



Universiteit
Leiden
The Netherlands

Clothes make the man : early medieval textiles from the Netherlands
Brandenburgh, C.R.

Citation

Brandenburgh, C. R. (2016, May 10). *Clothes make the man : early medieval textiles from the Netherlands*. Archaeological Studies Leiden University. Leiden University Press, Leiden.
Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/39627>

Version: Not Applicable (or Unknown)

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/39627>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Cover Page



Universiteit Leiden



The handle <http://hdl.handle.net/1887/39627> holds various files of this Leiden University dissertation.

Author: Brandenburgh, C.R.

Title: Clothes make the man : early medieval textiles from the Netherlands

Issue Date: 2016-05-10

References

- Andersson, E., 2003: Textile production in Scandinavia during the Viking Age. In: L. Bender Jørgensen, J. Banck-Burgess & A. Rast-Eicher (ed.), *Textilien aus Archäologie und Geschichte. Festschrift für Klaus Tidow*, 46-62.
- Andersson, E., 2007: Engendering central places: some aspects of the organisation of textile production during the Viking Age. In: A. Rast-Eicher, R. Windler & J.P. Wild (ed.), *Archäologische Textilfunde – Archaeological Textiles. NESAT IX North European Symposium for Archaeological Textiles*, 148-153.
- Andersson Strand, E.B., 2010: Experimental Textile Archaeology, in: E. Andersson Strand, M. Gleba, U. Mannering, C. Munkholt & Maj. Ringgaard (eds.) *NESAT X, 10th North European Symposium for Archaeological Textiles 2008 Copenhagen*, Oxbow (Ancient Textiles Series, vol. 5), 1-3.
- Andersson, E., L. Mårtensson, M.-L. Nosch and L. Rahmstorf, 2008: New research on Bronze Age textile production. *Bulletin of the Institute of Classical Studies* 51:171-174.
- Andersson Strand, E., K.M. Frei, M. Gleba, U. Mannering, M.L. Nosch & I. Skals, 2010: Old Textiles – New Possibilities, *European Journal of Archaeology* Vol. 13(2), 149-173.
- Annaert, R., 2012: Who were buried at the Broechem cemetery? (5th-7th century AD, prov. Of Antwerp, Belgium), in: R. Annaert e.a. (ed.), *The very beginning of Europe? Cultural and Social Dimensions of Early-Medieval Migration and Colonisation (5th-8th century). Archaeology in Contemporary Europe conference Brussels may 17-19 2011*, 197-204.
- Annaert, R. & A. Ervynck, 2013: The elite as individualized members of a local community: the Merovingian cemetery of Broechem (Antwerp, Belgium), in: B. Ludowici (ed.), *Individual and Individuality? Approaches towards an Archaeology of Personhood in the First Millennium AD*, Hannover (Neue Studien zur Sachsenforschung 4), 107-116.
- Appleyard, H.M., 1978: *Guide to the Identification of Animal Fibres*, Leeds.
- Banck, J., 1998: Ein merowingerzeitlicher Baumsarg aus Lauchheim/Ostalbkreis – zur bergung und documentation der extilfunde, in: L. Bender Jørgensen & C. Rinaldo (eds.), *Textiles in European Archaeology (NESAT VI)*, Göteborg (GOTARC Series A, 1), 115-24.
- Banck-Burgess, J., 1999: Hochdorf IV. Die Textilfunde aus dem späthallstattzeitlichen Fürsetngrab von Eberdingen-Hochdorf (Kreis Ludwigsburg) und weitere Grabtextilien aus hallstatt- und latènezeitlichen Kulturgruppen (plaats van publicatie).
- Banck-Burgess, J., 2003: Ein alamannischer Kleiderstoff, in: L. Bender Jørgensen, J. Banck-Burgess & A. Rast-Eicher, *Textilien aus Archäologie und Geschichte. Festschrift für Klaus Tidow*, 123-131.
- Banck-Burgess, J., 2012: Mittel der Macht. Textilien bei den Kelten/Instruments of Power. Celtic textiles, Stuttgart.
- Barnes, R. & J.B. Eicher, 1991: Definition and Classification of Dress, in: R. Barnes & J.B. Eicher (eds.) *Dress and Gender. Making and Meaning*, 8-28.

- Bartel, A., 2003: Schutz – Verpackung oder Zier? Schutzvorrichtungen an metallenen Trachtbestandteilen und Beigaben. Beobachtungen – Befunde – Rekonstruktionen. In: L. Bender Jørgensen/J. Banck-Burgess/A. Rast-Eicher (ed.), Textilien aus Archäologie und Geschichte. Festschrift für Klaus Tidow (Neumünster 2003), 132–141.
- Bazelmans, J., 1999: By weapons made worthy, Amsterdam (Amsterdam Archaeological Studies 5).
- Bazelmans, J., 2002: Moralities of dress and the dress of the dead in early medieval Europe. The archaeology of early medieval death: distinguishing pagans and Christians, in: Y. Hamilakis, M. Pluciennik & S. Tarlow (ed.), Thinking through the Body. Archaeologies of Corporeality, New York, 71-84.
- Bender Jørgensen, L. 1984: North European textile production and trade in the 1st millennium AD, Journal of Danish Archaeology 3, 124-34.
- Bender Jørgensen, L., 1986: Forhistoiske Textiler i Skandinavien: Prehistoric Scandinavian Textiles, Copenhagen.
- Bender Jørgensen, L., 1991: The textiles of the Saxons, Anglo-Saxons and Franks, Studien zur Sachsenforschung 7, 11-23.
- Bender Jørgensen, L., 1992: North European Textiles until AD 1000, Aarhus.
- Bender Jørgensen, L. & P. Walton 1986: Dyes and fleece types in prehistoric textiles from Scandinavia and Germany, Journal of Danish Archaeology 5, 177-188.
- Böhme, K., 1963: Zur historischen Interpretation der sogenannten Laetengräber, Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums 10, 139-167.
- Böhme, K., 1996: Söldner und Siedler in spätantiken Nordgallien, in: A. Wieczorek, U. Koch & C. Braun (eds.), Die Franken: Wegbereiter Europas: vor 1500 Jahren: Chlodwig und seine Erben, Mannheim, 91-101.
- Brandenburgh, C.R., 2010a: Early medieval textile remains from settlements in the Netherlands. An evaluation of textile production, Journal of Archaeology in the Low Countries, Vol 2.1 (2010), 41-79.
- Brandenburgh, C.R., 2010b: Textielresten, in S. Heeren & T. Hazenberg (red.), Voornamme dames, stoere soldaten en eenvoudige lieden. Begraafingen en nederzettingssporen uit het Neolithicum, de laat-Romeinse tijd en Middeleeuwen te Wijchen-Centrum, Leiden, 121-128.
- Brandenburgh, C.R., 2012a: The textiles from the cemetery of Bergeijk, in: F. Theuws & M. van Haperen, The Merovingian cemetery of Bergeijk-Fazantlaan, Bonn (Merovingian Archaeology in the Low Countries I), 126-137.
- Brandenburgh, C.R., 2012b: Flarden en rafels. Een 9de-eeuwse beurs uit Emmer-Erfcheidenveen, Nieuwe Drentse Volksalmanak 2012, 195-204.
- Brandenburgh, C.R., 2012c: Old Finds Rediscovered: Two Early Medieval Headaddresses from the National Museum of Antiquities, Leiden, the Netherlands, in: R. Netherton & G.R. Owen-Crocker (eds.), Medieval Clothing and Textiles 8, Woodbridge, 25-47.
- Brandenburgh, C.R., 2013: Textiles from the Posterholt cemetery, in: M.V. de Haas & F.C.W.J. Theuws, The Merovingian cemetery of Bergeijk-Fazantlaan, Bonn (Merovingian Archaeology in the Low Countries 2), 132-137.

