



Universiteit
Leiden
The Netherlands

**De Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Doornik :
onafhankelijkheidsmonument voor een bisdom**
Westerman, J.

Citation

Westerman, J. (2016, December 8). *De Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Doornik : onafhankelijkheidsmonument voor een bisdom*. De Erfgoeduitgeverij, Utrecht. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/44809>

Version: Not Applicable (or Unknown)

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/44809>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Cover Page



Universiteit Leiden



The handle <http://hdl.handle.net/1887/44809> holds various files of this Leiden University dissertation

Author: Westerman, Jeroen

Title: De Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Doornik : onafhankelijkheidsmonument voor een bisdom

Issue Date: 2016-12-08

Nawerk

Bijlagen

A. Overzichten van kerkelijke hoogwaardigheidsbekleders	689
1. Het kathedrale kapittel van Onze-Lieve-Vrouw te Doornik	689
Dekens	689
Aartsdiakens van Doornik	689
Aartsdiakens van Vlaanderen	690
Thesauriers	690
Cantores	690
Proosten	690
Scholasters	690
Hospitalarii	691
2. De bisschopslijsten van Doornik en Noyon-Doornik (5 ^{de} – 13 ^{de} eeuw)	691
A. De bisschoppen van Doornik (en Noyon) van de 5 ^{de} tot en met de 13 ^{de} eeuw	692
B. De bisschoppenlijst van Doornik (en Noyon), zoals verondersteld in de 12 ^{de} eeuw	698
3. De bisschoppen van Noyon vanaf 1146	700
4. Aartsbisschoppen van Reims	700
5. Bisschoppen van Kamerijk	701
6. Bisschoppen van Arras	702
7. Bisschoppen van Terwaan	702
8. Abten van het Sint-Maartensklooster, Doornik	702
9. Abten van het Sint-Nicolaas-in-de-Veldenklooster, Doornik	703
B. Geraadpleegde bronnen	705
Materiële bronnen	705
Gebouwen	705
Musea en schatkamers	709
Schriftelijke bronnen	710
Gebruikte afkortingen	710
Archieven en bibliotheken	713
Gepubliceerde bronnen	715
Samenvatting	797
Résumé	808
Uitgebreide inhoudsopgave	819
Curriculum vitae	832

Bijlage A

Overzichten van kerkelijke hoogwaardigheidsbekleders

1. Het kathedrale kapittel van Onze-Lieve-Vrouw te Doornik

Hierna volgt een lijst van voornamen kanunniken van het kathedrale kapittel van Onze-Lieve-Vrouw, Doornik. Alle gegevens zijn ontleend aan de prosopografische studies van Jacques Pycke.¹ De vetgedrukte naam is in dit boek gebruikt. De jaartallen geven de oudste en jongste vermelding in de betreffende hoedanigheid weer.

Dekens

vóór 1082	Alulfus (Fr. Alulphe)
1082-1093	Henricus (Fr. Henri; Ned. Hendrik)
1093-1102	Petrus (Fr. Pierre)
1103-1140	Gotherus / Guoterus/ Goterus/ Gonterus/ Walterus (Fr. Goter)
1140-1141	Willelmus (Fr. Guillaume; Ned. Willem)
1141/1147	Hugo (Fr. Hugues de Saint-Piat; Ned. Hugo van Sint-Piat)
1147-1166	Walterus (Fr. Gautier; Ned. Walter) (1166/1167 gekozen tot bisschop van Doornik)
1168-1176	Letbertus de Balluel/ Lebbertus (Fr. Letbert de Bailleul; Ned. Letbertus van Bailleul)
1177-1179	Letbertus Blondus/ Letbertus Blandus (Fr. Letbert le Blond ; Ned. Letbert de Blonde)
1179-1212	Arnulfus , Arnoldus, Ernulfus (Fr. Arnould)

Aartsdiakens van Doornik

1080-1095	Walterus (Fr. Gautier; Ned. Walter)
1095-1113/14	Lambertus de Zonnebeke (Fr. Lambert de Zonnebeke; Ned. Lambert van Zonnebeke), 1113/1114 gekozen tot bisschop van Noyon en Doornik.
1114	Gummarus (Fr. Gommaire)
1114-1138	Robertus (Fr. Robert de Lille; Ned. Robert van Rijsel)
1141-1143	Rabodus (Fr. Radbod de Mortagne; Ned. Radboud van Mortagne)
1141-1173	Evrardus (Fr. Éverard d'Avesnes; Ned. Everard van Avesnes) (1173 gekozen tot bisschop van Doornik)
1173-1177	Arnulfus , Arnoldus, Ernulfus (Fr. Arnould), vanaf 1177 deken
1182-1204	Gossuino (Fr. Gossuin d'Avesnes; Ned. Gozewijn van Avesnes) (1204 gekozen tot bisschop van Doornik)

¹ Pycke 1986a; Pycke 1988a.

Aartsdiakens van Vlaanderen

1145-1169	Desiderius (Fr. Didier de Courtrai; Ned. Desiderius van Kortrijk)
1169-1183	Robertus (Fr. Robert de Courtrai; Ned. Robert van Kortrijk)
1183-1217	Theodoricus (Fr. Thierry de Wargnies; Ned. Diederik van Wargnies)

Thesauriers

1080-1091	Walter van Oisy (Fr. Gaucher d'Oisy), ook na 1115
1093/1099-1115	Hugo van Péronne (Fr. Hugues de Péronne)
1101	Gotherus (Fr. Goter), deken vanaf 1103
1115-1125	Walter van Oisy (Fr. Gaucher d'Oisy), ook vóór 1091
1127	Erbaldus (Fr. Erbald)
1132-1143	Diederik (Fr. Thierry)
1145-1152	Bonifacius / Bonefacius (Fr. Boniface)
1176-1186	Matheus (Fr./Ned. Mathieu)
1191-1205	Burcardus (Ned. Burkhard , Fr. Bouchard d'Avesnes)

Cantores

1080-1093	Sigerus (Fr. Sicher)
1094-1095	Elbertus van Antoing (Fr. Ailbert d'Antoing)
1100-1120	Boudewijn (Fr. Baudouin)
1120-1126	Tetbertus (Fr. Tetbert)
1130-1138	Walter van Saint-Piat (Fr. Gautier de Saint-Piat)
1140-1152	Movinus (Fr. Movin)
vóór 1156	Nicolaas (Fr. Nicolas)
1156-1176/1177	Letbert de Blonde (Lat. Letbertus Blondus/ Letbertus Blandus; Fr. Letbert le Blond) 1176/1177 gekozen tot dekaan
1182-1205	Jan van Reims (Fr. Jean de Reims)

Proosten

1080-1101	Herman (Fr. Herman)
1101-1117	Gonterus (Fr. Gonter), sterft op weg naar Rome
1118-1143	Diederik (Fr. Thierry, vanaf 1132 thesaurier)
1145-1176	Letbert van Bailleul (Fr. Letbert de Bailleul), vanaf 1168 deken
1177-1205	Diederik van Orcq (Fr. Thierry d'Orcq)

Scholasters

1090-1091	zalige Odo van Doornik / van Orléans (Fr. Odon de Tournai),
-----------	--

	stichter en eerste abt van de Sint-Maartensabdij, later bisschop van Kamerijk, † Anchin 19 juni 1113
1094-1095	Elbertus van Antoing (Fr. Ailbert d'Antoing), tevens cantor
1101-1102	Garmundes (Fr. Garmunde)
1116-1121	Hotfridus (Fr. Hotfrid)
1125-1126	Walter (Fr. Gautier)
1131/1136	Gerricus van Igny (Fr. Gueric d'Igny)
1198-1205	Dyonisius van Beauvais (Fr. Denis de Beauvais)

Hospitalarii

1139	Gerard (Fr. Gérard)
1145-1159	Gossuinus (Fr. Gossuin ; Ned. Gozewijn)
1165-1171	Amulricus van Maraiche (Fr. Amaury de Maraiche)
1173	Everardus (Fr. Éverard)
1194-1205	Hendrik hospitalarius (Fr. Henri l'Hospitalier) ²

2. De bisschopslijsten van Doornik en Noyon-Doornik (5^{de} – 13^{de} eeuw)

De oudste bisschoppenlijst van Doornik is die van Herman van Doornik in het 93^{ste} hoofdstuk van zijn *Liber de restauratione sancti Martini Tornacensis*. Jean Cousin was de eerste moderne historicus die een overzicht samenstelde van de bisschoppen van Doornik.³ In recentere tijd zijn overzichten gemaakt door Joseph Warichez en Jacques Pycke.⁴ Door het ontbreken van gegevens over de vroege tijd en de personele unie van Doornik en Noyon vanaf de 7^{de} eeuw is het lastig om voor die periode een betrouwbare lijst op te stellen. In de overgeleverde middeleeuwse lijsten is het oudste deel identiek met de lijst van Noyon. Alleen in het overzicht in het *Liber de restauratione* komt de heilige bisschop Eleutherius voor. Uitgerekend niet in dat overzicht, maar wel elders in diezelfde tekst, is sprake van een voorganger van Eleutherius: Theodorus.

Hieronder volgen twee bisschopslijsten van het bisdom Doornik. De eerste lijst is een reconstructie van de historische lijst, voornamelijk samengesteld op basis van lijsten en gegevens verzameld door Joseph Warichez (tot 900), Jacques Pycke (van 900 tot 1300) en Cyriel Vleeschouwers (van 1146 tot 1218).⁵ Deze lijst vermeldt de bekende bisschoppen van Doornik tot circa 635, van Doornik en Noyon van circa 635 tot 1146 en wederom van Doornik vanaf 1146.

² Hendrik hospitalarius is mogelijk dezelfde als de jonge kanunnik Hendrik aan wie de heilige Eleutherius in 1141 verscheen. Pycke 1988a: p.148-149.

³ HERMAN VAN DOORNIK 2010a: § 93. Cousin 1868a: III, p.377-379.

⁴ Warichez 1902a: p.70-80. Pycke 1986a: p.326-328 en Pycke 1990c: p.232-233.

⁵ Het gaat om de lijsten van Joseph Warichez (1902a: p.70-80), Jacques Pycke (1986a: p.326-328; 1990c: p.232-233) met gebruikmaking van Guyotjeannin (1981a) voor de periode 950-1000 en Cyriel Vleeschouwers (1980a: p.5-55). De lijst van Nolet en Boeren (1951a: p.46) is op vele punten verouderd en achterhaald, evenals de lijst van bisschoppen van Baudoux 1904a: p.99-109. Jacques Pycke heeft een nieuw overzicht van de bisschoppen van Noyon en Doornik aangekondigd (*Du 5^e au 21^e siècle: cent évêques sur le siège de saint Éleuthère*). Dit zal ongetwijfeld belangrijke aanvullingen en correcties op de hier opgestelde lijst bevatten.

De tweede lijst is de lijst zoals die tot halverwege de 12^{de} eeuw in Doornik werd gebruikt. Deze is gebaseerd op twee overgeleverde bisschopslijsten.

Na de beëindiging van de personele unie begon men in Doornik opnieuw met tellen. Zo vermeldt het obituarium van de Sint-Maartensabdij bij de dood van bisschop Stephanus: *Dominus Stephanus huius civitatis quintus episcopus*. (Heer Stephanus, vijfde bisschop van deze stad). Na Anselmus, Gerardus, Walter en Everardus was Stephanus de vijfde bisschop van de opnieuw onafhankelijke Doornikse zetel geweest.⁶ Het herstarten van de telling is opvallend, als men bedenkt hoe sterk de nadruk op de historische continuïteit van het bisdom Doornik was gelegd tijdens de onafhankelijkheidsstrijd. Blijkbaar werd in de bisschoppelijke lijsten de onafhankelijkheid juist benadrukt als een nieuw begin.

A. De bisschoppen van Doornik (en Noyon) van de 5^{de} tot en met de 13^{de} eeuw

Legenda

- * verkiezing
- = wijding
- † dood
- S. Sanctus = als heilige vereerde bisschop

Tussen haakjes zijn varianten van de naam en eventuele in het Frans en Nederlands gebruikte versies aangeduid. De naam in **vet** is de in dit boek gebruikte versie.

Bisschoppen van Doornik

1. **Theodorus** (Fr. Théodore) (?)⁷
 2. S. **Eleutherius**, belijder (Fr. Éleuthère) > 496 - † ± 531; graf onbekend; volgens 12^{de}-eeuwse overlevering begraven in de Sint-Pieter in Blandain. Na terugvondst van de relieken aldaar zouden deze op een onbekend moment zijn overgebracht naar de Doornikse kathedraal.
 3. **Agrescius** of Agrestius > 549 - 552 <
- [..]⁸

Bisschoppen van Noyon-Doornik

4. S. **Acharius**, belijder (Fr. Achaire) > 626/627 - 637/638
 5. S. **Eligius**, belijder (Fr. Éloi) * 640; = 13 V 641 - † 1 XII 660.
- Graf: op de plaats van de latere Sint-Eligiusabdij in Noyon. In 1066 translatie naar de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Noyon.⁹

⁶ Berlière 1894a: p.214.

⁷ Theodorus komt in geen enkele bisschopslijst voor, maar wordt vermeld in het *Liber de restauratione sancti Martini Tornacensis* van HERMAN VAN DOORNIK (2010a: § 49, p.92). Hij staat hier daarom met een vraagteken.

⁸ Warichez (1902a: p.66-71) verklaarde de leemte in de lijst, doordat de bisschoppenlijst van Doornik in de loop der tijd plaatsgemaakt heeft voor die van Noyon. Van de bisschoppen van voor de personele unie zijn er daarom slechts enkele bekend gebleven.

⁹ Volgens HERMAN VAN DOORNIK (§ 43, 2010a: p.85; 1883a: p.293) was Eligius de zevende bisschop van

6. **S. Mummolinus**, belijder (Fr. Mommelin) * 661- † 686/687
Graf: kapel van Sint-Joris (nadien kapel van Sint-Godeberta), Noyon, later verplaatst naar de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Noyon.¹⁰
7. **Antgarius** (ook: Autgarius; Fr. Antgaire) > 694/711 <
8. **Gundulfus** (ook: Gunduinus)
9. **Guarulfus** > 713/714 <
10. **Crasmarus** (Fr. Crasmar, Crasmire, Chrasmaire, Crausmaire) > ? - 716 < ?¹¹
11. **Framengerus**
12. **Hunuanus**
13. **Guido cum Eunutio** (Fr. Guido et saint Eunuce)
14. **Heliseus** (Fr. Élisée) 747/748
15. **Adelfredus** (ook: Athalfridus) > 757 - 765 <
16. **Dido** (Fr. Didon)
17. **Gislebertus**¹² (Fr. Gislebert) > 769 - † 23 V 782
Graf: Abdijkerk Sint-Petrus-en-Paulus, te Sint-Amands¹³
18. **Pleon** > 798 <
19. Guandelmarus (ook: **Wendilmarus**, Fr. Wendilmar) > 814 - 817 <
20. **Ragenarius** (ook: Ronegarius, Ranegarius) > ± 825 – 829
21. **Fichardus** (ook: Aicharius II) > ± 829/830 - 838 <
22. **S. Emmo**, martelaar (ook: Immo, Fr. Immon) > 840 - † 22 X 859/860
23. **Raginelmus** (ook: Rainelmus, Ragenelmus, Aginelmus; Fr. Raginelm, Rainelme, Raynelin) * 860/868 - † 879¹⁴
24. **Heidilo** (Fr. Hétilon, Heidilon,) 880 - 902 <¹⁵
25. **Raubertus** (Fr. Raubert, Rambart;) > 909 <¹⁶
26. **Airardus** (Fr. Airard) > 914/915 - † 932
27. **Gualbertus** (Fr. Waldebert, Walbert, Guabert) * 932 - † 937
Graf: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Noyon¹⁷
28. **Transmarus** (Fr. Transmar) * 937; † 21 III 949
29. **Radulfus** (Fr. Raoul, Rodulphe) * 950 - † 9 I 954 in Doornik¹⁸
Graf: Noyon, Sint-Eligiuskapel (in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal?)
30. **Fulcherus** (Fr. Fulcher, Foucher) * 954 - † 955
31. **Hadulfus** (Fr. Hadulphe, Raoul, Radulphe, Adulf) * 955 - 24 VI 977¹⁹

Doornik na Eleutherius.

¹⁰ Zijn pontificaat zou 25 jaar hebben geduurd. AA SS, Oct. Tome VII, 2: p.972-983. []

¹¹ Varenbergh 1873a: col.487.

¹² Gislebertus of Gillebertus was tevens abt van Sint-Amands. *BREVE CHRONICON TORNACENSE SANCTI MARTINI* 1887a: p.1296. *Annales Elnosensis maiores*, anno 782, geciteerd in: Von Schlosser 1892a: p.179. Baudoux 1904b: p.83-85.

¹³ Gislebertus was ook abt van Sint-Amands. Grenier 1910a: p.209. Keyenbergh 1884-1885a: col.392.

¹⁴ Opvallend is dat Rainelmus ondertekent met *Ragenelmus Tornacensium episcopus*. Warichez 1905b: col.602-603. Baudoux 1904a: p.99-109.

¹⁵ Devillers 1884-1885a: col.849.

¹⁶ Devillers 1890-1891a: col.149.

¹⁷ Grenier 1910a: p.209. Keyenbergh 1884-1885a: col.392.

¹⁸ Warichez 1905a: col.687-688; Guyotjeannin 1981a: p.157.

¹⁹ Warichez 1905e: col.688-689. Dat Flodoardus, kanunnik van de kerk van Reims, in deze tijd bisschop van Noyon en Doornik zou zijn geweest, zoals bijvoorbeeld Remy Ceillier (1754a: 19, p.345) beweerde, is onjuist. Deze berichten hebben hun oorsprong in vervalste documenten van de Franse jurist Claude Despretz uit het begin

Graf: voor het Salvatoraltaar in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Noyon
32. **Liudulfus** van Vermandois (ook: Liodulfus; Fr. Liodulf de Vermandois) > *978/979, gewijd 979 - † 5 XI 988/989²⁰

33. Rabodus I (Fr. Radbod, Radbode, Ned. **Radboud I**)
Verkiezing: 991
Dood: † 21 VI 996/997²¹

34. **Harduinus** (Fr. Hardouin de Rouy)²²
Verkiezing: 998/1000
Dood: 19 juli 1028/1029/1030²³
Graf: Noyon, *in veteri fratrum capitulo*²⁴

= Herbaldus (fr. Herbalde)²⁵

35. **Hugo** (Fr. Hugues)
Verkiezing: na 9 mei 1030 en uiterlijk 20 juli 1031²⁶
Dood: 2 of 3 maart 1044 (in Doornik?)
Graf: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, Doornik²⁷

36. Balduinus (Fr. Baudouin, Ned. **Boudewijn**)
Verkiezing: 25 maart 1044 – 28 april 1044/29 januari 1045²⁸
Dood: † 28 IV 1068
Graf: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, Doornik (zie § II.6.9 & II.6.11)

37. Rabodus II (Fr. Radbode, Ned. **Radboud**)²⁹
Verkiezing: na 28 IV 1068
Dood: † 24 III 1098 te Brugge
Graf: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, Doornik (zie § II.6.11 & II.7.8)

38. Baldricus (Fr. Baudri, Baudry, Ned. **Balderik**) van Noyon
Verkiezing: 24 III - 23 V 1098
Gewijd: 9 I 1099 (zie § II.7.10)
Dood: † 1/2 XI 1113 (zie § II.7.14)
Graf: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, Terwaan³⁰

van de 17^{de} eeuw. Jacobsen 1999a: kol.549.

²⁰ Pycke 2008b: p.324. Pycke & Vleeschouwers 2010a: p.12.

²¹ Warichez 1905c: col.534-535. Pycke 2008b: p.324.

²² Wauters 1884-1885a: col.712-714. Pycke 2008b: p.324-325.

²³ Pycke 1990a: col.355; Pycke 2008b: p.327.

²⁴ GC 1751, 9: kol.994.

²⁵ Genoemd als *non retenu* in: Pycke & Vleeschouwers 2010a: p.12.

²⁶ Data op basis van Newman 1937b: n.46 p.60 n.132 n2; Van Mingroot 2005a: p.333.

²⁷ Huyghebaert 1962a: p.250.

²⁸ Pycke (<2008a>) en Pycke & Vleeschouwers (2010a: p.12) vermelden tussen 25 maart 1044 en 29 januari 1045. Pycke 2008b (p.329-344) tussen 25 maart en 28 april 1044. Guyotjeannin (1987a: p.174) ging uit van uiterlijk 29 januari 1045.

²⁹ Warichez 1905d: col.534-540.

39. Lambertus (Fr. Lambert, Ned. **Lambert**/ Lambrecht **van Zonnebeke**).³¹

Verkiezing: 8 III 1114 (zie § II.7.14)

Dood: † 6 VII 1123³²

Graf: onbekend

40. Symon (Fr. Simon de Vermandois; Ned. **Simon van Vermandois**)

Verkiezing: na 6 VII 1123 (zie § II.7.18)

Einde episcopaat in Doornik: 10 III 1146 (zie § II.9.4)

Dood: † 10 II 1148 (bisschop van Noyon)

Graf: abdijkerk Onze-Lieve-Vrouw van Ourscamp (bij Noyon)

Bisschoppen van Doornik

XX. **Herbert** (Héribert de Thérouanne, Herbert van Terwaan)

Verkiezing: 1114

Verkiezing niet bevestigd ten gunste van Lambert van Zonnebeke (nr.39) (zie § II.7.14 & II.7.15)

XX. Absalon de Sancto Amando (Fr. Absalon de Saint-Amand; Ned. **Absalom van Sint-Amands**)

Verkiezing: 1143. Verkiezing niet bevestigd (zie § II.8.1)

Dood: † 20 september 1145 (zie § II.8.4)

XX. Godefridus de Peronna (Fr. Geoffroy de Péronne; Ned. **Godfried van Péronne**)

Verkiezing: 1145 (?), verkiezing onzeker; indien verkozen, heeft de elect de verkiezing geweigerd (zie § II.8.4)

41. **Anselmus** (Fr. Anselme, Ned. Anselmus/ Anselm)

Verkiezing: februari/ maart 1146, Rome, door een delegatie van het kapittel (zie § II.9.4)

Wijding: 10 maart 1146, Rome (zie § II.9.4)

Dood: † 24 augustus 1148 (zie § II.9.5)

Graf: Koor van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, Doornik (zie § II.9.5)

42. **Geraldus** (Fr. Gérard, Ned. Geraldus) van Villers/ van Doornik³³

Verkiezing: na 24 augustus 1148³⁴ (zie § II.9.5)

Wijding: vóór 21 mei 1149

Dood: † 14 juli 1166³⁵

Graf: Abdij Mont-Saint-Éloi (bisdom Atrecht) (?)³⁶

³⁰ GC 1751, 9: kol.999.

³¹ Pycke 1988a: p.35-36 (met bibliografie).

³² GC 1751, 9: kol.1000.

³³ Geraldus zou na het Concilie van Trente op 22 september ingeschreven zijn op de heiligenkalender (olim: <http://home.scarlet.be/amdg/sankt/sep22.html>). Dit is niet nagezocht.

³⁴ In 1149 volgens Vleeschouwers-Van Melkebeek 1985a: p.28.

³⁵ AET, *Obituaria* 52, f.82v; ACT, Cartularium B.2, f.22r.

³⁶ Er is verwarring over de plaats waar Geraldus gestorven en begraven zou zijn. Volgens Reusens (1880-1883a), Dimier (1984b: kol.805) en Pycke (1986a: p.327) was dat de Sint-Eligiusabdij in Noyon. Volgens bronnen uit de

43. Walterus/ Galterus (Fr. Gautier, Ned. **Walter**)³⁷

Verkiezing: na 14 juli 1166

Wijding: voor 30 april 1167

Bevestigd: 16 maart 1168

Dood: † 19 augustus 1172

44. Everardus (Fr. Éverard d'Avesnes, Ned. **Everard van Avesnes**)³⁸

Verkiezing: na 19 augustus 1172

Wijding: tussen 22 januari en 12 maart 1173

Dood: † 28 september 1190³⁹

XX Petrus cantor (Fr. Pierre le chantre)

Verkiezing: tussen 28 september 1190 - maart 1191

Verkiezing geannuleerd⁴⁰

45. Stephanus (Fr. Étienne d'Orleans/ de Tournai, Ned. **Stephanus**/ Stefanus/ Stefaan **van Doornik**)

Verkiezing: februari 1192

Wijding: 24 of 31 mei 1192⁴¹

Dood: † 9 of 11 september 1203

46. Gossuinus/ Gosvinus (Fr. Gossuin d'Avesnes, Ned. **Gozewijn**/ Goswijn **van Avesnes**)⁴²

Verkiezing: december 1203

Wijding: 1 maart - 5 mei 1204⁴³

Dood: † 29 oktober 1218

17^{de} en 18^{de} eeuw (onder andere de *Gallia Christiana* 1725, 9: kol.213) ging het om de abdij van reguliere kanunniken op de Mont-Saint-Éloi (circa 15 km ten noordwesten van Atrecht): *Denique in abbatiam Montis Eligiani fecedens, abidem sancte obdormivit in Domino anno 1166*. Het ligt het meest voor de hand dat de Doornikse bisschop zich terugtrok in de abdij van Mont-Saint-Éloi en daar stierf. De spiritualiteit van de reguliere kanunniken paste beter bij de cisterciënzer Geraldus. Bovendien waren de contacten met Noyon na het einde van de personele unie minder frequent geworden en onderhielden vele leden van de Doornikse clerus contacten met de Mont-Saint-Éloi (zie: Pycke 1988a: p.37, 136, 168, 151). Er kan ook sprake zijn van verwarring met bisschop Gerard van Terwaan die in 1099 op de Mont-Saint-Éloi stierf (Vleeschouwers 1980a: p.18-19).

³⁷ Pycke 1988a: p.8-10 (met bibliografie).

³⁸ Pycke 1988a: p.39-40 (met bibliografie en met correctie van Pycke 1986a: p.327).

³⁹ Vleeschouwers 1980a: p.6, 38-39. Everard overleed op 28 september 1190. De waarschijnlijke verkiezing van Petrus Cantor vond plaats tijdens de overwintering van Philips Augustus in Messina (september 1190 tot maart 1191).

⁴⁰ Vleeschouwers 1980a: p.39-40.

⁴¹ Na 23 mei en vóór 1 juni. Daar bisschopswijdingen normaal gesproken op zon- of feestdagen plaatsvonden, liggen 24 mei 1192 (Pinksteren) en 31 mei 1192 (zondag van de Heilige Drievuldigheid) voor de hand.

⁴² Pycke 1988a: p.40-41.

⁴³ Vanwege de voorkeur voor een zondag voor bisschopswijdingen, is een zondag tussen 4 maart en 2 mei 1204, met uitzondering van 25 april (Pasen) waarschijnlijk.

47. Gaulbertus/ Walterus (Fr. Gautier de Marvis; Ned. **Walter van Marvis**)⁴⁴

Verkiezing: september 1219⁴⁵

Bevestigd: januari 1220⁴⁶

Wijding: 17 februari 1220

Dood: † 16 februari 1252

Graf: Koor van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, Doornik

48. Walterus de Cruce (Fr. Gautier de Croix; Ned. **Walter van Croix**)⁴⁷

Verkiezing: 16-19 mei 1252

Wijding: 19 mei 1252⁴⁸

Dood: † 26 november 1261

Graf: Koor van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, Doornik

49. Johannus dictus Buchiaus (Ned. **Jan Buchiau**; Fr. Jean dit Buchiau)⁴⁹

Verkiezing: januari 1262

Wijding: voor 1 juni 1262⁵⁰

Installatie: 13 augustus, 1262: vermeld als *iocundus adventus*⁵¹ blijde intocht.

Dood: † 25 februari 1267⁵²

50. Johannes Angianus (Johannes de Aynghien, Johannes de Ainguiem, Johannes de Hdenghem, Johannes de Aienghem; Ned. **Jan van Edingen**; Fr. Jean d'Enghien)⁵³

Verkiezing: 5 mei - 14 juni 1267

Bevestigd: 17-20 september 1267

Wijding: na 20 september 1267

Installatie: 8 januari 1268

Op 31 juli 1274 gekozen en op 31 oktober 1274 geïnstalleerd als bisschop van Luik

Dood: † 24 augustus 1281

51. Philippus de Gandavo (Ned. **Filips Mus van Gent**; Fr. Philippe Mus de Gand)⁵⁴

Verkiezing: na 31 juli 1274

Wijding: voor 27 januari 1275

Installatie: 27 januari 1275

Dood: † 24 december 1283⁵⁵

⁴⁴ Pycke 1988a: p.138-139 (met bibliografie).

⁴⁵ Van Melkebeek en Vleeschouwers 1981a: p.45, noot 1.

⁴⁶ Van Melkebeek en Vleeschouwers 1981a: p.45, noot 1.

⁴⁷ Pycke 1988a: p.26-29 (met bibliografie).

⁴⁸ Volgens Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek (1985a: p.59) naar Doornik, A.C.T. Cartularium D, f.48r; Cartularium F, f.19r.

⁴⁹ Zie: Vleeschouwers-Van Melkebeek 1970a: kol. 108-110.

⁵⁰ Cartularium D, f.124v-125r, aldus Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek (1985a: p.69).

⁵¹ Cartularium F, f.188r, aldus Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek (1985a: p.61).

⁵² Doornik, A.C.T. Registre 83, f.48r-v

⁵³ Pycke 1988a: p.298-299 (met bibliografie).

⁵⁴ Pycke 1988a: p.125-127 (met bibliografie).

⁵⁵ D'Herbomez 1890-1892a: p.22-23. Vleeschouwers-Van Melkebeek 1985a: p.69.

52. Michael de Warengnien (Ned. **Michel van Warengnien**; Fr. Michel de Warengnien)⁵⁶
Verkiezing: voor 9 maart 1284
Wijding: 4-9 maart 1284
Installatie: 17 april 1284
Dood: † 15 november 1291
Graf: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, Doornik

53. Johannes de Vassonia (Ned. **Jan van Vassogne**; Fr. Jean de Vassogne)⁵⁷
Verkiezing: 1292
Wijding: 22 juli 1293
Dood: † 29 maart 1300
Graf: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, Doornik

B. De bisschoppenlijst van Doornik (en Noyon), zoals verondersteld in de 12^{de} eeuw

Enkele oude bisschopslijsten kunnen dienen om de bisschopslijst, zoals die in de 12^{de} eeuw in Doornik gold, te reconstrueren. Een eerste lijst is afkomstig uit een 9^{de}-eeuws handschrift met een afschrift van *De natura rerum* van Beda Venerabilis. Dit manuscript, afkomstig uit de kloosterbibliotheek van de abdij van Saint-Amand, wordt thans in Valenciennes bewaard.⁵⁸ Achterin dit handschrift (f^o 167-168) zijn in de 12^{de} eeuw de bisschopslijsten van Vermand-Noyon en Doornik vermeld. Onder de titel *Nomina episcoporum Virmandensium* 14 namen van Hilarius tot S. Medardus, onder *Nomina episcoporum Noviomagensium* 40 namen voor Noyon van Augustinus tot Simon (van Vermandois) en vervolgens vier namen voor Doornik: *Anselmus*, *Geraldus*, *Gualterus*, *Ewardus* (toevoegingen in verschillende handen). Deze laatste, Everard van Avesnes, was bisschop van 1171 tot 1190. De heilige Eleutherius wordt niet genoemd.

Een tweede lijst is afkomstig uit een 16^{de}-eeuws handschrift van de abdij van Sint-Pieters te Gent.⁵⁹ Deze lijst loopt tot de 13^{de} eeuw. Hij begint met *Sanctus Medardus* en *Sanctus Augustinus* en eindigt met *Gosvinus* en *Gualbertus*. De laatste twee bisschoppen (Gozewijn en Walter) regeerden over het bisdom Doornik respectievelijk van 1203-1218 en 1219-1252.⁶⁰ De Gentse lijst laat de vroege bisschoppen van Noyon achterwege, maar vermeldt ook Eleutherius niet.

Het *cartularium* van het kapittel van Noyon bevat ook een bisschopslijst, die loopt van Medardus tot Simon.⁶¹ Afgezien van vele naamsvarianten is deze Noyonenzer lijst identiek aan de Doornikse lijst in het Gentse handschrift met uitzondering van de vermelding van een zekere Bertinundus. Dit geldt ook voor een bisschopslijst die afkomstig is uit een handschrift uit de abdij van Mont-Saint-Quentin, die tijdens het pontificaat van bisschop Balderik is opgesteld.⁶² Aangezien beide lijsten van de Kerk van Noyon zijn, ontbreekt Eleutherius.

⁵⁶ Pycke 1988a: p.143-144 (met bibliografie).

⁵⁷ Pycke 1988a: p.68-70 (met bibliografie).

⁵⁸ Valenciennes, Bibliothèque municipale, Ms.174 (olim 166), fo 167-168. Molinier 1894a: p.263-264. Holder-Egger 1885a: p.383-384; Duchesne 1915a: II, p.100-101.

⁵⁹ Brussel, KB, hs.16531.

