



Universiteit
Leiden
The Netherlands

Writing Chinese art history in early twentieth-century China

Guo, H.

Citation

Guo, H. (2010, March 3). *Writing Chinese art history in early twentieth-century China*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/15033>

Version: Not Applicable (or Unknown)

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis
in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/15033>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).



Glossary

Akutagawa Ryūnosuke 芥川龍之介
(1892-1927)
Anhui tushuguan 安徽圖書館
Aoki Masaru 青木正兒 (1887-1964)

Bada Shanren 八大山人 (1662-1705)
Baikexiaocongshu 百科小叢書
baluoke shi 巴洛克式
baochi shidu 保持濕度
Baoshi cun 抱石皴
Beijing daxue huafa yanjiuhui 北京大學畫法研究會
Beiping chenbao 北平晨報
Beiping guwu chenliesuo 北平古物陳列所
Beiping tushuguan 北平圖書館
beixue 碑學
beizong 北宗
benxing 本性
Bi no kuni 美の国
Bihua 壁畫
bijutsu 美術
bimo jiangu 筆墨兼顧
bolanguan 博覽館
bunjinga 文人画
Bunmei no kyūsai 文明の救濟

Cai Yuanpei 蔡元培 (1868-1940)
Canjia Lundun Zhongguo yishu guoji zhanlanhui chupin tushuo 參加倫敦中國藝術國際展覽會出品圖說
canlan qi 燦爛期
Cangjie 倉頡
Cen Jiawu 岑家梧 (1912-1966)
Chang Renxia 常任俠 (1904-1996)
changsheng shidai 昌盛時代
chao geren 超個人
Chen Baochen 陳寶琛 (1849-1935)

Chen Binhe 陳彬龢 (1897-1945)
Chen Danya 陳丹崖
Chen Duxiu 陳獨秀 (1880-1942)
Chen Qingquan 陳清泉
Chen Shizeng 陳師曾 (1876-1923)
Chen Shuren 陳樹人 (1883-1948)
Chen Xiaodie 陳小蝶 (1897-1989)
Chen Yuguang 陳裕光 (1893-1989)
Chen Zhongfan 陳鍾凡 (1888-1982)
Cheng Sui 程邃 (ca. 1605-1691)
chengji zhanlanhui 成績展覽會
chenzhi shidai 沉滯時代
Chiang Kai-shek 蔣介石 (1887-1975)
Chongzhen 崇禎
chuan 傳
Chunshan xinglü tu 春山行旅圖
chuqi fengjian shehui 初期封建社會
chuqi hunhe shehui 初期混合社會
chuqi zongfa shehui 初期宗法社會
“Chuxue jianhua fa” 初學鑑畫法
Chuangzao she 創造社
chuidie xiang 鎏蝶像
Ciyuan 辭源

Dadi caotang tu 大滌草堂圖
“Dadizi tihua shi ba jiaobu” 大滌子題畫詩跋
校補
Dadong shuju 大東書局
Dagongbao 大公報
Dai Jin 戴進 (1388-1462)
Dai Kui 戴逵 (ca. 326-ca. 396)
dancun hua 單純化
Daoguang 道光
dashi 大勢
Deng Shi 鄧實 (1877-1951)
Deng Yizhe 鄧以蟄 (1892-1973)
Di Baoxian 狄葆賢 (1872-1940)