REFERENCES

- Brandenburgh, C.R., in press: The textiles from the cemetery of Maastricht-Vrijthof, in: F. Theuws, & M. Kars (ed.), *The Saint-Servatius complex in Maastricht. The Vrijthof excavations (1969-1970). Roman infrastructure – Merovingian cemetery – Early town development, Bonn (Merovingian Archaeology in the Low Countries 3)*.
- Brandenburgh, C.R., 2015: The textiles from the early medieval cemeteries of the Sint-Servaas church in Maastricht. A comparative study of the cemeteries of the church, Pandhof and Vrijthof, *Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters*, Jahrgang 42 (2014), 33-75.
- Broholm, H.C. & M. Hald, 1939: Skrydstrupfundet: En sønderjysk kvindegrev fra den ældre bronzealder, *Nordiske Fortidsminder* 3, no. 2 (1939), 60–62.
- Bruce-Mitford, R., A.C. Evans & M. Bimson (eds.), 1983: *The Sutton Hoo ship-burial Vol. 3: Late Roman and Byzantine silver, hanging-bowls, drinking vessels, cauldrons and other containers, textiles, the lyre, pottery bottle and other items*, London.
- Burnham, D.K., 1980: *Warp and Weft. A Textile Terminology*, Toronto.
- Cappers, R.T.J. 1994: An ecological characterization of plant macro-remains of Heveskesklooster (the Netherlands), a methodological approach, PhD thesis Groningen.
- Cardon, D., 1999: *La draperie au moyen âge. Essor d'une grande industrie européenne*, Paris.
- Cardon, D., 2007: *Natural Dyes. Sources, tradition, technology and science*, London.
- Catling, D. & J. Grayson, 1982: *Identification of Vegetable Fibres*, London.
- Chen, H.L., K.A. Jakes & D.W. Foreman, 1998: Preservation of Archaeological Textiles Through Fibre Mineralization, *Journal of Archaeological Science* (1998), 1015-1021.
- Christiansen, C.A., 2004: A Reanalysis of Fleece Evolution Studies, in: W. Swietoslawski (red.), *Priceless invention of humanity - textiles*, Lodz (Nesat VIII, *Acta Archaeologica Lodziensia* 50/1), 11-18.
- Coatsworth, E., 2005: Stitches in Time: Establishing a History of Anglo-Saxon Embroidery, in: R. Netherton & G.R. Owen-Crocker (eds.), *Medieval Clothing and Textiles 1*, Woodbridge, 1-28.
- Cohen, A.P., 1985: *The Symbolic Construction of Community*, London.
- Comis, S.Y., 2003: Prehistoric Garments from the Netherlands, in: L. Bender Jørgensen, J. Banck-Burgess & A. Rast-Eicher (eds.), *Textilien aus Archäologie und Geschichte: Festschrift für Klaus Tidow*, Neumünster, 193–204.
- Cooke, B., C. Christiansen & L. Hammarlund, 2002: Viking woollen square-sails and fabric cover factor, *The International Journal of Nautical Archaeology* (2002) 31.2, 202-210.
- Coon, L.L., 1997: *Sacred Fictions. Holy women and hagiography in Late Antiquity*, Philadelphia.
- Cork, C.R., W.D. Cooke & J.P. Wild 1996: The use of image analysis to determine yarn twist level in archaeological textiles, *Archaeometry* 38.2, 337-45.
- Crowfoot, E. & S. Chadwick Hawkes, 1967: Early Anglo-Saxon Gold Braids, *Medieval Archaeology* 1967, 42-86.