⁶⁰ Gepubliceerd in: Holder-Egger 1885a: p.383-384. Duchesne 1915a: II, p.100-101.

⁶¹ Beauvais, AD Oise, G 1984 f.26. Duvivier 1898a: p.9.

⁶² Douais 1908a: p.1-9.

Het *Liber de restauratione sancti Martini Tornacensis* van Herman van Doornik bevat ook een overzicht van alle bisschoppen van Doornik dat begint in hoofdstuk 93 (Continuatio 1).⁶³ De lijst vangt aan met Eleutherius. In hoofdstuk 49 van het *Liber* komt echter een zekere Theodorus, voorganger van Eleutherius, aan de orde. Opvallend is dat Herman van Doornik er in dat hoofdstuk vanuit lijkt te gaan dat Doornik nog lang na Eleutherius een eigen bisschop had gehad, terwijl in het uit dezelfde tijd daterende en wellicht zelfs van dezelfde schrijver afkomstige *Liber vitae Eleutherii* de heilige Medardus wordt opgevoerd als de opvolger van Eleutherius en eerste bisschop van de geünieerde zetels van Noyon en Doornik.⁶⁴

In de lijst hieronder zijn de niet-vetgedrukte namen – de bisschoppen tussen Eleutherius en Acharius – de namen die ontbreken in de “historische lijst” die hierboven is gereconstrueerd.

- 1. Theodorus**
- 2. S. Eleutherius**
3. S. Medardus⁶⁵
4. Augustinus
5. Gundulfus
6. Ebrulfus
- Bertinundus⁶⁶
- 7. S. Acharius**
- 8. S. Eligius**⁶⁷
- 9. S. Mummolenus**
- 10. Gunduinus**
- 11. Guarulfus**
- 12. Crasmarus**
- 13. Framengerus**
- 14. Hunuanus**
- 15. Guido of Guido cum Eunotio**⁶⁸
- 16. Eunetius**
- 17. Heliseus**
- 18. Adelfredus**
- 19. Dido**
- 20. Gislebertus**
- 21. Pleon**
- 22. Guandelmarus**
- 23. Ronegarius**

⁶³ HERMAN VAN DOORNIK 1883b: § 4, p.318-319; 2010a: § 93, p.151.

⁶⁴ HERMAN VAN DOORNIK § 49, 1883a: p.296; 2010a: p.92.

⁶⁵ Medardus zou de bisschopszetel van de Vermandois van Vermand naar Noyon verplaatst hebben. Vanaf het einde van de 11^{de} eeuw deed de opvatting opgang dat Medardus na de dood van Eleutherius bisschop van Doornik en zo de eerste bisschop van de personele unie werd. Zie § II.2.2. en § II.6.6.

⁶⁶ Volgens: Beauvais, AD Oise, G 1984: f.26. Duvivier 1898a: p.9. Deze naam ontbreekt bij Herman van Doornik. HERMAN VAN DOORNIK 1883b: p.318 (§ 4). HERMAN VAN DOORNIK 2010a: § 93.

⁶⁷ Volgens Herman van Doornik (§ 43; HERMAN VAN DOORNIK 1996a: p.64; HERMAN VAN DOORNIK 1883a: p.293) was Eligius de zevende bisschop van Doornik na Eleutherius.

⁶⁸ Sommige bronteksten menen dat er sprake is van één bisschop, anderen van twee. Hier is de uitgave van *De restauratione* van Herman van Doornik door R.B.C. Huygens gevolgd, die uitgaat van twee bisschoppen. HERMAN VAN DOORNIK 2010a: p.151. Warichez 1902a: p.75.

24. Fichardus
25. Emmo
26. Rainelmus
27. Heidilo
28. Raubertus
29. Airardus
30. Gualbertus
31. Transmarus
32. Rodulfus
33. Fulcherus
34. Hadulfus
35. Leudulfus
36. Rabodus
37. Harduinus
38. Hugo
39. Balduinus
40. Radbodus
41. Baldricus
42. Lambertus
43. Symon

3. De bisschoppen van Noyon vanaf 1146

- | | |
|-----------|--|
| 1146-1148 | Simon van Vermandois , overleden op de terugtocht uit het Heilig Land |
| 1148-1167 | Boudewijn van Boulogne (Fr. Baudouin II de Boulogne) |
| 1167-1175 | Boudewijn III (Fr. Baudouin III) |
| 1175-1188 | Renaldus (Fr. Renaud) |
| 1188-1221 | Stephanus van Nemours (Fr. Étienne de Nemours) |

4. Aartsbisschoppen van Reims tot 1200

- | | |
|---------|--|
| 361-389 | heilige Donaas of Donatius (fr. Donatien) |
| [..] | |
| 400-407 | de heilige Nicasius , martelaar (Fr. Nicaise) vermoord door de Vandalen op de drempel van zijn kathedraal |
| [..] | |
| 482-533 | de heilige Remigius , belijder (Fr. Remi/ Remy) |
| [..] | |
| 748-795 | Turpijn (Fr. Tilpin/ Turpin) † 806 |
| 795-812 | sedesvacatie |
| 812-816 | Wulfar (Fr. Vulfaire) |
| 816-835 | Ebbo (Fr. Ebbon), opnieuw van 840-841 († 851) |
| 835-840 | Fulco (Fr. Foulques) korbisschop |
| 845-882 | Hincmar |
| 883-900 | Fulco (Fr. Foulques le Vénérable) |

900-922	Herive (Fr. Hervé)
922-925	Seulf (Fr. Seulf de Reims)
925-931	Hugo van Vermandois (Fr. Hugues de Vermandois), opnieuw 941-946
931-941	Artald (Fr. Artaud/ Artauld), opnieuw van 946-961
941-946	Hugo van Vermandois (Fr. Hugues de Vermandois)
946-961	Artald (Fr. Artaud/ Artauld)
962-969	Odelric
969-988	Adalbero (Fr. Adalbéron)
988-991	Arnulf (Fr. Arnoul), bastaardzoon van koning Lotharius van Frankrijk, afgezet in 991, opnieuw vanaf 995
991-995	Gerbert van Aurillac (Gerbert d'Aurillac) gekozen tot paus Silvester II (995-1003), † 1003
997-1021	Arnulf (Fr. Arnoul)
1021-1033	Ebles van Roucy (Fr. Ebles de Roucy)
1033-1055	Guy van Soissons (Fr. Guy de Soissons)
1055-1067	Gervasius (Fr. Gervais)
1070-1081	Manasses (Fr. Manassès I ^r), afgezet in 1081, † 1092
1083-1096	Rainoldus (Fr. Renauld Ier du Bellay)
1096-1106	Manassès II van Châtillon
1107	Gervasius van Rethel (benoemd door koning Philips I die de verkiezing van Radulphus verwierp. Afgezet op het concilie van concile Troyes (23 mei 1107).
1108-1124	Radulphus (Fr. Raoul le Verd)
1124-1138	Rainaldus (Fr. Renauld de Martigné)
1140-1161	Samson van Mauvoisin (Fr. Samson van Mauvoisin)
1162-1175	Hendrik van Frankrijk (Fr. Henri de France) († 1175), broer van koning Lodewijk VII
1176-1202	Willem met de Witte Handen (Fr. Guillaume aux Blanches Mains) of Willem van Champagne (Fr. Guillaume de Champagne)

5. Bisschoppen van Kamerijk

1012-1050	Gerard I van Kamerijk / van Florennes (Fr. Gérard I ^{er}), † 14 mars 1051
1051-1076	heilige Lietbertus (Fr. Lietbert/ Liébert)
1076-1092	Gerard II (Fr. Gérard II)
1093-1103	Manasses (Fr. Manassès), daarna bisschop van Soissons
1093-1106	Walcher (Fr. Gautier/ Gaucher), tegenbisschop, 1095 afgezet door Concilie van Clermont
1105-1113	zalige Odo van Doornik / van Orléans (Fr. Odon d'Orléans, de Toul, de Tournai)
1115-1130	Burchard , gewijd juni 1116
1131-1135	Lietardus (Fr. Liétard), afgezet 1135
1136-1167	Nicolaas van Chièvres (Fr. Nicolas de Chièvres), 1136 verkozen, 1137 gewijd
1167-1173	Peter van Vlaanderen (Fr. Pierre de Flandre/ d'Alsace), niet gewijd, treedt terug in 1173, † Issoudun 1176

1173-1174	Robert van Ariën (Fr. Robert d'Aire), verkozen, niet gewijd, vermoord bij een volksopstand te Condé-sur-l'Escaut, † 4 oktober 1174
1175-1178	Alard , verkozen, niet gewijd
1179-1191	Oger/ Roger van Wavrin (Fr. Roger de Wavrin)
1192-1196	Jan van Antoing (Fr. Jean d'Antoing)
1197	Nicolaas II van Roeulx (Fr. Nicolas II du Rœulx)
1197-1198	Hugo (Fr. Hugues), gekozen, maar niet gewijd
1199-1200	Peter van Corbeil (Fr. Pierre de Corbeil), bevorderd tot aartsbisschop (1200-1221/22) van Sens

6. Bisschoppen van Arras

1094-1115	Lambert / Lambrecht van Guines (Fr. Lambert de Guînes)
1115-1131	Robert
1131-1147	Alvisius (Fr. Alvisé)
1149/1150-1163/1164	Godschalk (Fr. Godescalc)
1163/1164-1171	Andreas (Fr. André)
1172-1173	Robert van Airën / van Dover (Fr. Robert d'Aire), niet gewijd, vervolgens gekozen tot bisschop van Kamerijk
1174-1183	Frumald (Fr. Fremold)
1184-1203	Peter (Fr. Pierre)

7. Bisschoppen van Terwaan

995-1030	Boudewijn (Fr. Baudouin)
1030-1078	Drogo (Fr. Drogon)
1078-1081	Hubertus (Fr. Hubert), 1081 afgetreden
1082-1083	Lambertus / Lambrecht (Fr. Lambert I van Belle) († eind 1083)
1084-1099	Gerard (Fr. Gérard) I (afgetreden)
1099-1130	Jan / Johannes van Waasten/ Johannes van Waasten (Fr. Jean de Warneton), † 27 januari 1130
1130-1158/59	Milo I (Fr. Milon)
1159-1169	Milo II (Fr. Milon)
1169-1191	Desiderius (Fr. Didier)
1191-1207	Lambert (Fr. Lambert de Bruges)

8. Abten van het Sint-Maartens klooster, Doornik⁶⁹

1094-1105	zalige Odo van Doornik / van Orléans (Fr. Odon d'Orléans, de Toul, de Tournai), 1105 gekozen tot bisschop van Kamerijk, † Anchin 19 juni 1113
1105-1127	Sigardus (Fr. Ségard), † Doornik 30 januari 1127
1127-1136	Herman van Doornik (Fr. Hérیمان de Tournai) † 1148 op Kruistocht

⁶⁹ Berlière 1897a: p.271-293.

1136-1163 **Walter van Doornik**⁷⁰ (Fr. Gautier)
1160-1184 **Ivo** (Fr. Yves)

9. Abten van het Sint-Nicolaas-in-de-Velden, Doornik⁷¹

1125-1139 **Oger**
1140-1148 **Gerard van Messines** (Fr. Gérard de Messines)
1149-1169 **Robert**
1177-1190 **Eustachius** (Fr. Eustache)
1190-1194 **Jan van Raimbeaucourt** (Fr. Jan van Raimbeaucourt)
1195-1198 **Boudewijn van Hénin** (Fr. Baudouin de Hénin)
1198-1200 **Nicolaas** (Fr. Nicolas)

⁷⁰ Pycke 1988a: p.134-135.

⁷¹ Berlière 1897a: p.428-439. Jacques & Pycke 2008a: p.10-21.

B. Geraadpleegde bronnen

Materiële bronnen

De volgende gebouwen en collecties zijn binnen het kader van dit proefschrift in situ bestudeerd:

Gebouwen

DOORNIK

Tournai/ Doornik, Cathédrale Notre-Dame (Onze-Lieve-Vrouwekathedraal)

BELGIË

Brugge, Sint-Donaas (archeologische resten)

Brugge, Heilig Bloedbasiliek: Sint-Basiliuskerk

Brugge, Sint-Salvator- en Donaaskathedraal

Brugge, Onze-Lieve-Vrouwebasiliek

Gent, Abdijsite Sint-Baafs

Gent, Sint-Niklaas

Gent, Sint-Pieter

Liège/ Luik, site Saint-Lambert

Lobbès, ancienne abbatiale Saint-Ursmer

Orp-le-Grand, église Sainte-Adèle-et-Saint-Martin

Pamele (Oudenaarde), Onze-Lieve-Vrouw van Pamele

Ronse, Sint-Hermeskerk

Soignies/ Zinnik, ancienne collégiale Saint-Vincent

Nivelles/ Nijvel, ancienne collégiale Sainte-Gertrude

Sint-Truiden, abdijsite

Stavelot, ancienne abbaye

Tournai/ Doornik, Saint-Piat (Sint-Piatus)

Tournai/ Doornik, Saint-Brice (Sint-Brixius)

Tournai/ Doornik, Saint-Quentin (Sint-Kwinten)

Tournai/ Doornik, Saint-Jacques (Sint-Jakob)

Tournai/ Doornik, Saint-Nicolas (Sint-Niklaas)

Tournai/ Doornik, chapelle épiscopale Saint-Vincent (Sint-Vincentius)

Tournai/ Doornik, ancienne abbaye de Saint-Médard/ Saint-Nicolas-des-Prés (ruines) (Sint-Medardus/ Sint-Niklaas-ter-Velde)

Tournai/ Doornik, beffroi communal (stedelijk belfort)

DUITSLAND

Aken/ Aachen, Dom (ehem. Palastkirche)

Corvey, Sankt-Vitus

Essen, Dom

Gernrode, Sankt Cyriakus

Goslar, eh. Stiftskirche Sankt Simon und Judas

Hildesheim, Dom

Hildesheim, Sankt Michael

Keulen/ Köln, Sankt Maria im Kapitol

Keulen/ Köln, Groß Sankt Martin

Keulen/ Köln, Sankt Aposteln

Keulen/ Köln, Dom Sankt Peter (Domgrabung)

Keulen/ Köln, Sankt Ursula

Limburg an der Lahn, Dom Sankt Georg

Mainz, Dom

Quedlinburg, Sankt-Servatius

Schwarzhof (Bonn), Doppelkapelle

Speyer, Dom
Trier, Dom
Trier, Basilika
Werden (Essen), Sankt Ludger

FRANKRIJK

Autun, cathédrale Saint-Lazare
Autun, Porte d'Aroux
Autun, Porte Saint-André
Auxerre, Musée-abbaye Saint-Germain (ancienne abbaye de Saint-Germain)
Auxerre, cathédrale Saint-Étienne
Bayeux, cathédrale Notre-Dame
Beauvais, ancienne abbatiale Saint-Lucien (ruines)
Beauvais, Saint-Étienne (ancienne collégiale)
Beauvais, cathédrale Saint-Pierre
Beauvais, Notre-Dame du Bas-Œuvre
Bernay, ancienne abbatiale Notre-Dame
Boulogne-sur-Mer, basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (crypte)
Caen, Saint-Étienne (ancienne abbatiale)
Caen, La Trinité (ancienne abbatiale)
Caen, ancienne paroissiale Saint-Nicolas
Cérisy-la-Forêt, église Saint-Vigor (ancienne abbatiale)
Chailis, ancienne abbaye (ruines)
Châlons-en-Champagne, cathédrale Saint-Étienne
Châlons-en-Champagne, église Notre-Dame-en-Vaux (ancienne collégiale)
Chartres, cathédrale Notre-Dame
Chartres, Saint-Père (ancienne abbatiale)
Châteaudun, église de La Madeleine
Cluny, ancienne abbaye de Cluny
Conques, abbatiale Sainte-Foy
Coutances, cathédrale Notre-Dame
Dijon, cathédrale Saint-Bénigne
Fécamp, Sainte-Trinité (ancienne abbatiale)
Germigny-des-Prés, église de la Très-Sainte-Trinité
Jumièges, ancienne abbaye Notre-Dame (ruines)
La Charité-sur-Loire, Basilique Notre-Dame-et-Sainte-Croix (ancienne église priorale Notre-Dame de la Charité)
Laon, Notre-Dame (ancienne cathédrale)
Laon, Saint-Martin (ancienne abbatiale)
Lessay, La Trinité (ancienne abbatiale)
Lillers, église Saint-Omer (ancienne collégiale)
Limoges, crypte archéologique Saint-Martial
Lyon, primatiale Saint-Jean-Baptiste-et-Saint-Étienne
Meaux, cathédrale Saint-Étienne
Montier-en-Der, église Saint-Rémy (ancienne abbatiale Saint-Pierre-et-Saint-Paul)
Montivilliers, église Notre-Dame (ancienne abbatiale)
Mont-Saint-Michel, abbatiale Saint-Michel
Mouzon, Notre-Dame (ancienne abbatiale)
Noyon, Notre-Dame (ancienne cathédrale)
Ottmarsheim, église Saint-Pierre-et-Saint-Paul
Paray-le-Monial, Basilique du Sacré-Cœur (ancienne église priorale Notre-Dame)
Paris, Palais de Justice (Sainte-Chapelle-du-Palais)
Paris, cathédrale Notre-Dame
Paris, crypte archéologique Notre-Dame
Paris, Saint-Pierre de Montmartre
Paris, Saint-Germain-des-Prés (ancienne abbatiale)
Paris, Conservatoire des Arts et Métiers (ancienne abbatiale Saint-Martin-des-Champs)
Poitiers, Basilique Sainte-Hilaire-le-Grand (ancienne abbatiale)
Poitiers, église Notre-Dame-la-Grande

Pontigny, cathédrale Nptre-Dame-et-Saint-Edme
 Reims, cathédrale Notre-Dame
 Reims, Basilique Saint-Remi (ancienne abbatale)
 Rouen, cathédrale primatale Notre-Dame-de-l' Assomption
 Rouen, Saint-Ouen (ancienne abbatale)
 Saint-Benoît-sur-Loire, abbatale Saint-Benoît
 Saint-Denis, Basilique cathédrale de Saint-Denis (ancienne abbatale)
 Saint-Leu-d'Esserent, église Saint-Leu (ancienne priorale)
 Saint-Martin-de-Boscherville, Saint-Georges (ancienne abbatale)
 Saint-Omer/ Sint-Omaars, Basilique Notre-Dame et Saint-Omer (ancienne collégiale)
 Saint-Omer/ Sint-Omaars, ancienne abbatale Saint-Bertin/ Sint-Bertijns (ruines)
 Saint-Quentin, Basilique Saint-Quentin (ancienne collégiale)
 Saint-Savin-sur-Gartempe, Saint-Savin (ancienne abbatale)
 Seclin, église Saint-Piat (ancienne collégiale)
 Senlis, Notre-Dame (ancienne cathédrale)
 Sens, cathédrale métropolitaine et primatale Saint-Étienne
 Soissons, cathédrale Saints-Gervais-et-Protais
 Soissons, ancienne abbatale Notre-Dame (ruines)
 Soissons, ancienne abbaye de Saint-Médard (ruines)
 Strasbourg, cathédrale Notre-Dame
 Toulouse, Basilique de Saint-Sernin (ancienne collégiale)
 Tournus, Saint-Philibert (ancienne abbatale)
 Tours, Basilique de Saint-Martin
 Vendôme, La Trinité (ancienne abbatale)
 Vézelay, Basilique Sainte-Marie-Madeleine

GRIEKENLAND

Distomo, Housios Lukas

ITALIË

Civate, Abbazia di San Pietro al Monte
 Classe (Ravenna), Basilica di San Appolinare in Classe
 Como, Basilica di Sant'Abondio
 Como, Basilica di San Fedele
 Lucca, San Michele in Foro
 Milano (Milano), Basilica di San Lorenzo Maggiore
 Milano (Milano), Basilica dei Santi Apostoli e Nazaro Maggiore (San Nazaro in Brolo)
 Milano (Milano), Basilica di Sant'Ambrogio
 Modena, Duomo San Geminiano
 Parma, Cattedrale di Santa Maria Assunta (Duomo)
 Pavia, Basilica di San Michele Maggiore
 Pisa, Cattedrale metropolitana primaziale di Santa Maria Assunta (Duomo)
 Pisa, Battistero San Giovanni
 Ravenna, Basilica San Appolinare Nuovo
 Ravenna, Basilica di San Vitale
 Ravenna, Mausoleo di Galla Placidia
 Roma (Rome), Porta di San Sebastiano
 Roma (Rome), Basilica maggiore di San Lorenzo fuori le mura (Sint-Laurentius-buiten-de-muren)
 Roma (Rome), Basilica di Sant'Agnese fuori le mure (Sint-Agnes-buiten-de-muren)
 Roma (Rome), Mausoleo di Santa Costanza
 Roma (Rome), Papale Basilica Maggiore di San Pietro in Vaticano (Basilica Vaticana/ Sint-Pieter)
 Roma (Rome), Arcibasilica papale Romana Maggiore del Santissimo Salvatore e dei Santi Giovanni Battista ed Evangelista al Laterano (Basilica Salvatoris/ Sint-Jan-van-Lateranen)
 Roma (Rome), Basilica Ostiense (Papale arcibasilica maggiore arcipretale abbaziale di San Paolo fuori le Mura/ Sint-Paulus-buiten-de-muren)
 Roma (Rome), Papale basilica patriarcale maggiore arcipretale liberiana di Santa Maria Maggiore
 Roma (Rome), Basilica degli Santi Apostoli
 Trento (Trente), Duomo cattedrale di San Vigilio

Venezia (Venetië), Basilica cattedrale patriarcale di San Marco
Verona, Porta dei Leoni
Verona, Basilica di San Zeno Maggiore

NEDERLAND

Aardenburg, Sint-Bavo
Kerkrade, kloosterkerk Rolduc
Maastricht, basiliek van Onze-Lieve-Vrouw Sterre der Zee
Maastricht, Sint-Servaasbasiliek
Roermond, Munsterkerk (voormalige abdijkerk)
Utrecht, Pieterskerk (voormalige kapittelkerk)
Utrecht, Domkerk (voormalige Sint-Maartenskathedraal)
Utrecht, Domtoren

SPANJE

Lena, Santa Cristina de Lena
León, Catedral
Oviedo, San Julián de los Prados
Oviedo, San Miguel de Lillo
Oviedo, Santa María del Naranco
Santiago di Compostela, Catedral

TURKIJE

Istanbul, Ayasofya Camii Müzesi (Hagia Sophia)
Istanbul, Küçük Ayasofya (Hagioi Sergios kai Bacchos)
Istanbul, Fatih Camii (Fatih Moskee)
Istanbul, Süleymaniye Camii (Süleymaniye Moskee)

VERENIGD KONINKRIJK

Bury St Edmunds, Bury St Edmunds Abbey (ruins)
Canterbury, Cathedral and Metropolitan Church of Christ at Canterbury
Canterbury, St Augustin's Abbey (ruins)
Castle Acre, Castle Acre Priory (ruins)
Chichester, Cathedral Church of the Holy Trinity
Durham, Cathedral Church of Christ, Blessed Mary the Virgin and St Cuthbert of Durham
Ely, Cathedral Church of the Holy and Undivided Trinity (former abbey church)
Exeter, Cathedral Church of St Peter
Gloucester, Cathedral of St Peter and the Holy and Undivisible Trinity (former abbey church)
Hereford, Cathedral Church of St Mary the Virgin and St Ethelbert the King
Lincoln, Cathedral Church of the Blessed Virgin Mary of Lincoln
London (Londen), Priory Church of St Bartholomew the Great (City of London, West-Smithfield),
London (Londen), Collegiate Church of St Peter at Westminster
Melbourne, Church of St Michael with St Mary's
Norwich, Cathedral Church of the Holy and Undivided Trinity
Pershore, Parish Church of the Holy Cross
Peterborough, Cathedral Church of St Peter, St Paul and St Andrew (former abbey church)
Rochester, Cathedral Church of Christ and the Blessed Virgin Mary
Rippon, Rippon Cathedral
Romsey, Abbey Church of St Mary and St Ethelflaeda
St Albans, St Albans Cathedral (former abbey church)
Salisbury, Old Sarum (ruins)
Southwell, Cathedral and Parish Church of the Blessed Virgin Mary (former collegiate church)
Tewkesbury, Parish Church of St Mary the Virgin (former abbey church)
Winchester, Cathedral Church of the Holy Trinity
Worcester, Cathedral Church of Christ and the Blessed Virgin Mary
York, Cathedral and Metropolitan Church of St Peter

Musea en schatkamers

Tournai (Doornik), Trésor de la cathédrale
Tournai (Doornik), Musée des Beaux-Arts
Tournai (Doornik), Musée d'Archéologie
Tournai (Doornik), Musée de Folklore/ La maison tournaïsiennne

Brussel, Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis
Arras (Atrecht), Musée Saint-Vaast
Beauvais, Musée de l'Oise
Cambrai (Kamerijk), Musée de Cambrai
Lille (Rijsel), Musée des Beaux-Arts
Plan-relief n° 89
Paris (Parijs), Musée du Louvre
Paris (Parijs), Musée national du Moyen-Âge (Hôtel de Cluny)
Paris (Parijs), Musée des Plan-reliefs (Hôtel des Invalides)
Reims, Palais du Tau
Trier, Domschatz
Valenciennes, Musée de Valenciennes

Schriftelijke bronnen

Gebruikte afkortingen

AA	=	Annales archéologiques, Paris
AARAB	=	Annales de l'Académie royale d'archéologie de Belgique, Bruxelles/ Brussel.
AA SS	=	Acta Sanctorum, Brussel, Antwerpen, Paris.
AB	=	Annalecta Bollandiana, Brussel/ Bruxelles.
ABB	=	Archief en bibliotheekwezen in België, Brussel/ Archives et Bibliothèques de Belgique, Bruxelles.
ACT	=	Archives du chapitre cathédral de Tournai, Tournai/ Archief van het kathedraal kapittel van Doornik, Doornik
ACT AC	=	Archives du chapitre cathédral de Tournai, Tournai/ Archief van het kathedraal kapittel van Doornik, Doornik: Acta capitularia.
AFAHB	=	Annales de la Fédération archéologique et historique de Belgique, Bruxelles/ Annalen van de Federatie voor oudheidkunde en geschiedenis, Brussel.
AD	=	Archives départementales
AET	=	Archives de l'État à Tournai, Tournai/ Rijksarchief in Doornik, Doornik
AM	=	Archéologie Médiévale, Caen.
ARB	=	Algemeen Rijksarchief, Brussel/ Archives générales du Royaume, Bruxelles.
AHEB	=	Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, Louvain – Bruxelles/ Leuven – Brussel.
AGN	=	Algemene Geschiedenis der Nederlanden, zie Blok 1982a
AJ	=	The Archaeological Journal (Royal Archaeological Institute), London.
ANS	=	Anglo-Norman Studies. Proceedings of the Battle Conference, Woodbridge.
Apollo	=	Apollo, chronique des beaux-arts, Bruxelles/ Brussel.
ASHAT	=	Annales de la Société d'histoire et d'archéologie de Tournai, Tournai.
ASHLT	=	Annales de la Société historique et littéraire de Tournai, Tournai.
ASRHAT	=	Annales de la Société royale d'histoire et d'archéologie de Tournai, Tournai (vanaf deel 16).
BAACT	=	The British Archaeological Association Conference Transactions
BACTHS	=	Bulletin archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques, Paris.
BARAB	=	Bulletin de l'Académie royale d'archéologie de Belgique, Bruxelles.
BCaT	=	Bibliothèque de la Cathédrale de Tournai, Tournai/ Bibliotheek van de kathedraal van Doornik, Doornik, ook wel: Bibliothèque du chapitre cathédral de Tournai, Tournai/ Bibliotheek van het kathedraal kapittel van Doornik, Doornik.
BCBA	=	Bulletin de la Classe des beaux-arts de l'Académie royale de Belgique, Bruxelles/ Mededelingen van de Klasse der schone kunsten van de Koninklijke Academie van België, Brussel.
BCDHAPC	=	Bulletin de la Commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais, Arras.
BCDMHPC	=	Bulletin de la Commission départementale des monuments historiques du Pas-de-Calais, Arras.
BCL	=	Bulletin de la Classe des lettres de l'Académie royale de Belgique, Bruxelles/ Brussel.
BCRAA	=	Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie, Bruxelles/ Brussel.
BCRH	=	Bulletin de la Commission royale d'histoire de l'Académie royale de Belgique, Bruxelles/ Handelingen van de Koninklijke commissie voor geschiedenis van de Koninklijke academie van België, Brussel. Olim: Compte-rendu des séances de la Commission royale d'histoire ou recueil de ses bulletins. Acad. royale des sciences, des belles lettres et des beaux arts de Belgique, Bruxelles/Brussel.
BCRMS	=	Bulletin de la Commission royale des monuments et des sites de l'Académie royale de Belgique, Bruxelles/ Bulletin van de Koninklijke commissie voor monumenten en landschappen van de Koninklijke academie van België, Brussel.
BCRMSF	=	Bulletin de la Commission Royale des Monuments, Sites et Fouilles, Bruxelles/Brussel.
BCT	=	Bibliothèque communale, Tournai/ Gemeentebibliotheek, Doornik.
BDép	=	Bibliothèque départementale
BEC	=	Bibliothèque de l'École des chartes, Paris.
BHL	=	Bibliotheca hagiographica latina antiquae et mediae aetatis, Brussel/ Bruxelles.
BHLNS	=	Bibliotheca hagiographica latina antiquae et mediae aetatis. Novum supplementum. Brussel/ Bruxelles.

BISRHAT =	Bulletin d'information de la Société royale d'histoire et d'archéologie de Tournai, Tournai.
BKNOB =	Bulletin van de Koninklijke Nederlandse Oudheidkundige Bond, Amsterdam.
BM =	Bulletin monumental (Société française d'archéologie), Paris.
BMun =	Bibliothèque municipale
BNB =	Biographie nationale de Belgique. Bruxelles/Brussel.
BnF =	Biographie nationale de France. Paris.
BSHLT =	Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai, Tournai.
BSHRAT =	Bulletin de la Société royale d'histoire et d'archéologie de Tournai, Tournai.
BSNAF =	Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France, Paris.
BSTGPA =	Bulletin de la Société tournaïenne de géologie, préhistoire et archéologie, Tournai.
BTFG =	Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis, Brussel (zie ook: RBPH).
BTOK =	Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis, Brussel (zie ook: RBAHA).
CA =	Congrès archéologique de France (Société française d'archéologie), Paris; zie in de bibliografie bij CA.
CahArch=	Cahiers archéologiques, Paris.
CAP =	Cahiers archéologiques de Picardie, Amiens
CCFAHB =	Compte-rendu des travaux du Congrès de la Fédération archéologique et historique de Belgique. Bruxelles/ Brussel.
CCM =	Cahiers de civilisation médiévale, X ^e – XII ^e siècle, Poitiers.
CDT =	Collationes dioecesis Tornacensis, Tournai.
DACL =	Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie, Paris.
DHGE =	Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastique, Paris.
GBA =	Gazette des Beaux-Arts, Paris.
GC =	Gallia christiana, zie: Gallia christiana
HGG =	Handelingen van het Genootschap voor geschiedenis, gesticht onder de benaming Société d'Émulation te Brugge, Brugge.
IRPA =	KIK
JSAH =	Journal of the Society of Architectural Historians, London.
JWCI =	Journal of the Warburg and Courtauld Institutes, London.
KB =	Koninklijke Bibliotheek, Den Haag
KBR =	Koninklijke Bibliotheek Albert I, Brussel/ Bibliothèque royale Albert Ier, Bruxelles.
KIK =	Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, Brussel/ Institut Royal du Patrimoine Artistique, Bruxelles
LCI =	Lexikon der christlichen Ikonographie, zie: Kirschbaum & Braunfels 1968-1976a
LTK =	Lexikon für Theologie und Kirche, Freiburg im Breisgau.
LMA =	Lexikon des Mittelalters, Stuttgart – Weimar.
MCDMHPC =	Mémoires de la Commission départementale des monuments historiques du Pas-de-Calais, Arras.
MCL =	Mémoires de la Classe des lettres et des sciences morales et politiques de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles/ Brussel.
MGH =	Monumenta Germaniae Historica, Berlin/ Hannover/ München.
MGH Auct.ant =	Monumenta Germaniae Historica, Auctores antiquissimi, Berlin/ Hannover/ München.
MGH rer.Merov=	Monumenta Germaniae Historica, Series Scriptores Rerum Merovingicarum, Berlin/ Hannover/ München.
MGH SS =	Monumenta Germaniae Historica, Series Scriptores in folio, Berlin/ Hannover/ München.
MH =	Les monuments historiques de la France, Paris.
MA =	Le Moyen-Âge: bulletin d'histoire et de philologie. Bruxelles/ Brussel.

