

## PROMOVENDUS VAN DE WEEK

RINEKE VOOGT BEELD SELFIE ANNET PAUWELUSSEN

## Zee ook een thuis voor de mens

Natuur-  
bescherming lukt  
als je de lokale  
bevolking kunt  
overhalen om mee  
te doen, is vaak de  
gedachte. Maar de  
visie van die  
bevolking wordt  
vaak over het  
hoofd gezien, laat  
Annet  
Pauwelussen zien  
in haar  
proefschrift.

*Hoe bent u tot uw onderwerpskeuze gekomen?*

'Ik ben al eerder in Kalimantan, Indonesië, geweest voor onderzoek naar natuurbescherming in het kustgebied. Juist in zeegebieden is dat vaak moeilijk: mensen hebben niet alleen andere belangen, maar ook andere ideeën over hoe ze met de zee om dienen te gaan. Ik beseftte dat ik terug moest komen en mee de zee op moest om deze complexiteit te begrijpen.'

*Welke vraag wilde u met dit onderzoek beantwoorden?*

'Vooraf wilde ik weten hoe mensen op zee en in kustgebieden zich verhouden tot de zee, en hoe dat hun houding ten opzichte van natuurbescherming bepaalt. Onder de lokale bevolking en natuurbeschermers is een grote diversiteit aan visies op de werkelijkheid. Ik wilde die diversiteit in kaart brengen.'

*Waar hebt u uw studie uitgevoerd en wat bepaalde de sfeer op die plek?*

'Achtien maanden was ik in Indonesië en ging ik mee met natuurbeschermers, handelaren in bedreigde diersoorten, zeevaarders en vissers die hun buit met dynamiet of gif vangen. Het scheelde dat ik al op Kalimantan had gewoond. Het netwerk van mijn gastgezin maakte het makkelijker om met allerlei mensen contact te krijgen. Terug in Wageningen werkte ik bij de onderzoeksgroep 'sociologie van ontwikkeling en verandering'. Een hele overgang: in Indonesië speelt het leven zich buiten af, ben je altijd onder de mensen; hier is het bestaan wat eenzamer – maar je hebt wel meer privacy.'

*Wat was het mooiste en vervelendste moment tijdens deze promotiestudie?*

**WIE** Annet Pauwelussen (35)

**WANNEER EN WAAR** woensdag 5 april om 13.30 uur, aula Wageningen Universiteit

**TITEL PROEFSCHRIFT** Amphibious anthropology: engaging with maritime worlds in Indonesia

**VAKGEBIED** antropologie en ontwikkelingsociologie

**NA DE PROMOTIE ...** 'blijf ik werken als docent culturele antropologie en ontwikkelingsociologie aan de Universiteit Leiden.'

'Toen ik eens op een boot stapte om drie dagen op zee te zijn, ervoer ik zelf dat de zee niet slechts een watervlakte is, maar echt een dynamische ruimte waar je kunt wonen, met een eindeloze variatie aan kleuren, geuren, golven en dieren. Heel mooi. Moeilijk was het te zien onder wat voor omstandigheden sommige mensen moeten leven, zonder daar iets aan te

kunnen doen. Met name 'bomvissers' hebben vaak een rotleven; ze doen gevaarlijk werk, en veel van hen zijn verslaafd aan drugs.'

*Wat is de belangrijkste conclusie van uw onderzoek?*

De westerse wetenschap gaat vaak uit van 'landdenken' waarbij de zee een wildernis is waar de mens niet thuishoort. De mens hoort wel degelijk thuis op de zee. Natuurbeschermers willen weten hoe ze vissers kunnen laten meedoen aan beschermingsprogramma's. Maar dat werkt vaak niet vanwege aannames over wat de zee is. Zo zien bomvissers koraal net als natuurbeschermers: plekken vol leven en dynamiek. Maar ze zien het óók als een plek waar veel zeegeesten wonen. Die kunnen vriendelijk zijn of gevaarlijk, daarom moet de relatie worden onderhouden door te offeren en giften aan te nemen. Natuurbeschermers zeggen: sluit een stuk koraal af. Maar voor de vissers kan daardoor de relatie met de geesten niet worden onderhouden. Zo blijf je een conflict houden.'

*Wat heeft de samenleving eraan?*

'De oplossing is niet: laat mensen maar participeren in de westerse modellen voor natuurbescherming. We moeten juist kritisch zijn op die modellen, openstaan voor andere ideeën en in dialoog gaan. Pas dan is er een effectieve samenwerking met lokale gemeenschappen.'