<i>di'er guoduqi shehui</i> 第二過渡期社會	<i>ganqing yiru yu qiyun shengdong</i> 感情移入與氣韻生動
Ding Yunpeng 丁雲鵬 (1547-1621)	Gao Jianfu 高劍父 (1879-1951)
<i>Diwang tu</i> 帝王圖	<i>gaoyi bei</i> 高頤碑
<i>diyi guoduqi shehui</i> 第一過渡期社會	<i>geijutsu</i> 藝術
<i>Diyijie Suzhou saihua hui</i> 第一屆蘇州賽畫會	Gong Xian 巍賢 (1618-1689)
Dong Qichang 董其昌 (1555-1636)	<i>gongshi louge hua</i> 宮室樓閣畫
<i>dongfang ren de jingshen</i> 東方人的精神	<i>gongyi meishu</i> 工藝美術
Dongfang yishu yanjiu xuehui 東方藝術研究學會	<i>gouzhuo</i> 勾斫
<i>Dongfang zazhi</i> 東方雜誌	<i>Guhua pinlu or Huapin</i> (古)畫品(錄)
<i>dongxi</i> 東西	Gu Jiegang 顧頡剛 (1893-1980)
<i>dongxiyang</i> 東西洋	Gu Kaizhi 顧愷之 (ca. 345-ca. 406)
<i>dongyang</i> 東洋	Guan Daosheng 管道昇 (1262-1319)
Dong Yuan 董源 (active ca. 937-976)	Guan Mianjun 閻冕均
Duan Fang 端方 (1861-1911)	<i>guange ti</i> 館閣體
<i>Duhua tu</i> 讀畫圖	<i>Guanshan chunxue tu</i> 關山春雪圖
<i>Fa yan</i> 法言	<i>Guanyin dashi xiang</i> 觀音大士像
<i>Fashu yaolu</i> 法書要錄	“Guanyu yinren Huang Mufu” 關於印人黃牧父
Fan Kuan 范寬 (active ca. 1023-1031)	<i>Gudai yishu shehui de yiji</i> 古代藝術社會的意義
<i>Fang Shitao shanshui tu</i> 仿石濤山水圖	Guo Baochang 郭葆昌 (1867-1940)
<i>fashi bu</i> 法式部	Guo Moruo 郭沫若 (1892-1978)
<i>Feng</i> 風	Guo Xi 郭熙 (ca. 1001-ca. 1090)
Feng Guanyi 馮貫一	Guo Xuzhong 郭虛中
Feng Jingru 馮鏡如 (d. 1913)	<i>guobao</i> 國寶
Feng Yunpeng 馮云鵬	<i>guocui pai</i> 國粹派
Feng Yunyuan 馮云鵠	<i>Guocui xuebao</i> 國粹學報
Feng Zikai 豊子愷 (1898-1975)	<i>guocui</i> 國粹
<i>fengge fazhan/zhuanhuan</i> 風格發展/轉換	<i>guocuihua</i> 國粹畫
<i>fofa/chan shiqi</i> 佛法/禪時期	<i>guogu</i> 國故
Fu Baoshi 傅抱石 (1904-1965)	<i>guohua</i> 國畫
Fu Lei 傅雷 (1908-1966)	<i>Guohua yuanliu shugai</i> 國畫源流述概
Fujioka Sakutaro 藤岡作太郎 (1870-1910)	<i>Guohua yuekan</i> 國畫月刊
Fujishima Takeji 藤島武二 (1866-1929)	<i>guohun</i> 國魂
Fukuzawa Yukichi 福澤諭吉 (1835-1901)	<i>guohuo</i> 國貨
<i>fupi cun</i> 斧劈皴	<i>guohuo yundong</i> 國貨運動
<i>Fuqin tu</i> 撫琴圖	<i>guoju</i> 國劇
Fuxi 伏羲	



Guoli Beiping gugong bowuyuan 國立北平故宮博物院

Guoli Dunhuang yishu yanjiusuo 國立敦煌藝術研究所

Guoli lishi bowuguan 國立歷史博物館

guomin xing 國民性

guowen 國文

guoxue 國學

guoyue 國樂

guwen 古文

guya 古雅

Hanmingdi 漢明帝

haoshuang de 豪爽的

Henan bowuguan 河南博物館

Hongren 弘仁 (1610-1664)

houqi fengjian shehui 後期封建社會

houqi hunhe shehui 後期混合社會

houqi zongfa shehui 後期宗法社會

Hōryūji 法隆寺

Hu Man 胡蠅 (1904-1986)

Hu Peiheng 胡佩衡 (1892-1965)

Hu she 湖社

“Hua Yuntaishan ji” 畫雲台山記

Hua chen 畫塵

huade 畫的

Huadie tu 花蝶圖

huafa 畫法

Huang Binhong 黃賓虹 (1865-1955)

Huang Gongwang 黃公望 (1269-1354)

Huang Wenbi 黃文弼 (1893-1966)

Huang Yongping 黃永砏 (1954-)

huamiao hua 花鳥畫

Huashi 畫史

Huashi biannian biao 畫史編年表

huaxue 畫學

Huaying zdian 華英字典

Huihua de lilun yu shiji 繪畫的理論與實際

Huishan shinü tu or Zhishan shinü tu 揮扇(執

扇)仕女圖

huitu 繪圖

hunjiao shidai 混交時代

Huo Qubing 霍去病 (140-117 BCE)

Ise Sen'ichirō 伊勢專一郎 (1891-1948)