MSHAN=	Mémoires de la Société historique et archéologique de Noyon, Noyon.
MSHLT =	Mémoires de la Société historique et littéraire de Tournai, Tournai.
MSRHAT =	Mémoires de la Société royale d'histoire et d'archéologie de Tournai, Tournai.
MSAP =	Mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie, Amiens – Paris.
NBN =	Nouvelle biographie nationale, Bruxelles/Brussel.
NBW =	Nationaal Biografisch Woordenboek, Brussel.
PL =	Patrologia Latina = Migne 1844-1855a = Jacques-Paul Migne (ed.), 1844-1855, Patrologiae cursus completus. Series latinae. Paris.
RA =	Revue Archéologique
RAC =	Revue de l'art chrétien, Paris.
RAP =	Revue archéologique de Picardie, Amiens.
RAHAL =	Revue des archéologues et historiens d'art de Louvain, Louvain-la-Neuve.
RB =	Revue bénédictine, Maredsous.
RBAHA =	Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art, Bruxelles/Brussel (zie ook: BTOK).
RBPH =	Revue belge de philologie et d'histoire, Bruxelles/ Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis (BTFG), Brussel.
RM =	Revue Mabillon, Paris.
RN =	Revue du Nord, Lille.
RDT =	Revue diocésaine de Tournai, Tournai.
RHE =	Revue d'histoire ecclésiastique, Louvain-la-Neuve, olim Louvain/ Leuven.
RHDFE =	Revue historique de droit français et étranger
RHF =	Recueil des Historiens des Gaules et de la France, Paris, zie: Bouquet & Delisle 1869-1904a.
RHEF =	Revue d'histoire de l'Église de France, Paris.
RT =	Revue tournaisienne, Tournai.
SE =	Sacris Erudiri, Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen, Steenbrugge – 's-Gravenhage.
TAJ =	The Antiquaries Journal: being the Journal of the Society of Antiquaries of London
TRA =	Tournay, reconstruction et avenir, Tournai.
WRJ =	Wallraf-Richartz Jahrbuch, Westdeutsches Jahrbuch für Kunstgeschichte, Köln.
ZK =	Zeitschrift für Kunstgeschichte
ZSAK =	Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte

- De verkorte verwijzing is gebruikt in de annotatie en bij doorverwijzingen binnen de bibliografie en bestaat steeds uit de naam van de auteur(s) en een jaartal met een letter, bijvoorbeeld: Pycke 1986a.

- Middeleeuwse auteursnamen zijn aangegeven in klein kapitaal met daarachter het jaar van uitgave van de gebruikte editie, bijvoorbeeld: HERMAN VAN DOORNIK 2010a.

- Het cijfer tussen haken [2] geeft de uitgave aan.

- Auteursnamen die beginnen met *De*, *Du*, *D'*, *Le*, *Van*, *Van den*, etc., zijn opgenomen bij de D, L, V, etc.

- De namen van steden zijn aangegeven in de landstaal of, zoals in België en Zwitserland, de taal van het betreffende gewest of kanton. Bijvoorbeeld London voor Londen, Köln voor Keulen, Tournai voor Doornik, Strasbourg voor Straatsburg). Bij Luxemburg, Brussel en Basel is de taal van de publicatie bepalend: Brussel (Nederlands), Luxembourg/Bruxelles/ Bâle (Frans), Luxemburg/ Basel (Duits), Luxembourg/Brussels/Basel (Engels).

Hs = handschrift

Ms = manuscript = handschrift

vol. = deel

cap. = hoofdstuk

fo = folio

kol. = kolom

h. = hoofdstuk

§ = paragraaf

Archieven en bibliotheken

De bijzondere collecties van de volgende bibliotheken en archieven zijn geraadpleegd. Per bewaarplaats zijn de voornaamste collecties, handschriften en documenten genoemd. Verdere verwijzing is aan te treffen in de annotatie.

Doornik/Tournai, Archives du Chapitre cathédral (ACT)

Fonds du Chapitre cathédral

Registre 2, Cartulaires B

Registre 3, Cartulaires C

Registre 4, Cartulaires D

Registre 5, Cartulaires E

Registre 17, Cartulaire R

Registre 42, Magnum repertorium (Grand répertoire des archives de la cathédrale, 1422-1533)

Registre 83-84, Martyrologium refectorii

Registre 88A, obituarium

Registre 88B, Regule generales ad habendum intellectum obituum

Registre 89B, obituaire, Calendrier de l'office du cellier

Registre 89C, obituaire

Registre 343, Liber decani / Livre du doyen

Registre 345, Liber ruber Statutorum ou Livre rouge

Registre 348A Liber ordinarius

Registre 349, Ritus officii divinae ecclesiae Tornacensis

Registre 521, Notae historicae pro ecclesia Tornacensis

Travaux et restaurations exécutés à la cathédrale, 2^e section

Doornik/Tournai, Archives de l'Évêché

Doornik/Tournai, Archives de l'État (AET)

Cartularium 72

Obituarium 52

Fonds Ville de Tournai, 1512

Doornik/Tournai: Bibliothèque de la Cathédrale de Tournai (Bibliothèque du chapitre cathédral de Tournai)

ms. A 10

ms. A 11, missel

ms. B 10 (zie bibliografie : Waucquier 1749a).

ms. B 3 [anc. 514], *Chronique des évêques de Tournai*

Doornik/Tournai, Bibliothèque & Musée du Séminaire

Cod. 1 (Bible de Lobbes)

Doornik/Tournai, Archives communales

Doornik/Tournai, Bibliothèque communale (BCT)

Cod. 12 (conservé n° 9), Missel

Cod. 13 (conservé n° 10), Missel et rituel

Cod. 18 (conservé n° 12), Livre d'heures

Cod. 20 (conservé n° 14), Livre d'heures

Cod. 21 (conservé n° 15), Bréviaire

Cod. 22 (conservé n° 16), Bréviaire

Cod. 31 bis (conservé n° 17), Psautier

Amersfoort, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed

Fotocollectie

Amsterdam, Universiteitsbibliotheek Universiteit van Amsterdam

Amsterdam, Bibliotheek van het Rijksmuseum

Beauvais, Archives départementales de l'Oise

Beauvais, AD Oise, G 1984

Brussel, Koninklijke Bibliotheek Albert I (KBR)

Ms III 16 Mag Hs, Histoire de la cathédrale de Tournai, provenance Mlle Houtart.

Hs.16531

Hs.13762-68

Brussel, Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium (KIK)

fototheek
 Brussel, Algemeen Rijksarchief (ARB)
 Kaarten en plattegronden
 Zegels, matrijzen en zegelafgietsels
 Canterbury, Canterbury Cathedral Library
 Den Haag, Koninklijke Bibliotheek (KB)
 Jambes (Namur), La bibliothèque du Patrimoine (Service public de Wallonie)
 Inventaire iconographique de la Cathédrale Notre-Dame à Tournai
 Leiden, Universiteitsbibliotheek
 Leiden, Collectie Bodel-Nijenhuis (Universiteitsbibliotheek)
 Leuven, Universiteitsbibliotheek
 Louvain-la-Neuve, Bibliothèque universitaire
 Dépôt de thèses
 Bibliothèque réservée
 Lille, Archives départementales du Nord
 Collections de photographies
 Lille, Archives municipales
 Louvain-la-Neuve, Bibliothèque universitaire
 München, Zentralinstitut für Kunstgeschichte
 Paris, Bibliothèque nationale de France
 Département des cartes et plans
 Département des estampes et photographie
 Paris, Archives nationales
 N 111 Jemappes, nr.52
 Paris, Bibliothèque de la Ville de Paris
 Papiers Vacquer, ms.227
 Paris, Bibliothèque du Patrimoine
 Poitiers, Bibliothèque universitaire
 Poitiers, Centre d'Études supérieures de la Civilisation médiévale
 Poitiers, Médiathèque François Mitterrand
 Reims, Bibliothèque municipale (BMun Reims)
 1408, K.780
 1409, K.794
 Utrecht, Universiteitsbibliotheek
 Winchester, Winchester Cathedral Library

Gepubliceerde bronnen

A

- Abel & Vincent 1914a = Félix Marie Abel & Louis Hugues Vincent, 1914, *Bethléem. Le sanctuaire de la Nativité*, Paris.
- Ache 1907a = A. Ache, 1907, *Visite des églises des deux districts du décanat de Tournai en 1606*, in: *Bulletin de la Société d'études de la province de Cambrai*, 10: p.167-179.
- ACTA PIATI 1765a = Joannes Stilting (ed.), 1765, *De sancto Piatto vel Piatone*. Acta, in: **AA SS**, octobris, I, Antwerpen: p.22-24 [= BHL 6845].
- ACTA PIATI 1783a = Joseph Ghesquière (ed.), 1783, *Acta Piatii*, in: **AA SS**, Belgii, I, Brussel: p.126-130.
- Adam 1996a = Hildegard Adam, 1996, *Zollwesen im Fränkischen Reich und seine Bedeutung für das spätkarolingische Wirtschaftsleben*, Stuttgart.
- Adenauer 1934a = Hanna Adenauer, 1934, *Die Kathedrale von Laon*, Düsseldorf.
- ALCUINUS 1895a = Ernst Dümmler (ed.), 1895, *Alcuini epistolae*, in: *MGH, Epistolae 4, Epistolae karolini aevi*, 2, Berlin: p.1-481.
- ALEXANDER III PAPA 1855a = Jean-Paul Migne (ed.), 1855, *Alexander III pontifex Romanus, Epistolae et privilegia*, in: PL, 200.
- Alsteen 1990a = Claude Alsteen, 1990, *Un amour de cathédrale*, Tournai.
- Amand 1951a = Marcel Amand, 1951, *Turnacum romanum*, in: *l'Antiquité classique* 20: p.383-406.
- Amand 1954a = Marcel Amand, 1954, *L'assiette de la cathédrale*, in: **TRA**, 105: p.8-9.
- Amand 1955a = Marcel Amand, 1955, *Tournai d'Auguste à Childéric*, in: **AFAHB** 1953, 35^e congrès: Kortrijk, Kortrijk: III, p.17-26 [*Miscellanea Tornacensia, mélanges d'archéologie et d'histoire*].
- Amand 1957a = Marcel Amand, 1957, *Les reliques de saint Nicaise et l'emplacement du premier cimetière chrétien à Tournai*, in: **RBPH**, 35: p.66-74.
- Amand 1961a = Marcel Amand, 1961, *Tournai, clef du royaume*, Tournai.
- Amand 1970a = Marcel Amand, 1970, *Un nouveau quartier roman à Tournai: les fouilles du Luchet d'Antoing*, in: *Archaeologia Belgica*, 102.
- Amand 1972a = Marcel Amand, 1972, *Tournai, de César à Clovis*, Gembloux [Wallonie, art et histoire 15].
- Amand 1980a = Marcel Amand, 1980, *La basilique mérovingienne sous Saint-Piat à Tournai*, in: *Annales du Congrès de Comines*: II, p.217-222.
- Amand 1990a = Marcel Amand, 1990, *Les origines de Tournai. Le point de vue de l'archéologue*, in: *Ontstaan en vroegste geschiedenis van de middeleeuwse steden in de zuidelijke Nederlanden. Een archeologisch en historisch probleem*, [Brussel]: p.169-202 [*Handelingen 14^e internationaal colloquium, Spa, 6-8 september 1988; Gemeentekrediet, Historische uitgaven reeks in-8^o, nr.83*].
- Amand & Eykens-Dierickx 1960a = Marcel Amand & Irène Eykens-Dierickx, 1960, *Tournai romain*, Brugge [*Dissertationes Archaeologicae Gandenses* 5].
- Amand, Lambert & Roossens 1980a = Marcel Armand, H. Lambert & Heli Roossens, 1980, *Le sous-sol archéologique de l'église de Saint- Piat à Tournai. Vestiges romains et édifices religieux*, Bruxelles/ Brussel [*Archaeologia Belgica (Nationale dienst voor opgravingen)* 222].
- Andrault-Schmidt 2006a = Claude Andrault-Schmidt (ed.), [2006], *Saint-Martial de Limoges: ambition politique et production culturelle (X^e – XIII^e siècles)*, Paris [Actes du colloque tenu à Poitiers et Limoges du 26 au 28 mai 2005].
- Andrault-Schmidt & Lorans 2002a = Claude Andrault-Schmidt & Élisabeth Lorans, 2002, *Le massif occidental de la collégiale de Saint-Mexme de Chinon*, in: Sapin 2002a: p.251-259.
- Anderson 1988a = Freda Anderson, 1988, *The Tournai Marble Sculptures of the Priory of Saint-Pancras at Lewes, East Sussex*, in: **RBAHA**, 57: p.23-49.
- Andersson 1968a = Aron Andersson, 1968, *L'art scandinave, II*, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban [*La Nuit des temps* 29].
- Anfray 1939a = Marcel Anfray, 1939, *L'architecture normande, son influence dans le nord de la France aux XI^e et XII^e siècles*, Paris.
- Angenendt 1994a = Arnold Angenendt, 1994, *Heilige und Reliquien. Die Geschichte ihres Kultes vom frühen Christentum bis zur Gegenwart*. München.
- ANGILBERTUS ABBAS 1887a = Georg Waitz (ed.), 1887, *Angilberti abbatis De ecclesia Centulensi libellus*, in: Georg Waitz (ed.), **MGH SS**, 15-1, Hannover: p.173-179.
- ANNALES ELNONENSES 1937a = Grierson 1937b: p.132-175.
- ANNALES VEDASTINI 1958a = Reinhold Rau (ed.), 1958, *Annales Bertiniani. Annales Vedastini. Annales*

- Xantenses, Berlin [Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters, 6. Quellen zur Karolingischen Reichsgeschichte, 2].
- Annas 2000a = Gabriele Annas, 2000, *Abt Suger von Saint-Denis (um 1081-1151). Eine historisch-biographische Skizze*, in: Binding & Speer 2000a: p.67-111.
- Anonymus 1869a = Anonymus, 1869, *Analecta juris pontificii: dissertations sur différents sujets de droit canonique, liturgie et théologie*, Roma – Paris, 10.
- Anonymus 1907a = Anonymus, 1907, *The Victoria History of the County of Gloucester*, II.
- Anonymus 1926a = Anonymus, 1926, *La cathédrale de Tournai. Guide illustré du visiteur*, Tournai.
- Anonymus 1940a = Anonymus, 1940, *M. l'architecte Wilboux nous parle de la cathédrale*, in: **TRA**, 6: p.6-7.
- Anonymus 1970a = Anonymus, 1970, *The Cathedral of Roskilde*, Roskilde.
- Ansieau, Deveseleer, Doperé & Sartieaux 2009a = Cécile Ansieau, Jacques Deveseleer, Frans Doperé & Pierre-Philippe Sartieaux, 2009, *La Tourelle d'escalier au nord de la tour occidentale*, in: Deveseleer 2009a: p.195-206.
- APPENDICES CHRONICI TRUNCHINIENSIS 1837a = De Smet 1837-1865a: I, p.591-734.
- Ar dovino 2004a = Angelo Maria Ar dovino, 2004, *San Lorenzo et la cultura tardoantica di Milano*, in: Fieni 2004a: p.91-96.
- Arias 1999a = Lorenzo Arias, 1999a, *The preromanesque in Asturias*, Gijón.
- Arnoult 1957a = Pierre Arnoult, 1957, *L'Eglise abbatiale de Montier-en-der*, in: **CAF** 1966: p.262-281.
- Ath 1983a = *L'archéologie en Hainaut occidental (1978-1983)*, Ath [exposition Ath 1983].
- Atherton 1996a = Ian Atherton, Eric Fernie, Hassell Smith & Christopher Harper-Bill, 1996, *Norwich Cathedral: Church, City 1096-1996*, Norwich.
- Aubert 1919a = Marcel Aubert, 1919, *La cathédrale Notre-Dame de Paris. Notice historique et archéologique*, Paris [2].
- Aubert 1922a = Marcel Aubert, 1922, *Senlis*, Paris [Petites monographies des grands édifices de la France].
- Aubert 1930a = Marcel Aubert, 1930, *Table alphabétique des publications de la Société française d'archéologie, 1834-1925*. Paris.
- Aubert 1939a = Marcel Aubert, 1939, *Les églises de la Nativité à Bethléem*, in: **BM**, 98: p.85-87.
- Aubert 1965a = Marcel Aubert, 1965, *A propos de l'église abbatiale de Saint-Lucien de Beauvais*, in: *Gedenkschrift Ernst Gall*, München – Berlin: p.51-58.
- Aubert 1995a = R. Aubert, 1995, *Hugues*, in: **DHGE**, 25, kol.261-262.
- Aubert 1995b = R. Aubert, 1995, *Immon*, in: **DHGE**, 25, kol.935-936.
- AUCTARIUM HASNONIENSE 1844a = Ludwig Conrad Bethmann (ed.), 1844, *Sigeberti Gemblacensis Chronica cum Continuationibus: Auctarium Hasnoniense*, in: G.H. Pertz (ed.), 1844, **MGH SS**, 6, Hannover [Neudruck 1963]: p.441-442.
- AUDOENUS VAN ROUEN 1902a = Bruno Krusch (ed.), 1902, *Vita sancti Eligii*, in: **MGH rer. Merov.**, 4, Hannover & Leipzig: p.669-742.
- AURELIUS AUGUSTINUS 1955a = Bernhard Dombart & Alphonsus Kalb (ed.), 1955, *Sancti Aurelii Augustini De civitate Dei*, Turnhout [Corpus Christianorum. Series. Latina, 47-48].

B

- Babelon 1924a = Ernest Babelon, 1924, *Le tombeau de Childéric et les origines de l'orfèvrerie cloisonnée*, Paris.
- Bach 1953a = Adolf Bach, 1953, *Die deutschen Personennamen. Band 1. Teil 2: Die deutschen Personennamen in geschichtlicher, geographischer, soziologischer und psychologischer Betrachtung*, Heidelberg [2].
- Backhouse, Turner & Webster 1984a = Janet Backhouse, D.H. Turner & Leslie Webster, 1984, *The Golden Age of Anglo-Saxon Art 966-1066*, London.
- Bairoch, Batou & Chèvre 1998a = P. Bairoch, J. Batou & P. Chèvre, 1998, *La population des villes européennes de 800 à 1850. Banque de données et analyse sommaire des résultats*. Genève [Publications du Centre d'histoire économique internationale de l'Université de Genève, 2].
- Balcon & Berry 2002a = Sylvie Balcon & Walter Berry, 2002, *Le massif occidental de la cathédrale de Reims*, in: Sapin 2002a: p.108-126.
- Baldwin 1970a = John Baldwin, 1970, *Masters, Princes and Merchants. The Social Views of Peter the Chanter and his Circle*, Princeton.
- Baldwin 1986a = John Baldwin, 1986, *The Government of Philip Augustus: Foundations of French Royal Power in the Middle Ages*, Berkeley – Los Angeles – London.
- Baldwin 1992a = John Baldwin (ed.), 1992, *Les registres de Philippe Auguste. I: texte*, Paris [Recueil des Historiens de la France. Documents financiers et administratifs, 7].

- Baluzius 1678-1715a = Étienne Baluze, 1678-1715, *Stephani Baluzii miscellaneorum: liber I-VII. Hoc est collectio veterum monumentorum quae hactenus latuerant in variis codicibus ac bibliothecis*, Paris.
- Baluzius & Mansi 1761-1764a = Giovan Domenico Mansi (ed.), 1761-1764, *Stephani Baluzii Tutelensis Miscellanea: novo ordine digesta et non paucis ineditis monumentis opportunisque animadversionibus aucta*, Lucca.
- Bannasch 1972a = H. Bannasch, 1972, *Das Bistum Paderborn unter den Bisschöfen Rethar und Meinwerk (983-1036)*, Paderborn.
- Bandmann 1951a = Günther Bandmann, 1951, *Mittelalterliche Architektur als Bedeutungsträger*, Berlin.
- Bandmann 1953a = Günther Bandmann, 1953, *Zur Bedeutung der romanischen Apsis*, in: **WRJ**, 15: p.28-46.
- Bandmann 1955a = Günter Bandmann, 1955, *Doppelkapelle, -kirche*, in: **RDK**, 4 p.196-215.
- Bandmann 1962a = Günther Bandmann, 1962, *Früh- und hochmittelalterliche Altaranordnung als Darstellung*, Düsseldorf.
- Bandmann 1972a = Günther Bandmann, 1972, *Die vorgotische Kirche als Himmelsstadt*, in: *Frühmittelalterliche Studien*, 6, Berlin: p.67-93.
- Bandmann 1998a = Günther Bandmann, 1998, *Mittelalterliche Architektur als Bedeutungsträger*, Berlin [11].
- Bannasch 1972a = Hermann Bannasch, 1972, *Das Bistum Paderborn unter den Bisschöfen Rethar und Meinwerk (983-1036)*, Paderborn.
- Bapst 1887a = Germain Bapst, 1887, *Tombeau et chaise de saint Germain. Tombeau de sainte Colombe. Tombeau de saint Séverin*, in: **RA**, série 3, 9: p.144-158.
- Baptiste 1994a = François Baptiste, 1994, *Tournai/Chercq: abbaye Saint-Nicolas-des-Prés (1132-1660)*, in: *Chronique d'archéologie wallonne. Activités 1992-1993*, Namur: p.58-59.
- Baptiste 1995a = François Baptiste, 1995, *Tournai/Chercq: abbaye Saint-Nicolas-des-Prés (XII^e siècle)*, in: *Chronique d'archéologie wallonne. Activités 1994*, Namur: p.57-58.
- Baptiste 1996-1997a = François Baptiste, 1996-1997, *Tournai/Chercq: abbaye Saint-Nicolas-des-Prés (XII^e siècle)*, in: *Chronique d'archéologie wallonne. Activités 1995-1996*, Namur: p.71-74.
- Barbier, Busson & Soulay 2012a = Josiane Barbier, Didier Busson & Véronique Soulay, *Avant la cathédrale gothique*, in: *Vingt-Trois* 2012a: p.17-27.
- Barnes 1967a = Carl F. Barnes Jr., 1967, *The Architecture of Soissons Cathedral: Sources and Influences in the Twelfth and Thirteenth Centuries*, New York [Dissertation, Columbia University].
- Barnes 1988a = Carl F. Barnes Jr., 1988, *Bruzeliuss, Caroline, 1985, The Thirteenth-Century Church at Saint-Denis*, New Haven, London [Yale Publications in the History of Art, 33], in: **JSAH**, 57: p.80-81.
- Baron 1970a = Françoise Baron, 1970, *La gisante en pierre de Tournai de la cathédrale de Saint-Denis*, in: **BM**, 138: p.211-228.
- Barral i Altet 1986a = Xavier Barral i Altet (ed.), 1986, *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Âge. Les hommes*, Paris.
- Barral i Altet 1987a = Xavier Barral i Altet (ed.), 1987, *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Âge. Commande et travail*, Paris.
- Barral i Altet 1987b = Xavier Barral i Altet (ed.), 1987, *Le paysage monumental de la France autour de l'an mil*, Paris.
- Barrel i Altet 1989a = Xavier Barrel i Altet, 1989, *Belgique romane, Sainte-Marie de la Pierre qui Vire – Saint-Léger Vauban [La nuit des temps 71]*.
- Barral i Altet 1990a = Xavier Barral i Altet (ed.), 1990, *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Âge. Fabrication et consommation de l'œuvre*, Paris.
- Barral i Altet 1990b = Xavier Barral i Altet, 1990, *Le paysage architectural de l'an Mil*, in: Robert Delort, *La France de l'an Mil*, Paris: p.178-182.
- Bataille 1934a = J. Bataille, 1934, *Cysoing: les seigneurs, l'abbaye, la ville, la paroisse*, Lille.
- Batou, J., zie: Bairoch, Batou & Chèvre
- Baud 2003a = Anne Baud, 2003, *Cluny. Un grand chantier médiéval au cœur de l'Europe*, Paris [Les espaces médiévaux].
- Baudoux 1904a = Augustin Baudoux, 1904, *Les évêques de Noyon (suite). 39^{eme} évêque: Rainelme*, in: **MSHAN**, 19: p.99-109.
- Baudoux 1904b = Augustin Baudoux, 1904, *Les évêques de Noyon (suite). 33^e évêque: Gislebert*, in: **MSHAN**, 19: p.83-85.
- Baudoux 1934b = Augustin Baudoux, 1934, *Les évêques de Noyon, Noyon*.
- Baylé 1975a = Maylis Baylé, 1975, *Les sculptures de l'ancienne abbatale de la Trinité de Caen*, in: *L'Information d'Histoire de l'Art*, 20: p.108-116.
- Baylé 1978a = Maylis Baylé, 1978, *La Trinité de Caen*, in: **CA 1974**: p.22-58.
- Baylé 1979a = Maylis Baylé, 1979, *La Trinité de Caen. Sa place dans l'histoire de l'architecture et du décor*

roman, Genève – Paris.

Baylé 1987a = Maylis Baylé, 1987, *Les ateliers de sculpture de Saint-Étienne de Caen aux XI^e et XII^e siècles*, in: *Proceedings of the Battle Conference* 10: p.1-24.

Baylé 1991a = Maylis Baylé, 1991, *Les relations entre massif de façade et vaisseau de nef en Normandie avant 1080*, in: **CCM**, 34: p.225-235.

Baylé 1992a = Maylis Baylé, 1992, *Les origines et les premiers développements de la sculpture romane en Normandie*, Caen [Art de Basse-Normandie, n^o 100^{bis}].

Baylé 1993a = Maylis Baylé, 1993, *Les vestiges romans de l'ancienne priorale Saint-Gervais de Rouen*, in: *Medieval Art, Architecture and Archaeology at Rouen* [**BAACT**, 1986]: p.31-35.

Baylé 1997a = Maylis Baylé, 1997, *L'architecture normande au Moyen Âge. 1. Regards sur l'art de bâtir*, Caen – Condé-sur-Noireau [Actes du colloque de Cerisy-la-Salle (28 septembre-2 octobre 1994)].

Baylé 1997b = Maylis Baylé, 1997, *L'architecture normande au Moyen Âge. 2. Les étapes de la création*, Caen – Condé-sur-Noireau [Actes du colloque de Cerisy-la-Salle (28 septembre-2 octobre 1994)].

Beaud 2015a = Mathieu Beaud, 2015, *Nouveau rapport de fouilles sur le site de Santa Reparata de Florence: note sur le second volume de The Florence Duomo Project*, in: *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre | BUCEMA* [En ligne], 19.1 | 2015, mis en ligne le 11 juin 2015, consulté le 04 octobre 2015. URL: <http://cem.revues.org/13865>; DOI: 10.4000/cem.13865.

Beaussart 1985a = Philippe Beaussart, 1985, *Valenciennes: première évaluation du patrimoine archéologique urbain*, in: **RN**, 67: p.103-119.

Beauvais 1991a = *La route du Nord. Van der Meulen. Dessins et soies peintes*, Beauvais [Galerie nationale de la tapisserie, Beauvais, 11 juin-11 septembre 1991].

Becker 1964a = Alfons Becker, 1964, *Papst Urban II. (1088-1099)*, Stuttgart [*Schriften der MGH* (Deutsches Institut für Erforschung des Mittelalters)].

Becker 1999a = Alfons Becker, 1999, *Urbanus II.*, in: **LMA**, VIII, kol.1282.

Becker 1999b = Alfons Becker, 1999, *Reims*, in: **LMA**, VII, kol.658.

Becquet 1961a = Jean Becquet, 1961, *Étienne de Tournai, évêque 1182-1203*, in: *Dictionnaire de spiritualité, ascétique et mystique*, IV-2, kol.1526-1527.

Becquet 1977a = Jean Becquet, 1977, *Abbayes et prieurés. Tome XVI: diocèse d'Amiens (province de Reims)*, in: **RM**, 59: p.33-96.

Becquet 1979a = Jean Becquet, 1979, *Abbayes et Prieurés. Tome XVI: Diocèse d'Amiens (Province de Reims)*, in: **RM**, 59: p.129-160.

Becquet 1981a = Jean Becquet, 1981, *Abbayes et Prieurés. Tome XVI: Diocèse actuel d'Amiens (Province de Reims)*, in: **RM**, janvier-mars 1981, nr.283, Ligugé: p.193-224.

Becquet 1985a = Jean Becquet, 1985, *Abbayes et Prieurés. Tome XVII: Diocèse de Soissons (Province de Reims)*, in: **RM**, janvier-décembre 1986, nr.399-302 (hors-série), Ligugé: p.1-160.

Becquet 1986a = Jean Becquet, 1986, *Abbayes et Prieurés. Tome XVII: Diocèse de Soissons (Province de Reims)*, in: **RM**, janvier-juin 1986, nr.303-304 (hors-série), Ligugé: p.161-252.

Becquet 1989a = Jean Becquet, 1989, *Abbayes et Prieurés. Tome XVIII: Diocèse actuel de Beauvais (Province de Reims)*, in: **RM**, janvier-décembre 1989, nr.315-318 (hors-série), Ligugé: p.1-251.

Beer 1986a = Ellen J. Beer, 1986, *Josepha Weitzmann-Fiedler, Romanische gravierte Bronzeschaler*, in: **ZK**, 4: p.96-103.

Beer 2007a = Ralf Beer, 2007, *Die Kirche der ehemaligen Benediktinerabtei zu Mouzon in den Ardennen Baukunst zwischen »Original« und Transformation*, Remshalden.

Belyea 1997a = Thomas L. Belyea, 1997, *A Twelfth-Century Anomaly: Durham Cathedral and the Origins of Gothic Architecture*, Leiden [Leiden Opleiding Kunstgeschiedenis].

Beretta 2006a = Michela Beretta, 2006, *Le chiese "episcopali" e la "civitas christiana" di Como nell'XI secolo*, in: Carlo Bertelli, 2006, *Età romanica: metropoli, contado, ordini monastici nell'attuale provincia di Lecco, XI – XII secolo*, Milano [Atti del convegno, 6-7 giugno 2003, Varenna, Villa Monastero]: p.31-48.

Berger 1958-1971a = Roger Berger, 1958-1971, *Archidiaconats, officiaux, dignitaires du chapitre d'Arras (1093-1300). Essai de chronologie*, in: **BCDMHPC**, 8: p.505-541.

Berger 1973a = Roger Berger, 1973, *Note sur les évêques d'Arras antérieurs à 1300*, in: **BCDMHPC**, 9: p.167.

Bergmans 1998a = Anna Bergmans, 1998, *Middeleeuwse muurschilderingen in de 19e eeuw*, Leuven [proefschrift Katholieke Universiteit Leuven 1998]

Berings 1986a = Geert Berings, 1986, *Een nieuwe historische aanduiding over de rol van Petegem bij Oudenaarde in de 9de eeuw*, in: *Handelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde van zijne kastelnij en van den lande tusschen Maercke en Ronne* 23: p.125-134.

Berings 1999a = Geert Berings, 1999, *Cysoing*, in: **LMA**, III: kol.405-406.

Berland 1980a = Jean-Marie Berland, 1980, *Val de Loire roman, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-*

Léger-Vauban [3] [*La nuit des temps* 3].

Berlière 1890a = Ursmer Berlière (ed.), 1890, *Monasticon belge. Tome I. Province de Namur et de Hainaut. Premier fascicule*, Maredsous – Liège [fotografische herdruk 1961].

Berlière 1897a = Ursmer Berlière (ed.), 1897, *Monasticon belge. Tome I. Province de Namur et de Hainaut. Deuxième fascicule*, Maredsous – Liège [fotografische herdruk 1973].

Berlière 1894a = Ursmer Berlière, 1894, *La nécrologie de Saint-Martin de Tournai*, in: *Documents inédits pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique*, 1, Maredsous: p.133-292.

Berlière 1904a = Ursmer Berlière, 1904, *Inventaire analytique des Libri Obligationum et solutionum des archives vaticanes au point de vue des anciens diocèses de Cambrai, Liège, Thérouanne et Tournai*, Brugge – Paris – Roma [Institut historique belge de Rome].

Berlière 1905a = Ursmer Berlière, 1905, *Les évêques auxiliaires de Cambrai et de Tournai*, Brugge – Lille – Paris.

Berlière 1912a = Ursmer Berlière, 1912, *Achaire, évêque de Tournai-Noyon*, in: **DHGE**, 1: kol.304-305.

Berlière 1922a = Ursmer Berlière, 1922, *Les processions des croix banales*, in: *Académie Royale de Belgique: Bulletin de la Classe de Lettres et des Sciences Morales et Politiques*, 5e série, 8: p.419-446

Berlière 1974a = Ursmer Berlière (ed.), 1974, *Monasticon Belge. 3. Province de Flandre orientale*, Maredsous – Liège.

Berlière 1988a = Ursmer Berlière (ed.), 1988, *Monasticon Belge, 7, Province de Flandre orientale, tome 1*, Maredsous – Liège.

Bernard 1958a = Honoré Bernard, 1958, *Les chœurs successifs de l'ancienne abbatale d'Ham-en-Artois*, in: **RN**, 40: p.437-452.

Bernard 1962a = Honoré Bernard, 1962, *La reprise des fouilles de Thérouanne*, in: **RN**, 44: p.339-356.

Bernard 1962b = Honoré Bernard, 1962, *Les fouilles de Saint-Riquier*, in: **BSNAF**, 1962: p.203-205.