- Crowfoot, E., 1983: The Textiles, in: R. Bruce-Mitford, The Sutton Hoo ship burial volume 3. Late Roman and Byzantine Silver, Hanging-bowls, drinking vessels, cauldrons and other containers, textiles, the lyre, pottery bottle and other items, London, 409-462.
- Desrosiers, S. & A. Rast-Eicher, 2012: Luxurious Merovingian Textiles Excavated from Burials in the Saint Denis Basilica, France in the sixth-seventh Century, in: Textiles and Politics: Textile Society of America 13th Biennial Symposium Proceedings, Washington, DC, September 18-September 22, 2012.
- Diehl, J., A.J. de Graaf & D. De Jonghe (eds.), 1991: Textiellexicon. Verklaarend weeftechnisch woordenboek, Amsterdam.
- Dijkstra, M.F.P., 2011: Rondom de mondingen van Rijn. Landschap en bewoning tussen de 3e en 9e eeuw in Zuid-Holland, in het bijzonder de Oude Rijnstreek, Leiden.
- Driel-Murray, C., 2007: Footwear in the North-Western Provinces of the Roman Empire, in: O. Goubitz, C. van Driel-Murray & W. Groenman-Van Waateringe, (eds.) Stepping through Time: Archaeological Footwear from Prehistoric Times until 1800, Zwolle, 337-78.
- Effros, B., 2002a: Caring for body and soul. Burial and the afterlife in the Merovingian World, Pennsylvania.
- Effros, B. 2002b: Creating community with food and drink in Merovingian Gaul. New York.
- Effros, B., 2003: Merovingian mortuary archaeology and the making of the early Middle Age, Berkeley.
- Emery, I., 1980: The primary structures of fabrics. An illustrated classification, Revised edition, Washington.
- Es, W. van & J. Ypey, 1977: Das Grab der 'Prinzessin' von Zweelo und seine Bedeutung im Rahmen des Gräberfeldes, Studien zur Sachsenforschung, 97-126.
- Evans, A.C., 1994: The Sutton Hoo Ship Burial, Londen (revised edition 1994).
- Farke, H., 1998: Der Männerkitel aus Bernuthsfeld – Beobachtungen Während einer Restaurierung, in: L. Bender Jørgensen & C. Rinaldo (eds.), Textiles in European Archaeology, Report from the 6th NESAT Symposium, 7-11th May 1996 in Borås, Göteborg, 99-106.
- Fischer, A., C. Peek, Annette Siegmüller, 2012: Feinstratigraphische Untersuchungen an Eisenobjekten des Gräberfeldes von Dunum, Ldkr. Wittmund, Ostfriesland. Zur Funktion und Deutung organischer Funde und Befunde, Siedlungs- und Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet 35, 317-351.
- Frei, K.M., 2013: Exploring the potential of the strontium isotope tracing system in Denmark, Danish Journal of Archaeology Vol. 1 No. 2 2012, 113-122.
- Gauß, F., C. Peek & J. Scheschkewitz, 2013: Massenhaft Individuen: Das frühmittelalterliche Gräberfeld von Lauchheim "Wasserfurche", in: B. Ludowici (ed.), Individual and Individuality? Approaches towards an Archaeology of Personhood in the First Millennium AD, Hannover (Neue Studien zur Sachsenforschung 4), 137-146.
- Geijer, A., 1938: Birkar III. Die Textilfunde aus den Gräbern, Upsala.
- Gerrets, D.A., 2010: Op de grens van land en water. Dynamiek van landschap en samenleving in Frisia gedurende de Romeinse tijd en de Volksverhuizingstijd, Groningen.

REFERENCES

- Giffen, A.E. van, 1910: Het dalingsvraagstuk der Alluviale Noordzeekusten, in verband met bestudeering der terpen, *Tijdschrift voor Geschiedenis, Land- en Volkenkunde* 25 (1910), 258–94.
- Giffen, A.E. van, 1911: Een en ander over terpen, Opmerker: *Weekblad voor architecten, ingenieurs, fabrikanten* 46 (1911), 78–79.
- Giffen, A.E. van, 1928-1931: Mededeeling omtrent het systematisch onderzoek, verricht in de jaren 1928, 1929 en 1930, *Jaarverslag van de Vereeniging voor Terpenonderzoek* 13–15 (1928–31), 16–46.
- Giffen, A.E. van, 1935-1940: Een systematisch onderzoek in een der Tuinster wierden te Leens, *Jaarverslag van de Vereeniging voor Terpenonderzoek* 20–24 (1935–40), 26–115.
- Gillard, R.D., S.M. Hardman, R.G. Thomas & D.E. Watkinson, 1994: The mineralization of fibres in burial environments, *Studies in Conservation* 39, 132–140.
- Gleba, M. & U. Manning (eds), 2012: *Textiles and Textile Production in Europe from Prehistory to AD 400*, Oxford (Ancient Textiles Series 11).
- Gleba, M. & J. Pásztókai-Szeoke, 2013: Making Textiles in Pre-Roman and Roman Times. Peoples, Places and Identities, Oxford (Ancient Textiles Series 13).
- Groenman-Van Waateringe, W., 1990: De kledingstukken van leder en bont, in: W.A.B. van der Sanden (ed.) *Mens en moeras*, Assen, 174–80.
- Grömer, K., 2010: Prähistorische Textilkunst in Mitteleuropa. Geschichte des Handwerkes und Kleidung vor den Römern, Wien.
- Gutsmiedl-Schümann, D., 2014: Vom kleinen Mädchen zur jungen Frau. Rekonstruktionen von Lebensabschnitten weiblicher subadulter Individuen aufgrund von archäologischen Funden aus merowingerzeitlichen Gräbern der Münchner Schotterebene, in: S. Moraw & A. Kieburg (eds.), *Mädchen im Altertum / Girls in Antiquity*, Münster (Frauen – Forschung – Archäologie, Band 11), 417–429.
- Haas, M.V. de & F.C.W.J. Theuws, 2013: The Merovingian cemetery of Bergeijk-Fazantlaan, Bonn (Merovingian Archaeology in the Low Countries 2).
- Haas-Gebhard, B., 2013: Unterhaching. Ein Grabgruppe der Zeit um 500 n.Chr. bei München, München.
- Haaster, H. van 2001: Botanisch en chemisch onderzoek aan een 17e-eeuwse lakenververij in Gouda, Zaandam (BIAXiaal 115).
- Hägg, I., 1983: Viking Women's Dress at Birka: A Reconstruction by Archaeological Methods, in: N.B. Harte & K.G. Ponting, *Cloth and Clothing in Medieval Europe. Essays in Memory of Professor E.M. Carus-Wilson*, London, 316–350.
- Hägg, I., 1984: Die Textilfunde aus dem hafen von Haithabu, Neumünster (Berichte über die Ausgrabungen in Haithabu, Bericht 20).
- Hägg, I., 1991: Die Textilfunde aus dem Hafen von Haithabu: Beschreibung und Gliederung, Neumünster (Berichte über die Ausgrabungen in Haithabu, Bericht 29).
- Hägg, I., 1993: Friesische Tuch, in: G. Jaacks & K. Tidow (eds.), *Archäologische Textilfunde – Archaeological Textiles: Textilsymposium Neumünster 4.-7.5.1993. NESAT V*, Neumünster, 82–94.
- Hald, M., 1950: Olddanske tekstiler (Nordiske Fortidsminder Bd. V). København.

