



Universiteit
Leiden
The Netherlands

Creaturen van de macht. Cliëntelisme bij Willem Frederik van Nassau (1613-1664)

Janssen, G.H.

Citation

Janssen, G. H. (2005, February 2). *Creaturen van de macht. Cliëntelisme bij Willem Frederik van Nassau (1613-1664)*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/647>

Version: Corrected Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/647>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

CURRICULUM VITAE

Geert H. Janssen (Heerlen, 1977) deed in 1995 eindexamen Voorbereidend Wetenschappelijk Onderwijs aan de R.K.S.G. Serviam te Sittard. Vanaf datzelfde jaar studeerde hij geschiedenis in Groningen waar hij in 1999 het doctoraalexamen behaalde (*cum laude*). Vervolgens was hij enige tijd werkzaam als docent bij de vakgroep geschiedenis van de Rijksuniversiteit Groningen en als projectmedewerker in het Rijksmuseum in Amsterdam. Van september 2000 tot en met augustus 2004 werkte hij als aio bij de sectie Vaderlandse Geschiedenis van de Universiteit Leiden. In september 2004 trad hij bij dezelfde instelling aan als docent in tijdelijke dienst. Hij publiceerde in 2001 *Het stokje van Oldenbarnevelt*.