



Universiteit
Leiden
The Netherlands

Creating capitals: The rationale, construction, and function of the imperial capitals of Assyria

Politopoulos, A.

Citation

Politopoulos, A. (2020, November 26). *Creating capitals: The rationale, construction, and function of the imperial capitals of Assyria*. *Archaeological Studies Leiden University*. Leiden University Press (LUP), Leiden. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/138401>

Version: Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/138401>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Cover Page



Universiteit Leiden



The handle <http://hdl.handle.net/1887/138401> holds various files of this Leiden University dissertation.

Author: Politopoulos, A.

Title: Creating capitals: The rationale, construction, and function of the imperial capitals of Assyria

Issue Date: 2020-11-26

Nederlandse Samenvatting

Dit proefschrift onderzoekt het fenomeen van hoofdstadcreatie in de oudheid, met de nadruk op de keizerlijke hoofdsteden van Assyrië vanaf de 14e eeuw v.Chr. tot de val van dit rijk in 612 v.Chr. Hoofdstadcreatie wordt gedefinieerd als de bouw van een monumentale hoofdstad, hetzij op een nieuwe locatie, hetzij door een grondige transformatie van een reeds bestaande nederzetting. Als historisch fenomeen kan hoofdstadcreatie in verband worden gebracht met processen gerelateerd aan imperium- en natievorming. Als zodanig biedt het een uniek potentieel voor de studie van hoofdstadcreatie.

Het Assyrische Rijk verplaatste zijn hoofdstad vier keer en creëerde nieuwe stedelijke centra in Kār-Tukultī-Ninurta, Kalḫu, Dur-Šarrukēn en Nineveh. Hoewel deze hoofdsteden tot in detail zijn onderzocht, zijn ze nog niet eerder bestudeerd vanuit een vergelijkend perspectief dat betrekking heeft tot de grondgedachte achter hoofdstadcreatie in Assyrië. Dit proefschrift presenteert een systematische her-evaluatie van het archeologisch materiaal afkomstig van deze hoofdsteden.

Het vergelijkend kader dat de ruggengraat van deze studie vormt, bestaat uit drie vragen: *waarom* werd een hoofdstad gecreëerd; *hoe* werd een hoofdstad opgebouwd; en *wat* was de functie van de hoofdstad (Hoofdstuk 1). Deze vragen worden gecontextualiseerd in een driehoekig model dat de belangrijkste actoren in kaart brengt, alsmede de historische omstandigheden waarin een nieuwe hoofdstad wordt opgericht, en welke middelen er nodig waren voor constructie. De combinatie van het model en de drie kernvragen wordt toegepast op de vier Assyrische hoofdsteden.

Hoofdstuk 2 bespreekt de bredere historische context van Assyrië en geeft een overzicht van de traditionele hoofdstad van het rijk, Aššur. Aššur kan worden beschouwd als de maatstaf voor Assyrische hoofdsteden en dient als voorbeeld om de verschillen tussen een historische stad en een geplande hoofdstad te verduidelijken.

De Hoofdstukken 3-6 zijn gewijd aan een bredere studie van de vier hoofdsteden. Deze hoofdstukken plaatsen elk stedelijk centrum binnen hun historische kaders en onderzoeken belangrijke gebeurtenissen en actoren die de oprichting van elke stad hebben geïnitieerd of beïnvloed. De constructieprocessen worden geanalyseerd op basis van beschikbaar tekstueel, geografisch en archeologisch bewijs. Ten slotte worden de functies van deze steden onderzocht, inclusief de zelden onderzochte benedensteden.

De resultaten van de analyse worden gecombineerd in Hoofdstuk 7. Dit hoofdstuk laat zien dat hoofdstadcreatie een complex fenomeen is dat invloed heeft op -en wordt beïnvloed door- talrijke parameters. Het deconstrueert het dominante verhaal dat keizerlijke hoofdsteden voornamelijk projecten zijn van uitzonderlijke leiders, en levert een synthetisch en contextueel antwoord op de kerngedachte, de constructie en het functioneren van Assyrische hoofdsteden. Ten slotte presenteert Hoofdstuk 8 de conclusies van het proefschrift en toont het hoe de bredere relevantie van het model gebruikt kan worden voor de studie van zowel oude als recentere voorbeelden van hoofdstadcreatie.