- Hald, M., 1980: Ancient Danish textiles from bogs and burials: a comparative study of costume and Iron Age textiles, Copenhagen.
- Halsall, G., 1995: Settlement and social organization. The Merovingian region of Metz, Cambridge.
- Hammarlund, L., 2005: Handicraft knowledge applied to archaeological textiles, *The Nordic Textile Journal* 2005, 87-120.
- Hammarlund, L. & K. Vestergaard Petersen, 2007: Textile appearance and visual impression – Craftknowledge applied to archaeological textiles, in: A. Rast Eicher & R. Windler (eds) NESAT IX, *Archäologische Textilfunde – Archaeological textiles*, 213-219.
- Hammarlund, L., H. Kirjavainen, K. Vestergård Pedersen & M. Vedeler, 2008: Visual textiles: a study of appearance and visual impression in archaeological textiles, in: R. Netherton & G.R. Owen-Crocker (ed.), *Medieval clothing and textiles* 4, 69-98.
- Haperen, M.C. van, 2010: Rest in pieces: an interpretive model of early medieval ‘grave robbery’, *Medieval and Modern Matters*, vol. 1 (2010), 1–36.
- Härke, H., 1990: ‘Warrior graves’? The background of the Anglo-Saxon weapon burial rite, *Past and Present* 126, 22-43.
- Harrington, S., 2007: Cloth in context: the textile fragments from the early Anglo-Saxon inhumation burials of East Kent, England, in: Rast-Eicher, A. & R. Windler, *Archäologische Textilfunde - Archaeological Textiles Nesat IX*, 124-127.
- Harrington, S., 2008: Aspects of Gender Identity and Craft Production in the European Migration Period: Iron Weaving Beaters and Associated Textile Making Tools from England, Norway and Alamannia. *BAR Int. Series 1797*, Oxford
- Harris, S., 2008: Exploring the Materiality of Prehistoric cloth types, in: P. Cunningham, J. Heeb & R. Paardekooper (eds.), *Experiencing Archaeology by Experiment*, Oxford, 81-102.
- Harris, S., 2010: Smooth and Cool, or Wamr and Soft: Investigating the Properties of Cloth in Prehistory, in: E. Andersson Strand, M. Gleba, U. Mannerling, C. Munkholt & M. Ringgaard (eds.), *North European Symposium For Archaeological Textiles X*, 104-112.
- Haye, A. de la & E. Wilson (eds.), 1999: *Defining Dress. Dress as object, meaning and identity*, Manchester.
- Hedeager Krag, A., 1993: Reconstruction of a Viking magnate dress. In: G. Jaacks & K. Tidow (eds), *Textilsymposium Neumünster 1993 (NESAT 5)*, Neumünster, 114-119.
- Heeren, S. & T. Hazenberg, 2010: Voornamme dames, stoere soldaten en eenvoudige lieden. Begravingen en nederzettingssporen uit het Neolithicum, de laat-Romeinse tijd en Middeleeuwen te Wijchen-Centrum, Leiden (Hazenbergs Archeologische Serie 1).
- Hendriks, J., 2013: Een Merovingisch grafveld in het Lentseveld te Nijmegen-Noord. Evaluatie- en selectierapport Nla14, Nijmegen (Archeologische Berichten Nijmegen Briefrapport 150).
- Henry, P.A., 1998: Textiles as indices of late Saxon social dynamics. In: L. Bender Jørgensen & C. Rinaldo (eds), *Textiles in European Archaeology, Report from the 6th NESAT Symposium*, 7-11th may 1996 in Borås, Göteborg, 154-166.
- Henry, P.A., 2005: Who produced the textiles? Changing gender roles in late Saxon textile production; the archaeological and documentary evidence. In: F. Pritchard & J.P. Wild (eds), *North European Textiles NESAT 7*, Oxford, 51-57.

