes<sup>154</sup>

e matlactli omome calli xivitli yquac  
peuhqui ycalli teopisque chiyauhte[n]  
pan noyquac valla fre diego de ollada  
castillanvia ça onmictatzinco ni  
can tlaxcalla

[f. 15r]

e matlactli omez /calin/ dochtl xivitli yquac  
tequaylpico quillelico Obispo yvan  
yquac octli yc tetlacotilli yahaltema  
yolxochi cetlo yvan yqnac tepetl  
quicuicuyaquauhtli yncamac noqua  
dotatzin fyabian quitepanti atli no  
milla quita yvan yquac micqui quille  
lico obispo<sup>155</sup>

e ce acatl xivitli yquac donatiuh<sup>156</sup>  
qualoya yvan yquac hominnio<sup>157</sup>  
yolcuepap/ya/que<sup>158</sup> quamanco noy  
quac nezqui ynicruzço dominho  
yquac conpernadoltic delliz<sup>159</sup> noyquac  
hualla halcalde moyol cordatino<sup>160</sup> ino  
yquac qualtian de les navas ferbalcisco<sup>161</sup>  
e Ome tecpatli xivitli yquac mochihu  
yn tilma teopisque mochi yn ozan  
ya oce uhtzin<sup>162</sup> ynoquac motlallique  
deopisque sanc Juan ypa[n]dre /me/  
motlalli ytoca fer Juan dferlan auh  
qualtia mechí yyuhtepan fre yuetol<sup>163</sup>  
hatlivetza fer venito yvan yquaqui  
uique ytequilis cuenti yn tomin

[f. 15v]

matlactli ca tlacatl macuipohual matli<sup>164</sup>

<sup>152</sup> Debe ser "mayor".

<sup>153</sup> Deber leerse *conpehaulti*. La frase naua se refiere a *yotli confevalti*, que quiere decir "corazón, confesar-regresar", "regresar a confesarse con el corazón".

<sup>154</sup> Debe leerse como "Ximenes".

<sup>155</sup> Aquí hay una línea divisoria entre este párrafo y el siguiente.

<sup>156</sup> Debe ser *tonatiuh*

<sup>157</sup> Debe de ser "domingo".

<sup>158</sup> Literalmente quiere decir "corazón-volver"; se puede traducir como "regresan los corazones".

<sup>159</sup> Debe ser "Tellez".

<sup>160</sup> Debe ser "ordinario".

<sup>161</sup> Debe ser: Francisco de las Navas guardián.

<sup>162</sup> La palabra quiere decir "untar"; hace referencia a que la tilma de los frailes se la están poniendo o untando.

<sup>163</sup> Se trata de Fray Benito.

<sup>164</sup> La palabra más correcta sería *manti*, que son "cosas".

noyquac halhuacil moyoltia<sup>165</sup> mocal  
llo yquac tlacequaloc<sup>166</sup>  
e heyehi<sup>167</sup> calli xivitli yquac mochiuhq[ui]  
teocuitlatli yxibtla<sup>168</sup> yferado ynic tic  
tlacaliaquia tlaoli motema yplli G  
yteyxviuhpan 3 mochiuhqui ypa[n]  
cenpernator don sulliavetzin noquac mo  
chi chiquace mil tehuitequitl<sup>169</sup> acapetlavaca[n]  
noyquac mayanaloc tlaxcal

la yn ce domin<sup>170</sup> ypatiuh ome hal  
mo<sup>171</sup> yn tlaoli noyquac valla obispo  
sallizco<sup>172</sup> vallevac noyquac halhuacil  
mayoltic pollax vixoliyo  
e navi tochtli xi vitli yquac mochitota  
tzitziva nitlaxcallan yn tilmatzin<sup>173</sup>  
noyquac valla lanoto padre yn  
detlahocolliliz yn toca polla 4 do  
min yc tlamanalloc yquac mochi  
postico

e ma/ma/cuill acatl xivitli conper  
natortic don antodres tlachmatzin  
yoan yquac mochita pallazte ysin  
tla yuan yquac quichiuh teopan calli  
prenpenito<sup>174</sup> yquac valla sancto padre

[f. 16r]

yn detlahocolliliz<sup>175</sup>

e Chicuacen decpatli<sup>176</sup> xivitli yniuac  
conpernador catca do[n] Andres tlach  
matzin noyquac comisavio quite  
macac sancto pola<sup>177</sup> moyquac yalovaz  
quia copallan

e Chicome calli xivitli yniuac cenza vei  
yn cocolliztli techmomaquili ynto

<sup>165</sup> *Moyoltia* se puede traducir como "tú corazón".