Ishii Hakutei 石井柏亭 (1882-1958)

Itō Chūta 伊東忠太 (1867-1954)

Jiang Danshu 姜丹書 (1885-1962)

Jiangshan xueji tu 江山雪霽圖

jianingqi xiang 夾苧漆像

jiaomo 焦墨

Jiaoyubu di'erci quanguo meishu zhanlanhui 教育部第二次全國美術展覽會

Jiaoyubu diyici quanguo meishu zhanlanhui 教育部第一次全國美術展覽會

jiaxie 夾纈

jiehua 界畫

Jin Cheng 金城 (1878-1926)

Jin Tang Song Yuan Ming Qing minghua daguan 晉唐宋元明清名畫大觀

Jinan hanmoyuan meishuyuan 濟南翰墨緣美術院

Jing Hao 蓆浩 (ca. 855-915)

jinggong 精工

Jinghu zhoukan 京滬周刊

jingu 近古

jinhuà 進化

jinshi 近世

Jinshi lu 金石錄

jinshi pai 金石派

Jinshi suo 金石索

Jiushiliu nüxia yiwen 九十六女俠異聞

jiuyiba shibian 九一八事變

jixing hua 畸形化

Kagaku gairon 科學概論

Kang Youwei 康有為 (1858-1927)

Kangxi 康熙
kekue de yanjiu 科學的研究
 Kinbara Seigo 金原省吾 (1888-1963)
 Kojika Seiun 小鹿青雲
kokuga 国画
kokusui 國粹
 “Kuka washō nenbyō” 苦瓜和尚年表
Kuanglu tu 匡廬圖
 Kuncan 髮殘 (1612-1673)
 Lang Shining 郎世寧 (1688-1768)
 Li Daoyuan 鄭道元 (d. 527)
 Li Puyuan 李朴園 (1901-1956)
 Li Shibin 李士彬 (1835-1913)
 Li Shutong 李叔同 (1880-1942)
 Li Sixun 李思訓 (651-716)
 Li Tang 李唐 (ca. 1050-after 1130)
 Li Yishi 李毅士 (1886-1942)
 Li Zhaodao 李昭道 (ca. 675-741)
 Liang Hongzhi 梁鴻志 (1882-1946)
 Liang Qichao 梁啟超 (1873-1929)
 “Lidai shuhua” 歷代書畫
lijiao shiqi 禮教時期
lizhi/jiaohua shiqi 禮制/教化時期
 Lin Fengmian 林風眠 (1900-1991)
 Lin Wenzheng 林文铮 (1903-1989)
lingnan pai 嶺南派
 Liu Chang 劉敞 (1019-1068)
 Liu Dunzhen 劉敦楨 (1897-1968)
 Liu Haisu 劉海粟 (1896-1994)
 Liu Shipei 劉師培 (1884-1919)
 Liu Sixun 劉思訓
 Liu Songnian 劉松年 (ca. 1150-after 1225)
 Liu Yizheng 柳詒徵 (1880-1956)
liufa 六法
Liushi chunqiu yilin 劉氏春秋意林
liuyi 六藝
liuzhi 六肢
loudong pai 婁東派

Lü Cheng 呂澂 (1896-1989)
 Lu Xun 魯迅 (1881-1936)
Lundun Zhongguo yishu guoji zhanlanhui
Shanghai yuzhan 倫敦中國藝術國際展覽會上海預展
 Luo Fuyi 羅福頤 (1905-1981)
 Luo Yuanfu 羅元黼 (1856-1931)
 Luo Zhenyu 羅振玉 (1866-1940)
luoma shi 羅馬式
Luoyang lou tu 洛陽樓圖
 Ma Heng 馬衡 (1881-1955)
 Ma Shouzhen 馬守貞 (1548-1604)
 Ma Yuan 馬遠 (active before 1189-after 1225)
mei 美
meishu 美術
Meishu congshu 美術叢書
meiyu 美育
 Mi Fu 米芾 (1052-1107)
 Mi Youren 米友仁 (ca. 1072-1151)
ming'an fa 明暗法
 “Ming Qing zhiji de Zhongguohua” 明清之際的中國畫
 Minzhong xijushe 民衆戲劇社
minzu fengge 民族風格
minzu 民族
mo 墨
 Mo Shilong 莫是龍 (1537-1587)
mo xi 墨戲
mozhu hua 墨竹畫
Moyin xue 摹印學
Muke shi 木刻史
 Naitō Konan (Torajirō) 内藤湖南 (虎次郎)
 (1866-1934)
 Naka Michiyo 那珂通世 (1851-1908)
 Nakamura Fusetsu 中村不折 (1865-1943)
 Nakamura Ryōhei 中村亮平 (1887-1947)
nanbei zong 南北宗



nanga 南画

Nanjing shudian 南京書店

nanzong 南宗

ni fudiao de 擬浮雕的

ni huihua de 擬繪畫的

Ni Yide 倪貽德 (1901-1970)