REFERENCES

- Hougen, B., 1935: Snartemofunnene. Studier I folkevandringstides ornamentikk- og tekstilhistorie. (Norske Oldfunn VII), Oslo
- Huiskes, B., 2011: Eeuwige rust op de Donderberg. Een groot vroegmiddeleeuws grafveld bij Rhenen, Leiden.
- Huisman, D.J. (ed.) 2009, Degradation of archaeological remains, Den Haag.
- Hundt, H.-J., 1966: Die Textilien aus den Gräbern, in: R. Christlein, Das Alamannische Reihengräberfeld von Marktoberdorf in Allgäu, 93-102.
- Hundt, H.-J., 1972: Die Textilrete aus dem Reihengräberfriedhof von Donzdorf, in: E.M. Neuffer, Der Reihengräberfriedhof von Donzdorf, Stuttgart (Forschungen und Berichte z. Vor und Frühgeschichte in Baden-Württemberg 2), 97-108.
- Hundt, H.-J., 1981: Die Textil- und Schnurreste aus der Frühgeschichtlichen Wurt Elisenhof. Studien zur Küstenarchäologie Schleswig-Holsteins. Serie A. Elisenhof: die Ergebnisse der Ausgrabung der Frühgeschichtlichen Marschensiedlung beim Elisenhof in Eiderstedt 1957/58 und 1961/64. Band 4. Frankfurt am Main.
- Ingstad, A.-S., 1982: The Functional Textiles from the Oseberg ship, in: L. Bender Jørgensen and K. Tidow (eds), Textilsymposium Neumünster. Archäologische Textilfunde. 6.5.-8.5. 1981. Neumünster
- Ingstad, A.S., 2006: Brukstekstilene, in: A. Christensen & M. Nockert (eds.), Osebergfunnet, Bind IV Tekstilene, Oslo, 185-275.
- Janaway, R.C., 1987: The preservation of organic materials in association with metal artifacts deposited in inhumation graves, in: A. Boddington, A.N. Garland & R.C. Janaway (eds.), Death, decay and reconstruction. Approaches to archaeology and forensic science, Manchester University Manchester, 127-148.
- Kania, K., 2013: The Spinning Experiment: influences on yarn in spinning with a hand-spindle, in: H. Hopkins (ed.), Ancient Textiles, Modern Science: Re-creating Techniques Through Experiment: Proceedings of the First and Second European Textile Forum 2009 and 2010, 11-29.
- Kars, M., 2011: A Cultural Perspective on Merovingian Burial Chronology and the Grave Goods from the Vrijthof and Pandhof Cemeteries in Maastricht, Amsterdam.
- Kars, M., 2012: (Re)considering the Pre-Burial Life of Grave Goods: Towards a Renewed Debate on Early Medieval Burial Chronology on the Continent, Medieval and Modern Matters 3, 107-134.
- Koch, A., 1998: Bügelfibel der Merowingerzeit im westlichen Frankenreich, Mainz (Römisch-Germanisches Zentralmuseum Monographien 41).
- Knol, E., 1993: De Noordnederlandse kustlanden in de Vroege Middeleeuwen, Amsterdam (Diss., Vrije Universiteit Amsterdam).
- Knol, E., A.C. Bardet & W. Prummel, 2005: Professor van Giffen en het geheim van de wierden, Veendam/Groningen.
- Knol, E., W. Prummel, H.T. Uytterschaut, M.L.P. Hoogland, W.A. Casparie, G.J. de Langen, E. Kramer & J. Schelvis, 1996: The Early medieval cemetery of Oosterbeintum (Friesland), Palaeohistoria 37/38 (1995/1996), 245-416.
- Lebecq, S., 1983: Marchands et navigateurs frisons du haut Moyen Age, vol. 2, Corpus des sources écrites, Lille.
- Leene, J.E., 1964: Beschrijving van enkele Karolingische textielresten, gevonden bij de opgraving onder de Abdij te Middelburg, Berichten van de Rijksdienst voor het oudheidkundig Bodemonderzoek 14, 117-131.

- Magoula, O., 2008: Usage and meaning of early medieval textiles. A structural analysis of vestimentary systems in Francia and Anglo-Saxon England, University of Birmingham.
- Mannering, U., 1997: The textiles from Nørre Sandegård Vest, in: L. Jørgensen & A. Nørgård Jørgensen, Nørre Sandegård Vest. A Cemetery from the 6th-8th Centuries on Bornholm (Nordiske Fortidsminder Serie B, vol. 14), København, 118-140.
- Mannering, U., 2006: Questions and Answers on Textiles and their Find Spots: The Mons Claudianus Textile Project, in: S. Schrenk (ed.) Textiles in Situ: Their Find Spots in Egypt and Neighbouring Countries in the First Millennium CE, Riggisberg, 149-59.
- Mannering, U., 2008: Iconography and Costume from the Late Iron Age in Scandinavia, in: M. Gleba, C. Munkholt & M.-L. Nosch (eds.) Dressing the past, Oxford (Ancient Textiles Series Vol. 3), 59-67.
- Mannering, U., G. Possnert, J. Heinemeier & M. Gleba, 2010: Dating Danisch textiles and skins from bog finds by means of 14C AMS, Journal of Archaeological Sciences 37, 261-268.
- Martin, M., 1991: Tradition und Wandel der fibelgeshmückten, frühmittelalterlichen Frauenkleidung, Jahrbuch Romisch-Germanisches Zentralmuseum 38/2, 629-680.
- Martin, M., 1994: Fibel und Fibeltracht, Späte Völkerwanderungszeit und Merowingerzeit auf dem Kontinent, reallexikon der Germanischen Altertumskunde (HOOPS), bd. 8, Berlin, 541-582.
- Miedema, M., 1980: Textile Finds from Dorestad, Hoogstraat I and II, in: W.A. van Es & W.J.H. Verwers (red.), Excavations at Dorestad I, The Harbour: Hoogstraat I, Amersfoort (Nederlandse Oudheden 9), 250-261.
- Möller-Wiering, S., 2011: War and Worship. Textiles from 3rd to 4th century Weapon Depositis in Denmark and Northern Germany, Oxford.
- Müller, R. & H. Steuer, 1994: Fibel und Fibeltracht, Reallexicon der Germanischen Altertumskunde, Band 8, 411-607 (unrevised reprint 2011).
- Müssemeyer, U., E. Nieveler, R. Plum & H. Pöppelmann, 2003: Chronologie der merowingerzeitlichen Grabfunde vom linker Niederrhein bis zur nördlichen Eifel, Köln.
- Nockert, M., 1991: The Högom Find and other Migration Period Textiles and Costumes in Scandinavia, Umeå (Högom II, Archaeology and Environment 9).
- Nosch, M.-L. (ed.), 2012: Wearing the Cloak: Dressing the Soldier in Roman Times, Oxford (Ancient Textiles Series 10).
- Nowak-Böck, B., 2013: Erhalt und Erfassung organischer Befunde in der bayerischen Bodendenkmalpflege, in: S. Brather & D.L.Krause, Fundmassen. Innovative Strategien zur Auswertung frühmittelalterlicher Quellenbestände, Darmstadt, 131-144.
- Nowak-Böck, B. & G. von Looz, 2013: Organische Materialien, in: B. Haas-Gebhard, Unterhaching. Ein Grabgruppe der Zeit um 500 n.Chr. bei München, München, 156-185.
- Olausson, D., 1997: Craft specialization as an agent of social power in the south Scandinavian Neolithic, in: R. Schild & Z. Sulgostowska (ed.) Man and Flint. Proceedings of the VIIth International Flint Symposium, Warszawa, 269-278.
- Østergård, E., 1991: Textilfragmenterne fra Mammengraven, in: M. Iversen (ed.), Mammen. Grav, kunst og samfund I vikingetid, Viborg, 123-138.
- Østergård, E., 2004: Woven into the earth. Textiles from Norse Greenland, Aarhus.