<sup>166</sup> Aquí hay una línea divisoria entre este párrafo y el siguiente. La palabra naua se puede descomponer: *tla*, "cosa"; *ce*, "uno"; *qua*, "comer"; *lo*, impersonal; *c*, locativo. La traducción es "se comen algunas cosas".

<sup>167</sup> Esta es una forma diferente de escribir tres: *yey*, *yeyi*, *eyi*.

<sup>168</sup> La frase literalmente dice "se hizo de oro su imagen".

<sup>169</sup> La palabra naua denota literalmente "la gente-lleva-trabajo".

<sup>170</sup> Debería ser *tomin*.

<sup>171</sup> Posiblemente está palabra sea castellana, y si fuera así quiere decir "alimentador", "Criador", "vivificador" (diccionario de la Real Academia Española. Véase <http://lema.rae.es/drae/?val=almo>), pero por el contexto se puede utilizar "cargas" o "arrobas" porque se está hablando del costo de maíz.

<sup>172</sup> Podría ser "Jalisco"/"Xalisco".

<sup>173</sup> Se refieren a los frailes franciscanos.

<sup>174</sup> Puede ser fray Benito.

<sup>175</sup> Debería ser *tetlaocoliliz*.

<sup>176</sup> Debería ser *tecpcactli*.

<sup>177</sup> Debería ser "Santa Bula".

cenca miec onconomonequilique ynin  
macevaltzitzivan yn dios yn coverna  
dor don fovena fer de la de pasadenna<sup>178</sup>  
e /cu/ Chicuey tochtli xivitli yquac con vel  
nador don fona fendola noyquac  
motlalli vedo pro. [sic] S [an] fran[cis]co dopoy-  
an<sup>179</sup>  
co yuan tlaxcalla motlalli Sacra  
mendo<sup>180</sup> yq[u]altzin yua[n] yquac de na  
macoto die tlaxcouapan yuan d e quis  
quitla<sup>181</sup> yuan dechcuiti almo yua[n] macoc  
totlacallaquis  
e Chicui navi acatl xivitli yquac coverna  
dor catqui yavitlan<sup>182</sup> don mateo  
de pavia noyquac ymique do[n] pedro  
e matlactli de Epatli<sup>183</sup> xivitli yniuquac  
co[n]vernador do[n] matheo de pania  
**[f. 16v]**  
e Matlatli once calli xivitli yniuquac mi  
qui don diego de me[n]toça tepeticpac no  
yquac dequaylpico opispo don qa[n]  
callias convernador de peticpac<sup>184</sup>  
e matlactli omome tochtli vitli<sup>185</sup> yquac mo  
pacho teocalli atliveztza[n] Fray Jua[n]  
gualtiyan de maitilles yquac ypa[n]  
tlatlo tlaloplopill<sup>186</sup> alcalde mayol no  
yquac tlalolli cenca tlaquauh mieca[n]  
tlallitzayan doncali yah converna  
dor  
e matlactli omey acatl xivitli yniuquac<sup>187</sup>  
convernadortic don andonio mocario  
no yquac micqui Venito monoz alcalde  
teotalpan yquac yc neteylvilloc yca y  
zyvatl cuetlascovapan ticcavazqui  
ya technamacaque tlatoque  
e ce tecpatli xivitli yniuquac converna  
dortic don Andres dechnamacac<sup>188</sup> dequis  
quitla<sup>189</sup> ychan Juan lopez  
e ome calli xivitli yniuquac vala fisoley<sup>190</sup> y

**178** Debería ser: don Fernando Fernández de la Cadena.  
**179** Debería ser "Topoyanco".  
**180** Podría ser "sacramentado".  
**181** Debería ser *Tequexquitla*.  
**182** Debería ser Quiahuixtlan (una de las cabeceras de Tlaxcala).  
**183** Debería ser *tecpectli*.  
**184** Se refiere a Tepeticpac.  
**185** Debería ser *xivitli*.  
**186** Puede ser *totlal nopilli*.  
**187** La "c" va sobre el renglón.  
**188** Debería ser *technamacaca*.  
**189** Se refiere a la comunidad del Carmen Tequexquitla.  
**190** Debería leerse "visorrey".