Ni Zan 倪瓈 (1301-1374)

Niaomao linü pingfeng 鳥毛立女屏風

nihonga 日本画

Nüshi zhen tujuan 女史箴圖卷

Okakura Kakuzō (Tenshin) 岡倉覺三 (天心)
(1862-1913)

Ōmura Seigai 大村西崖 (1876-1923)

Ouyang Yuqian 歐陽予倩 (1889-1962)

Pan Tianshou 潘天壽 (1886-1971)

Peiwenzhai shuhua pu 佩文齋書畫譜

Pang Yuanji 龐元濟 (1863-1949)

pima cun 披麻皴

pomo 潑墨

Puyi 溥儀 (1906-1967)

Qi Gong 啓功 (1912-2005)

Qianlong 乾隆

Qian Xuan 錢選 (ca. 1235-before 1307)

Qianyan jingxiu 千巒競秀

Qin Zhongwen 秦仲文 (1896-1974)

qiyun 氣韻

Qiu Ying 仇英 (ca. 1498-1552)

quanbu de lishi 全部的歷史

Que Duo 闕鐸 (1874-1935)

Raizō Sono 園賴三 (b. 1891)

renpin 人品

renwu 人物

“Riben gongyi meishu zhi jidian baogao” 日
本工藝美術之幾點報告

Riben meishu yanjin xiaoshi 日本美術演進小史

Riben xin meishu de xin yinxiang 日本新美術
的新印象

Sakuma Shōzan 佐久間象山 (1811-1864)

sandai 三代

Sanshi pan 散氏盤

Sanxian shoujian tu 三仙授簡圖

Sawamura Sentarō 澤村專太郎 (1885-1930)

se 色

Secai xue 色彩學

shan 善

shanggu 上古

Shanghai juzhen fangsong yinshuju 上海聚珍

仿宋印書局

Shanghai yishu xuehui 上海藝術學會

shanshui 山水

Shanshui tu 山水圖

Shawangtun 沙網屯

shehui zhuyi shehui 社會主義社會

Shen Hao 沈顥 (b. 1586)

Shen Zhou 沈周 (1427-1509)

Shenbao 申報

shengzhang shidai 生長時代

Shenzhou daguan 神州大觀

Shenzhou guoguang ji 神州國光集

Shenzhou guoguang she 神州國光社

shi 式

Shi Chongpeng 施翀鵬 (1909-2003)

Shi Kō Kaishi chi Jin Hō: Shina sansui gashi

自頤愷之至荆浩：支那山水畫史

Shi Yan 史岩 (1904-1994)

Shi Zhecun 施蟄存 (1905-2003)

shidafu hua 士大夫畫

Shidi xiaocongshu 史地小叢書

“Shifeng zongjiao de meishu” 侍奉宗教的美術

Shijie minghua ji 世界名畫集

Shimizu Takashi 清水多嘉示 (1897-1981)