REFERENCES

- Oudhof, J.W.M., A.A.A. Verhoeven & I.Schuuring 2013: Tiel rond 1000. Analyse van vier opgravingen in de Tielse binnenstad, Amsterdam.
- Owen-Crocker, G.R., 2004: Dress in Anglo-Saxon England: Revised and Enlarged Edition, Woodbridge, UK: Boydell.
- Pals, J.P., 1997, Introductie van cultuurgewassen in de Romeinse tijd. In: A.C. Zeven (ed.), De introductie van onze cultuurplanten en hun begeleiders van het Neolithicum tot 1500 AD, Wageningen, 25-51.
- Pader, E.J., 1982: Symbolism, social relation, and the interpretation of mortuary remains, Oxford (BAR International Series 130).
- Panhuyzen, R.G.A.M., 2005: Demography and health in early medieval Maastricht. Prosopographical observations on two cemeteries, Amsterdam.
- Panhuyzen, T.A.S.M., 1991: De Sint-Servaaskerk te Maastricht in de vroege middeleeuwen. Voorlopig eindverslag van de opgravingen door de dienst Stadsontwikkeling Maastricht in de periode 1981-1989, Bulletin Koninklijke Nederlandse Oudheidkundige Bond, 90, 15-24.
- Panhuyzen, T.A.S.M., 1996: Romeins Maastricht en zijn beelden, Maastricht (Van Gorcum).
- Panhuyzen, T.A.S.M. & R. de la Haye, 2002: Maastricht, in: N. Gauthier, B. Beaujard & F. Prévot, Province ecclésiastique de Cologne (Germanica Secunda), Vol XII, Parijs (De Boccard), 91-115.
- Peacock, E.E., 1996a: Characterisation and Simulation of Water-degraded Archaeological Textiles: a review, International Biodeterioration & Biodegradation (1996), 35-47.
- Peacock, E.E., 1996b: Biodegradation and Characterization of Water-degraded Archeological Textiles Created for Cnservation Research, International Biodeterioration & Biodegradation (1996), 49-59.
- Périn, P. & M. Kazanski, 1996: Männerkleidung und Bewaffnung im Wandel der Zeit, in: A. Wieczorek, U. Koch & C. Braun (eds.), Die Franken: Wegbereiter Europas: vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben, Mannheim, 707-711.
- Périn, P., et.al. 2012: Die Bestattung in Sarkophag 49 unter der Basilika von Saint-Denis, in: E. Wamers & P. Périn, Königinnen der Merowinger. Adelsgräber aus den Kirchen von Köln, Saint-Denis, Chelles und Frankfurt am Main, Regensburg, 100-121.
- Plicht, J. van der, W.A.B. van der Sanden, A.T. Aerts & H.J. Streurman, 2004: Dating bog bodies by means of 14C-AMS, Journal of Archaeological Science 31 (2004), 471-491.
- Pohl, W., 2006: Telling the difference. Signs of ethnic identity, in T.F.X. Noble (ed.), From Roman provinces to medieval kingdoms, London, 120-167.
- Pohl, W., 2004: Gender and ethnicity in the early middle ages, in: L. Brubaker & J.M.H. Smith (ed.), Gender in the early medieval world, Cambridge, 23-43.
- Price, N.S., 2002: The Viking Way. Religion and War in Late Iron Age Scandinavia, Upsala.
- Pritchard, F., 1982: Textiles from Recent Excavations in the City of London, in: L. Bender Jørgensen & K. Tidow (eds.), Archäologische Textilfunde: Textilsymposium Neumünster 6.5.-8.5.1981, Neumünster, 193-208.
- Rast-Eicher, A., 2003: Frühmittelalterliche Umhänge aus Frauengräbern der Nord- und Nordostschweiz, in: L. Bender Jørgensen, J. Banck-Burgess & A. Rast-Eicher, Textilien aus Archäologie und Geschichte. Festschrift für Klaus Tidow, 112-122.
- Rast-Eicher, A., 2008: Textilien, Wolle, Schafe der Eisenzeit in der Schweiz, Basel (Antiqua 44).

- Ryder, M.L., 1964, Fleece evolution in domestic sheep, *Nature* 204, No 4958, 555-559.
- Rast-Eicher, A., 2010a: Textilien, Die Textilien, Leder und weitere organische Reste. In: K. Müller (dir.), *Gräber, Gaben, Generationen - Der frühmittelalterliche Friedhof der Früebergstrasse in Baar (Kanton Zug)*, Basel (Antiqua 48), 145–203.
- Rast-Eicher, A., 2010b: Garments for a queen, first results of the new investigation on the merowingian grave of Queen Arnegundis, in: E. Andersson Strand, M. Gleba, U. Mannering, C. Munkholt & M. Ringgaard (eds.), *North European Symposium for Archaeological Textiles X*, Oxford, 208-210.
- Rast-Eicher, A., 2012: Textilien, Leder und weitere organische Reste. In: R. Windler, *Ein Gräberfeld des 5.-7. Jahrhunderts bei Flaach, Zürich und Egg* (Zürcher Archäologie Heft 29), 56–77.
- Raudszus, G., 1985: *Die Zeichensprache der Kleidung. Untersuchungen der Symbolik des Gewandes in der deutschen Epik des Mittelalters*, Hildesheim.
- Reifarth, N., 2013: Zur Ausstattung spätantiker Elitegräber aus St. Maximin in Trier, Rahden/Westf., Leidorf (*Internationale Archäologie* bd 124).
- Roach-Higgins, M.E. & J.B. Eicher, 1995: Dress and Identity, in: M.E. Roach-Higgins,, J.B. Eicher & K.K.P. Johnson, *Dress and Identity*, 7-18.
- Rooijen, C. van, 2010: Utrecht in the early medieval period. An archaeological analysis of its topography and a discussion of the location of the Stathe vicus, Medieval and Modern Matters. *Archaeology and Material Culture in the Low Countries* 1 (2010), 155-195.
- Ryder, M.L., 1964: Fleece evolution in domestic sheep, *Nature* 204, No 4958, 555-559.
- Sanden, W.A.B. van der (ed.), 1990: *Mens en moeras*, Assen, 174–80.
- Scarre, C., 2002: Epilogue: Colour and Materiality in Prehistoric Society, in: A. Jones & G. MacGregor (ed.) *Colouring the Past. The Significance of Colour in Archaeological Research*, Oxford, 227-242.
- Schubert, G., 1993: *Kleidung als Zeichen: Kopfbedeckungen im Donau-Balkan-Raum*, Wiesbaden.
- Skibo, J.M. & M.B. Schiffer 2008: *People and things. A behavioral approach to material culture*, New York.
- Schlabow, K., 1953: Leichtvergängliche Stoffe aus der Wurtengrabung Hessens, Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet 5, 26-43.
- Schlabow, K., 1974: Vor- und Frühgeschichtliche Textilfunde aus den nördlichen Niederlanden, *Palaeohistoria* 16, 169-221.
- Schlabow, K., 1976: Textilfunde der Eisenzeit in Norddeutschland, Neumünster.
- Siegmüller, A., 2010: Die Ausgrabungen auf der frühmittelalterlichen Wurt Hessens in Wilhelmshaven. Siedlungs- und Wirtschaftsweise in der Marsch, Rahden (Studien zur Landschafts- und Siedlungsgeschichte im südlichen Nordseegebiet 1).
- Siegmüller, A., 2011: Leichttücher und Federstreuungen. Das frühmittelalterliche Gräberfeld von Dunum, Ostfriesland, als Spiegel politisch-religiöser Wandlungen des 7.-10. Jahrhunderts im Küstenraum, in: T.A.S.M. Panhuysen (ed.) *Transformations in North-Western Europe (AD 300-1000)*. Sachsensymposium 2009 in Maastricht, Neue Studien zur Sachsenforschung 3, 239-250.