Bernard 1975a = Honoré Bernard, 1975, *Essais sur la genèse des fondations gothiques, dans les régions du Nord et de la Picardie*, in: **CAP**, 2: p.85-100.

Bernard 1980a = Honoré Bernard, 1980, *Les cathédrales de Thérouanne. Les constructions du haut moyen âge*, in: **AM**, 10: p.105-152.

Bernard 1981a = Honoré Bernard, 1981, *Les cryptae carolingiennes de Thérouanne... et d'ailleurs*, in: **BCDMHPC**, 10 (1979/1980): p.305-333.

Bernard 1983a = Honoré Bernard, 1983, *Les cathédrales de Thérouanne. Les découvertes de 1980 et la cathédrale gothique (État des fouilles en Octobre-Novembre 1980)*, in: **AM**, 13: p.7-45.

=Bernard 1986a = Honoré Bernard, 1986, *Thérouanne antique. À propos des découvertes relatives au Bas-Empire: état de la question à l'issue de la campagne de 1984*, in: *Bulletin de la Commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais*, 12: p.7-33.

Bernard 1986b = Honoré Bernard, 1986, *L'hypothèse du "groupe épiscopal" de Thérouanne*, in: **RN**, 68: p.301.

Bernard 1987a = Honoré Bernard, 1987, *Cloîtres et salles capitulaires. Remarques sur les origines de la distribution des "lieux réguliers" dans les abbayes de l'ordre de Saint-Benoît*, in: *Liber amicorum. Études historiques offertes à Pierre Bougard*, Arras: [Mémoires de la Commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais 25/ RN hors-série, collection Histoire, n° 3]: p.35-56.

Bernard 1989a = Honoré Bernard, 1989, *Saint-Riquier: une restitution nouvelle de la Basilique d'Angilbert*, in: **RN**, 71: p.307-361.

Bernard 2000a = Honoré Bernard, 2000, *L'héritage d'un évêché disparu*, in: Nicolette Delanne-Logié et Yves-Marie Hilaire (ed), *La cathédrale de Saint-Omer. 800 ans de mémoire vive*, Paris: p.147-165.

Bernard 2009a = Honoré Bernard, 2009, *Saint-Riquier: l'abbaye carolingienne d'Angilbert*, in: Aline Magnien, *Saint-Riquier, une grande abbaye bénédictine*, Paris: p.55-82.

Bernard & Héliot 1955a = Honoré Bernard & Pierre Héliot, 1955, *Les fouilles de la collégiale de Lillers*, in: *Les monuments historiques de la France* 1: p.182-186.

Bernier 1879a = Théodore Bernier, 1879, *Tournai*, in: *Dictionnaire géographique, historique, archéologique, biographique et bibliographique du Hainaut*, Mons: p.548-580.

Bernier 1891a = Théodore Bernier, 1891, *Tournai*, in: *Dictionnaire géographique, historique, archéologique, biographique et bibliographique du Hainaut*, Mons: p.319-344.

Bernois 1905a = Constant Bernois, 1905, *Étienne de Tournai (1128-1203)*, in: *Académie de Sainte-Croix d'Orléans. Lectures et mémoires* 11: p.21-121.

Berry & Neiss 2004a = William Berry & Robert Neiss, [2000], *La cathédrale de Reims: archéologie du site*, in: Patrick Demouy (ed.), 2000a, *Reims. La cathédrale*, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban: p.52-56.

Berthod 1869a = Anselme Berthod, 1869, *Hériman de Tournai*, in: *Histoire littéraire de la France*, 12, Paris: p.279-288.

- Beseler & Roggenkamp 1954a = H. Beseler & H. Roggenkamp, 1954, *Die Michaeliskirche zu Hildesheim*, Berlin.
- Beuckers 2009a = Klaus Gereon Beuckers, 2009, *Der salische Neubau von St. Maria im Kapitol: zum Baukonzept in seinem historischen Kontext*, in: *Colonia Romanica*, 24: p.49-70.
- Beyer 1962a = Victor Beyer, 1962, *Rosaces et roues de Fortune à la fin de l'art roman et au début de l'art gothique*, in: **ZSAK**, 12: p.34-41.
- Bezold 1890a = Gustav von Bezold, 1890, *Baukunst. De hoofdkerk van Noyon*, in: *Dietsche Warande*. Nieuwe reeks 2, jaargang 3, Gent - 's-Gravenhage: p.565-570.
- Bezold, Gustav von, zie: Dehio, Georg
- Bideault & Lautier 1987a = Maryse Bideault & Claudine Lautier, 1987, *Ile-de-France gothique, 1: les églises de la Vallée de l'Oise et du Beauvaisis*, Paris.
- Bijsterveld & Van de Perre 2001a = Arnoud-Jan A. Bijsterveld & Dirk Van de Perre, 2001, *Het mirakelboek en de stichtingsgeschiedenis van de Ninoofse abdij*, Leuven.
- Billings 1843a = Robert William Billings, 1843, *Architectural Illustrations and Description of The Cathedral Church at Durham*, London.
- Bilson 1899a = John Bilson, 1899, *The Beginnings of Gothic Architecture. Norman Vaulting in England*, in: *Journal of the Royal Institute of British Architects*, 3, 6: p. 289-319, discussion 319-26.
- Bilson 1922a = John Bilson, 1922, *Durham Cathedral: The Chronology of its Vaults*, in: *Archaeological Journal*, 2nd series, 29 (1922), 101-160.
- Binding 1985a = Günther Binding, 1985, *Geometricis et arithmetis instrumentis. Zur mittelalterlichen Bauvermessung*, in: *Jahrbuch der Rheinischen Denkmalpflege*, 30/31: p.9-24.
- Binding 1986a = Günther Binding, 1986, *Städtebau und Heilsordnung. Künstlerische Gestaltung der Stadt Köln in ottonischer Zeit*, Düsseldorf [Studia humaniora. Düsseldorfer Studien zur Mittelalter und Renaissance, series minor 1].
- Binding 1989a = Günther Binding, 1989, *Masswerk*, Darmstadt.
- Binding 1993a = Günther Binding, 1993, *Das Baubetrieb im Mittelalter*, Darmstadt.
- Binding 1995a = Günther Binding, 1995, *Multis arte fuit utilis – Einhard als Organisator am Aachener Hof und als Bauherr in Steinbach und Seligenstadt*. in: *Mittelalterliches Jahrbuch*, 30, 2: p.29-46.
- Binding 1996a = Günther Binding, 1996, *Der früh- und hochmittelalterliche Bauherr als sapiens architectus*, Darmstadt.
- Binding 1996b = Günther Binding, 1996, *Templum sapientissimi Salomonis arte Deo construitur*, in: Walter Senner (ed.), 1996, *Omnia disce, Festschrift Willehad Paul Eckert*, Köln: p.268-277.
- Binding 1998a = Günther Binding, 1998, *Architektonische Formenlehre*, Darmstadt [4].
- Binding 1999a = Günther Binding, 1999, *Doppelturmfassade*, in: **LMA**, II: kol.1261-1262.
- Binding 1999b = Günther Binding, 1999, *Kirchweihe*, in **LMA**, V: kol.1178-1188.
- Binding, zie ook: Kubach & Binding
- Binding & Speer 2000a = Günther Binding & Andreas Speer, 2000, *Abt Suger von Saint-Denis. Augewählte Schriften: Ordinatio. De consecratione. De administratione*, Darmstadt.
- Bitton 2000a = Michèle Bitton, 2000, *Les femmes dans le judaïsme. – A la synagogue*, in: *Femmes entre ombre et lumière. Recherches sur la visibilité sociale (XVIe-XXe siècles)*, Paris [http://www.afmeg.info/spip.php?article121].
- Blieck, Gabriel & Vanderstraeten 1986a = Gilles Blieck, Martine Gabriel & Laurence Vanderstraeten, 1986, *Les fouilles de la collégiale Saint-Pierre de Lille*, in: **RN**, 68: p.121-152.
- Blockeel & Warlop 1967a = Leonard Blockeel & Ernest Warlop, 1967, “*Nova terra quae dicitur Vebta*”. *De abdij van Sint-Diederik bij Reims en de oudste geschiedenis van Vichte*, in: *De Leiegouw*, 9: p.54-55.
- Blockley, Sparks & Tatton-Brown 1997a = Kevin Blockley, Margaret Sparks & Tim Tatton-Brown, 1997a, *Canterbury Cathedral Nave. Archaeology, History and Architecture*, Canterbury [The Archaeology of Canterbury, New series, 1].
- Blockmans 1983a = Willem Pieter Blockmans (ed.), 1983, *Geschiedenis van Vlaanderen van de oorsprong tot heden*, Brussel/ Bruxelles.
- Blocquet 1990a = Cathérine Blocquet, 1990, *L'évolution topographique de la ville de Tournai du V^e à la fin du XI^e siècle*, Lille [mémoire de maîtrise; Université Charles de Gaulle – Lille III]
- Blok 1982a = D.P. Blok e.a. (ed.), 1982, *Algemene Geschiedenis der Nederlanden*, Haarlem = **ADN**.
- Blume 1908a = Clemens Blume, 1908, *Thesauri hymnologici hymnarium. Die Hymnen des Thesaurus Hymnologicus H.A. Daniels und anderer Hymnen-Ausgaben 1. Die Hymnen des 5.-11. Jahrhunderts und die Irisch-Keltische Hymnodie*, Leipzig (*Analecta hymnica medii aevi*, 51).
- Blumenthal 1999a = Uta-Renate Blumenthal, 1999, *Gelasius II.*, in: **LMA**, IV: kol.1197-1198.

Blumenthal 2001a = Uta-Renate Blumenthal, 2001, *Gregor VII. Papst zwischen Canossa und Kirchenreform*, Darmstadt.

Boase 1953a = T.S.R. Boase, 1953, *English Art 1100-1216*, Oxford [*Oxford History of English Art*, 3]

Böhmer & Mühlbacher 1908a = Johann Friedrich Böhmer & Engelbert Mühlbacher, 1908, *Regesta Imperii. 1. Die Regesten des Kaiserreichs unter den Karolingern 751-918*, Innsbruck [2].

Boeren 1936a = Petrus Cornelis Boeren, 1936, *Études sur les tributaires d'église dans le Comté de Flandre*, Nijmegen [dissertation 1936].

Boeren & Nolet 1951a = Petrus Cornelis Boeren & W. Nolet, 1951, *Kerkelijke instellingen in de Middeleeuwen*, Amsterdam.

Boes 1970a = G. Boes, 1970, *L'abbaye de Saint-Trond*, Tongeren.

Boinet 1922a = Amédée Boinet, 1922, *Communications sur quelques détails iconographiques sur les sculptures de la cathédrale de Tournai*, in: **BSNAF**, 1922: p.113-115.

Boinet 1927a = Amédée Boinet, 1927, *Les manuscrits de Saint-Martin de Tournai et leur décoration*, in: **AFAHB**, 1921, 24^e congrès: Tournai, Tournai: p.323-340.

Bond 1913a = Francis Bond, 1913, *An Introduction to English Church Architecture from the XIth to the XVIth Century*, Oxford.

Bond 1960a = Francis Bond, 1960, *Fonts and Font Covers*, London.

Bondroit 1923a = Théodule Bondroit, 1923, *La Porte Mantile à Tournai*, in: *Revue catholique des idées et des faits* 3, n.32: p.12.

Bondroit 1933a = Théodule Bondroit, [1933], *Pour l'embellissement de notre vie*, Paris.

Bonduelle [s.d.]a = Paul Bonduelle, [s.d.], *La reconstruction de Tournai*, Bruxelles/ Brussel.

Bonne, Colette, Le Goff & Palazzo 2001a = Jean-Claude Bonne, Marie-Noël Colette, Jacques Le Goff & Éric Palazzo, 2001, *Le sacre royal à l'époque de Saint Louis d'après le manuscrit latin 1246 de la BNF*, Paris [*Le temps des images*].

Bonnet 2001a = Charles Bonnet, 2001, *Des cathédrales paléochrétiennes aux cathédrales carolingiennes*, in: Catherine Armenjon & Denis Laval, *20 siècles en cathédrales*, Paris [catalogue exposition Palais du Tau, Reims, 2001]: p.145-154.

Bonnet 2003a = Philippe Bonnet, 2003, *La cathédrale de Quimper*, Paris [*Le ciel et la pierre* 8].

Bonnet & Peillex 2009a = Charles Bonnet & Alain Peillex, *Les fouilles de la cathédrale Saint-Pierre de Genève: le centre urbain de la protohistoire jusqu'au début de la christianisation*, Genève [*Mémoires et documents publiés par la Société d'Histoire et d'Archéologie de Genève*, 64].

Bony 1937a = Jean Bony, 1937, *Tewkesbury et Pershore. Deux élévations à quatre étages de la fin du XI^e siècle*, in: **BM**, 96: p.281-290.

Bony 1937b = Jean Bony, 1937, *A propos de Tewkesbury et Pershore*, in: **BM**, 96: p.503-504.

Bony 1939a = Jean Bony, 1939, *La technique normande du mur épais à l'époque romane*, in: **BM**, 98: p.153-188.

Bony 1939b = Jean Bony, 1939, *Gloucester et l'origine des voûtes d'hémicycle gothiques*, in: **BM**, 98: p.329-331.

Bony 1947a = Jean Bony, 1947, *La collégiale de Notre-Dame de Mantes*, in: **CA 1946**: p.163-220.

Bony 1963a = Jean Bony, 1963, *The Façade of Bury St. Edmunds: An Additional Note*, in: *Romanesque and Gothic Art*, Princeton [*Studies in Western Art. Acts of the 20th International Congress of the History of Art*, I]: p.105-107.

Bony 1974a = Jean Bony, 1974, *"La sculpture romane de la Cathédrale Notre-Dame de Tournai" by Villy Scaff*, in: **TAJ**, 54: p.122.

Bony 1983a = Jean Bony, 1983, *French Gothic Architecture of the 12th and 13th Centuries*, Los Angeles – London.

Bosma, Mekking, Ottenheim & Woud, 2007a = Koos Bosma, Aart J.J. Mekking, Koen Ottenheim & Auke van der Woud (ed.), 2007, *Bouwen in Nederland 600-2000*, Zwolle.

Bosman 1990a = Alexander F.W. Bosman, 1990, *De Onze Lieve Vrouwekerk te Maastricht. Bouwgeschiedenis en historische betekenis van de oostpartij*, Zutphen [*Clavis Kunsthistorische Monografieën*, 9].

Bosman 2005a = Lex Bosman, 2005, *Der Chorumgang: Geschichte und Rezeption eines Grundrisstyps in mittelalterlicher und nachmittelalterlicher Zeit*, in: Dirk Höhne & Leonhard Helten, 2005, *Dispositio. Der Grundriss als Medium in der Architektur des Mittelalters*, Halle an der Saale [*Hallesche Beiträge zur Kunstgeschichte*, 7; Beiträge des Internationalen Paul-Frankl-Kolloquiums aus Anlaß des 100. Geburtstages des Halleschen Instituts für Kunstgeschichte am 22.-23. Oktober 2004]: p.121-138.

Bosman 2014a = Lex Bosman, 2014, *Architektur und Zitat. Die Geschichtlichkeit von Bauten aus der Vergangenheit*, in: Heiko Brandl, Andreas Ranft, Andreas Waschbüsch (ed.), *Architektur als Zitat. Formen, Motive und Strategien der Vergegenwärtigung*, Regensburg: p.11-32.

Bork, Clark & McGehee 2011a = Robert Bork, William W. Clark & Abby McGehee (ed.), 2011, *New Approaches to Medieval Architecture*, Farnham [AVISTA studies in the history of medieval technology, science and art, 8].

Bottiglieri 2006a = Corinna Bottiglieri (ed.), 2006, *Milone di Saint-Amand, Vita sancti Amandi metrica*, Firenze.

Bouffard 1962a = Pierre Bouffard, 1962, *La psychomachie sur les portails romans de la Saintonge*, in: **ZSAK**, 12: p.19-21.

Bougon 1900a = Georges Bougon, 1900, *Étymologie des noms des évêques de Noyon et de Vermand*, Montdidier.

Bouillet 1893a = Auguste Bouillet, 1893, *Sainte-Foy de Conques, Saint-Sernin de Toulouse, Saint-Jacques de Compostelle*, in: *Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France*, 53, 6e série, 1: p.117-128.

Bouquet 1870a = Martin Bouquet, 1870, *Recueil des historiens des Gaules et de la France. Nouvelle édition. Tome 9: Contenant ce qui restait à publier des monumens de la seconde race des rois de France, depuis le commencement du règne de Louis le Bègue fils de Charles le Chauve, jusqu'aux premières années du règne de Hugues Capet chef de la troisième race c'est-à-dire depuis l'an DCCCLXXVII jusqu'à l'an DCCCCXCI*, Paris.

Bouquet 1874a = Martin Bouquet, 1874, *Recueil des historiens des Gaules et de la France. Nouvelle édition. Bd. 10: Contenant surtout ce qui s'est passé depuis le commencement du règne de Hugues-Capet jusqu'à celui du roi Henri I, fils de Robert le Pieux*, Paris.

Bouquet & Delisle 1869-1904a = Martin Bouquet & Léopold Delisle (ed.), 1869-1904, *Recueil des Historiens des Gaules et de la France*, Paris [*Rerum Gallicarum et Francicarum scriptores. Nouvelle édition (vol. 1-24)*] = RHF. Zie ook: Bouquet 1870a; Bouquet 1874a; Brial 1878a; Delisle 1877a; Longnon 1908a & 1908b.

Bournazel 1975a = Éric Bournazel, 1975, *Le gouvernement capétien au XII^e siècle (1108-1180)*, Paris.

Boutemy 1943a = André Boutemy, 1943, *Les miniatures de la 'Vita Anselmi' de Saint-Martin de Tournai et leurs origines*, in: **RBAHA**, 13: p.117-122.

Boutemy 1946-1947a = André Boutemy, 1946-1947, *L'origine et la date du Status Imperii Judaici*, in: **Scriptorium**, I: p.66-68.

Boutemy 1948a = André Boutemy, 1948, *Quelques précisions sur le plus ancien catalogue de la bibliothèque de l'abbaye Saint-Martin de Tournai*, in: *Miscellanea J. Gessler*: I, p.209-214.

Boutemy 1949a = André Boutemy, 1949, *Odon d'Orléans et les origines de la bibliothèque de l'abbaye Saint-Martin de Tournai*, in: *Mélanges dédiées à la mémoire de Félix Crat*: II, p.179-222.

Boutemy 1951a = André Boutemy, 1951, *La Bible de Saint-André-au-Bois*, in: *Scriptorium*, V: p.222-237.

Bozière 1862a = A.F.J. Bozière, 1862, *Quelques renseignements sur la construction du couronnement du beffroi de Tournai et sur l'architecte qui en traça le plan*, in: **BSHLT**, 8: p.43-56.

Bozière 1874a = A.F.J. Bozière, 1874, *Tournai ancien et moderne, ou description historique et pittoresque de cette ville, de ses monuments, de ses institutions, depuis son origine jusqu'à nos jours*, [Tournai, 1864], Bruxelles/ Brussel.

Bozóky 1999a = Edina Bozóky, 1999, *La politique des reliques des premiers comtes de Flandre (fin du IX^e – fin du XI^e siècle)*, in: Edina Bozóky & Anne-Marie Helvétius, 1999, *Les reliques. Objets, cultes symboles*, Turnhout [*Actes du colloque international de l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Boulogne-sur-Mer) 4-6 septembre 1997 – Hagiologia*, 1]: p.271-292.

Brandenburg 2013a = Hugo Brandenburg, 2013, *Die frühchristlichen Kirchen in Rom vom 4. bis 7. Jahrhundert: Der Beginn der abendländischen Kirchenbaukunst*, Regensburg [1. Ausgabe 2004].

Branner 1960a = Robert Branner, 1960, *Burgundian Gothic Architecture*, London.

Branner 1963a = Robert Branner, 1963, *Gothic Architecture 1160-1180 and its Romanesque Sources*, in: *Romanesque and Gothic Art*, Princeton [*Studies in Western Art. Acts of the 20th International Congress of the History of Art*, 1961, I]: p.92-104.

Branner 1965a = Robert Branner, 1965, *The Transept of Cambrai Cathedral*, in: *Gedenkschrift Ernst Gall*, München – Berlin: p.69-86.

Braun 1924a = Joseph Braun, 1924, *Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung*, München.

Braunfels, Wolfgang, zie: Kirschbaum & Braunfels

Brett & Gribbin 2004a = Martin Brett & Joseph Gribbin, 2004, *English Episcopal Acta*, 28, Canterbury 1070-1136, Oxford [British Academy].

Breuer, Klinkenberg & Westerman 2005a = Uta-Maria Breuer, Emanuel Klinkenberg & Jeroen Westerman, 2005, *Kunst & Region Architektur und Kunst im Mittelalter. Beiträge einer Forschungsgruppe*, Utrecht [*Clavis Kunsthistorische Monografieën*, 20].

BREVE CHRONICON TORNACENSE SANCTI MARTINI 1888a = O. Holder-Egger, 1888, *Annales S. Martini Tornacensis (Breue chronicon Tornacense sancti Martini)*, in: **MGH SS**, 15/2: p.1295-1297.

Brial 1878a = Michel-Jean-Joseph Brial (ed.), 1878, *Recueil des historiens des Gaules et de la France. Nouvelle édition. Bd. 15: Contenant la suite des monuments des trois règnes de Philippe Ier, de Louis VI dit le Gros, et de Louis VII surnommé le Jeune, depuis l'an 1060 jusqu'en 1180*, Paris.

Bricka 1887-1905a = Carl Frederik Bricka, 1887-1905, *Dansk biografisk Lexikon*, København.

Brière 1904a = Fernand Brière, 1904a, *Les reliques de saint Éloi et leurs authentiques*, in: *Comité archéologique et historique de Noyon*, 19: p.35-51

Brigode 1942a = Simon Brigode, 1942, *Les églises romanes de Belgique*, Bruxelles/ Brussel [*L'art en Belgique*].

Brigode 1942b = Simon Brigode, 1942, *La restauration de la cathédrale de Tournai. À propos d'une étude récente*, in: *Apollo* 11: p.20.

Brigode 1942c = Simon Brigode, 1942, *Chronique bibliographique. L'architecture*, in: *Apollo* 13: p.23.

Brigode 1942d = Simon Brigode, 1942, *La restauration de la cathédrale de Tournai. À propos d'un nouveau mémoire de Monsieur D'Huicque*, in: *Apollo* 15: p.20-22.

Brigode 1943a = Simon Brigode, 1943, *De Romaanse kerken van België*, Brussel/ Bruxelles.

Brigode 1944a = Simon Brigode, 1944, *Les églises romanes de la Belgique*, Bruxelles/ Brussel [3] [*L'art en Belgique*].

Brigode 1944b = Simon Brigode, 1944, *Les églises gothiques de la Belgique*, Bruxelles/ Brussel [*L'art en Belgique*].

Brigode 1947a = Simon Brigode, 1947, *Les églises gothiques de la Belgique*, Bruxelles/ Brussel [*L'art en Belgique*].

Brigode 1947b = Simon Brigode, 1947, *La restauration de la cathédrale de Tournai et de la collégiale de Nivelles. Voûtes ou plafonds?*, in: *La vie wallonne* 21: p.294-297.

Brigode 1949a = Simon Brigode, 1949, *L'architecture religieuse dans le sud-ouest de la Belgique*, in: **BCRMS** 1: p.85-353.

Brigode 1950a = Simon Brigode, 1950, *L'architecture religieuse dans le sud-ouest de la Belgique, tome I: des origines à la fin du XV^e siècle*, Bruxelles/ Brussel.

Brigode 1951a = Simon Brigode, 1951, *Architecture romane et préromane dans le sud-ouest de la Belgique*, in: **AFAHB** 1949, 33^e congrès: Tournai, Tournai: III, p.526-527 [*Miscellanea Tornacensia*, mélanges d'archéologie et d'histoire].

Brigode 1954a = Simon Brigode, 1954, *L'architecture ancienne dans le Hainaut*, s.l.

Brigode 1977a = Simon Brigode, 1977, *L'art à Tournai et en Hainaut. L'architecture romane dans le bassin de l'Escaut et l'architecture gothique tournaisienne*, in: *La Wallonie, le pays et les hommes: lettres, arts, culture: tome I. Des origines à la fin du XV^e siècle*, Bruxelles/ Brussel: p.363-374.

Brinkhoff 1958-1968a = Lucas Brinkhoff, 1958-1968, *Liturgisch Woordenboek*, Roermond.

Britton 1835a = John Britton, 1835, *Cathedral Antiquities: Historical and Descriptive Accounts with 311 Illustrations of the Following English Cathedrals, Canterbury, York, Salisbury, Norwich, Winchester, Lichfield, Oxford, Wells, Exeter, Peterborough, Gloucester, Bristol, Hereford, and Worcester*, London.

Brockhaus 2009a = Katrin Brockhaus, 2009, *L'abbatiale de La Trinité de Fécamp et l'architecture normande au Moyen Âge*, Caen [*Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie*, 44].

Brucher 1987a = Günter Brucher, 1987, *Die sakralen Baukunst Italiens im 11. und 12. Jahrhundert*: Köln.

Brühl 1990a = Carlrichard Brühl, 1990, *Deutschland-Frankreich. Die Geburt zweier Völker*, Köln.

Brulet 1983a = Raymond Brulet, 1983, *Tournai: fouille d'une nécropole mérovingienne dans le quartier de Saint-Brice à proximité de la tombe de Childéric*, in: *L'archéologie en Hainaut occidental (1978-1983)*, Ath: p.126 [= *catalogus Ath* 1983].

Brulet 1990a = Raymond Brulet, 1990, (ed.) *Le sarcophage gallo-romain de Tournai*, Louvain-la-Neuve [*Collection d'archéologie Joseph Mertens*, 4; *Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université Catholique de Louvain*, 74].

Brulet 1990b = Raymond Brulet, 1990, *Les fouilles du quartier Saint-Brice à Tournai. 1: L'environnement funéraire de la sépulture de Childéric*, Louvain-la-Neuve [*Collection d'archéologie Joseph Mertens*, 3; *Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université Catholique de Louvain*, 73].

Brulet 1990c = Raymond Brulet, 1990, *Réflexions sur la recherche archéologique à Tournai*, in: *Ontstaan en vroegste geschiedenis van de middeleeuwse steden in de zuidelijke Nederlanden. Een archeologisch en historisch probleem*, [Brussel]: p.203-210 [*Handelingen 14^e internationaal colloquium, Spa, 6-8 september 1988; Gemeentekrediet, Historische uitgaven reeks in-8^o*, 83].

Brulet 1991a = Raymond Brulet, 1991, *Les fouilles du quartier Saint-Brice à Tournai. 2: L'environnement funéraire de la sépulture de Childéric*, Louvain-la-Neuve [*Collection d'archéologie Joseph Mertens*, 7; *Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université Catholique de Louvain*, 79].

Brulet 1994a = Raymond Brulet, 1994, *Le cimetière dans la ville de Tournai*, in: Pierre Demolon, Henri Galinié & Frans Verhaeghe (ed.), *Archéologie des villes dans le Nord-Ouest de l'Europe (VII^e – XIII^e siècle)*, Douai [*Actes du IV^e congrès international d'archéologie médiévale (Douai. 1991); Archaeologia Duacensis 11; Maison des Sciences de la Ville de l'Université de Tours*, 7]: p.133-142.

- Brulet 1996a = Raymond Brulet, 1996, *La nécropole du Bas-Empire Romain de la Rue Perdue à Tournai* (Fouilles 1989), Louvain-la-Neuve [Collection d'archéologie Joseph Mertens 12; Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université Catholique de Louvain 91].
- Brulet 2010a = Raymond Brulet, 2010, *L'archéologie d'une cathédrale: Notre-Dame de Tournai*, Louvain-la-Neuve.
- Brulet 2012a = Raymond Brulet (ed.), 2012, *La cathédrale Notre-Dame de Tournai. L'archéologie du site et des monuments anciens, 1, Cadres généraux, structures et états*, Namur, 2012 (Études et Documents. Archéologie, 27).
- Brulet 2012b = Raymond Brulet (ed.), 2012, *La cathédrale Notre-Dame de Tournai. L'archéologie du site et des monuments anciens, 2, Matériaux et céramiques*, Namur, 2012 (Études et Documents. Archéologie, 28).
- Brulet 2012c = Raymond Brulet (ed.), 2012, *La cathédrale Notre-Dame de Tournai. L'archéologie du site et des monuments anciens, 3, Mobiliers, archéozoologie et anthropologie, sépultures épiscopales*, Namur, 2012 (Études et Documents. Archéologie, 29).
- Brulet 2014a = Raymond Brulet, 2014, *La cathédrale Notre-Dame de Tournai: le programme des fouilles archéologiques*, in: Michèle Gaillard (ed.), *L'empreinte chrétienne en Gaule du IV^e au IX^e siècle*, Turnhout: p.215-232 (Culture et sociétés médiévales, 26).
- Brulet 2014b = Raymond Brulet, Michèle Gaillard, Michel Hennebert, Jacques Pycke, 2014, *La cathédrale de Tournai à chœur ouvert*, Namur [Carnets du patrimoine, 124].
- Brulet, Brutsaert & Deckers 2007a = Raymond Brulet, Anne Brutsaert & Marianne Deckers, 2007, *Tournai/Tournai: cathédrale Notre-Dame, exploration archéologique des deux dernières travées de la nef centrale*, in: *Chronique de l'Archéologie wallonne*, 14: p.85-86.
- Brulet, Brutsaert & Verslype 2002a = Raymond Brulet, Anne Brutsaert & Laurent Verslype, 2002, *Tournai/Tournai: redécouverte des édifices canoniaux du XII^e siècle. Les fouilles conduites dans l'espace dit du « quadrilatère »*, in: *Chronique d'archéologie wallonne* 10, Namur: p.54-58.
- Brulet, Brutsaert & Verslype 2002b = Raymond Brulet, Anne Brutsaert & Laurent Verslype, 2002, *Tournai/Tournai: étude de la stabilité de la cathédrale Notre-Dame. Reconnaissance archéologique des fondations et de la topographie ancienne. Campagne 2000-2001*, in: *Chronique d'archéologie wallonne* 10, Namur: p.90-91.
- Brulet, Coquelet, Deckers & Verslype 1999a = Raymond Brulet, Catherine Coquelet, Marianne Deckers & Laurent Verslype, 1999, *Tournai: fouilles des anciens cloîtres canoniaux de la cathédrale Notre-Dame*, in: *Chronique d'archéologie wallonne. Activités 1998*, Namur: p.52-54.
- Brulet & Coulon 1977a = Raymond Brulet & Gérard Coulon, 1977, *La nécropole gallo-romaine de la rue Perdue à Tournai* [Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain, 7].
- Brulet & Verslype 1999a = Raymond Brulet & Laurent Verslype, Brulet 1990c = Raymond Brulet, 1999, *Saint-Pierre de Tournai. L'archéologie d'un monument et d'un quartier*, Louvain-la-Neuve [Collection d'archéologie Joseph Mertens, 13].
- Brunelle, Desmet & Duperroy 2014a = Vincent Brunelle, Yves Desmet & Françoise Duperroy, 2014, *La Cathédrale Notre-Dame de Tournai- Le chantier de la nef romane 2008-2013*, in: *Patrimoine* [édition du Département du patrimoine de la DGO4, Service public de Wallonie].
- Brussel 1972a = Rhin et Meuse. Art et civilisation 800-1400, Köln – Bruxelles/ Brussel [Catalogus, Köln 14/5/1972-23/7/1972 & Bruxelles/ Brussel 19/9/1972-31/10/1972].
- Brussel 1991a = *Restauration de la Chapelle Saint-Vincent. Palais épiscopal de Tournai. 1988-1989, 1991* [Régie des bâtiments] Bruxelles/ Brussel – Tournai.
- Bruwier 1956a = Marinette Bruwier, 1956, *Le Hainaut, le Cambrésis et l'Empire au XII^e siècle*, in: **AFAHB** 1955, 36^e congrès: Gent, Gent: II, p.207-226.
- Bruyelle 1859a = A. Bruyelle, 1859, *Note sur un fragment de chapiteau roman trouvé sur l'emplacement de l'ancien hôpital de Saint-Jacques-le-Mineur*, in: *Mémoires de la Société d'Émulation de Cambrai*, 26/1: p.405-407.
- Bruzeliuss 1981a = Caroline Bruzeliuss, 1981, *The twelfth-century church at Ourscamp*, in: *Speculum*, 56: p.28-40.
- Bruzeliuss 1982a = Caroline Bruzeliuss, 1982, *The Transept of the Abbey Church of Châalis and the Filiation of Pontigny*, in: Benoît Chauvin, *Mélanges à la mémoire du père Anselme Dimier, III, Architecture cistercienne*, 6. Abbayes, Arbois: p.447-454.
- Bruzeliuss 1987a = Caroline Bruzeliuss, 1987, *The Early Work on the Rebuilding of Saint-Denis in the Thirteenth Century: 1231-1241*, in: Barral i Altet 1987a, p.332-347.
- Bruzeliuss 1986b = Caroline Bruzeliuss, 1986, *The Thirteenth-Century Church at Saint-Denis*, New Haven, London [Yale Publications in the History of Art, 33].
- Bruzeliuss 1988a = Caroline Bruzeliuss, 1988, Kimpel, D. et R. Suckale, 1985, *Die gotische Architektur in*

Frankreich 1130 – 1270, München, in: **JSAH**, 47: p.190-192.
 Buchowiecki 1967a = Walther Buchowiecki 1967, *Handbuch der Kirchen Roms*, I, Wien.
 Budot 1909a = Jules Budot, 1909, *La dédicace des églises*, Paris.
 Bulliot 1849a = Jacques Gabriel Bulliot, 1849, *Essai historique sur l'abbaye de Saint-Martin d'Autun de l'ordre de Saint-Benoît*, Autun [Société éduenne des lettres, sciences et arts].
 Bur 1984a = Michel Bur, 1984, *À propos de la Chronique de Mouzon. II: Architecture et liturgie à Reims au temps d'Adalbéron (vers 976)*, in: **CCM**, 27: p.297-302.
 Bur 1987a = Michel Bur, 1987, *Histoire de Laon et du Laonnais*, Toulouse [Pays et villes de France].
 Bur 1999a = Michel Bur, 1999, *Reims*, in: **LMA**, VII: kol.657-663.
 Burnet 2003a = Albert Burnet, 2003, *Au cœur des recherches archéologiques: la cathédrale de Tournai*, in: *Archéologia*, 404: p.27-35.
 Buyle, Coomans, Esther & Genicot 1997a = Marjan Buyle, Thomas Coomans, Jan Esther, Luc-Francis Genicot, 1997, *Gotische architectuur in België*, Tielt.