Shina no kaiga 支那の繪畫

Shina tsūshi 支那通史

- Shishi xinbao* 時事新報
Shitao 石濤 (1642-1707)
 “*Shitao congkao*” 石濤從攷
 “*Shitao hualun zhi yanjiu*” 石濤畫論之研究
 “*Shitao nianpu gao*” 石濤年譜稿
 “*Shitao sankao*” 石濤三攷
Shitao shangren nianpu 石濤上人年譜
 “*Shitao shangren shengzu kao*” 石濤上人生
 卒攷
 “*Shitao zaikao*” 石濤再攷
shiyong shiqi 實用時期
Shōsōin 正倉院
shu 術
 “*Shuhua*” 書畫
Shuhua shigao 蜀畫史稿
shuhua tongyuan 書畫同源
Shuilian 睡蓮
Shuiping zhu 水經注
shuqing de 抒情的
Shuxia meiren tu 樹下美人圖
Siku Quanshu 四庫全書
si wang 四王
Sima Da (Dazhi, Dadeng) 司馬達 (達止, 達等) (active 6th century)
Sō Gen Min Shin shoga meiken shōden 宋元
 明清書画名賢詳傳
 “*Sōgen ni chūshin tosuru Chūgoku kaiga shi*”
 宋元に中心とする中國繪畫史
Songya duiyin 松崖對飲
Songzi tianwang tu 送子天王圖
Su Dongpo 蘇東坡 (1037-1101)
Sugiura Katoshi 杉浦香俊
Suizhao tu 歲朝圖
Sun Yatsen 孫中山 (1866-1925)
Suzuki Munetada 鈴木宗忠 (1881-1963)
- taigu* 太古
Taki Seiichi 瀧精一 (1873-1945)
Tanabe Hajime 田邊元 (1885-1962)
- Tang Dingzhi* 湯定之 (1879-1948)
Tang Shuyu 湯漱玉
Tang Yifen 湯貽汾 (1778-1853)
taotie 饗饕
Teng Baiye 滕白也 (1900-1980)
Teng Gu 滕固 (1901-1941)
tiancai 天才
Tianma hui 天馬會
Tianqi 天啓
Tianwang xiang 天王像
tichang nanzong 提倡南宗
tiexian miao 鐵綫描
tiexue 帖學
Tong Shuye 童書業 (1908-1968)
Tōhō bunka gakuin Kyoto kenkyūjo 東方文化學院京都研究所
Tōyō bijutsu no chishiki 東洋美術の智識
Tōyō bijutsushi no kenkyū 東洋美術史の研究
tōyō bijutsushi 東洋美術史
tōyō dōtoku seiyō geijutsu 東洋道德西洋芸術
tōyō 東洋
tōyōshi 東洋史
tubi 禿筆
tuhua shougong ke 圖畫手工科
tuhua xuexiao 圖畫學校
tushu 圖書
 “*Tushu shi*” 圖書史
- Umezawa Waken* 梅澤和軒 (1871-1931)
- wailai wenhua* 外來文化
Wang Bomin 王伯敏 (1924-)
Wang Guowei 王國維 (1877-1927)
wang hua 王畫
Wang Hui 王翬 (1632-1717)
Wang Jian 王鑒 (1598-1677)
Wang Jihuan 王季歡 (1898-1936)



Wang Junchu 王均初 (1904-1986)	xian 線
Wang Meng 王蒙 (ca. 1308-1385)	Xianfeng 咸豐
Wang Qishu 王啓淑 (1728-1800)	<i>Xiandai jiating zhuangshi</i> 現代家庭裝飾
Wang Shijie 王世傑 (1891-1981)	<i>xianmiao de</i> 緣描的
Wang Shimin 王時敏 (1592-1680)	Xie He 謝赫 (active 6th century)
Wang Shizhen 王世貞 (1562-1590)	<i>xiede</i> 寫的
Wang Wei 王維 (699-759)	<i>xiesheng</i> 寫生
Wang Yachen 汪亞塵 (1894-1983)	<i>xihua</i> 西畫
Wang Yuanqi 王原祁 (1642-1715)	<i>xin shixue</i> 新史學
Wang Yuansun 汪遠孫 (1794-1836)	<i>xin wenhua yundong</i> 新文化運動
Wang Yunwu 王雲五 (1888-1979)	<i>xin'an huapai</i> 新安畫派
Wang Zhideng 王驛登 (1535-1612)	Xing Cijing 邢慈靜
Watanabe Shimpo 渡邊晨畠 (1867-1938)	Xing Tong 邢侗 (1551-1612)
Weimei pai de wenzxue 唯美派的文學	<i>xing xiang</i> 行像
weiwu bianzheng fa 唯物辨証法	<i>xinguohua</i> 新國畫
Wen Shu 文俶 (1595-1634)	<i>xinpuyu tang</i> 新普育堂
Wen Zhengming 文征明 (1470-1559)	<i>xiyanghua</i> 西洋畫
wenhua chuanbo lun 文化傳播論	<i>xiyang</i> 西洋
Wenhua xianfeng 文化先鋒	<i>xiyu</i> 西域
Wenmeihui 文美會	<i>xiyu huafeng</i> 西域畫風
Wenrenhua gailun 文人畫概論	Xu Beihong 徐悲鴻 (1895-1953)
“Wenrenhua zhi fuxing” 文人畫之復興	Xu Bangda 徐邦達 (1911-)
“Wenrenhua zhi jiazhi” 文人畫之價值	“Xu moyin” 紋摹印
wenren shiqi 文人時期	<i>xuandan fa</i> 渲淡法
wenxian bu 文獻部	Xuannan huashe 宣南畫社
Wenxue yanjiuhui 文學研究會	<i>xuanran de</i> 渲染的
wenxuehua shiqi 文學化時期	Xuanzong 玄宗
Wenyi yuekan 文藝月刊	Xue 雪
wenyuange 文淵閣	<i>Xuedeng</i> 學燈
wenzi hua 文字畫	<i>xue rou</i> 血肉
Wu Changshi 吳昌碩 (1844-1927)	<i>xueheng pai</i> 學衡派
Wu Daozi 吳道子 (active ca. 710-760)	<i>xuewen</i> 學問
Wu Dazheng 吳大徵 (1835-1902)	“Xuli” 紹例
Wu Hufan 吳湖帆 (1894-1968)	Xunzi荀子 (ca. 300-230 BCE)
wu pai 吳派	<i>ya ca</i> 壓擦
Wu Zhen 吳鎮 (1280-1354)	<i>Yaboluo</i> 亞波羅
Wuliang ci 武梁祠	Yan Fu 嚴復 (1853-1921)
Xia Gui 夏圭 (active early 13th century)	Yan Liben 閻立本 (ca. 600-673)