REFERENCES

- Siegmund, F., 1996: Kleidung und Bewaffnung der Männer im östlichen Frankreich, in: A. Wieczorek, U. Koch & C. Braun (eds.), *Die Franken: Wegbereiter Europas: vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben*, Mannheim, 691-706.
- Siegmund, F., 1998: Merowingerzeit am Niederrhein. Die Frühmittelalterlichen Funde aus dem Regierungsbezirk Düsseldorf und dem Kreis Heinsberg, Köln.
- Soeters, G., 1989: Het grafveld in de Pandhof van de St.Servaaskerk te Maastricht, Maastricht.
- Stauffer, A., 1991: Die mittelalterlichen Textilien von St. Servatius in Maastricht, Riggisberg (Schriften der Abegg-Stiftung Bern; Bd. 8).
- Stone, G.P., 1995: Appearance and the Self, in: M.E. Roach-Higgins, J.B. Eicher & K.K.P. Johnson, Dress and Identity, 19-39 (= reprint of publication of 1962 Appearance and the Self, in: A.M. Rose (ed.) Human behaviour and the social processes: An interactionist approach, New York (86-118).)
- Strauß, E.G., 1992: Studien zur Fibeltracht der Merowingerzeit, Bonn (Universitätsforschungen zur prähistorischen archäologie band 13).
- Sumner, G., 2009: Roman Military Dress, Stroud.
- Swift, E.V., 2004: Dress Accessories, Culture and Identity in the Late Roman Period, Antiquite Tardive 12, 217-222.
- Taayke, E. 1996: Die einheimische Keramik der nördlichen Niederlande, 600 v.Chr. bis 300 n.Chr., PhD thesis Groningen.
- Taylor, L., 2004: Establishing dress history, Manchester.
- Tent, W.J. van & G. van Haaff, 1985: De opgravingen bij Oud-Leusden, Flehite 17 no 1/2 april, 10-19.
- Tent, W.J. van, 1988: Archeologische kroniek van de provincie Utrecht over de jaren 1980-1984, Utrecht.
- Theuws, F., 1999: Changing settlement patterns, burial grounds and the symbolic construction of ancestors and communities in the late Merovingian southern Netherlands, in: C. Fabech & J. Ringtved, Settlement and Landscape. Proceedings of a conference in Århus, Denmark, May 4-7 1998, Moesgard, 337-349.
- Theuws, F.C.W.J., 2001: Maastricht as a centre of power in the early Middle Ages, in: M. de Jong & F.C.W.J. Theuws, Topographies of power in the early Middle Ages, Vol. 6, Leiden (Brill), 155-216.
- Theuws, F.C.W.J., 2003: De sleutel van Sint Servaas: Uitwisseling, religie, identiteit en centrale plaatsen in de Vroege Middeleeuwen, Amsterdam (Vossiuspers UvA).
- Theuws, F., 2009: Grave goods, ethnicity, and the rhetoric of burial rites in Late Antique Northern Gaul, in: T. Derkx & N. Roymans (eds.), Ethnic constructs in Antiquity. The role of power and tradition, Amsterdam, 283-319.
- Theuws, F., 2010: Early medieval transformations: aristocrats and dwellers in the pagus Texandria. A publication programme, Medieval and Modern Matters. Archaeology and Material Culture in the Low Countries 1 (2010), 37-71.
- Theuws, F.C.W.J., 2014: De boer en de koning in vroegmiddeeuws Noordwest-Europa, Leiden.
- Theuws, F. & M. van Haperen, 2012: The Merovingian cemetery of Bergeijk-Fazantlaan, Bonn (Merovingian Archaeology in the Low Countries I).
- Theuws, F. & M. Kars (ed.), in press: The Saint-Servatius complex in Maastricht. The Vrijthof excavations (1969-1970). Roman infrastructure – Merovingian cemetery – Early town development, Bonn (Merovingian Archaeology in the Low Countries 3).