C

CA 1845 = *Congrès Archéologique de France, 12^e session, 1845: Lille, 1846, Caen [Séances générales tenues à Lille en 1845 par la Société française pour la conservation des monuments historiques]*.
 CA 1880 = *Congrès Archéologique de France, 47^e session, 1880: Arras et Tournai, 1881, Paris*.
 CA 1908 = *Congrès Archéologique de France, 74^e session, 1908: Caen, 1908, Paris*.
 CA 1919 = *Congrès Archéologique de France, 82^e session, 1919: Paris, 1920, Paris*.
 CA 1932 = *Congrès Archéologique de France, 95^e session, 1932: Aix-en-Provence et Nice, 1933, Paris*.
 CA 1936 = *Congrès Archéologique de France, 99^e session, 1936: Amiens, 1937, Paris*.
 CA 1946 = *Congrès Archéologique de France, 104^e session, 1946: Paris-Mantes, 1947, Paris*.
 CA 1955 = *Congrès Archéologique de France, 113^e session, 1955: Troyes, 1957, Paris*.
 CA 1962 = *Congrès Archéologique de France, 120^e session, 1962: Flandres, 1962, Paris*.
 CA 1966 = *Congrès Archéologique de France, 124^e session, 1966: Cotentin et Avranchin, 1966, Paris*.
 CA 1971 = *Congrès Archéologique du Piémont, 129^e session, 1971: Piémont, 1978, Paris*.
 CA 1974 = *Congrès Archéologique de France, 132^e session, 1974: Bessin et Pays d'Auge, 1978, Paris*.
 CA 1977 = *Congrès Archéologique de France, 135^e session, 1977: Champagne, 1980, Paris*.
 CA 1980 = *Congrès Archéologique de France, 138^e session, 1980: Évreux, Lieuvin, Pays d'Ouche, 1984, Paris*.
 CA 1986 = *Congrès archéologique de France, 144^e session, 1986: Auxois-Châtillonnais, 1989, Paris*.
 CA 1996 = *Congrès archéologique de France. 154^e session, 1996, Toulousain et Comminges, 2002, Paris*.
 CA 2003 = *Congrès archéologique de France. 161^e session 2003, Rouen et Pays de Caux, 2005, Paris*.
 CA 2009 = *Congrès Archéologique de France, 167^e session, 2009: Aveyron, 2011, Paris*.
 CA 2011 = *Congrès Archéologique de France, 169^e session, 2011: Lille, le Nord et Tournai, 2013, Paris*.
 CA 2012 = *Congrès Archéologique de France, 170^e session, 2012: Tarn-et-Garonne, 2014, Paris*.
 Cabrol & Leclercq 1900-1902a = Fernand M. Cabrol, Henri Leclercq, 1900-1902, *Reliquiae liturgicae vetustissimae ex ss Patrum necnon Scriptorum ecclesiasticorum. I, Sectio prima. Ab aevo apostolico ad pacem Ecclesiae*, Paris.
 Caenegem 1978a = Raoul van Caenegem, 1978, *Le meurtre de Charles le Bon*, Antwerpen.
 Caenegem & Demyttenaere 1999a = Raoul van Caenegem & Bert Demyttenaere (ed.), 1999, *De moord op Karel de Goede*, Antwerpen.
 Cahn 1982 = Walter Cahn, 1982, *La bible romane*, Paris.
 CALIXTUS II PAPA 1854a = Jean-Paul Migne (ed.), 1854, *Calixtus II pontifex Romanus, Epistolae et privilegia*, in: PL, 163: kol.1093-1414.
 Callewaert 1925a = Camélius Callewaert, 1925, *Chartes anciennes de l' Abbaye de Zonnebeke*, Brugge.
 Cambier [s.d.]a = Albert Cambier, s.d., *Sint-Hermescrypte*, Ronse.
 Cambier 1960a = Albert Cambier, 1960, *Het Sint-Pieters en Hermesstift te Ronse*, Ronse.
 Cambier 1974-1975a = Albert Cambier, 1974-1975, *Enkele merkwaardige architecturale disposities in de Sint-Hermescrypte te Ronse. Een onderzoek naar hun mogelijke functie*, Leuven [Licentiaatsverhandeling, Katholieke Universiteit Leuven, 1974-1975].
 Camerman 1927a = Carl Camerman, 1927, *Quelles sont la nature et l'origine des pierres blanches employées à Tournai*, in: **AFAHB** 1921, 24^e congrès: Tournai, Tournai: p.254-258.
 Camerman 1927a = Carl Camerman, 1927b, *Quelle est la nature du calcaire dans le sous-sol de Tournai*, in: **AFAHB** 1921, 24^e congrès: Tournai, Tournai: p.258-265.
 Camerman 1927c = Carl Camerman, 1927, *Peut-on reconnaître les pierres des différentes veines exploitées dans les différents monuments de Tournai?*, in: **ASHRAT**, 18: p.262-265.

- Camerman 1944a = Carl Camerman, 1944, *La pierre de Tournai. Son gisement, sa structure et ses propriétés; son emploi actuel*, in: *Mémoires de la Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie*, 1: p.1-86.
- Camerman 1953a = Carl Camerman, 1953, *La gélivité des matières pierreux*, in: *Bulletin de la Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie*, 62: p.17-34.
- Cames 1971a = Gérard Cames, 1971, *Allégories et symboles dans l'Hortus Deliciarum*, Leiden.
- Camus 1982a = Marie-Thérèse Camus, 1982, *La reconstruction de Saint-Hilaire-le-Grand de Poitiers à l'époque romane. La marche des travaux*, in: **CCM**, 25: p.101-120.
- Camus 1991a = Marie-Thérèse Camus, 1991, *De la façade à tour(s) à la façade-écran dans les pays de l'ouest. L'exemple de Saint-Jean-de-Montierneuf de Poitiers*, in: **CCM**, 34: p.237-253.
- Canterbury 1979a = *Medieval Art and Architecture at Canterbury before 1220*, 1982 [**BAACT**, 1979, V].
- Canterbury 1982a = *Medieval Art and Architecture at Canterbury before 1220*, 1982 [**BAACT**, 1979, V].
- CAPITULARE MISSORUM SILVACENSE 1897a = Victor Krause & Alfredus Boretius, 1897, *Capitulare missorum Silvacense*, in: *Capitularia regum Francorum*, in: MGH, Legum, section II, 2, Hannover: p.270-276.
- Carlson 1986a = Eric G. Carlson, 1986, *A note on four-story elevations*, in: *Gesta*, 25: p.61-68.
- Carnier 1995a = Marc 1995, *Jan van Waasten en de hervorming van het Ieperse kapittel*, in: R. De Keyser, J. Goossens, M. Haverals, W. Verbeke (ed.), *Serta devota in memoriam Guillelmi Lourdaux. Pars posterior: Cultura mediaevalis*, Leuven: p.57-64.
- Caron 1994a = Roger Caron, 1994, *Corbie en Picardie. De la fondation de l'abbaye (662) à l'instauration de la commune (1124) et l'adoption de la réforme de Cluny (1142)*, Amiens.
- Cassanelli 2010a = Roberto Cassanelli, 2010, *La basilica di Sant'Ambrogio a Milano*, in: Cassanelli & Piva 2010a: p.124-146.
- Cassanelli & Piva 2010a = Roberto Cassanelli & Paolo Piva, 2010a, *Lombardia romanica. I. I grandi cantieri*, Milano [*Patrimonio artistico italiano*].
- Cassart 1954a = Jean Cassart, 1954, *Les madones anciennes du diocèse de Tournai*, in: **RDT**, 9: p.497-506.
- Cassart 1958a = Jean Cassart, 1958, *Arts religieux, Tournai [catalogue d'une exposition à Tournai – cathédrale, du 18 mai au 30 septembre 1958]*.
- Castelain 1985a = Rik Castelain, 1985, *Over het ontstaan van de baronie van Pamele en van de landen van tussen Maarke en Ronne*, in: *Gedenkboek 750 jaar Pamelekerk, Oudenaarde 1235-1985*, Oudenaarde: p.41-54.
- Castiñeiras Gonzáles 2010a = Manuel Castiñeiras Gonzáles (ed.), 2010, *Compostela y Europa. La historia de Diego*, Santiago de Compostela – Milano.
- CATALOGUS ABBATUM SANCTI AMANDI ELNONENSIS UBERIOR 1881a = Georg Waitz (ed.), 1881, *Catalogus abbatum sancti Amandi Elnonensis uberior*, in: **MGH SS**, 13, Hannover: p.386-388.
- Cauchie 1890a = Alfred Cauchie, 1890, *La querelle des investitures dans les diocèses de Liège et Cambrai. Première partie*, Leuven – Paris [*Recueil de travaux d'histoire et de philologie*, 2].
- Cauchie 1891a = Alfred Cauchie, 1891, *La querelle des investitures dans les diocèses de Liège et Cambrai. Deuxième partie*, Leuven – Paris [*Recueil de travaux d'histoire et de philologie*, 4].
- Cauchie 1892a = Alfred Cauchie, 1892, *La grande procession de Tournai. Notice historique publiée à l'occasion du huitième centenaire de la procession*, Leuven – Paris.
- Cauchies 1999a = Jean-Marie Cauchies, 1999, *Ostrevant*, in: **LMA**, VI: kol.1539-1540.
- Caullet 1908a = Gustave Caullet, 1908, *De gegraveerde, onuitgegeven en verloren geraakte tekeningen van Sanderus' Flandria Illustrata*, in: *Tijdschrift voor boek- en bibliotheekwezen*, 6: p.3-21, 53-68, 101-118, 162-187.
- Caumont 1840a = Arcisse de Caumont, 1840, *Abécédaire ou rudiment d'archéologie*, Caen [3].
- Caumont 1886a = Arcisse de Caumont, 1886, *Abécédaire ou rudiment d'archéologie*, Caen [5].
- Cession-Loupe 1982a = J. Cession-Loupe, 1982, *Chilpéric I^{er}*, in: Tournai 1982a: p.77-78.
- Chaix 2011a = Valérie Chaix, 2011, *Les églises romanes de Normandie: formes et fonctions*, Paris.
- Chantraine 1973a = Luc Chantraine, 1973, *A propos des maisons romanes de Tournai*, Leuven [*Mélanges d'histoire de l'architecture*].
- Chantraine 1993a = Luc Chantraine, 1993, *Tournai. La cathédrale Notre-Dame*, in: Natalie Archambeau, Freddy Joris & Pierre Paquet, *Le patrimoine majeur de Wallonie*, Liège: p.170-177.
- Chastang & Héliot 1964a = M.-L. Chastang, & Pierre Héliot, 1964, *Quêtes et voyages de reliques au profit des églises françaises du moyen-âge*, in: **RHE**, 59: p.789-822.
- Chastang & Héliot 1965a = M.-L. Chastang, & Pierre Héliot, 1965, *Quêtes et voyages de reliques au profit des églises françaises du moyen-âge*, in: **RHE**, 60: p.5-32.
- Chenut, Deléhouzée & Genicot 2003a = Nicolas Chenut, Laurent Deléhouzée & Luc-francis Génicot, 2003, *Étude préalable avant la restauration de la cathédrale Notre-Dame de Tournai. Histoire et archéologie du bâtiment. 4 Description et historique sommaires* [Province de Hainaut, Université Catholique de Louvain, Région Wallonne].
- Chevalier 1897a = Ulysse Chevalier, 1897, *Ordinaires de l'église cathédrale de Laon (XII^e et XIII^e siècles)*,

suivis de deux mystères liturgiques, Paris [Bibliothèque liturgique, 6].
 Chèvre, P., zie: Bairoch, Batou & Chèvre.
 Chierici & Citi 1979a = Sandro Chierici & Duilio Citi, 1979, *Piémont-Ligurie roman*, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban [La nuit des temps, 51].
 Chodorow 1971a = Stanley A. Chodorow, 1971, *Ecclesiastical Politics and the Ending of the Investiture Contest: the Papal Election of 1119 and the Negotiations of Mouzon*, in: *Speculum. A Journal of Mediaeval Studies*, 46: p.613-640.
 Choisy 1899a = Auguste Choisy, 1899, *Histoire de l'architecture*, Paris.
 Chotin 1840a = Alexandre Guillaume Chotin, 1840, *Histoire de Tournai et de Tournésis depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*, Tournai
 Chotin 1842a = Alexandre Guillaume Chotin, 1842, *Esquisse historique et monumentaire de Tournai et de ses environs*, Tournai
 Chotin 1851a = Alexandre Guillaume Chotin, 1851, *Description des monuments de Tournai*, Tournai.
 Christe 1969a = Yves Christe 1969, *Les grands portails romans. Étude sur l'iconologie des théophanies romanes*, Genève.
 Christe 1996a = Yves Christe, 1996, *De l'art comme mystagogie: iconographie du Jugement dernier et des fins dernières à l'époque gothique*, Poitiers [Civilisation médiévale, 3; actes du colloque de la Fondation Hardt à Genève, 13-16 février 1994].
 Christijn 1786a = [Jean-Baptiste Christijn], 1786, *Les délices des Pays-Bas ou description géographique et historique des 17 provinces Beligiques*, Paris-Antwerpen [7].
 CHRONICON S.ANDREAE CASTRI CAMERACESII 1846a = L. C. Bethmann, 1846, *Chronicon S. Andreae castri Cameracesii*, in: **MGH SS**, 7, Hannover: p.526-550.
 Citi, Duilio, zie: Chierici & Citi
 Clapham 1934a = Alfred W. Clapham, 1934, *English Romanesque Architecture after the Conquest*, Oxford.
 Clapham 1952a = Alfred W. Clapham, 1952, *The Form of the Early Choir of Tewkesbury and its Significance*, in: **AJ** 106, supplement to the year 1949: p.10-15.
 Clark 1986a = Wiliam W. Clark, 1986, *Suger's Church at Saint-Denis: The State of Research*, in: Paula Lieber Gerson, *Abbot Suger and Saint-Denis. A Symposium*, New York: p.118-130.
 Clark & Clark 2010a = Deborah Clark & Michael Clark, 2010, *The Concise Dictionary of Art Terms*, Oxford.
 Clark & King 1983a = William W. Clark & Richard King, 1983, *Laon Cathedral*, 1, London.
 Claussen 2002a = Peter Cornelius Claussen, 2002, *Corpus Cosmatorum. 2.1: Die Kirchen der Stadt Rom im Mittelalter 1050-1300. 1: A – F*, Stuttgart [Forschungen zur Kunstgeschichte und christlichen Archäologie, 20].
 Clemen 1923a = Paul Clemen (ed.), 1923, *Belgische Kunstdenkmäler*, I, München.
 Clémencet & Clément 1830a = Charles Clémencet & François Clément, 1830, *Alulfe, moine de Saint-Martin de Tournai, et Henri, chanoine de la même ville*, in: *Histoire littéraire de la France*, 12: p.244-248.
 Cloquet s.d.a = Louis Cloquet, s.d., *L'église Saint-Piat, à Tournai*, Tournai.
 Cloquet 1881a = Louis Cloquet, 1881, *Note sur les églises de la Madeleine et de Saint-Jacques*, in: **CA 1880**: p.509-512.
 Cloquet 1881b = Louis Cloquet, 1881, *Monographie de l'église paroissiale de Saint-Jacques à Tournay*, Brugge – Lille. [KUL A 78560]
 Cloquet 1882a = Louis Cloquet, 1882, *Notice sur l'église paroissiale de Saint-Nicolas à Tournay*, in: **MSHLT** 17: p.333-363.
 Cloquet 1882b = Louis Cloquet, 1882, *Notice sur l'église paroissiale de Sainte-Marie-Magdeleine, à Tournay*, in: **MSHLT** 17: p.365-410.
 Cloquet 1884a = Louis Cloquet, 1884, *Les jubés des églises de Tournai*, Tournai.
 Cloquet 1885a = Louis Cloquet, 1885, *Nouvelles et trouvailles*, in: **RAC** 28: p.406-407.
 Cloquet 1885b = Louis Cloquet, 1885, *Peintures murales romanes à la cathédrale de Tournai*, in: **RAC** 28: p.442-452.
 Cloquet 1886a = Louis Cloquet, 1886, *Peintures murales romanes à la cathédrale de Tournai*, in: **MSHLT** 24: p.173-196.
 Cloquet 1887a = Louis Cloquet, 1887, *Chronique* in: **RAC** 30: p.135, 261.
 Cloquet 1889a = Louis Cloquet, 1889, *La châsse de saint Éleuthère à Tournai*, in: **RAC** 32: p.188-200.
 Cloquet 1890a = Louis Cloquet, 1890, *Les fonts baptismaux romans de la Belgique*, in: **RAC** 33: p.415-420.
 Cloquet 1890b = Louis Cloquet, 1890, *L'art à Tournai*, in: **BSHLT**, 23: p.341-355.
 Cloquet 1890-1892a = Louis Cloquet, 1890-1892, *La châsse de Notre-Dame de Tournai*, in: **BSHLT**, 24: p.406-432.
 Cloquet 1893a = Louis Cloquet, 1893, *L'architecture lombarde et ses rapports avec l'école de Tournai*, in: **RAC**, 36: p.216-230.

- Cloquet 1894a = Louis Cloquet, 1894, *Note sur les anciens ateliers de sculptures de Tournai et l'étendue de leurs débouchés*, in: **BSHLT**, 25: p.238-246.
- Cloquet 1895a = Louis Cloquet, 1895, *Fonts de baptême romans de Tournai*, in: **RAC**, 38: p.308-320.
- Cloquet 1896a = Louis Cloquet, 1896, *Les fonts baptismaux tournaisiens de l'époque romane*, in: **CCFAHB**, 1895, X: **Tournai**, Tournai: p.315.
- Cloquet 1896b = Louis Cloquet, 1896, *A quelle école d'architecture se rattachent les églises de Tournai?* in: **CCFAHB** 1895, X: **Tournai**, Tournai: p.398-414.
- Cloquet 1897a = Louis Cloquet, 1897, *Les grandes cathédrales du monde catholique*, Lille.
- Cloquet 1906a = Louis Cloquet, 1906, *Tournai et le Tournaisis*, Brugge.
- Cloquet 1912a = Louis Cloquet, 1912, *Les cathédrales et basiliques latines, byzantines et romanes du monde catholique*, Lille-Paris-Lyon-Brugge- Bruxelles/ Brussel.
- Cloquet 1914a = Louis Cloquet, 1914, *Les cathédrales gothiques*, Lille-Paris-Lyon-Brugge- Bruxelles/ Brussel.
- Cloquet & De la Grange 1887a = Louis Cloquet & Amaury de la Grange, 1887, *Études sur l'art à Tournai et sur les anciens artistes de cette ville*, in: **MSHLT**, 20: p.1-27; p.84-87 [édité séparément en 1889 à Tournai].
- Cloquet & De la Grange 1887b = Louis Cloquet & Amaury de la Grange, 1887, *Les monuments funéraires tournaisiens au moyen âge*, in: **RAC**, 30: p.18-40.
- Cnudde, Harotin & Majot 1990a = Catherine Cnudde, Jean Jaques Harotin & Jean-Pierre Majot, 1990, *Pierre et marbres de Wallonie/ Stenen en marmers van Wallonië*, Bruxelles/ Brussel.
- Cnudde 1986a = Jean-Pierre Cnudde, 1986, *La pierre de Tournai*, annexe de **NIT**, 163 [édition du Centre scientifique et technique de la construction].
- Coenen 1934a = Jozef Coenen, 1934, *Les églises de l'abbaye de Lobbes*, in: *Leodium*, 27: p.23-37.
- Coens 1936-1937a = Maurice Coens, 1936-1937, *Anciennes litanies des saints*, in: **AB**, 54: p.5-37; 55: 49-69.
- Coens 1963a = Maurice Coens, 1963, *Anciennes litanies des saints*, in: Maurice Coens (ed.), *Recueil d'études bollandiennes*, Bruxelles/ Brussel [*Subsidia hagiographica*, 37]: p.131-322.
- Cohen 1933a = G., Cohen, 1933, *Le miracle de Théophile*, Paris.
- Collart 2004a = Jean-Luc Collart, 2004, *Vermand, Saint-Quentin et Noyon: le chef-lieu d'une cité à l'épreuve de la christianisation*, in: Alain Ferdière (ed.), *Capitales Éphémères. Des capitales de cités perdent leur statut dans l'Antiquité Tardive*. Tours [Actes de Colloque à Tours, 6-8 mars 2003], *Supplément à la Revue Archéologique du Centre de la France*, 25]: p.83-102.
- Colette, Marie-Noël, zie: Bonne, Colette, Le Goff & Palazzo
- Collin 1981a = Hubert Collin, 1981, *Champagne romane*, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban [*La nuit des temps*, 55].
- Conant 1959a = Kenneth John Conant, 1959, *Carolingian and Romanesque Architecture. 800 to 1200*. Harmondsworth [*The Pelican History of Art*].
- Conant 1968a = Kenneth John Conant, 1968, *Cluny. Les églises et la maison du chef d'ordre*, Cambridge (Massachusetts) [*The Mediaeval Academy of America*, 77].
- Conant 1971a = John-Kenneth Conant, 1971, *Mediaeval Cluny, Renewed Study of the Monastery's Buildings*, in *Revue bénédictine*, 81: p.60-66.
- Conant 1971b = Kenneth John Conant, 1971, *The History of Romanesque Cluny as Clarified by Excavation and Comparisons*, in: *Monumentum*, 7: p.10-33.
- CCFAHB 1888 Charleroi** = *Compte-rendu des travaux du 4^e Congrès de la Fédération archéologique et historique de Belgique, tenu à Charleroi les 5, 6, 7, et 8 août 1888*, 1889, Charleroi.
- CCFAHB 1895 Tournai** = *Compte-rendu des travaux du 10^e Congrès de la Fédération archéologique et historique de Belgique, tenu à Tournai, 1895, 1896*, Tournai.
- Conklin 1987a = George Conklin, 1987, *The Ecclesiology of Stephen of Tournai, 1128-1203*, Chapel Hill [Ph.D. dissertation, University of North Carolina].
- Conklin 1992a = George Conklin, 1992, *Les capétiens et l'affaire de Dol de Bretagne*, in: **RHEF**, 78: p.241-263.
- CONTINUATIO CHRONICAE FREDEGarii* 1888a = 1888a = Bruno Krusch (ed.), 1888, *Chronicarum quae dicuntur Fredegarii Scholastici libri quatro cum Continuationibus*, in: **MGH SS rer. Merov.**, 2, Hannover: p.1-93.
- CONTINUATIO HERIMANNI* 1883a, zie: HERMAN VAN DOORNIK 1883b
- CONTINUATIO TORNACENSIS* 1844a = Ludwig Conrad Bethmann (ed.), 1844, *Sigeberti Gemblacensis chronica cum continuationibus: Continuatio Tornacensis*, in: G.H. Pertz (ed.), 1844, **MGH SS**, 6, Hannover [Neudruck 1963]: p.443-444.
- Cook 1955a = George Henry Cook, 1955, *Old Saint-Paul's Cathedral*, London.
- Coolen 1947a = Georges Coolen, 1947, *L'église carolingienne de Saint-Bertin*, in: *Bulletin de la Société académique de la Morinie* 17: p.113-120.
- Coolen 1948a = Georges Coolen, 1948, *L'évêché de Boulogne*, in: *Bulletin de la Société académique de la*

Morinie 17: p.177-186.

Coolen 1972a = Georges Coolen, 1972, *Saint Omer et saint Bertin*, in: *Bulletin de la Société académique de la Morinie* 22: p.1-24.

Coomans 1997a = Thomas Coomans de Brachène, 1997, *Analyse architecturale d'une abbaye cistercienne au Moyen Âge*, Louvain-la-Neuve [thèse de doctorat Université catholique de Louvain].

Coomans 2000a = Thomas Coomans, 2000, *L'abbaye de Villers-en-Brabant. Construction, configuration et signification d'une abbaye cistercienne gothique*, Bruxelles/ Brussel & Brecht [Cîteaux, *Commentarii cistercienses. Studia et documenta*, 11].

Coomans 2001a = Thomas Coomans, 2001, *L'architecture médiévale des ordres mendiants (franciscains, dominicains, carmes et augustins) en Belgique et aux Pays-Bas*, in: **RBAHA**, 70: 3-111.

Coomans 2007a = Thomas Coomans, 2007, *L'art "scaldien": origine, développement et validité d'une école artistique?* in: Ludovic Nys & Dominique Vanwijnsberghe, 2007, *Campin in context: peinture et société dans la vallée de l'Escaut à l'époque de Robert Campin (1375-1445)*, Valenciennes [actes du colloque international – Tournai, Maison de la Culture, 30 mars-1er avril 2006]: p.15-30.

Coomans 2009a = Thomas Coomans, 2009, *Vom Nationalismus zum Regionalismus. Die Geschichtsschreibung zur romanischen Architektur in Belgien*, in: Leonhard Helten & Wolfgang Schenkluhn (ed.), 2009, *Romanik in Europa: Kommunikation – Tradition – Rezeption*, Leipzig: p.143-166.

Coomans 2011a = Thomas Coomans, 2011, *"Produits du terroir" et "appellations contrôlées": le rôle des pierres à bâtir dans la définition des écoles régionales d'architecture médiévale en Belgique*, in: Gallet 2011a.

Coomans, Thomas, zie ook: Buyle, Coomans, Esther & Genicot

Coomans & Genicot 1991a = Thomas Coomans & Luc-Francis Genicot, 1991, *Grisailles du triforium du chœur de la cathédrale de Bruxelles (XIII^e siècle)*, in: **RAHAL** 24: p.9-19.

Coquelet, Catherine, zie: Brulet & Coquelet

Corsepius 1997a = Katharine Corsepius, 1997, *Notre-Dame-en-Vaux: Studien zur Baugeschichte des 12. Jahrhunderts in Châlons-sur-Marne*, Stuttgart.

Corvisier 1992a = Christain Corvisier, 1992, *Le Chatelet-en-Brie*, in: Pérouse de Montclos 1992a: p.178.

Cossé-Durlin 1991a = Jeannine Cossé-Durlin, 1991, *Cartulaire de Saint-Nicaise de Reims (XIII^e siècle)*, Paris [Documents, études et répertoires publiés par l'Institut de recherche et d'histoire des textes].

Coremans 1941a = P. Coremans, 1941, *Dépose des peintures murales découvertes en 1940 à Tournai et à Nivelles*, in: *Bulletin des Musées royaux d'art et d'histoire* 3/13: p.125-132.

Corbe 1955a = René Corbe, 1955, *Notes sur la cathédrale [de Tournai]*, Lille: p.7-12.

Cornet 1944a = Joseph Cornet [frater Mémoire-Marie], 1944, *L'architecture de l'église de Saint-Piat à Tournai*, Leuven [mémoire de license Université catholique de Louvain].

Cornet 1951a = Joseph Cornet [frater Mémoire-Marie], 1951, *La chronologie de la cathédrale de Tournai*, in: **AFAHB 1949, 33^e congrès: Tournai**, Tournai: III, p.544-554 [*Miscellanea Tornacensia*, mélanges d'archéologie et d'histoire].

Cornet 1951b = Joseph Cornet [frater Mémoire-Marie], 1951, *Les églises paroissiales de Tournai*, in: **AFAHB 1949, 33^e congrès: Tournai**, Tournai: III, p.565-568 [*Miscellanea Tornacensia*, mélanges d'archéologie et d'histoire].

Cornet 1970a = Joseph Cornet, 1970, *Étude archéologique de la cathédrale de Tournai*, Leuven [thèse de doctorat].

Cornet 1971a = Joseph Cornet, 1971, *Étude archéologique de la cathédrale de Tournai*, in: **RAHAL** 4: p.265-268.

Corpus vitrearum 1992a = *Les vitraux de Champagne-Ardenne. Inventaire Général des Monuments et Richesses Artistiques de la France*, Paris [*Corpus vitrearum medii aevi. France. Série complémentaire* 4].

Coulon & Lacroix 1990a = Gérard Coulon & Marie-Thérèse Lacroix, 1990, *Les fouilles archéologiques de Saint-André à Tournai: un habitat religieux en évolution: hôpital (environ 1230-1611), monastère (1611-1796), pensionnat (1801-1940)*, Louvain-la-Neuve [Publications d'histoire de l'Art et d'Archéologie de l'Université Catholique de Louvain 76; Collection d'archéologie Joseph Mertens 5].

Coulon, zie ook: Brulet & Coulon

Cousin 1619-1620a = Jean Cousin, 1619-1620, *Histoire de Tournay ou Quatre livres des chroniques, annales, ou Démonstrations du Christianisme de l'Evesché de Tournay*, Douai.

Cousin 1868a = Jean Cousin, 1868, *Histoire de Tournay ou quatre livres des chroniques, annales ou démonstrations du christianisme de l'évesché de Tournay*, Tournai [réédition de 1619-1620, Douai].

De Coussemaker 1882-1891a = I. De Coussemaker, 1882-1891, *Un cartulaire de l'abbaye de Notre Dame de Bourbourg*, Lille.

Coutan 1937a = F. Coutan, *Notre-Dame-et-Saint-Laurent*, in: **CA 1936**: p.388-412.

Coutant 1968a = Yves Coutant, 1968, *Buscalus (Chronique tournaisienne du XIII^e siècle) Ms. B.N. de Paris, fr.*

24430. *Édition critique et étude linguistique*, Leuven [Mémoire de license dactylographié, Université catholique de Louvain].

CRONICA BREVIS ELNONIS 1836a = *Cronica brevis de fundatione et abbatibus Elnonensibus*, in: F.A.F. De Reiffenberg (ed.), 1836, *Chronique de Philippe Mouskes*, 1, Brussel [*Commission royale d'histoire, collection de chroniques belges inédites*]: p. 518-520

Crook 1993a = John Crook, 1993, *Winchester Cathedral Nine Hunderd Years 1093-1993*, Chichester.

Crook 1993b = John Crook, 1993, *Bishop Walkelin's Cathedral*, in: Crook 1993a: p.21-36.

Crook 1996a = John Crook, 1996, *Recent Archaeology in Winchester Cathedral*, in: Munby & Tatton-Brown 1996a: p.135-151.

Crosby 1942a = Sumner McKnight Crosby, 1942, *The Abbey of St.- Denis*, I, New Haven.

Crossley & Howard 1917a = F.H. Crossley & F.E. Howard, 1917, *English church woodwork; a study in craftsmanship during the mediaeval period A.D. 1250 – 1550*, London.

Crowfoot 1941a = John Winter Crowfoot, 1941, *Early Churches in Palestine*, London.

Crozet 1932a = René Crozet, 1932, *L'art roman en Berry*, Paris.

Crozet 1933a = René Crozet, 1933, *Les églises de Preuilly-sur-Claise*, in: **BM**, 92: p.297-330.

Crozet 1937a = René Crozet, 1937, *Le voyage d'Urbain II en France (1095-1096) et son importance au point de vue archéologique*, in: *Annales du Midi*, 49: p.42-69.

Crozet 1946a = René Crozet, 1946, *Études sur les consécrations pontificales*, in: **BM** 104: p.5-46.

Crozet 1948a = René Crozet, 1948, *L'art roman en Poitou*, Paris.

Crozet 1962a = René Crozet, 1962, *L'art roman*, Paris [1990 [3]].

Crozet 1970a = René Crozet, 1970, *Compte-rendu de: L.Fr. Genicot, 1970, La cathédrale Notre-Dame de Tournai, Gembloux*, in: **CCM**, 13: p.166.