Yan Wengui 燕文貴 (active 980-1010)	<i>Yue</i> 月
“Yanjiu Zhongguo yishushi jihua” 研究中國 藝術史計劃	<i>Yue Jiaozao</i> 樂嘉藻 (1870-1941)
Yang Han 楊翰 (1812-1882)	<i>Yuntaishan tu</i> 雲台山圖
Yang Xiong 楊雄 (58 BCE-18 CE)	<i>yushan pai</i> 虞山派
<i>yanghua</i> 洋畫	<i>Yutai huashi</i> 玉台畫史
<i>yangwu yundong</i> 洋務運動	Zaoxing meishu yanjiuhui 造形美術研究會
Yao Yuxiang 姚漁湘	Zhan Ziqian 展子虔 (mid-late 6th century)
Ye Gongchuo 葉恭綽 (1881-1968)	Zhang Hong 張虹 (1891-1968)
Ye Han 葉瀚	Zhang Jian 張謇 (1853-1926)
Ye Qiuyuan 葉秋原	Zhang Naiji 張乃驥 (1900-1949)
<i>yi</i> 藝	Zhang Yanyuan 張彥遠 (9th century)
Yi Peiji 易培基 (1880-1937)	Zhang Yijun 張一均
<i>yiluo qianzhang</i> 一落千丈	Zhang Zhidong 張之洞 (1837-1909)
<i>yimin</i> 遺民	Zhao Boju 趙伯駒 (1119-1185)
Ying Xing 嬰行	Zhao Chang 趙昌 (ca. 960-after 1016)
<i>Yingzao fashi</i> 賽造法式	Zhao Mengfu 趙孟頫 (1254-1322)
<i>Yingsu tu</i> 鶯粟圖	Zhao Mingcheng 趙明誠 (1081-1129)
<i>yishu</i> 藝術	Zhao Wenshu 趙文淑
<i>Yishu banhua zuofa</i> 藝術版畫作法	Zhao Zhiqian 趙之謙 (1829-1884)
<i>Yishu congshu</i> 藝術叢書	<i>zhe pai</i> 浙派
<i>Yishu xunkan</i> 藝術旬刊	<i>zhen</i> 真
<i>yōga</i> 洋画	<i>Zhenxiang huabao</i> 真相畫報
Yongzheng 雍正	Zheng Wuchang 鄭午昌 (1894-1952)
<i>You Huayangshan tu</i> 游華陽山圖	Zheng Zhenduo 鄭振鐸 (1898-1958)
<i>you qi sheng yun</i> 由氣生韻	<i>zhengzhao</i> 徵兆
<i>Yousuowei</i> 有所謂	<i>Zhengzhong shuju</i> 正中書局
Youzheng shuju 有正書局	<i>zhigan</i> 質感
<i>Yu</i> 雨	<i>Zhina huihua xiaoshi</i> 支那繪畫小史
Yu Anlan 于安瀾 (1902-1999)	<i>Zhongde xuehui</i> 中德學會
Yu Dafu 郁達夫 (1896-1945)	<i>zhonggu</i> 中古
Yu Jianhua 俞劍華 (1895-1979)	<i>Zhongguo ciqishi luncong</i> 中國瓷器史論叢
Yu Jifan 俞寄凡 (1891-1968)	“Zhongguo de huihua” 中國的繪畫
Yu Zhuyun 余鑄雲	<i>Zhongguo fojiao meishu quansheng qi</i> 中國佛教美術全盛期
<i>Yuan sijia</i> 元四家	“Zhongguo gudai huihua zhi yanjiu” 中國古代繪畫之研究
<i>yuanshi shehui</i> 原始社會	<i>Zhongguo huahui</i> 中國畫會
<i>yuanti</i> 院体	<i>Zhongguo huaxue yanjiuhui</i> 中國畫學研究會
Yuchi Yiseng 尉遲乙僧 (7th century)	
<i>yudian cun</i> 雨點皴	