*Welke levenslessen hebt u tijdens uw promotiestudie opgedaan?*

'Van nature ben ik vrij introvert en sensitief. Ik zag dat als een obstakel voor de wetenschap: je moet immers jezelf verkopen. Maar ik heb geleerd dat mijn capaciteit om echt te luisteren en open te staan voor andere ideeën juist een kracht is.' ♦

RENÉ FRANSEN BEELD EVAN BUECHLEY

## Zilverdas bewaart grote karkassen

Amerikaanse biologen hebben bij toeval ontdekt dat zilverdassen grote karkassen onder de grond verbergen. De vondst werpt nieuw licht op het gedrag van de das.

Wetenschappers van de universiteit van Utah waren bezig met onderzoek naar aaseters in de woestijn. Zij brachten zeven karkassen van kalveren, elk ruim twintig kilo, naar de woestijn. Bij ieder karkas plaatsten zij cameravallen, die eventuele aaseters zouden filmen en fotograferen.

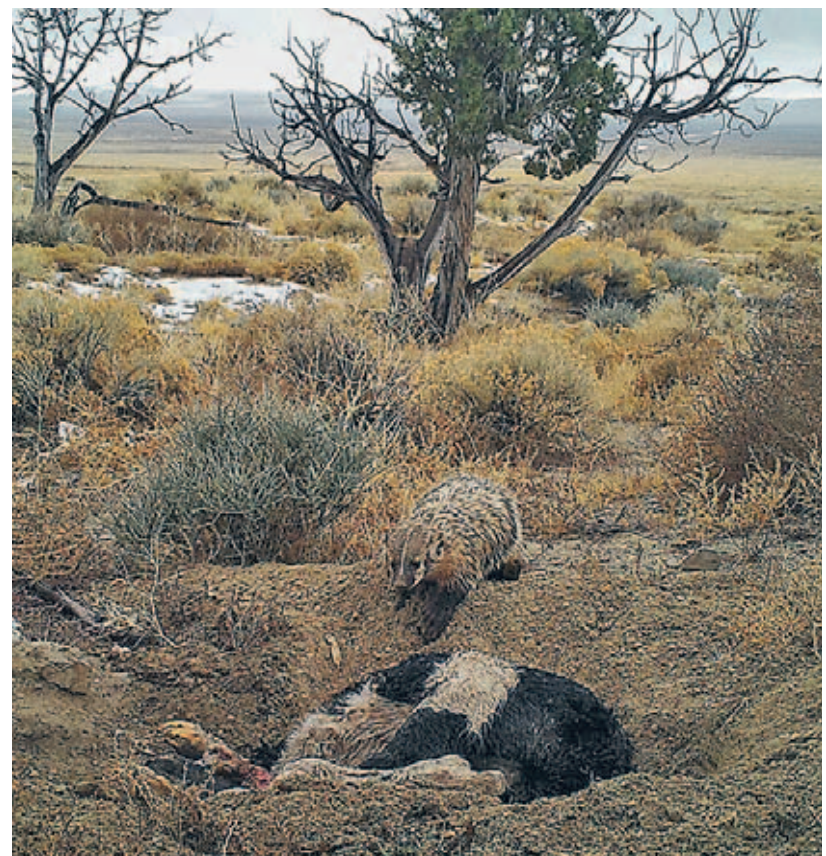
Na een week bleek een van de karkassen verdwenen. In eerste instantie dachten de biologen dat een groot roofdier, zoals een bergleeuw, het dode kalf had weggesleept. Maar toen ontdekten ze dat de grond was omgewoeld. Inspectie van de beelden van de cameraval toonde een zilverdas die druk bezig was met het weggraven van grond rond het karkas.

De zilverdas, die maximaal een kilo of tien weegt, had vijf dagen nodig om het kalf volledig te begraven. Na twee weken kwam de das terug om uit deze 'voorraadkast' te eten. Over het gedrag van de dassen, die een groot deel van hun leven onder de grond doorbrengen en vooral 's nachts actief zijn, is relatief

weinig bekend. Dat zij soms prooien begraven wisten biologen wel, maar dan alleen kleine dieren zoals konijnen. Niemand had verwacht dat een das een karkas zou verstoppen dat ruim twee keer zo groot was als hijzelf.

Het gedrag van de das lijkt wel nuttig: de andere karkassen lieten zien dat de concurrentie om dood vlees groot is. Tal van vogels maar ook katachtigen deden zich eraan tegoed. Overigens toonde een van de andere cameravallen een tweede das die ook een karkas probeerde te begraven, maar met minder succes. Dit laat wel zien dat dassen vaker proberen een grote prooi onder de grond te verstoppen. Het kan interessante informatie zijn voor lokale veeboeren. Die vinden dassen doorgaans plaagdieren, omdat ze gangen graven. Maar wanneer zij karkassen opruimen, zouden ze de uitbraak van ziekten door rottende dieren kunnen voorkomen.

Het onderzoek is gepubliceerd in het tijdschrift *Western North American Naturalist*. ♦



Beeld uit het onderzoeksproject: een zilverdas bij het karkas dat hij gaat begraven.