Cruickshank 1971a = C.G. Cruickshank, 1971, *The English Occupation of Tournai 1513-1519*, Oxford.

Courtens 1966a = André Courtens, 1966, *Belgique romane*, Bruxelles/ Brussel.

D

Darde 2005a = Dominique Darde, 2005, *Nîmes antique*, Paris [*Guides archéologiques de la France*].

Dautrey 1981a = Philippe Dautrey, 1981, *Saint-Étienne de Vignory*, in: Collin 1981a: p.299-348.

Davies 1998a = C. S. L. Davies, 1998, *Tournai and the English Crown, 1513-1519*, in: *Historical Journal* [Great Britain] 41: p.1-26.

De Bernardi Ferrero 1978b = Daria De Bernardi Ferrero, 1978, *Aoste, cathédrale Sainte-Marie*, in: **CA** 1971: p.157-172.

De Bernardi Ferrero 1978a = Daria De Bernardi Ferrero, 1978, *Ivrée, cathédrale Sainte-Marie*, in: **CA** 1971: p.185-193.

De Blaauw 1987a = Sible de Blaauw, 1987, *Cultus et decor: liturgie en architectuur in laatantiek en middeleeuws Rome: Basilica Salvatoris, Sanctae Mariae, Sancti Petri*, Delft.

De Blaauw 1994a = Sible de Blaauw, 1994, *Cultus et decor. Liturgia e architettura nella Roma tardoantica e medievale. Basilica Salvatoris Sanctae Mariae Sancti Petri*, Roma [Studi e testi 355-356].

De Blaauw 1999a = Sible de Blaauw, 1999, *Private tomb and public altar: the origins of the mausoleum choir in Rome*, in: Adriaan Wessel Reinink & Jeroen Stumpel, *Memory and oblivion. Proceedings of the XXIXth International Congress of the History of Art held in Amsterdam, 1-7 September 1996*, Amsterdam: p.475-482.

De Blaauw 2000a = Sible de Blaauw, 2000, *Grabmäler statt Liturgie? Das Presbyterium von Santi Apostoli in Rom als private Grablege 1474-1571*, in: Wilhelm Maier, Wolfgang Schmid, Michael Viktor Schwarz (ed.), 2000, *Grabmäler. Tendenzen der Forschung an Beispielen aus Mittelalter und früher Neuzeit*, Berlin: p.179-199.

De Blaauw 2010a = Sible de Blaauw (ed.), 2010, *Storia dell'architettura italiana: da Costantino a Carlo Magno*, Milano.

De Blaauw 2010b = Sible de Blaauw, 2010, *Introduzione*, in: De Blaauw 2010a: p.9-21.

De Blaauw 2010c = Sible de Blaauw, 2010, *Le origini e gli inizi dell'architettura cristiana*, in: De Blaauw 2010a: p.22-53.

De Blaauw 2010d = Sible de Blaauw, 2010, *En vue de la lumière: Un principe oublié dans l'orientation de l'édifice de culte paléochrétien*, in: Piva 2010a: p.15-45.

De Blaauw & Geertman 2004a = Sible de Blaauw & Herman Geertman, 2004, *Hic fecit basilicam: studi sul Liber pontificalis e gli edifici ecclesiastici di Roma da Silvestro a Silverio*, Leuven.

De Borchgrave d'Altena 1951a = Joseph de Borchgrave d'Altena, 1951, *La cathédrale de Tournai*, in: **AFAHB** 1949, 33^e congrès: Tournai, Tournai: III, p.555-564 [*Miscellanea Tornacensia, mélanges d'archéologie et*

d'histoire].

De Borchgrave d'Altena 1951b = Joseph de Borchgrave d'Altena, 1951, *Notes au sujet des sculptures romanes et gothiques du Hainaut et du Tournaisis*, in: **AFAHB**, 1949, 33^e congrès: Tournai, Tournai: III, p.569 [Miscellanea Tornacensia, mélanges d'archéologie et d'histoire].

De Borchgrave d'Altena 1962a = Joseph de Borchgrave d'Altena, 1962, *La sculpture tournaisienne*, in: **CA** 1962: p.290-307.

De Borchgrave d'Altena 1962b = Joseph de Borchgrave d'Altena, 1962, *Le trésor de la cathédrale de Tournai*, in: **CA** 1962: p.308-317.

De Bruyn 1870a = Hyacinthe De Bruyn, 1870, *Archéologie religieuse appliquée à nos monuments nationaux*, Bruxelles/ Brussel.

De Bruyne 1946a = Edgar De Bruyne, 1946, *Études d'esthétique médiévale*, Brugge.

De Cardevacque & Terninck 1865a = Adolphe De Cardevacque & Auguste Terninck, 1865, *L'abbaye de Saint-Vaast. Monographie historique, archéologique et littéraire de ce monastère*, Arras.

Deckers, Marianne, zie: Brulet & Deckers

Declerck 1950a = Paul Declerck, 1950, *Walter van Marvis, bisschop van Doornik (1175?-16 februari 1252)*, Leuven [licentiaat-scriptie].

Declerck 1950b = Paul Declerck, 1950b, *Gauthier de Marvis, évêque de Tournai (1219-52) et les frères prêcheurs*, in: *Archivum Fratrum Praedicatorum* (Rome) 20: p.330-348.

Declerck 1968a = Paul Declerck, 1968, *Walter van Marvis, bisschop van Doornik*, in: **NBW**, 3: kol.935-950.

Declerck 1970a = Paul Declerck, 1970, *De Middeleeuwse kapelanij in het bisdom Doornik*, in: *Album Antoon Viaene*, Brugge: p.133-142 [Westvlaams verbond voor heemkunde].

Declercq 1983a = Georges A. Declercq, 1983, *Het ontstaan van het Sint-Salvatorskapittel in Harelbeke*, in: *De Leiegouw*, 20: p.163-190.

Declercq 1985a = Georges A. Declercq, 1985, *Wanneer ontstond het Sint-Donaaskapittel te Brugge?* in: **HGG**, 122: p.145-157.

Declercq 1986a = Georges A. Declercq, 1986, *Documenten over de bisschoppelijke kanselarij van Doornik (1189-1198)*, in: **BCRH**, 152: p.1-24.

Declercq 1986b = Georges A. Declercq, 1986, *Sekuliere kapittels in Vlaanderen, 10^{de}-begin 13^{de} eeuw*, in: *De Leiegouw* 28: p.235-242.

Declercq 1991a = Georges A. Declercq (ed.), 1991, *Oorsprong en vroegste ontwikkeling van de burcht van Brugge (9^{de}-12^{de} eeuw)*, in: De Witte 1991a: p.15-45.

Declercq 1997a = Georges A. Declercq (ed.), 1997, *Ganda & Blandinium. De Gentse abdijen van Sint-Pieters en Sint-Baafs*, Gent.

Declercq 1997b = Georges A. Declercq, 1997, *Heiligen, lekenabten en hervormers. De Gentse abdijen van Sint-Pieters en Sint-Baafs tijdens de Eerste Middeleeuwen (7^{de} – 12^{de} eeuw)*, in: Declercq 1997a: p.13-40.

Declercq 1999a = Georges A. Declercq, 1999, *Saint-Amand*, in: **LMA**, VII: kol.1131.

Decron 1995 a = Benoît Decron, 1995, *Reims: église Saint-Jacques*, in: Pérouse de Montclos 1995a: p.288-290.

Defente 1996a = Denis Defente, 1996, (ed.), *Saint-Médard. Trésors d'une abbaye royale*, Paris-Soissons.

Deflinne 1835a = Jean-Baptiste-Victor-Joseph Deflinne, 1835, *Précis historique et bibliographique sur la bibliothèque de la ville de Tournay*, Tournay.

Defries 2004a = David J. Defries, 2004, *Constructing the Past in Eleventh Century Flanders; Hagiography at Saint-Winnoc*, Columbus [Dissertation Ohio State University].

De Grieck 2009a = Pieter-Jan De Grieck, 2009, *Les histoires légendaires de Tournai: un regard sur les manuscrits*, in: Dupont & Pycke 2009a: p.75-84.

Dehaisnes 1886a = Mgr. Dehaisnes, 1886, *Histoire de l'art dans la Flandre, l'Artois et le Hainaut avant le XV^e siècle*, Lille [Publications de la Commission historique du département du Nord].

Dehaisnes 1886b = Mgr. Dehaisnes, 1886, *Documents et extraits divers concernant l'histoire de l'art dans la Flandre, l'Artois et le Hainaut avant le XV^e siècle*, Lille.

De Henau 1965a = Pierrik De Henau, 1965, *L'identification des pierres utilisées en architecture et en sculpture*, in: *Bulletin de l'Institut royal du patrimoine artistique*, VIII: p.145-148.

Dehio & von Bezold, 1891-1901a = Georg Dehio & Gustav von Bezold, 1891-1901, *Die kirchliche Baukunst des Abendlandes historisch und systematisch dargestellt*, Stuttgart – Cotta.

Deichmann 1954a = Friedrich Wilhelm Deichmann, 1954, *Cella*, in: *Reallexikon für Antike und Christentum*, 2: p.944-945.

Deimling 1996a = Barbara Deimling, 1996, *De rechtshistorische betekenis van het middeleeuwse kerkportaal*, in: Toman 1996a: p.324-327.

Dejardin 1879a = A. Dejardin, 1879, *Plans et vues de la ville de Tournai*, Paris – Leipzig – Tournai [Extrait du BSHLT, 18].

De la Grange 1884a = Amaury De la Grange, 1884, *Une charte inédite de 1194*, in: **BSHLT**, 20: p.281-285.

De la Grange 1885a = Amaury De la Grange, 1885, *Les entrées de souverains à Tournai*, in: **MSHLT**, 19: p.18-19.

De la Grange 1890a = Amaury De la Grange, 1890, *Documents relatifs à quelques anciens monuments de Tournai*, in: **BSHLT**, 23: p.110-239.

De la Grange 1899a = Amaury De la Grange, 1899, *Extraits de testaments tournaisiens*, Tournai.

=De la Grange 1900a = Amaury De la Grange, 1900, *Limites de l'ancien cloître de la cathédrale*, in: **ASHAT** 5: p.98-101.

De la Grange, Amaury, zie ook: Cloquet & De la Grange

Deladreu & Mathon 1871a = Louis Eudore Deladreu & Jean-Baptiste Mathon, 1871, *Histoire de l'abbaye royale de Saint-Lucien*, in: *Mémoires de la Société académique d'archéologie, sciences et arts du département de l'Oise*, 8: p.257-385, 541-704.

Delanne-Logié & Hilaire 2000a = Nicolette Delanne-Logié & Yves-Marie Hilaire (ed), 2000, *La cathédrale de Saint-Omer. 800 ans de mémoire vive*, Paris.

Delanchy 1996a = Michel Delanchy, 1996, *Étude historique*, in: Defente 1986a: p.17-178.

Delattre 1973a = Charles Delattre, René Marlière, Émile Mériaux & Michel Waterlot, 1973, *Région du Nord, Flandre, Artois, Boulonnais, Picardie*, Paris [*Guides géologiques régionaux*]: p.97-98, 140-154.

Deléhouzée 1997a = Laurent Deléhouzée, 1997, *Essai d'analyse archéologique des églises paroissiales de Tournai dans la première moitié du XIII^e siècle*, Louvain-la-Neuve [mémoire de licence, Université catholique de Louvain].

Deléhouzée 2000a = Laurent Deléhouzée e.a., 2000, *Romaanse architectuur in België*, Tielt.

Deléhouzée 2005a = Laurent Deléhouzée, *Tournai. La cathédrale Notre-Dame*, in: Julien Maquet, (ed.), 2005, *Le patrimoine médiéval de Wallonie*, Namur: p.291-292.

Deléhouzée 2005b = Laurent Deléhouzée, *Tournai. L'église Brice*, in: Julien Maquet, (ed.), 2005, *Le patrimoine médiéval de Wallonie*, Namur: p.282-283.

Deléhouzée 2005c = Laurent Deléhouzée, *Tournai. L'église Nicolas*, in: Julien Maquet, (ed.), 2005, *Le patrimoine médiéval de Wallonie*, Namur: p.287-288.

Deléhouzée 2005d = Laurent Deléhouzée, *Tournai. L'église Saint-Piat*, in: Julien Maquet, (ed.), 2005, *Le patrimoine médiéval de Wallonie*, Namur: p.289-290.

Deléhouzée 2005e = Laurent Deléhouzée, *Tournai. L'église Saint-Quentin*, in: Julien Maquet, (ed.), 2005, *Le patrimoine médiéval de Wallonie*, Namur: p.291-292.

Deléhouzée 2015a = Laurent Deléhouzée, 2015, *La place des portails dans la chronologie du chantier roman de la cathédrale de Tournai*, in: Desmet & Duperroy 2015a: p.17-30.

Deléhouzée & Verslype 1999a = Laurent Deléhouzée & Laurent Verslype, 1999, *Le Moyen-Âge. Conclusion architecturale*, in: Brulet & Verslype 1999a: p.159-162, 174-175, 178-179.

Deléhouzée & Verslype 1999a = Laurent Deléhouzée & Laurent Verslype, 1999b, *Les aléas de la restitution architecturale*, in: Brulet & Verslype 1999a: p.187-205.

Deléhouzée & Westerman 2013a = Laurent Deléhouzée & Jeroen Westerman, 2011, *Tournai, la cathédrale Notre-Dame aux XII^e et XIII^e siècles. Histoire de la construction*, in: **CA 2011**: p.179-202.

Deléhouzée, Laurent, zie ook: Chenut, Deléhouzée & Genicot

Delferière & Maere 1938a = Léon Delferière & René Maere, 1938, *La collégiale Saint-Vincent à Soignies*, in: **RBAHA**, 8: p.5-48.

Delfos 1956a = L. Delfos, 1956, *Oudenaarde en Pamele vóór 1117*, in: *Handelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde van zijne kastelnij en van den lande tusschen Maercke en Ronne* (feestnummer) 10: p.74-92.

Delhay 1963a = P. Delhay, 1963, *Étienne de Tournai*, in: **DHGE**, 15: p.1274-1278.

Delhumeau 1995a = Herveline Delhumeau, *Montier-en-Der*, in: Pérouse de Montclos 1995a: p.229-232.

Delisle 1877a = Victor Delisle (ed.), 1877, *Recueil des historiens des Gaules et de la France. Nouvelle édition. Tome 14: Contenant la suite des monuments des trois règnes de Philippe 1er, Louis VI dit le Gros, et de Louis VII surnommé le Jeune, depuis l'an MLX jusqu'en MCLXXX*, Paris.

Delisle, Léopold, zie: Bouquet & Delisle

Delmaire 1976a = Roland Delmaire, 1976, *Étude archéologique de la partie orientale de la Cité des Morins (Civitas Morinorum)*, Arras [**MCDMHPC**, 16].

Delmaire 1985a = Bernard Delmaire, 1985, *L'histoire-polyptique de l'abbaye de Marchiennes (1116-1121). Étude critique et édition*, Louvain-la-Neuve [*Centre belge d'histoire rurale/ Belgisch centrum voor landelijke geschiedenis*, 84].

Delmaire 1992a = Bernard Delmaire, 1992, *Compte rendu de J. Pycke, 'Le chapitre cathédral Notre-Dame de Tournai' et 'Répertoire biographique des chanoines de Notre-Dame de Tournai'*, in: **RN**, 72: p.640-642.

- Delmaire 1994a = Bernard Delmaire, 1994, *Le diocèse d'Arras de 1093 au milieu du XIV^e siècle. Recherches sur la vie religieuse dans le nord de la France au Moyen Âge*, Arras [Mémoires de la Commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais, 31].
- Delmaire 1999a = Bernard Delmaire, 1999, *Saint-Omer*, in: **LMA**, VII: kol.1187-1188.
- Delmaire 2007a = Bernard Delmaire, 2007, *Erik Van Mingroot, Les chartes de Gérard 1^{er}, Liébert et Gérard II, évêques de Cambrai et d'Arras, comtes du Cambrésis (1012-1092/1093)*, Leuven 2005, in: **RN**, 89: p.666-669.
- Delmaire 2007b = Bernard Delmaire, 2007, *Renée Nip, Arnulfus van Oudenburg, bisschop van Soissons (+1087)*, Leuven 2004, in: **RN**, 89: p.659-660.
- Delmaire 2008a = Bernard Delmaire, 2008, *Lambert de Guînes*, in: **DHGE**, 30: kol.25-30.
- Demaison 1926a = L. Demaison, 1926, *Les cathédrales de Reims antérieures au XIII^e siècle*, in: **BM**, 85: p.67-116.
- De Mas Latrie 1889a = L. De Mas Latrie, 1889, *Trésor de chronologie d'histoire et de géographie*, Paris.
- Demay 1873a = Germain Demay, 1873, *Inventaire des sceaux de la Flandre recueillis dans les dépôts d'archives, musées et collections particulières du Département du Nord*, I-II, Paris
- Demeulemeester & Le Bailly de Tillegem 1982a = G. Demeulemeester & Serge Le Bailly de Tillegem, 1982, *La carte postale raconte Tournai de 1897 à 1914*, Tournai [Publication de la section Archéologie industrielle de la Société royale d'histoire et d'archéologie de Tournai, Tournai].
- De Mey, Hemptinne & Verhulst 1988a = Lieve De Mey, Thérèse de Hemptinne & Adriaan Verhulst (ed.), 1988, *De oorkonden der graven van Vlaanderen (juli 1128-september 1191)*, II, i, *Regering van Diederik van de Elzas (juli 1128-17 januari 1168)*, Brussel [Verzameling van de akten der Belgische vorsten VI. Koninklijke commissie voor geschiedenis]: p.80-81.
- Demouy 1987a = Patrick Demouy, 1987, *Reims (Marne). Cathédrale Notre-Dame*, in: Barral i Altet 1987b: p.306.
- Demouy 1987b = Patrick Demouy, 1987, *Troyes (Aube). Cathédrale*, in: Barral i Altet 1987b: p.310-311.
- Demouy 1987c = Patrick Demouy, 1987, *Châlons-en-Champagne. Cathédrale*, in: Barral i Altet 1987b: p.302-303.
- Demouy 1990a = Patrick Demouy, 1990, *Henri de France*, in: **DHGE**, 23: kol.1129-1132.
- Demouy 2005a = Patrick Demouy, 1995, *Genèse d'une cathédrale: les archevêques de Reims et leur église au XI^e et XII^e siècle*, Langres.
- Demyttenaere, Bert, zie: Caenegem & Demyttenaere,
- Demus 1948a = Otto Demus, 1948, *Byzantine Mosaic Decoration. Aspects of Monumental Art in Byzantium*, London & Henley [1976].
- Demus 1968a = Otto Demus, 1968, *Romanische Wandmalerei*, München [1992] [1968, *Romanesque Mural Painting*, New York].
- Demus 1970a = Otto Demus, 1970, *Byzantine Art and the West*, New York.
- Den Hartog 1992a = Elizabeth den Hartog, 1992, *Romanesque Architecture and Sculpture in the Meuse Valley*, Mechelen.
- Den Hartog 2002a = Elizabeth den Hartog, 2002, *De oudste stenen kerken van Holland. Van kerstening tot 1300*, Utrecht.
- Den Hartog 2002b = Elizabeth den Hartog, 2002, *Romanesque Sculpture in Maastricht*, Maastricht.
- Den Hartog, Rijntjes, Stöver & Van Welie 1994a = Elizabeth den Hartog, Raphaël Rijntjes, Jos Stöver & Eelco van Welie, 1994, *Bouwen en duiden: studies over architectuur en iconologie*, Alphen aan den Rijn
- Den Hartog & Veerman 2011a = Elizabeth den Hartog & John Veerman, 2011, *De Pieterskerk in Leiden: bouwgeschiedenis, inrichting en gedenktekens*, Zwolle.
- De Pas 1937a = J. De Pas, 1937, *Saint-Omer: cathédrale*, in: **CA 1936**: p.475-516.
- Dept 1928a = Gaston Gérard, 1928, *Les influences anglaise et française dans le comté de Flandre au début du XIII^e siècle*, Gent-Parijs [Werken uitgegeven door de Faculteit der wijsbegeerte en letteren/ Recueil de travaux publiés par la Faculté de philosophie et lettres, 56].
- Deremblé, Oursel & Thiébaut 1984a = Colette Deremblé, Hervé Oursel & Jacques Thiébaut, 1984, *Nord roman, Sainte-Marie de la Pierre qui Vire – Saint-Léger Vauban* [La nuit des temps, 82].
- DE RESTITUTIONE 1994a = DE RESTITUTIONE EPISCOPI IN ATREBATENSI ECCLESIE, in: Lotte Kéry (ed.), 1994, *Die Errichtung des Bistums Arras 1093/1094, Sigmaringen* [Beihefte der Francia, 33]: p.200-210.
- Derolez 1971a = Albert Derolez, 1971, *Notices sur les livres et la bibliothèque de la cathédrale de Tournai au Moyen Âge*, in: *Horae Tornacenses 1971a*: p.68-78.
- De Rossi 1877 = Giovanni Battista De Rossi, 1877, *La Roma sotterranea cristiana*, Roma.
- Derville 1981a = Alain Derville (ed.), 1981, *Histoire de Saint-Omer*, Lille [Histoire des villes du Nord – Pas-de-Calais 1].
- Descamps 1853a = A.P.V. Descamps, 1853, *Notice sur Walter de Marvis, évêque de Tournai*, in: **MSHLT**, I:

p.133-298.

Descamps & Le Maistre d'Anstaing 1848a = A.P.V. Descamps & Idesbald Pierre Ernest Le Maistre d'Anstaing, 1848, *Les vitraux de la Cathédrale de Tournai dessinés par J.-B. Capronnier et mis sur pierre par J. de Keghel*, Bruxelles/ Brussel.

Deschamps 1923a = Paul Deschamps, 1923, *Notes sur la sculpture romane en Languedoc et dans le nord de l'Espagne*, in: **BM**, 82: p.305-351.

Desclée 1906a = René Desclée, 1906, *Le dégagement de la cathédrale*, in: **RT**, 2: p.69-72.

Deseyne 1982a = J. Deseyne, 1982, *Het Seculiere Onze-Lieve-Vrouw-Kapittel te Zonnebeke (vóór 1072-1142)*, in: *Iepers Kwartier*, 18: p. 99-114.

De Sèze 1964a = Christian de Sèze, 1964, *Il y a 250 ans, Louis XIV perdait Tournai*, in: **RN**, 46: p.517-524.

Deshoulières 1925a = François Deshoulières, 1925, *La théorie d'Eugène Lefèvre-Pontalis sur les écoles romanes*, in: **BM**, 84: p.197-252.

Deshoulières 1926a = François Deshoulières, 1926, *La théorie d'Eugène Lefèvre-Pontalis sur les écoles romanes (suite et fin)*, in: **BM**, 85: p.5-65, 423.

Desilve 1893a = Jules Desilve (ed.), 1893, *Lettres d'Étienne, évêque de Tournai (1191-1204)*, Valenciennes – Paris.

De Smet 1837-1865a = Jean-Joseph de Smet, 1837-1865, *Recueil des chroniques de Flandre. Corpus chronicorum Flandriae*, I-IV, Bruxelles.

De Smet 1961a = Jozef-Maria De Smet, 1961, *De monnik Tanchelm en de Utrechtse bisschopszetel 1112-1114*, in: *Scrinium Lovaniense. Mélanges historiques Étienne van Cauwenbergh*, Leuven: p.207-234.

Desmet & Duperroy 2015a = Yves Desmet & Françoise Duperroy, 2015, *Les portails romans de la Cathédrale Notre-Dame de Tournai: contextualisation et restauration*, Namur [Ministère de la Région wallonne. Direction générale de l'aménagement du territoire, du logement et du patrimoine. Études et documents. Monuments et sites, 2].

Desmet, Yves, zie: Brunelle, Desmet & Duperroy

De Smidt 1940a = Firmin De Smidt, 1940, *De Romaanse kerkelijke bouwkunst in West-Vlaanderen*, Gent.

De Smidt 1956a = Firmin De Smidt, 1956, *Opgravingen in de Sint-Baafsabdij te Gent: de abdijkerk*, Gent [Cultureel jaarboek voor de provincie Oostvlaanderen].

Desmons 1909-1910a = F. Desmons, 1909-1910, *La suppression de la paroisse Saint-Nicaise*, in: **RT**, 5: p.193-196; 6: p.5-7.

DE TRANSLATIONE CORPORIS S. ELEUTHERII IN URBEM TORNACENSEM 1658a = Godefridus Henschenius (ed.), *De Translatione corporis S. Eleutherii in urbem Tornacensem*, in: *De sancto Eleutherio episcopo in Belgio*, in: **AA SS**, februarii, III, Antwerpen: p.195 = BHL 2463.

Desnoyers 1878a = J. Desnoyers, 1878, *Topographie ecclésiastique du diocèse de Tournai pendant le Moyen Âge, et dans les temps modernes jusqu'en 1790*, in: **BSHLT**, 17: p.51-194.

Desportes 1983a = Pierre Desportes (ed.), 1983, *Histoire de Reims*, Toulouse.

Despy 1976a = Georges Despy, 1976, *Les tarifs de tonlieux*, Turnhout [Typologie des sources du moyen âge occidental, 19].

Deuchler 1967a = Florens Deuchler, 1967, *Der Ingeborgpsalter*, Berlin.

Deveseleer 2009a = Jacques Deveseleer, 2009, (ed.), *La collégiale Saint-Vincent de Soignies. Un quart de siècle de restauratio. 1985-2009*. Soignies [Les Cahiers du Chapitre 11]

Deveseleer & Ghislain 1996-1997a = Jacques Deveseleer & Jean-Claude Ghislain, 1996-1997, *Soignies: sauvetage de fonts baptismaux romans à la collégiale Saint-Vincent*, in: *Chronique d'archéologie wallonne. Activités 1995-1996*, Namur: p.41-42.

De Vigne 1846a = Felix De Vigne, 1846, *Geschiedenis der Middeleeuwsche bouwkunde. Haar oorsprong en ontwikkeling*, Amsterdam.

Devillers 1884-1885a = Léopold Devillers, 1884-1885, *Heidilon*, in: **BNB**, 8: col.489.

Devillers 1890-1891a = Léopold Devillers, 1890-1891, *Lambert ou Rambert*, in: **BNB**, 11: col.149.

Devisse 1976a = Jean Devisse, 1976, *Hincmar, archevêque de Reims, 845-882*, Genève: II, p.566-576.

Devliegheer 1953a = Luc Devliegheer, 1953, *Overzicht van de romaanse kerkelijke bouwkunst in Diets Frans-Vlaanderen*, in: **RBAHA**, 22: p.199-208.

Devliegheer 1954a = Luc Devliegheer, 1954, *De opkomst van de kerkelijke gotische bouwkunst in West-Vlaanderen gedurende de XIII^e eeuw. Eerste deel*, in: **BCRMS**, 5: p.177-345.

Devliegheer 1956a = Luc Devliegheer, 1956, *De opkomst van de kerkelijke gotische bouwkunst in West-Vlaanderen gedurende de XIII^e eeuw. Tweede deel*, in: **BCRMS**, 7: p.7-121.

Devliegheer 1956b = Luc Devliegheer, 1956, *De Sint-Bavokerk te Aardenburg*, in: **BKNOB**, serie 6, 9: kol.197-216.

Devliegheer 1958a = Luc Devliegheer, 1958, *De kerkelijke Romaanse bouwkunst in Frans-Vlaanderen*, in:

BCRMS, 9: p.3-117.

Devliegheer 1958b = Luc Devliegheer, 1958, *Oudheidkundig onderzoek van de Sint-Pieterskerk te Oudenburg*, in: **HGG**, 95: p.137-162 [ook als overdruk: *Archaeologia Belgica*, 43].

Devliegheer 1959a = Luc Devliegheer, 1959, *Oudheidkundig onderzoek van de Sint-Salvatorskerk te Harelbeke*, in: **De Leiegouw**, 1: p.19-62 [ook als overdruk: *Archaeologia Belgica*, 46].

Devliegheer 1963a = Luc Devliegheer, 1963, *Het koor van de romaanse Sint-Donaaskerk te Brugge*, in: **BCRMS**, 14: p.309-325.

Devliegheer 1964a = Luc Devliegheer, 1964, *Enkele aantekeningen over Scheldegotiek*, in: **BKNOB**, 17: p.171-186.

Devliegheer 1964b = Luc Devliegheer, 1964, *Archeologisch onderzoek aan de voorgevel van de kerk van St-Quentin te Doornik*, in: **BCRMS**, 15: p.61-71.

Devliegheer 1972a = Luc Devliegheer, 1972, *Bases tournaisiennes dans l'église Saint-Jacques à Ypres*, in: **BCRMS**, 2e série, 2: p.45-47.

Devliegheer 1973a = Luc Devliegheer, 1973, *De Onze-Lieve-Vrouwekerk te Kortrijk, Tielt-Utrecht [Kunstpatrimonium van West-Vlaanderen, 6]*.

Devliegheer 1978a = Luc Devliegheer, 1978, *Galbert en de topografie van Brugge*, in: Galbert van Brugge, *De moord op Karel de Goede*, Antwerpen, p.254-264.

Devliegheer 1991a = Luc Devliegheer, 1991, *De voorromaanse, romaanse en gotische Sint-Donaaskerk. Evolutie en invloeden*, in: De Witte 1991a: p.118-136.

Devliegheer 1991b = Luc Devliegheer, 1991, *De voorromaanse Sint-Donaaskerk en de Romaanse westelijke kloostervleugel (opgravingen 1955 en later)*, in: De Witte 1991a: p.46-92.

Devliegheer & Janse 1962a = Luc Devliegheer & Herman Janse, 1962, *Middeleeuwse bekappingen in het vroegere graafschap Vlaanderen*, in: **BCRMS**, 13: p.301-380.

Devos 1976a = Patrick Devos, 1976, *Onderzoek van het koor van de Sint-Walburgakerk te Oudenaarde. Bijdrage tot de studie van de hallekerk in Vlaanderen*, Oudenaarde [proefschrift Leuven 1976].

Devos 1978a = Patrick Devos, 1978, *Onze-Lieve-Vrouwekerk van Pamele te Oudenaarde. I. Architectuur, Gent [Inventaris van het kunstpatrimonium van Oostvlaanderen 9; Bestendige Deputatie van de Provinciale Raad van Oost-Vlaanderen]*.

Devos 1985a = Patrick Devos, 1985, *Enkele bijzondere kenmerken van de O.L.-Vrouwekerk van Pamele te Oudenaarde*, in: *Gedenkboek 750 jaar Pamelekerk, Oudenaarde 1235-1985*, Oudenaarde: p.171-206.

Dewez 1890a = Jules Dewez, 1890, *Histoire de l'abbaye de St. Pierre d'Hasnon*, Lille.

De Witte 1991a = Hubert De Witte (ed), 1991, *De Brugse Burg. Van grafelijke versterking tot moderne stadskern*, Brugge [*Archeo-Brugge*, 2].

Deyres 1985a = Marcel Deyres, *Maine roman, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban [La nuit des temps 64]*.

D'Haenens 1959a = Albert D'Haenens, 1959, *Un autographe de Gilles li Muisis, abbé de Saint-Martin à Tournai (+ 1353)*, in: *Scriptorium*: p.233-237.

D'Haenens 1962a = Albert D'Haenens, 1962, *Moines et clercs à Tournai au début du XII^e siècle*, in: *La vita comune del clero nei secoli XI e XII*, Milano: II, p.90-114 [Miscellanea del centro di Milano: studi medioevali 3; Università cattolica di S.Cuore].

D'Haenens 1963a = Albert D'Haenens, 1963, *Éleuthère de Tournai*, in: **DHGE**, 15: kol.150-153.

D'Haenens 1967a = Albert D'Haenens, 1967, *Les invasions normandes en Belgique au IX^e siècle. Le phénomène et sa répercussion dans l'historiographie médiévale*, in: *Recueil des travaux d'histoire et de philologie de l'Université de Louvain*, 4^e série, 38: p.262-267, 270-278.

D'Haenens 1986a = Albert D'Haenens, 1968, *Tournai vers 1095, évoqué par Hériman vers 1145. Une vision liminale de la réalité urbaine en transformation*, in: *Autour de la ville en Hainaut*: p.81-87 [*Études et documents du Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région et musées athois*, 7].

dHanens 1960a = Elisabeth dHanens, 1960, *Sint-Niklaaskerk, Gent, Gent [Inventaris van het kunstpatrimonium van Oostvlaanderen, III; Cultureel jaarboek voor de provincie Oostvlaanderen]*.

Dhondt 1941-1942a = Jan Dhondt, 1941-1942a, *Het ontstaan van het Vorstendom Vlaanderen*, in: **RBPH**, 20: p.533-572; 21: p.53-93.

D'Hoop 1870a = Felix Henri d' Hoop, 1870, *Cartularium. Recueil des chartes du prieuré de Saint-Bertin, à Poperinghe, de ses dépendances à Bas-Warneton et à Couckelaere*, Brugge.

Dhuicque 1940a = Eugène Dhuicque, 1940, *La cathédrale en danger*, in: **TRA**, 10: p.2-3.