Zhongguo huihua lilun 中國繪畫理論
“*Zhongguo huihua shilüe*” 中國繪畫史略
Zhongguo huihua xueshi 中國繪畫學史
“*Zhongguo huihua zai da shidai*” 中國繪畫在
大時代
“*Zhongguo huihua zhi jingshen*” 中國繪畫之
精神
“*Zhongguo huihuashi*” 中國繪畫史
“*Zhongguo huihuashi he Xifang xiandai*
huihuashi zai xiyiji li jiaoban liang
fenzhong” 《中國繪畫史》和《西方現
代繪畫史》在洗衣機裏攪拌兩分鐘
Zhongguo meishu fadashi 中國美術發達史
Zhongguo meishushi 中國美術史
“*Zhongguo meishushi: gudai pian*” 中國美術
史：古代篇
“*Zhongguo meishuzhi*” 中國美術志
Zhongguo minghua 中國名畫
Zhongguo minghua guanmo ji 中國名畫觀摩
記
Zhongguo minzu yishu zhi baiyin shidai 中國
民族藝術之白銀時代
Zhongguo minzu yishu zhi huangjin shidai 中
國民族藝術之黃金時代
Zhongguo shanshuihua de nanbeizong lun 中
國山水畫的南北宗論
Zhongguo wenhua guanshu qi zhong Riben
meishu zhi boxing 中國文化灌輸期中日
本美術之勃興
Zhongguo wenhua guanshu qi zhong Riben
meishu zhi shuguang 中國文化灌輸期中
日本美術之曙光
Zhongguo wenhua yanjiusuo 中國文化研究
所
Zhongguo xiandai yishuzhan 中國現代藝術
展

Zhongguo yingzao xueshe 中國營造學社
Zhongguo yingzao xueshe huikan 中國營造學
社匯刊
“*Zhongguo yishu zhi jianglai*” 中國藝術之將
來
Zhongguo yishu luncong 中國藝術論叢
Zhongguo yishu zhi jiejing 中國藝術之結晶
Zhongguo yishushi xuehui 中國藝術史學會
“*Zhongguo zhi gongyi*” 中國之工藝
“*Zhongguo zhuankeshi shulüe*” 中國篆刻史
述略
Zhongguohua 中國畫
Zhonghua 中畫
Zhonghua jiaokeshu 中華教科書
“*Zhonghua minzu meishu zhi zhanwang yu*
jianshe” 中華民族美術之展望與建設
zhongxi 中西
zhongxue wei ti, xixue wei yong 中學為體，
西學為用
Zhongyang guwu baoguan weiyuanhui 中央
古物保管委員會
Zhongyang yanjiuyuan 中央研究院
Zhou Fang 周昉 (ca. 730-ca. 800)
Zhouhe zhai 宙和齋
Zhu Jieqin 朱傑勤 (1913-1990)
Zhu Qiqian 朱啓鈴 (1872-1964)
Zhu shi 竹石
Zhu Xizu 朱希祖 (1879-1944)
Zhu Ziqing 朱自清 (1898-1948)
zhuangshi de 裝飾的
zhuamenshi 專門史
Zhumei shuangque tu 竹梅雙鵲圖
zibu 子部
Zong Baihua 宗白華 (1897-1986)
Zong Lianghuan 宗亮寰
zongjiaohua shiqi 宗教化時期
Zuo Zongtang 左宗棠 (1812-1885)