- Tidow, K., 1990: Frühgeschichtliche Wollgewebe aus Norddeutschland – ihre Verbreitung und Herstellung. Oldenburg (Archäologische Mitteilungen aus Nordwestdeutschland Beigefte 4), 410-417.
- Tidow, K., 1995: Textiltechnische Untersuchungen an Wollgewebefunden aus friesischen Wurtensiedlungen von der Mitte des 7. bis zur Mitte des 13. Jhs. und Vergleiche mit Grab- und Siedlungsfunden aus dem nördlichen Europa, Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet 23, 353-387.
- Tidow, K. & P. Schmid, 1979: Frühmittelalterliche Textilfund aus der Wurt Hessens (Stadt Wilhelmshaven) und dem Gräberfeld von Dunum (Kreis Friesland) und ihre archäologische Bedeutung. Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet Bd 13, 123-153.
- Toynbee, J.M.C., 1952: A Roman (?) head at Dumfries, The Journal of Roman Studies 42 (1952), 63–65.
- Ufkes, A. & J. Schoneveld, 1998: Een archeologisch onderzoek in de terpzool Berg Sion bij Dokkum, gem. Dongeradeel, Friesland, Groningen (ARC-publicaties 22).
- Ullemeyer, R. & K.Tidow, 1981: Textil- und Lederfunde der Grabung Feddersen Wierde. In: W. Haarnagel, Einzeluntersuchungen zur Feddersen Wierde, Wiesbaden (Feddersen Wierde 3), 77-152.
- Vallet, F., 1996: Weibliche Mode im Westteil des merowingischen Königsreiches, in: A. Wieczorek, U. Koch & C. Braun (eds.), Die Franken: Wegbereiter Europas: vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben, Mannheim, 684-690.
- Vedeler, M. & L. Bender Jørgensen, 2013: Out of the Norwegian glaciers: Lendbreen – a tunic from the early first millennium AD, Antiquity 87 (2013), 788-801.
- Verwers, W.J.H., 1998: North Brabant in Roman and Early Medieval Times, Amsterdam.
- Vierck, H., 1979a: Trachtenkunde und Trachtengeschichte in der Sachsen-Forschung, ihre Quellen, Ziele und Methoden, in: C. Ahrens (ed.), Sachsen und Angelsachsen, Hamburg, 231-243.
- Vierck, H., 1979b: Die englischen Frauentracht, in: C. Ahrens (ed.), Sachsen und Angelsachsen, Hamburg, 245-253.
- Vierck, H., 1979c: Zur Angelsachsischen Frauentracht, in: C. Ahrens (ed.), Sachsen und Angelsachsen, Hamburg, 255-262.
- Vons-Comis, S.Y., 1988: Een nieuwe reconstructie van de kleding van de ‘prinses van Zweelo’, Nieuwe Drentse Volksalmanak 1988, 39-75.
- Wagner, A. & J. Ypey (eds.), 2012: Das Gräberfeld auf dem Donderberg bei Rhenen: Katalog, Leiden.
- Walton, P., 1988: Dyes and wools in Iron Age textiles from Norway and Denmark, Journal of Danish Archaeology 7, 144-158.
- Walton, P., 1989: Textiles, cordage and raw fibre from 16-22 Coppergate, London (The Archaeology of York 17).
- Walton, P. & G. Eastwood, 1988: A brief guide to the cataloguing of archaeological textiles, York.
- Walton Rogers, P., 1995: The raw materials of textiles from northern Germany and the Netherlands, Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet 23, 389-400.
- Walton Rogers, P., 1997: Textile production at 16-22 Coppergate. The Archaeology of York AY17/11, York.
- Walton Rogers, P., 2007: Cloth and Clothing in Early Anglo-Saxon England, AD 450-700, York.

REFERENCES

- Walton Rogers, P. unpublished (2009): The raw materials of textiles from the Dutch terpen, unpublished report on behalf of University Leiden, York.
- Wamers, E. & P. Pépin, 2013: Königinnen der Merowinger. Adelsgräber aus den Kirchen von Köln, Saint-Denis, Chelles und Frankfurt am Main, Regensburg.
- Wells, P.S., 2008: Image and Response in Early Europe, London.
- Wells, P.S., 2012: How ancient Europeans saw the world: vision, patterns, and the shaping of the mind in prehistoric times, Woodstock.
- Wild, J.P., 1968a: Clothing in the North-West Provinces of the Roman Empire, Bonner Jahrbücher des Rheinischen Landesmuseums in Bonn 168 (1968), 166–240.
- Wild, J.P. 1968b: Die Frauentracht der Ubier, Germania 46, no. 1 (1968), 67–73.
- Wild, J.P., 1970: Textile manufacture in the northern Roman provinces, Cambridge.
- Wild, J.P., W.D. Cooke & L. Fang Lu, 1998: Vindolanda: some results of the Leverhulme Trust programme. In: L. Bender Jørgensen & C. Rinaldo (eds), Textiles in European archaeology. Report from the 6th NESAT Symposium, 7-11th May 1996 in Borås, Göteborg, 85-95.
- Willemse, A., 2014: Gouden middeleeuwen. Nederland in de merovingische wereld, 400-700 na Chr., Zutphen.
- Williams, H., 2005: Review article: Rethinking early medieval mortuary archaeology, Early Medieval Europe 2005 13 (2), 195-217.
- Wincott Heckett, E., 2003: Viking Age headcoverings from Dublin, Dublin (Medieval Dublin Excavations 1962/81, Series B, 6)..
- Ypey, J., 1963-64: Die Funde aus dem frühmittelalterlichen Gräberfeld Huinerveld bei Putten im Museum Nairac in Barneveld, BROB 1963-1964, 99-152.
- Zeller, G., 1996: Tracht der Frauen, in: A. Wieczorek, U. Koch & C. Braun (eds.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben, Mannheim, 672-683.
- Zimmerman, J.A., 2005/2006: Ein Textilfund aus der Dorfwurt Ulrum, Appendix bij H.A. Groenendijk: Dorfwurt Ulrum (De Marne, Prov. Groningen), eine Fundbergung im Jahre 1995 als Anregung zur Benutzung hydrologischer Messdaten bei der Erhaltung von Grosswurten, Palaeohistoria 47/48, 552-553.
- Zimmerman, J.A., 2009: Two early medieval caps from the dwelling mounds Rasquert and Leens in Groningen Province, the Netherlands, in: E. Andersson Strand, M. Gleba, U. Mannering, C. Munkholt & M. Ringgaard (ed.), North European symposium for archaeological textiles X, 288-290.