Dhuicque 1941a = Eugène Dhuicque, 1941, *La restauration de la cathédrale de Tournai et les méthodes de conservation des monuments historiques en Belgique*, Tournai.

Dhuicque 1942a = Eugène Dhuicque, 1942, *La restauration de la cathédrale de Tournai. Contribution à l'étude de l'édifice*, Tournai.

- Didier 1977a = Robert Didier, 1977, *La sculpture en Hainaut*, in: *La Wallonie, le pays et les hommes: lettres, arts, culture: I. Des origines à la fin du XV^e siècle*: p.375-383.
- Didron 1845a = Adolphe Napoléon Didron, 1845, *Recherches sur l'histoire et l'architecture de la cathédrale de Tournai*, in: **AA**, 3: p.584.
- Didron 1849a = Adolphe Napoléon Didron, 1849, *Huit jours en Belgique*, in: **AA**, 9: p.238-240.
- Didron 1850a = Adolphe Napoléon Didron, 1850, **AA**, 10, Paris.
- Diepen, 1926a = Hubert A. Diepen, 1926, *Die romanische Bauplastik in Klosterrath*, Würzburg.
- Dierickx 1964a = M. Dierickx, 1964, *La réorganisation de la hiérarchie ecclésiastique des Pays-Bas par la bulle de 1559*, in: **RHE**, 59: p.489-499.
- Dierickx 1967a = M. Dierickx, 1967, *L'érection de nouveaux diocèses aux Pays-Bas, 1559-1570*, Bruxelles/ Brussel.
- Dierkens 1985a = Alain Dierkens, 1985, *Abbayes et chapitres entre Sambre et Meuse*, Sigmaringen
- Dierkens & Périn 2000a = Alain Dierkens & Patrick Périn, 2000, *Les sedes regiae mérovingiennes entre Seine et Rhin*, in: G. Ripoll & J.M. Gurt, 2000, *Sedes regiae (ann. 400–800)*, Barcelona [*Memorias de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, 25]: p.267–304.
- Dimier 1953a = Anselme Didier, 1953, *Saint Bernard et le rétablissement de l'évêché de Tournai*, in: *Cîteaux in de Nederlanden*, 4: p.206-217.
- Dimier 1971a = Anselme Didier, 1971, *Saint Bernard et le rétablissement de l'évêché de Tournai*, in: *Horae Tornacenses 1971a*: p.48-59.
- Dimier 1984a = Anselme Didier, 1984, *Gautier*, in: **DHGE**, 20: kol.75.
- Dimier 1984b = Anselme Didier, 1984, *Gérard*, in: **DHGE**, 20: kol.805.
- Dimock 1898a = Arthur Dimock, 1898, *The Cathedral Church of Southwell. A Description of its Fabric and a Brief History of the Episcopal See*, London [*Bell's Cathedral Series*].
- Dockx 2000a = Yves Dockx, 2000, *Inventaire de la collection dite "Archives de la ville de Tournai" (1100-1965)*, Bruxelles [Archives générales du royaume].
- Dodwell 1986a = C.R. Dodwell (ed.), 1986, *Theophilus. The Various Arts. « De diversis artibus »*, Oxford, [Oxford Medieval Texts].
- =Donnet 1895a = Fernand Donnet, 1895, *Rapport sur le Congrès de Tournai*, in: *Bulletin de l'Académie d'archéologie de Belgique*, 1890-1897: p.774-779.
- D'Onofrio 1999a = Mario D'Onofrio, 1999, *Medieval Architecture*, in: Marco Bussagli, 1999, *Rome. Art & Architecture*, Köln: p.212-247.
- Doppelfeld & Weyres 1980a = Otto Doppelfeld & Willy Weyres, 1980, *Die Ausgrabungen im Dom zu Köln*, Mainz [*Kölner Forschungen*, 1].
- Doré 1933a = Robert Doré, 1933, *Vence*, in: **CA 1932**: p.339-354.
- Doré 1933b = Robert Doré, 1933, *Grasse*, in: **CA 1932**: p.355-366.
- Douais, 1908a = Mgr. Douais, 1908, *Une liste des évêques de Vermand et des évêques de Noyon*, in: **MCAHN**, 21: p.1-9.
- Drake 1997a = C.S. (Paddie) Drake, 1997, *A Tournai Font in Laon Cathedral?*, in: **TAJ**, 77: p.380-387.
- Drake 2002a = C.S. (Paddie) Drake, 2002, *The English group of Tournai fonts in the context of the whole school*, in: *Ecclesiology Today*, 29 (September 2002): p.3-11.
- Draper 1995a = Peter Draper, 1995, *Interpreting the Architecture of Wells Cathedral*, in: Kathryn Brush, Peter Draper & Virginia Chieffo Raguin (ed.), *Artistic Integration in Gothic Buildings*, Toronto, Buffalo, London: p.114-130.
- DROGO VAN SINT-WINOKSBERGEN 1926a = Maurice Coens (ed.), 1926, *Drogo van Sint-Winoksbergen: Vita sanctae Godelevae martyris Ghistellae*, in: **AB**, 44: p.103-137.
- DROGO VAN SINT-WINOKSBERGEN 1982a = Nicholas Huyghebaert (ed.), 1982a, *Drogo van Sint-Winoksbergen. Vita Godeliph*, Tielt – Bussum.
- DROGO VAN SINT-WINOKSBERGEN 2000a = *Drogo of Sint-Winoksbergen, Life of St. Godelieve*, in: Head 2000a: p.359-373.
- Dubois 1935a = Raymond Dubois, 1936, *Prieuré de Lucheux et Prévôté de Gros-Tison. Cartulaire factice*, in: **MSAP**, 47: p. 113-519.
- Dubois 1936a = Raymond Dubois, 1936, *Prieuré de Lucheux et Prévôté de Gros-Tison. Cartulaire factice*, Paris.
- Dubois 1965a = Jacques Dubois, 1965, *Le martyrologe d'Usuard. Texte et commentaire*, Bruxelles/ Brussel [*Subsidia hagiografica*, 40].
- Dubois 1993a = Marc Dubois, 1993, *'Revaloriatie' van het stedelijk landschap*, in: Ed Taverne & Irmin Visser, *Stedebouw. de geschiedenis van de stad in de Nederlanden van 1500 tot heden*, Nijmegen.
- Dubois & Milcamps 1957a = P.A. Dubois & P.R. Milcamps, 1957, *Le bienheureux Gueric: sa vie son oeuvre*,

in: *Collectanea ordinis Cisterciensium reformatum*, 19: p.238-248.

Dubois & Renaud 1984a = Jacques Dubois & Geneviève Renaud, 1984, *Le martyrologe d'Adon, ses deux familles, ses trois recensions. Texte et commentaire*, Paris [*Sources d'histoire médiévale publiées par l'Institut de recherche et d'histoire des textes*].

Dubrulle 1924a = A. Dubrulle, 1924, *Anselme*, in: **DHGE**, 3: kol.460.

Duby 1967a = Georges Duby, 1967, *L'An Mil*, Paris.

Duby 1967b = Georges Duby, 1967, *Adolescence de la chrétienté occidentale, 980-1140*, Paris.

Duchesne 1915a = L. Duchesne, 1915, *Fastes épiscopaux de l'ancienne Gaule*, III, Paris.

Duchet & Giry 1881a = Th. Duchet & A. Giry, 1881a, *Cartulaires de l'église de Térouanne*, Saint-Omer: p.33.

Dudant 1991a = Anne Dudant, 1991, *La Jérusalem céleste de la cathédrale de Tournai*, in: *Hainaut tourisme*, 26: p.87-92.

Duflot 1898a = L. Duflot, 1898, *La restauration du siège épiscopal d'Arras*, Arras [ook: *Semaine religieuse d'Arras*, 1898].

Dufour 1927a = Alphonse Dufour, 1927, *Communication au sujet de la découverte de petites dalles en calcaire colithique du Boulonnais dans la Cathédrale de Tournai*, in: **BCRAA**, 66: p.118-120.

Dufour 1932a = Alphonse Dufour, 1932, *Le porche de la cathédrale de Tournai*, in: **BCRAA**, 71: p.430-440.

Dufour 1934a = Alphonse Dufour, 1934, *Communication au sujet de la découverte de dalles gravées, en calcaire colithique du Boulonnais (pierre de Marquise), ayant fait partie de l'ancien pavement du chœur de la Cathédrale de Tournai*, in: **ASRHAT**, 19: p.257-260.

Dujacquier & Mauchard 2002a = Mireille Dujacquier & Alain Mauchard, 2002, *Le plus ancien beffroi de Belgique*, Tournai.

Dumont 2006a = M. Dumont, 2006, *Stabilisation de la tour Brunin de la Cathédrale Notre-Dame de Tournai*, in: *Revue scientifique des Instituts Supérieurs Industriels Libres Francophone*, 20, p.125-141.

Du Mortier 1837a = Barthélemy Du Mortier (père), 1837, *Notre-Dame de Tournai*, Bruxelles/ Brussel [Overdruk uit: *Revue de Bruxelles*].

Du Mortier 1837b = Barthélemy Du Mortier (père), 1837, *Rapport sur l'état de la cathédrale de Tournai, fait par la commission instituée par l'arrêté de la députation permanente du conseil provincial, en date du 25 janvier 1837*, s.l.

Du Mortier 1841a = Barthélemy Du Mortier (père), 1841, *Dissertation sur l'âge de la cathédrale de Tournai*, Bruxelles/ Brussel [uit: *Bulletin de l'Académie royale de Bruxelles*, 8].

Du Mortier 1841b = Barthélemy Du Mortier (père), 1841, *Notice sur l'âge de la cathédrale de Tournai*, in: *Mélanges d'histoire et d'archéologie*, 3: p.89-104.

Du Mortier 1842a = Barthélemy Du Mortier (père), [1842], *Nouvelles observations sur Notre-Dame de Tournai*, in: *Mélanges d'histoire et d'archéologie*, 4: p.101-128.

Du Mortier 1848a = Barthélemy Du Mortier (père), 1848, *Séance du 4 mai 1848 de la Société historique et littéraire de Tournai*, in: **BSHLT**, 1: p.210.

Du Mortier 1851a = Barthélemy Du Mortier (père), 1851, *Note sur les hémicycles de la cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 2: p.160-169.

Du Mortier 1851b = Barthélemy Du Mortier (père), 1851, *Dissertation sur l'âge de la cathédrale*, [Tournai].

Du Mortier 1862a = Barthélemy-Noël Du Mortier (fils), 1862a, *Étude sur les principaux monuments de Tournai*, Tournai [ook in: Du Mortier 1862b].

Du Mortier 1862b = Barthélemy-Noël Du Mortier, 1862, *Recherches sur les principaux monuments de Tournai*, Tournai, in: **BSHLT**, 8: p.137-369 [ook in Du Mortier 1862a].

Dumoulin 1957a = Jean Dumoulin 1957, *La chapelle épiscopale*, in: **TRA**, 136: p.1-3.

Dumoulin 1959a = Jean Dumoulin, 1959, *La cathédrale de Tournai*, Bruxelles/ Brussel [*Images de Belgique*].

Dumoulin 1963a = Jean Dumoulin, 1963, *Le culte de Notre Dame à la cathédrale de Tournai*, in: **RDT**, 18: p.266-303, 331-352.

Dumoulin 1968a = Jean Dumoulin, 1968, *La cathédrale de Tournai*, Bruxelles/ Brussel.

Dumoulin 1971a = Jean Dumoulin, 1971, *L'organisation paroissiale de Tournai au XII^e et XIII^e siècles*, in: *Horae Tornacenses* 1971a: p.28-47.

Dumoulin 1971b = Jean Dumoulin, 1971, *La cathédrale de Tournai*, Tournai.

Dumoulin 1971c = Jean Dumoulin, 1971a, *Missel de la cathédrale de Tournai*, in: Tournai 1971a: p.49.

Dumoulin 1971d = Jean Dumoulin, *Procès-verbal de la translation du chef de Saint-Éleuthère*: in Tournai 1971a: p.50.

Dumoulin 1982a = Jean Dumoulin 1982, *Calendrier du revestiaire*, in: Tournai 1982a: p.234.

Dumoulin 1982b = Jean Dumoulin, 1982, *Sceau capitulaire à l'effigie du roi Chilpéric*, in: Tournai 1982a: p.225

Dumoulin 1982c = Jean Dumoulin 1982, *Calendrier de l'office du Cellier*, in: Tournai 1982a: p.226-228.

- Dumoulin 1982d = Jean Dumoulin, 1982, *Le souvenir de Chilpéric à la cathédrale de Tournai*, in: Tournai 1982a: p.219-220.
- Dumoulin 1983-1984a = Jean Dumoulin, 1983-1984, *Description du chœur de la cathédrale de Tournai au XV^e siècle*, in: **MSRHAT**, 4: p.99-116.
- Dumoulin 1991a = Jean Dumoulin, 1991, *La statue de saint Michel à la cathédrale de Tournai*, in: *Une œuvre retrouvée*, Tournai: p.15-16.
- Dumoulin & Pycke 1971a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1971, *Les moulins et les maisons du chapitre cathédral de Tournai au moyen âge*, in: *Horae Tornacenses 1971a*: p.293-328.
- Dumoulin & Pycke 1972a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, [1972], *Gids voor Doornik*, Tournai.
- Dumoulin & Pycke 1972b = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1972, *La cathédrale Notre-Dame et son trésor*, Tournai.
- Dumoulin & Pycke 1975a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1975, *Saint Éleuthère*, in: Tournai 1975a: p.67.
- Dumoulin & Pycke 1975b = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1975, *Saint Piat*, in: Tournai 1975a: p.142.
- Dumoulin & Pycke 1976a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1976, *Notice sur les cloches de la cathédrale de Tournai*, Tournai.
- Dumoulin & Pycke 1977a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1977, *Documents relatifs aux évêques de Tournai publiés à l'occasion du sacre de Monseigneur Huard, le 25 septembre 1977*, Tournai.
- Dumoulin & Pycke 1979a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1979, *Les maisons gothiques de la rue des Jésuites à Tournai. Notes sur leurs propriétaires depuis le XIII^e siècle*, in: **BSRHAT** 3: p.7-14.
- Dumoulin & Pycke 1980a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1980, *Mobilier et vêtements liturgiques à la cathédrale de Tournai avant les iconoclastes (1566)*, in: **MSRHAT** 1: p.67-105.
- Dumoulin & Pycke 1980b = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1980, *Saint-Piat*, in: **Église de Tournai** 1980-10: p.357-358.
- Dumoulin & Pycke 1982a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1982, *Contributions à l'étude des restaurations exécutées dans les églises au XIX^e siècle. Le cas des peintures murales de la cathédrale de Tournai*, in: *Mélanges offerts à Monsieur René Robinet, directeur des Archives Départementales du Nord*, 1, Lille: p.141-145.
- Dumoulin & Pycke 1982b = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1982, *La tapisserie de Saint-Piat et de Saint-Éleuthère à la cathédrale de Tournai (1402). Son utilisation et son histoire*, in: **RAHAL** 15: p.184-200.
- Dumoulin & Pycke 1982c = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1982, *Les provinces ecclésiastiques de Reims et de Trèves vers 600*, in: **Tournai 1982a**: p.142-145.
- Dumoulin & Pycke 1983a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1983, *Topographique chrétienne de Tournai des origines au milieu du XII^e siècle. Problématique nouvelle*, in: **SE** 26: p.1-50 [*Liber amnicorum Nicolas-Norbert Huyghebaert*, II].
- Dumoulin & Pycke 1985a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1985, *La cathédrale Notre-Dame hier et aujourd'hui*, Tournai.
- Dumoulin & Pycke 1986a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1986, *L'église Saint-Brice dans la topographie religieuse de Tournai au Haut Moyen Âge*, in: *Archéologie du quartier Saint-Brice*, Tournai: p.41-44 (= Dumoulin & Pycke 1990a)
- Dumoulin & Pycke 1987a = F. De Cuyper, G. Demortier, Jean Dumoulin, Jacques Pycke, 1987, *La Croix byzantine du Trésor de la cathédrale de Tournai*, Tournai [*Tournai – Art et Histoire*, 1].
- Dumoulin & Pycke 1990a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1990, *Les origines de l'église Saint-Brice de Tournai*, in: Raymond Brulet (ed.), *Les fouilles du quartier Saint-Brice à Tournai. I. L'environnement funéraire de la sépulture de Childéric*, Louvain-la-Neuve [*Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain*, 73/ *Université Catholique de Louvain, Centre de recherches d'archéologie nationale, collection d'archéologie Joseph Mertens*, 3]: p.14-19. (= Dumoulin & Pycke 1986a)
- Dumoulin & Pycke 1991a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1991, *La chapelle épiscopale de Tournai, sa construction (1198), son décor et son histoire*, in: Brussel 1991a.
- Dumoulin & Pycke 1992a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke (ed.), 1992, *La grande procession de Tournai (1090-1992). Une réalité religieuse, urbaine, diocésaine, sociale, économique et artistique*, Tournai – Louvain-la-Neuve [*Tournai – Art et histoire*, 6].
- Dumoulin & Pycke 1994a = Jean Dumoulin & Jacques Pycke, 1994, *La cathédrale de Tournai. Le guide du visiteur*, Tournai – Louvain-la-Neuve [*Tournai – Art et histoire*, 10].
- Dumoulin, Pycke & Mathieu 1986a = Jean Dumoulin, Jacques Pycke & Gérard Mathieu, 1986, *Tournai*, Bruxelles/ Brussel [*Cités de Belgique*].
- Dumoulin e.a. 1993a = Jean Dumoulin e.a., 1993, *Les tableaux de Pierre Paul Rubens à la cathédrale de Tournai*, Tournai [*Tournai – Art et histoire* 9].
- Dunk 2015a = Thomas von der Dunk, 2015, *Toren versus traditie: de worsteling van classicistische architecten*

met een middeleeuws fenomeen, Leiden.

Duperroy, Françoise, zie: Brunelle, Desmet & Duperroy

Duperroy, Françoise, zie: Desmet & Duperroy.

Dupont 1965a = Henri Dupont, 1965, *Pierres tombales découvertes sous l'emplacement de la collégiale Saint-Pierre de Lille*, in: **RN**, 47: p.623-633.

Dupont & Mariage 2006a = Anne Dupont & Florian Mariage, 2006, *L'oeuvre exquise du jubé. Notes et documents sur un témoin majeur du patrimoine de la Cathédrale de Tournai*, Tournai [Tournai - Art et Histoire • Instruments de travail, 5].

Dupont & Pycke 2009a = Anne Dupont & Jacques Pycke, 2009, *Archives et manuscrits précieux tournaisiens*, 3, Tournai [Tournai – Art et histoire. Instruments de travail, 11]

Dupriez 1980a = Daniel Dupriez, 1980, *L'hôpital capitulaire Notre-Dame de Tournai. Bref historique à partir des documents et statuts de la maison hospitalière*, in: **MSRHAT**, 1: p.67-105.

Dupriez 1992a = Daniel Dupriez, 1992, *L'hôpital capitulaire Notre-Dame de Tournai. Bref historique à partir des documents et statuts de la maison hospitalière*, in: **MSRHAT**, 7: p.5-27.

Durliat 1978a = Marcel Durliat, 1978, *Haut-Languedoc roman*, Sainte-Marie de la Pierre qui Vire – Saint-Léger Vauban [La nuit des temps, 49].

Dury 1986a = Christian Dury, 1986, *L'évolution démographique de Tournai au Moyen Âge*, in: *Autour de la ville en Hainaut*: p.185-203 [Études et documents du Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région et musées athois, 7].

Dutron 1912a = A. Dutron, 1912, *Tournai sous le gouvernement des évêques*, in: **RT**, 8: p.17-22, 33-38, 53-58, 77-83.

Duvivier 1865a = Charles-Albert Duvivier, 1865, *Recherches sur le Hainaut ancien (Pagus Hainoensis) du VIIIe au XIIe siècle*, Bruxelles/ Brussel.

Duvivier 1898a = Charles-Albert Duvivier, 1898, *Actes et documents anciens intéressant la Belgique*, 1, Bruxelles/ Brussel.

Duvivier 1901a = Charles-Albert Duvivier, 1901, *La commune de Tournai de 1187 à 1211*, in: **BCL**: p.247-295.

Duvosquel 1971a = Jean-Marie Duvosquel, 1971, *Histoire médiévale et factums d'avocats: l'évêque de Tournai et le Chapitre de Comines*, in: *Horae Tornacenses 1971a*: p.95-110.

Duvosquel 1973a = Jean-Marie Duvosquel, 1973, *Fragments d'un compte de la Fabrique de la cathédrale de Tournai (1455) à la Bibliothèque Vaticane*, in: *Bulletin de l'Institut historique belge de Rome*, 43: p.377-399.

Duvosquel 1983-1984a = Jean-Marie Duvosquel, 1983-1984, *Un sceau de l'évêque de Tournai Guy de Boulogne appendu à une charte de 1317 pour l'Hôpital de Comines*, in: **MSRHAT**, 4: p.91-98.

Duvosquel 1985a = Jean-Marie Duvosquel (ed.), 1985, , *Albums de Croÿ. XII: Châtellenies de Lille, Douai, Orchies*, 1, Bruxelles.

Duvosquel 1985b = Jean-Marie Duvosquel (ed.), 1985, *Albums de Croÿ. XVII: Comté d'Artois*, 1, Bruxelles.

Duvosquel 1986a = Jean-Marie Duvosquel (ed.), 1986, *Albums de Croÿ. IV: Comté de Hainaut*, 1, Bruxelles.

Duvosquel 1987a = Jean-Marie Duvosquel (ed.), 1987, *Albums de Croÿ. VII: Comté de Hainaut*, 4, Bruxelles.

Duvosquel 1991a = Jean-Marie Duvosquel (ed.), 1991, *Albums de Croÿ. XI: Tournai – Tournaisis: institutions religieuses, villes et villages*, Bruxelles.

E

Ebenista 2011a = Carlo Ebenista, 2011, *Le chiese tardoantiche e altomedievali della Campania: vecchi scavi, nuovi orientamenti*, in: *Post Classical Archaeologies*, 1: p.383-418

Eden 1909a = Cecil H. Eden, 1909, *Black Tournai Fonts in England: the Group of Seven Late Norman Fonts from Belgium*, [London].

EINHARD 1925a = Karl Esselborn (ed.), *Einhard, Die Übertragung und Wunder der Heiligen Marzellinus und Petrus*, Darmstadt [1977].

Elbern 1964a = Viktor H. Elbern, 1964, *Der eucharistische Kelch im frühen Mittelalter*, Berlin [ook in: *Zeitschrift des deutschen Vereins für Kunstwissenschaft*, 17: p.1-76, 117-188].

Elbern 1964b = Victor H. Elbern (ed.), 1964, *Das erste Jahrtausend*, Düsseldorf.

Elbern 1965a = Victor H. Elbern, 1965, *Über die Illustration des Messcanons im frühen Mittelalter*, in: *Miscellanea pro arte. Hermann Schnitzler zur Vollendung des 60. Lebensjahres am 13. Januar 1965*, Düsseldorf [Schriften des Pro Arte Medii Aevi (Freunde des Schnütgenmuseums)]: p.55-56.

ELEUTHERII VITA AUCTION 1658a = ELEUTHERII VITA SECUNDA 1658a

ELEUTHERII ALIA VITA AUCTION 1658a = ELEUTHERII VITA SECUNDA 1658a

ELEUTHERII VITA PRIMA 1658a = Godefridus Henschenius (ed.), *Vita prima auctore anonymo sed antiquo*, in: *De sancto Eleutherio episcopo in Belgio*, in: **AA SS**, februarrii, III, Antwerpen: p.187-189 = BHL 2455.

- ELEUTHERII VITA QUARTA 1658a = Godefridus Henschenius (ed.), *Vita quarta ex breviario manuscripti Tornacensi*, in: *De sancto Eleutherio episcopo in Belgio*, in: **AA SS**, februarii, III, Antwerpen: p.206-208 = BHL 2468.
- ELEUTHERII VITA SECUNDA 1658a = Godefridus Henschenius (ed.), *Alia vita auctor*, in: *De sancto Eleutherio episcopo in Belgio*, in: **AA SS**, februarii, tomus III, Antwerpen: p.189-195 = BHL 2462, 2465-2466.
- Emerick 2011a = Judson J. Emerick, 2011, *Building more romano in Francia during the third quarter of the eighth Century: the abbey church of Saint-Denis and its model*, in: Claudia Bolgia, Rosamond McKitterick, John Osborne (ed.), *Rome across time and space: cultural transmissions and the exchange of ideas c. 500 – 1400*, Cambridge: p.127-150.
- English 1939a = Michiel English, 1939, *Romaanse bouwkunst in West-Vlaanderen*, Brugge.
- Enlart 1889a = Camille Enlart, 1889, *L'architecture romane dans le Nord de la France*, in: **MA**, 2: p.152.
- Enlart 1890a = Camille Enlart, 1890, *Études sur quelques fonts baptismaux du Nord de la France*, in: **BACTHS**, 1890 [*Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts*]: p.46-73.
- Enlart 1893a = Camille Enlart, 1893, *Cloquet (L.) – La chasse de Notre-Dame de Tournai*, in: **MA**, 6: p.146.
- Enlart 1894a = Camille Enlart, 1894, *Cloquet (L.) – Note sur les anciens ateliers de sculpture de Tournai et l'étendue de leur débouché*, in: **MA**, 7: p.185.
- Enlart 1895a = Camille Enlart, 1895, *L'architecture romane et de transition dans la région picarde*, Paris [BEC 56].
- Enlart 1899a = Camille Enlart, 1899, *Les monuments anciens de Boulogne*, in: *Boulogne-sur-Mer et la région boulonnaise*, Boulogne, I: p.176.
- Enlart 1905a = Camille Enlart, 1905, *Nos cathédrales disparues: Théroutanne, Arras, Boulogne*, in: *Congrès des sociétés savantes tenu à Arras, 1904*, Arras: p.198-301.
- Enlart 1905b = Camille Enlart, 1905, *L'architecture romane*, in: André Michel, 1905, *Histoire de l'art depuis les premiers temps chrétiens jusqu'à nos jours*, 1. *L'art roman*, vol.2, Paris: p.443-588.
- Enlart 1906a = Camille Enlart, 1906, 3. *Formation et expansion de l'art gothique*. 1. *L'architecture gothique du XIII^e siècle*, in: André Michel, 1906, *Histoire de l'art depuis les premiers temps chrétiens jusqu'à nos jours*, Paris: p.3-123.
- Enlart 1920 = Camille Enlart, 1920, *De quelques influences germaniques dans les premiers monuments gothiques du Nord de la France*, in: *Mélange Paul Fabre. Études d'histoire du moyen âge*, Paris: p.258-264.
- Enlart 1927a = Camille Enlart, 1927, *L'art tournaisien dans le nord de la France, du XI^e siècle à la Renaissance*, in: **AFAHB 1921, 24^e congrès: Tournai**, Tournai: p.98-118.
- Enlart 1927b = Camille Enlart, 1927, *Manuel d'archéologie française depuis les temps mérovingiens jusqu'à la Renaissance: 1. Architecture religieuse*, Paris [3] [1917 [1], 1919 [2]].
- Erdmann 1993a = Wolfgang Erdmann, 1993, *Die Reichenau im Bodensee. Geschichte und Kunst*, Königstein im Taunus.
- Erdmann, Jacobsen, Kosch & von Winterfeld 1988a = Wolfgang Erdmann, Werner Jacobsen, Clemens Kosch, Dethard von Winterfeld, 1988, *Neue Untersuchungen an der Stiftskirche zu Gernrode*, in: Martin Gosebruch & Frank Steigerwald (ed.), *Bernwardinische Kunst. Bericht über ein wissenschaftliches Symposium in Hildesheim vom 10. 10. bis 13. 10. 1984*, Göttingen [Schriftenreihe der Kommission für Niedersächsische Bau- und Kunstgeschichte bei der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft, 3]: p.245-285.
- EREMBOLDUS ABBAS 1675a = EREMBOLDUS ABBAS, *Macarii Vita Antiquior*, in: **AA SS**, aprilis, I, Antwerpen: p.875-877 [BHL 5100].
- Erffa 1960a = Hans Martin von Erffa, 1960, *Empore*, in: **RDK**, 5: p.261-322.
- Erlande-Brandenburg 1989a = Alain Erlande-Brandenburg, 1989, *La cathédrale*, Paris.
- Erlande-Brandenburg 1991a = Alain Erlande-Brandenburg, 1991, *Notre-Dame de Paris*, Paris.
- Erlande-Brandenburg 1995a = Alain Erlande-Brandenburg, 1995, *L'ensemble cathédral de Paris, du IV^e siècle*, in: **BSNAF**, 1995: p.186-189.
- Erlande-Brandenburg & Mérel-Brandenburg 2011a = Alain Erlande-Brandenburg & Anne-Bénédicte Mérel-Brandenburg, 2011,
- Ermel, 1977a = J. Ermel, 1977, *L'église Saint-Quentin à Tournai. Étude archéologique*, in: **ASRHAT**, 25: p.133-229.
- Esmeijer 1973a = Anna Catherina Esmeijer, 1973, *Divina quaternitas. Een onderzoek naar methode en toepassing der visuele exegese*, Utrecht [proefschrift Rijksuniversiteit Utrecht].
- Esther, Jan, zie: Buyle, Coomans, Esther & Genicot
- Étude préliminaire 1991a = *Étude préliminaire à la restauration de la cathédrale de Tournai. Synthèse des registres de correspondance conservés dans les archives de la cathédrale. Volume 1. Histoire des restaurations effectuées au XIX^e siècle*, 1991 [Rapport par Recherche et Histoire en Architecture, Urbanisme et Restauration].
- EUGENIUS III PAPA 1855a = Jean-Paul Migne (ed), 1855, *Eugenius III papa, epistolae et privilegiae*, in: **PL**,

180: kol.1033-1648.

Ewig 1960a = Eugen Ewig, 1960, *Die Kathedralpatrozinien im römischen und im fränkischen Gallien*, in: *Historisches Jahrbuch*, 79: p.1–61 [Nachdruck: Eugen Ewig, 1979, *Spätantikes und Fränkisches Gallien*, 2: p.260–317].

Ewig 1961a = Eugen Ewig, 1961, *Le culte de saint Martin à l'époque franque*, in: **RHEF**, 47, 144: p. 1-18.
Eykens-Dierickx, Irène, zie: Amand & Eykens-Dierickx

F

Faider 1933a = Paul Faider, 1933, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques de Belgique*.

Bibliographie des catalogues de bibliothèques de Belgique, Brugge.

Faider & Van Sint-Jan 1950a = Paul Faider Faider & Pierre Van Sint-Jan, 1950, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques de Belgique*, VI: *Catalogue des manuscrits conservés à Tournai*, Gembloux.

Falkenstein 1991a = p.123.

Falkenstein 1993a = Ludwig Falkenstein, 1993, *Alexandre III et Henri de France. Conformités et conflits*, in: Rolf Große, *L'Église de France et la papauté (Xe-XIIIe siècle)*. *Die Französische Kirche und das Papsttum (10.-13. Jahrhundert)*, Bonn [Studien und Dokumente zur Gallia Pontificia, Etudes et documents pour servir à une Gallia Pontificia, 1]: p.103-176.

Falkenstein 2009a = Ludwig Falkenstein, 2009, *Das Dossier zur Gründung der Diözese Arras*, in: *Francia – Forschungen zur westeuropäische Geschichte*, 236: p.277-283.

Falmagne 1992a = Thomas Falmagne, 1992, *La Vierge et la Croix aux origines de la grande procession*, in: Dumoulin & Pycke 1992a: p.22-26.

Favole 1993a = Paolo Favole, 1993, *Marches romanes*, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban [La Nuit des temps, 80].

Fawtier & Lot 1962a = Robert Fawtier & Ferdinand Lot, 1962, *Histoire des institutions françaises au Moyen Âge*, Paris.

Felix & Servais 1991a = Jean-Pierre Felix & Roland Servais, 1991, *Les orgues de la cathédrale de Tournai*, Louvain-la-Neuve – Tournai [Tournai – Art et histoire, 5].

Fels & Reinhardt 1933a = Étienne Fels & Hans Reinhardt, 1933, *Les églises-porches carolingiennes et leur survivance dans l'art roman*, in: **BM**, 96: p.330-365.

Fernie 1984a = Eric Fernie 1984, *The Use of Varied Nave Supports in Romanesque and Early Gothic Churches*, in: *Gesta*, 23: p.107-117.

Fernie 1987a = Eric Fernie, 1987, *La fonction liturgique des piliers cantonnés dans la nef de la cathédrale de Laon*, in: **BM**, 145: p.257–266.

Fernie 1993a = Eric Fernie 1993, *An Architectural History of Norwich Cathedral*, Oxford.

Fernie 2000a = Eric Fernie, 2000, *The Architecture of Norman England*, Oxford.

Fernie 2003a = Eric Fernie, 2003, *The Architecture and Sculpture of Ely Cathedral in the Norman Period*, in: Meadows & Ramsay 2003a: p.94-111.