noyquac convenadortic don pedro  
de canicia<sup>191</sup>  
**[f. 17r]**  
o Su ana pilio[n]da pied penedic yc  
dos quipe e ni dy noomine don oye c  
sisyS r de ez oSa ana aynes egis<sup>192</sup>  
quemachhuel<sup>193</sup> yehuatzin yn ohuala  
mocaci<sup>194</sup> y deçopatzinco yndios deda  
tzin ysquich yhuel dechmaquisyystilico<sup>195</sup>  
matechmohuili yluuicac  
ypan motequiuh teopantli s[eño]r Vernal  
tino<sup>196</sup>  
[rubrica]  
**[f. 17v]**  
[En blanco]  
**[f. 18r]**  
[En blanco]  
**[f. 18v]**  
[En blanco]  
**[f. 19r]**  
[En blanco]  
**[f. 19v]**<sup>197</sup>  
Zaqualacol yosanabço  
ypa tlaxitlali tepe  
tzinco Ano p[?] nayinoz  
za qualico yoyane  
yipena macuili peço  
yxp<sup>198</sup> totlaçonatzi  
Lohuiz ma [rúbrica]  
Za pahutizna<sup>199</sup> [rúbrica]  
**[f. 20r]**  
/.../<sup>200</sup> olanc juan pabtista co  
timatlalito yn itlaçinco<sup>201</sup> le  
luxpo[n] monayotica ynic o  
ticmace ymilhuicatl yni

**191** Debería ser: don Pedro de Galicia.

**192** Aquí hay una línea divisoria entre este párrafo y el siguiente.

**193** Podría ser *quilmach*.

**194** Debería ser "moacj".

**195** Debería ser *temaquichtilico*.

**196** Las dos últimas líneas se encuentran en otro tipo de letra y en color negro.

**197** Esta sección fue realizada por un *tlacuilo* diferente; además, el texto se encuentra en letra negra.

**198** La "x" va sobre el renglón.

**199** El apellido está nauatlizado y quiere decir: Luis María Bautista. Este nombre se encuentra en letra diferente y da paso a la última sección del manuscrito.

**200** Hay unas letras en color negro, que aparentemente no tienen sentido y abren un espacio de siete renglones tal vez para colocar una letra capital. Las letras son ilegibles.

**201** La palabra nawa *itlacinco* quiere decir "su tierra", "colocar", pero por el contexto bien se puede utilizar "altar", porque se está colocando algo directamente sobre la tierra.

tlancinco yn tetatzin xi  
 mopaquiltitie itimarti  
 les timochiuh yte vasin  
 [...]<sup>202</sup> timochintin xitechtlatlauh  
 tili yn dios matecquitlali yni celteotl<sup>203</sup> in qua  
 li ma yc toconnilnamictinemime yova  
 pa in totlacpa p[o]n n[uestro seño]ra ave maria  
 nimiznotlapalvia nimiznonochillia<sup>204</sup> in titlaço  
 pillo<sup>205</sup> in totecuiyo dios: itinagel iuhqui mone  
 quiltia in totecuyo yni mopialniez mopalçin  
 co vel xinechmopilli, xinechcnoita yníxquiz  
 cavitl yñinemiz yn tlalticpac auh ivan xine  
 chmoyolloti, niqualli in yectli yvel nimiz yni  
 camo notechaçi in tlacatellot p[o]r [?] n[uestra]  
 seño]ra ave ma

ria  
 e oSanc pedorhe: nimiznotlatlauhtilia ye ica  
 in tiliblatzin dios onizmacac un ivelli yni  
 teoyotzin omizmaca inilhuicac tlatlapolo  
 nimiquimtlaniz nonemiliz iniquin niquiz  
 veltevatzin mopalçin tinechtlapohuiliz y  
 nilhuicatl ynic tahavixtca ynic tipapactica  
 timotlamachtlica mopalçinco xinechtlia  
 tluuhlti dios yni çavel yovatzin ynic çä niceçin  
 n nechtlaocotliz yeica tiçontecon timochiuh  
 tica novia cemanavac<sup>206</sup> mopial yñoyollia  
 ynama maiuh<sup>207</sup> mochiva amen  
 p[o]r n[uestra s[an]t[a]] ave maria  
**[f. 20v]**  
 [En blanco]

**202** Hay unas letras en color negro que cierran el espacio en blanco.

**203** La palabra *celteotl* se traduce como “un todo Dios”, que bien se puede utilizar como “Dios verdadero”, expresión que he ocupado en la traducción.

**204** La raíz de la palabra es *nonoc*, y quiere decir “estar hechado o tendido”; lo traducimos como “reverenciar”, porque al arrodillarse o bajar la cabeza ante las imágenes católicas, esto se realiza como un signo de respeto.

**205** *Pilli* se puede traducir como “noble” e “hijo”. Se ocupa la última palabra porque se aadecua más al contexto. Cabe mencionar que el uso contemporáneo de la palabra *pilli* es *pilcone*, para hacer referencia a un niño.

**206** La “na” va sobre el renglón.

**207** La “uh” va sobre el renglón.