Ferruolo 1985a = Stephen C. Ferruolo, 1985, *The origins of the university: the schools of Paris and their critics, 1100 – 1215*, Stanford.

Fieni 2004a = Laura Fieni (ed.), 2004, *La costruzione della basilica di San Lorenzo a Milano*, Milano.

Fierens 1947a = Paul Fierens, 1947, *Le fantastique dans l'art flamand*, Bruxelles.

Fierens 1947b = Paul Fierens, 1947, *L'Art en Belgique du Moyen Âge à nos jours*, Bruxelles.

Fievet 1889a = Ch. Fievet, 1889, *Saint Éleuthère, évêque de Tournai, patron de la ville et du diocèse*, Tournai.

Firmin, broeder, zie: De Smidt, broeder Firmin,

Fliche & Victor 1948a = Augustin Fliche & Martin Victor, 1948, *Histoire de l'Église depuis les origines jusqu'à nos jours*, Paris.

Fliche 1946a = A. Fliche 1946, *La réforme grégorienne et la Reconquête chrétienne (1057-1123)*, Paris.

FLODOARDUS VAN REIMS 1998a = Flodoardus Remensis, *Historia Remensis ecclesiae*, in: Martina Stratmann (ed.), 1998, *Flodoard von Reims. Die Geschichte der Reimser Kirche*, in: **MGH SS**, 36, Hannover.

Florival 1877a = Adrien de Florival, 1877, *Étude historique sur le XII^e siècle. Barthélémy de Vir, évêque de Laon*, Paris.

Förster 1866a = Ernst Förster, 1866, *Denkmäler deutscher Baukunst*, 10: p.19.

Forsyth 1950a = George H. Forsyth, 1950, *St. Martin's at Angers and the Evolution of Early Mediaeval Church Towers*, in: **The Art Bulletin**, 32: p.308-318.

Fons 1975a = Claire Fons, 1975, *L'abbaye de Saint-Lucien de Beauvais. Étude historique et archéologique*, Paris [Thèse à l'École nationale des chartes, Paris.]

Fons 1975b = Claire Fons, 1975, *L'abbaye de Saint-Lucien de Beauvais. Étude historique et archéologique*, in:

- École nationale des chartes. *Position des thèses*: p.77-84.
- Foppens, Jean François, zie: Miraeus & Foppens
- Fourez 1928b = Lucien Fourez, 1928, *Les chapelles et autels de l'ancienne Cathédrale d'Arras*, in: **BCDMHPC**, 5, vol.1: p.286-293.
- Fourez 1934a = Lucien Fourez, 1934, *L'héraldique à Tournai au XII^e siècle*, in: *Annales de la Noblesse*: p.25-48.
- Fourez 1947a = Lucien Fourez, 1947, *La matrice en ivoire du sceau du chapitre de la cathédrale de Tournai*, in: *Revue belge de Numismatique*, 93: p.109-116.
- Fourez 1950a = Lucien Fourez, 1950, *Paul Rolland (1896-1949)*, in: **RBPH**, 28: p. 410-413.
- Fourez 1951a = Lucien Fourez, 1951, *Les portes Mantile et du Capitole à la cathédrale de Tournai*, in: *Reflets du Tourisme*, 2: p.83-89.
- Fourez 1964a = Lucien Fourez, 1964, *Tournai, ville des arts*, Tournai.
- Fourez 1973a = Lucien Fourez, 1973, *A propos de l'hôtel de ville de Tournai et de l'ancienne abbaye Saint-Martin*, in: *Hainaut tourisme*, 157: p.39-49.
- Fourez 1985a = Lucien Fourez, 1985, *La période romane à Tournai*, in: *Hainaut tourisme*, 228: p.27-32.
- Fournier 1928a = E. Fournier, 1928, *Précisions sur les dates de construction de trois anciennes églises d'Arras*, in: **BCDMHPC**, 5, 1e volume: p.282-285.
- Francastel 1953a = Pierre Francastel (ed.), 1953, *L'art mosan*, Paris [Bibliothèque générale de l'École pratique des Hautes Études, 6^e section, journée d'études; Paris 2/1952].
- Franklin 1993a = Jill A. Franklin, 1993, *The Romanesque Sculpted Arch at Montivilliers: Episodes from the Story of David*, in: *Medieval Art, Architecture and Archaeology at Rouen* [**BAACT**, 1986]: p.36-45.
- Franzé 2010a = Barbara Franzé, 2010, *Les peintures romanes de la cathédrale d'Auxerre. Une relecture*, in: *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre*, 14: p.83-99.
- Freise 1989a = Eckhard Freise, 1989, *Die "Genealogia Arnulfi comitis" des Priesters Witger*, in: *Frühmittelalterliche Studien*, 23: p.203-243.
- Fremantle 1975a = Katharine Fremantle (ed.), 1975, *Sir James Thornhill's Travel Journal 1711; A visit to East Anglia and the Low Countries*, Utrecht.
- Freigang 1992a = Christian Freigang, 1992, *Imitare ecclesias nobiles. Die Kathedralen von Narbonne, Toulouse und Rodez und die nordfranzösische Rayonnantgotik im Languedoc*, Worms.
- Freigang 1999a = Christian Freigang, 1999, *Die Expertisen zum Kathedralbau in Girona (1386 und 1416-17) – Anmerkungen zur mittelalterliche Debatte um Architektur*, in: Christian Freigang (ed.), *Gotische Architektur in Spanien. La arquitectura gótica en España*. Akten des Kolloquiums der Carl-Justi-Vereinigung und des Kunstgeschichtlichen Seminars der Universität Göttingen, Göttingen, 4-6. Februar 1994 [*Ars iberica* 4, *Kunsthistorische Studien der Carl-Justi-Vereinigung*]: p.203-226.
- Fryer 1935a = A.C. Fryer, 1935, *Theophilus the Penitent as Represented in Art*, in: **AJ**: p.287-335.

G

- Gaborit-Chopin 1978a = Danielle Gaborit-Chopin, 1978, *Les ivoires du Moyen-Age*, Paris.
- Gabrielli 1974a = N. Gabrielli, 1974, *Appunti sulle strutture romaniche della cattedrale di Sant'Evasio in Casale Monferrato*, in: *Quarto congresso di antichità e arte*, Casale: p.253-258.
- Gahide 1984a = Yves Gahide, 1984, *Tournai sous les bombes 1940-1945*, Tournai.
- Gaillard 1954a = Georges Gaillard, 1954, *Quelques exemples du vandalisme "révolutionnaire" dans le Nord de la France*, in: **RN**, 36: p.291-295.
- Gaillard 1958a = Georges Gaillard, 1958, *La cathédrale de Tournai, dates de construction de la nef et du transept*, in: *Actes du 80^e congrès national des Sociétés savantes: Lille, 1955, section d'archéologie*, Paris: p.51-54.
- Gaillard 1962a = Georges Gaillard, 1962, *La cathédrale romane de Tournai. La nef, le transept*, in: *l'Information d'histoire de l'art*, 7: p.63-67.
- Gaillard 1963a = Louis Gaillard 1963, *L'abbaye de Corbie*, Lille.
- GALBERT VAN BRUGGE 1999a = Raoul C. van Caenegem & Albert Demyttenaere (ed.), 1999, *De moord op Karel de Goede*, Leuven.
- Gall 1915a = Ernst Gall, 1915, *Niederrheinische und normännische Architektur im Zeitalter der Frühgotik. Teil I: Die niederrheinische Apsidengliederung nach normännischen Vorbilder*, Berlin.
- Gall 1923a = Ernst Gall, 1923, *Sankt Georg in Limburg an der Lahn und die nordfranzösische Frühgotik*, in: *Festschrift für Adolph Goldschmidt zum 60. Geburtstag am 15. Januar 1923*, Leipzig: p.7-24.
- Gall 1925a = Ernst Gall, 1925, *Die gotische Baukunst in Frankreich und Deutschland: I. Die Vorstufen in Nordfrankreich von der Mitte des 11. bis gegen Ende des 12. Jahrhunderts*, Leipzig.

- Gall 1926a = Ernst Gall, 1926, *Die Abteikirche von Saint-Lucien bei Beauvais*, in: *Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte*, 4: p.59-71.
- Gall 1955a = Ernst Gall, 1955, *Die gotische Baukunst in Frankreich und Deutschland: I. Die Vorstufen in Nordfrankreich von der Mitte des 11. bis gegen Ende des 12. Jahrhunderts*, Leipzig [2].
- Gallet 1998a = Yves Gallet, 1998, *Les tours de chevet de Notre-Dame de Melun: nouvelles hypothèses chronologiques*, in: **BM**, 156: p.237-256.
- Gallet 2000a = Yves Gallet, 2000, *Childebert I^{er} et le groupe épiscopal de Melun au VI^e siècle*, in: Gallet 2000c: p.101-120.
- Gallet 2000b = Yves Gallet, 2000, *La collégiale de Melun au temps de Robert le Pieux*, in: Gallet 2000c: p.151-167.
- Gallet 2000c = Yves Gallet (ed.), 2000, *Art et architecture à Melun au Moyen Age*, Paris.
- Gallet 2011a = Yves Gallet (ed.), 2011, *Ex quadris lapidibus: la pierre dans l'art médiéval; mélanges d'histoire de l'art offerts à Eliane Vergnolle*, Turnhout.
- Gallistl 1990a = Bernhard Gallistl, 1990, *Die Tür des Bischofs Bernward und ihr ikonographisches Programm*, in: *Le porte di bronzo dall'antichità al secolo XIII*, Roma: p.145-159.
- Gams 1873-1886a = Pius Bonifacius Gams, 1873-1886, *Series episcoporum Ecclesiae catholicae*, Regensburg.
- Ganshof 1942-1943a = François Louis Ganshof, 1942-1943, *Les origines de la Flandre impériale. Contribution à l'histoire de l'ancien Brabant*, in: *Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles*, 46: p.99-137.
- Ganshof 1949a = François Louis Ganshof, 1949, *La Flandre sous les premiers contes*, Bruxelles/ Brussel. [1943 [1]]
- Ganshof 1949b = François Louis Ganshof, 1949, *Le Roi de France en Flandre en 1127 et 1128*, in: **RHDFE**, 4^e série, 27: p.204-228.
- Ganshof 1958a = François Louis Ganshof, 1958, *Note sur le premier traité anglo-flamand de Douvres*, in: **RN**, 40: p.245-257.
- Gardelles 1968a = Jacques Gardelles, 1968, *Un grand édifice disparu: la collégiale Saint-Pierre à Lille*, in: **BM**, 126: p.325-344.
- Gardelles 1969a = Jacques Gardelles, 1969, *Notice sur la construction de la cathédrale de Tournai au XII^e siècle*, in: **CCM**, 12: p.43-46.
- Gardelles 1978a = Jacques Gardelles, 1978, *Recherches sur les origines des façades à étages d'arcatures des églises médiévales*, in: **BM**, 136: p.113-133.
- Gardelles 1987a = Jacques Gardelles, 1987, *Les maquettes des effigies de donateurs et de fondateurs*, in: Barral i Altet 1987a, p.67-76.
- Gardiner 2000a = Mark Gardiner, 2000, *Shipping and Trade between England and the Continent during the Eleventh Century*, in: Christopher Harper-Bill, *Anglo-Norman Studies*, 22, Oxford [Proceedings of the Battle Conference, 1999]: p.71-94.
- Gardner 1937a = Arthur Gardner, 1937, *A handbook of English medieval sculpture*, London.
- Gardner 1951a = Arthur Gardner, 1951, *A handbook of English medieval sculpture*, Cambridge [1935 1st edition].
- Gardner 1980a = Stephen Gardner, 1980, *Notes on a view of Saint-Lucien at Beauvais*, in: **GBA** 122: p.149-156 (novembre).
- Gardner 1982a = Stephen Gardner, 1982, *The Nave Galleries of Durham Cathedral*, in: **The Art Bulletin** 64: p.564-579.
- Gardner 1986a = Stephen Gardner, 1986, *Sources for the Façade of Saint-Lucien in Beauvais*, in: *Gesta*, 25: p.93-100.
- Garnier 1988a = François Garnier, 1988, *L'Ane à la lyre. Sottisier d'iconographie médiévale*, Paris.
- Garrigou Grandchamp 2013a = Pierre Garrigou Grandchamp, 2013, *Tournai, l'architecture civile du XI^e au XIV^e siècle (beffroi, palais épiscopal et maisons)*, in: **CA 2011**: p.203-218.
- Gaspar & Lyna 1937a = Camille Gaspar & Frédéric Lyna, 1937, *Les principaux manuscrits à peintures de la Bibliothèque royale de Belgique*, I, Paris.
- Gaudemet 1979a = Jean Gaudemet, 1979, *Les élections dans l'Église latine des origines au XVI^e siècle*, Paris.
- Gauthier 1972a = Marie-Madeleine Gauthier, 1972, *Émaux du moyen âge*, Fribourg.
- Gauthier 2001a = Nancy Gauthier, 2001, *Aux origines des cathédrales de France: les témoignages littéraires*, in: Catherine Armenjon & Denis Laval, *20 siècles en cathédrales*, Paris [catalogue exposition Palais du Tau, Reims, 2001]: p.133-144.
- Geary 1978a = Patrick J. Geary, 1978, *Furta sacra. Thefts of Relics in the Central Middle Ages*, Princeton.
- Geary 1989a = Patrick J. Geary, 1989, *Naissance de la France. Le monde mérovingien*, Paris.
- Geddes 1993a = Jane Geddes, 1993, *Some Medieval Ironwork in North-East France*, in: *Medieval Art, Architecture and Archaeology at Rouen* [**BAACT**, 1986]: p.69-72.

- Geertman 1975a = Herman Geertman, 1975, *More veterum: il Liber pontificalis e gli edifici ecclesiastici di Roma nella tarda antichità e nell'alto medioevo*, Groningen [Archaeologica traiectina, 10].
- Geertman 2004a = Herman Geertman, 2004, *Forze centrifughe e centripete nella Roma cristiana: Il Laterano, la basilica Iulia e la basilica Liberiana*, in: De Blaauw & Geertman 2004a: p.17-44.
- Geertman, Herman, zie ook: De Blaauw & Geertman.
- Gelting 1985a = Michael H. Gelting, 1985, *Un prélat flamand au Danemark au XII^e siècle: Hélie, évêque de Rib (1142-1162)*, in: **HGG**, 122: p.159-179.
- Gem 1978a = Richard D.H. Gem, 1978, *Bishop Wulfstan II and yhe Romanesque Cathedral Church of Worcester*, in: *Medieval Art and Architecture at Worcester* [**BAACT**, 1975]: p.15-37.
- Gem 1981a = Richard D.H. Gem, 1981, *The Romanesque Rebuilding of Westminster Abbey*, in: R.A. Brown (ed.), *Proceedings of the Battle Conference of Anglo-Norman Studies*, III, 1980: p.33-60.
- Gem 1981b = Richard D.H. Gem, 1981, *Chichester Cathedral: when was the Romanesque church begun?* in: R.A. Brown (ed.), *Proceedings of the Battle Conference of Anglo-Norman Studies*, III, 1980: p.61-64.
- Gem 1982a = Richard D.H. Gem, 1982, *The Significance of the 11th-century Rebuilding of Christ Church and St Augustine's, Canterbury, in the Development of Romanesque Architecture*, in: *Canterbury 1982a*: p.1-19.
- Gem 1983a = Richard D.H. Gem, 1983, *Towards an Iconography of Anglo-Saxon Architecture*, in: **JCWI**, 46: p.1-18.
- Gem 1983b = Richard D.H. Gem, 1983, *The Romanesque Cathedral of Winchester: Patron and Design in the Eleventh Century*, in: *Medieval Art and Architecture at Worcester*, Leeds [**BAACT**, 1981], London: p.1-12.
- Gem 1984a = Richard Gem, 1984, *L'architecture pré-romane et romane en Angleterre. Problèmes d'origine et de chronologie*, in: **BM**, 142: p.233-272.
- Gem 1987 = Richard Gem, 1987, *Canterbury and the Cushion Capital: a Commentary on Passages from Goscelin's De Miraculis Sancti Augustini*, in: Neil Stratford (ed.), *Romanesque and Gothic. Essays for George Zarnecki*, Woodbridge: p.83-101.
- Gem 1989a = Richard Gem, 1989, *Melbourne Church*, in: *Archaeological Journal*, 146, *Supplement on the Nottingham Area*: p.24-29.
- Gem 1991a = Richard Gem, 1991, *La façade préromane en Angleterre*, in: **CCM**, 34: p.321-328.
- Gem 2003a = Richard D.H. Gem, 2003, *The Romanesque Cathedral of Winchester: Patron and Design in the Eleventh Century*, in: *Studies in English Pre-Romanesque and Romanesque Architecture*, London: II, p.564-587.
- Gem 2003b = Richard D.H. Gem, 2003, *Bishop Wulfstan II and the Romanesque Cathedral Church of Worcester*, in: *Studies in English Pre-Romanesque and Romanesque Architecture*, London: II, p.600-632.
- Genicot 1970a = Luc-Francis Genicot, 1970, *La cathédrale Notre-Dame de Tournai*, Gembloux [2] [Wallonie, art et histoire, 1].
- Genicot 1970b = Luc-Francis Genicot, 1970, *L'œuvre architecturale d'Adélard de Saint-Trond et ses antécédents*, in: **RBAHA**, 39: p.3-91.
- Genicot 1972a = Luc-Francis Genicot, 1972, *Les églises mosanes du XI^e siècle. Livre I: architecture et société*, Louvain.
- Genicot 1973a = Léopold Genicot (ed.), 1973, *Histoire de la Wallonie*, Toulouse [Univers de la France et des pays francophones: Histoire des provinces].
- Genicot 1974a = Luc-Francis Genicot, 1974, *Charpentes du XI^e au XIX^e siècle en Wallonie*, in: **BCRMS**, 4: p.27.
- Genicot 1975a = Luc-Francis Genicot, 1975, *Scaff, V., La sculpture romane de la cathédrale Notre-Dame de Tournai*, in: **RBPH**, 53, p.1401-1402.
- Genicot 2006a = Luc-Francis Genicot (ed.), 2006, *Tournai. Cathédrale Notre-Dame. Études préalables à la restauration. Étude archéologique des charpentes du transept 2003-2006* [CHRA, Province du Hainaut, Région Wallonne].
- Genicot, Luc-Francis, zie ook: Buyle, Coomans, Esther & Genicot
- Genicot, Luc-Francis, zie ook: Coomans & Genicot
- Genicot, Luc-Francis, zie ook: Chenut, Deléhouzée & Genicot
- Genotte 1998a = Pierre Genotte, 1998, *Histoire de l'église d'Orp-le-Grand*, Orp-Jauche.
- Gerke 1985a = Adelhard Gerke, 1985, *Corvey. Das Heiligtum Westfalens und ganz Sachsens*, Paderborn.
- Gerson 1970a = Paula Gerson, 1970, *the West Façade of Saint-Denis: an Iconographic Study*, New York.
- GESTA ATREBATENSIIUM 1994a = Gesta Atrebatensium, in: Lotte Kéry (ed.), 1994, *Die Errichtung des Bistums Arras 1093/1094*, Sigmaringen [Beihefte der Francia, 33]: p.152-197.
- GESTA EPISCOPORUM CAMERACENSIIUM 1846a = L.C. Bethmann, 1846, *Gesta episcoporum Cameracensium*, in: **MGH SS**, 7, Hannover: p.393-525.
- GERVASIUS VAN CANTERBURY 1879-1880a = William Stubbs, 1879-1880, *The Historical Works of Gervase of Canterbury*,

- London [*Rerum Britannicarum medii aevi scriptores*, 73, 1-2].
- Gerzagnet 1993a = Jean-Pierre Gerzagnet,
- Gerzagnet 1993a = Jean-Pierre Gerzagnet, 1993, *L'abbaye d'Anchin de sa fondation (1079) au XIV^e siècle. Essor, vie et rayonnement d'une grande communauté bénédictine*, Lille [Thèse de doctorat, défendue le 17/12/1993 à l'Université de Lille III].
- Gerzagnet 1998a = Jean-Pierre Gerzagnet, 1998, *L'abbaye d'Anchin de sa fondation (1079) au XIV^e siècle. Essor, vie et rayonnement d'une grande communauté bénédictine*, Lille.
- GESTORUM ABATUM TRUDONENSIIUM, CONTINUATIO TERTIA 1852a = Georg Pertz (ed.), 1852, *Gestorum abatum Trudonensium, continuatio tertia*, in: **MGH**, *Scriptores*, 10: p.361-389.
- Ghenne-Dubois 1982a = M.J. Ghenne-Dubois, 1982, *Plan reconstitué du premier édifice chrétien de Saint-Piat à Tournai*, in: Tournai 1982a: p.149.
- Ghislain 1974a = Jean-Claude Ghislain, 1974, *Fragments de cuve baptismale romane tournaisienne à Nivelles*, in: **BCRMS** 4: p.13-26.
- Ghislain 1980a = Jean-Claude Ghislain, 1980, *Dalles funéraires romanes tournaisiennes dans le nord-ouest de la France. A propos de la pierre tombale de Montay*, in: **RN**, 62: p.915-922.
- Ghislain 1983a = Jean-Claude Ghislain, 1983, *Dalles funéraires romanes tournaisiennes en Belgique*, in: **Art & Fact**, 1983-2, Liège: p.53-71.
- Ghislain 1988a = Jean-Claude Ghislain, 1988, *Les fragments de fonts baptismaux romans tournaisiens de Kontich et de Hove*, in: Franz J. Much, *Baukunst des Mittelalters in Europa. Hans Kubach zum 75. Geburtstag*, Stuttgart: p.692-710.
- Ghislain 1993a = Jean-Claude Ghislain, 1993, *La production en pierre de Tournai à l'époque romane. Des dalles funéraires sans décor aux œuvres magistrales du 12^e siècle* in: Dumoulin & Pycke 1993a: p.115-208.
- Ghislain 1998a = Jean-Claude Ghislain, 1998, *La collégiale Saint-Vincent de Soignies au XII^e siècle*, in: *La charte-loi de Soignies et son environnement 1142*, in: *Annales du Cercle royal d'histoire et d'archéologie du Canton de Soignies*, 36 [Hommage à Jacques Nazet. Actes du Colloque de Soignies, 24 octobre 1992]: p.113-181.
- Ghislain 2005a = Jean-Claude Ghislain, *Cathédrales et collégiales. Synthèse. La période romane*, in: Julien Maquet, (ed.), 2005, *Le patrimoine médiéval de Wallonie*, Namur: p.75-84.
- Jean-Claude Ghislain, zie ook: Deveseleer, Jacques,
- Giegler 1953a = Eugen Giegler, 1953, *Das Genos der Laudes urbium in lateinischen Mittelalter. Beiträge zur Topik des Städtelobes und der Stadtschilderung*, Würzburg [Inaugural-Dissertation, Julius-Maximilians Universität, Würzburg]
- Giordanengo 2007a = Claire Giordanengo, 2007, *Le registre de Lambert, évêque d'Arras (1093-1115)*, Paris [*Sources d'histoire médiévale publiées par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes* 24].
- Giry, A. zie: Duchet & Giry
- GISLEBERTUS MONTENSIS 2005a = Laura Napran, 2005, *Gilbert of Mons, Chronicle of Hainaut*. Woodbridge.
- GISLEMAR VAN SAINT-GERMAIN-DES-PRÈS 1896a = Bruno Krusch, 1896, *Vita Doctrovei Abbatis Parisiensis*, in: *Passiones vitae sanctorum aevi Merovingici et antiquiorum aliquot*, in: **MGH SS rer. Mer**, 3 : p.535-543.
- Givelet 1897a = Charles Givelet, 1897, *L'église et l'abbaye Saint-Nicaise de Reims. Notice historique et archéologique, depuis leurs origines jusqu'à leur destruction, avec de nombreuses illustrations*, Reims.
- Glass 1991a = Dorothy F. Glass, 1991, *Romanesque Sculpture in Campania. Patrons, Programs, and Style*, University Park, Pennsylvania.
- Goetting 1973a = Hans Goetting, 1973, *Das reichsunmittelbare Kanonissenstift Gandersheim*, Berlin – New York [*Germania Sacra. Historisch-statistische Beschreibung der Kirche des alten Reiches. Neue Folge* 7. *Die Bistümer der Kirchenprovinz Mainz. Das Bistum Hildesheim*, 1].
- Goldschmidt 1914-1926a = Adolf Goldschmidt, 1914-1926, *Die Elfenbeinskulpturen aus der Zeit der karolingischen und sächsischen Kaiser VIII.-XI. Jahrhundert*, Berlin [*Denkmäler der deutschen Kunst*].
- Goldschmidt 1923a = Adolf Goldschmidt, 1923, *Die Belgische Monumentalplastik des 12. Jahrhunderts*, in: Clemen 1923a: p.51-72.
- Gombrich 1977a = Ernest H. Gombrich, 1977, *Art and Illusion, a study in the psychology of pictorial representation*, London [A.W. Mellon lectures in the fine arts, 5].
- Gorissen 1958a = Pierre Gorissen, 1958, *M. Amand, Les reliques de S. Nicaise et l'emplacement du premier cimetière chrétien à Tournai*, in: **RHE**, 53: p.180.
- Götz 1968a = Wolfgang Götz, 1968, *Zentralbau und Zentralbautendenz in der gotischen Architektur*, Berlin.
- Gousset 1842-1844a = Thomas Marie Joseph Gousset, 1842-1844, *Les actes de la Province ecclésiastique de Reims*, Reims.
- Gousset 1982a = M.T. Gousset, 1982, *Un aspect du symbolisme des encensoirs romans: la Jérusalem Céleste*, in: **CA**, 30: p.81-106;

- Grabar 1946a = André Grabar, 1946, *Martyrium: recherches sur le culte des reliques et l'art chrétien antique*, Paris.
- Grant 1993a = Lindy Grant, 1993, *Rouen Cathedral, 1200-1237*, in: *Medieval Art, Architecture and Archaeology at Rouen* [BAACT, 1986]: p.60-68.
- Grant 2005a = Lindy Grant, 2005, *Architecture and Society in Normandy 1120-1270*, New Haven & London.
- Grat 1978a = Félix Grat e.a. (ed.), 1978, *Recueil des actes de Louis II le Bègue, Louis III et Carloman, rois de France (877-884)*, Paris.
- Greenwell 1853a = William Greenwell, 1853, *The Pontifical of Egbert, Archbishop of York, A.D. 732-766, now First Printed from a Manuscript of the Tenth Century in the Imperial Library, Paris*, Durham [The Publications of the Surtees Society 27].
- GREGORIUS VAN NYSSA 2007a = Anna M. Silvas, 2007, *Gregory of Nyssa: the Letters*, Leiden [Supplements to *Vigiliae Christianae*, 83].
- GREGORIUS VII PAPA 1920-1923a = Erich Caspar, 1920-1923a, *Gregorii VII registrum*, Berlin [MGH *Epistola selecta*].
- GREGORIUS IX PAPA 1881a = Emil Ludwig Richter & Emil Friedberg (ed.), 1881a, *Corpus Iuris Canonici, Pars Secunda: Decretalium Collectiones. Decretales Gregorii papae IX*, Leipzig.
- GREGORIUS TURONENSIS 1885a = Bruno Krusch (ed.), 1885, *Gregorius Turonensis: Liber in gloria martyrum*, in: **MGH SS rer. Merov**, I-2: p.34-111.
- GREGORIUS TURONENSIS 1994a = F.J.A.M. Meijer (ed.), 1994, *Gregorius van Tours: Historiën*, Baarn.
- Greggersen 2000a = Hans-Jürgen Greggersen, 2000, *Die Entwicklung des Triforiums in Frankreich*, Köln [Veröffentlichung der Abteilung Architekturgeschichte des Kunsthistorischen Instituts der Universität zu Köln, 74].
- Grierson 1937a = Philippe Grierson, 1937, *The Translation of the Relics of St. Donatian to Bruges*, in: **RB**, 47: p.170-190.
- Grierson 1937b = Philippe Grierson, 1937, *Les annales de Saint-Pierre de Gand et de Saint-Amand*, Bruxelles [Académie Royale de Belgique, Commission Royale d'Histoire. Recueil de textes pour servir à l'étude de l'histoire de Belgique, 4].
- Grierson 1937c = Philippe Grierson, 1937, *The early abbots of St. Bavo's of Ghent*, in: **RB**, 49-1: p.29-61.
- Grierson 1941a = Philippe Grierson, 1941, *The Relations between England and Flanders before the Norman Conquest*, in: *Transactions of the Royal Historical Society*, IV, 23: p.71-112.
- Grange, Amaury de la, zie: De la Grange, Amaury
- Grenier 1910a = Dom Grenier, 1910, *Histoire de la ville et du comté de Corbie (des origines à 1400)*, Amiens – Paris [Société des antiquaires de Picardie. Fondation Henri Debray. Documents inédits sur l'abbaye, le comté et la ville de Corbie, I].
- Gribbin, Joseph, zie: Brett & Gribbin
- Gricourt 1963a = Jean Gricourt, 1963, *Le culte de saint Piat, la voirie antique et les origines chrétiennes dans la région de Seclin (Nord)*, in: *Compte-rendu du congrès de sociétés savantes du Nord de la France, 4 mai 1963*, Hénin-Liétard: p.47-97.
- Grimme 1994a = Ernst Günther Grimme, *Der Dom zu Aachen. Architektur und Ausstattung*, Aachen.
- Grodecki 1947a = Louis Grodecki, 1947, *Ivoires français*, Paris.
- Grodecki 1950a = Louis Grodecki, 1950, *Les débuts de la sculpture romane en Normandie: Bernay*, in: **BM**, 108: p.7-67.
- Grodecki 1953a = Louis Grodecki, 1953, *Saint-Denis*, in: *Critique*, 1953: p.731.
- Grodecki 1958a = Louis Grodecki, 1958, *L'architecture ottonienne*, Paris.
- Große 2002a = Rolf Große, 2002, *Saint-Denis zwischen Adel und König. Die Zeit vor Suger (1053–1122)*, Stuttgart [Beihefte der Francia, 57].
- Grotefend 1991a = Grotefend, 1991, *Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit*, Hannover.
- Groux 1726a = Jacobus le Groux, 1726, *Summa statutorum synodaliū Tornacensium*, Lille.
- Guérard 1840a = Benjamin Guérard, 1840, *Le cartulaire de Saint-Bertin*, Paris.
- Guérin 1876a = Paul Guérin, 1876, *Les petits bollandistes: vie des saints. 4. Du 26 mars au 23 avril*, Paris [7].
- Guérin 1888a = Paul Guérin, 1888, *Les petits bollandistes: vie des saints. 5. Du 24 avril au 18 mai*, Paris [7].
- Gueton 1846a = abbé Gueton, 1846, *Excursion en Belgique et sur les bords du Rhin*, in: **AA**, 5: p.309-317.
- GUIBERT VAN DOORNIK 1658a = Godefridus Henschenius (ed.), *Vita tertia auctore Guiberto ordine minorum*, in: *De sancto Eleutherio episcopo in Belgio*, in: **AA SS**, february, III, Antwerpen: p.196-206 = BHL 2467.
- GUIBERT VAN NOGENT 1981a = Guibert de Nogent, *De vita sua sive monodiarum suarum libri tres*, in: Edmond-René Labande, 1981, *Guibert de Nogent. Autobiographie*, Paris [Classiques de l'histoire de France au Moyen Âge, 34].

Guyotjeannin 1981a = Olivier Guyotjeannin, 1981, *Noyonnais et Vermandois aux X^e et XI^e siècles. La déclaration du trésorier Guy et les premières confirmations royales et pontificales des biens du chapitre cathédral de Noyon*, in: *Bibliothèque de l'école des chartes*, 139: p. 143-189.

Guyotjeannin 1987a = Olivier Guyotjeannin, 1987, *Episcopus et comes. Affirmation et déclin de la seigneurie épiscopale au nord du royaume de France (Beauvaisis-Noyon, XI^e-début XIII^e siècle*, Genève – Paris [*Mémoires et documents publiés par la Société de l'École des Chartes*, 30].

Guyotjeannin, Pycke & Tock 1993a = Olivier Guyotjeannin, Jacques Pycke & Benoît-Michel Tock, 1993, *Diplomatique médiévale*, Turnhout [*L'atelier du médiéviste*, 2].

Guyotjeannin 1999a = Olivier Guyotjeannin, 1999, *Noyon*, in: **LMA**, IV: col.1314-1315.

Guyotjeannin 2005a = Olivier Guyotjeannin, 2005, *Atlas de l'histoire de France. La France médiévale. 9^e –15^e siècle*, Paris.

H

Hanquiez 2008a = Delphine Hanquiez, 2008, *Le dépôt lapidaire de Saint-Lucien de Beauvais: réouverture du dossier*, in: Arnaud Timbert & Delphine Hanquiez, *L'architecture en objets: les dépôts lapidaires de Picardie, Histoire médiévale et archéologie. Publication du Centre d'archéologie et d'histoire médiévales des établissements religieux*, 21: [Actes de la Journée d'études d'Amiens, le 22 septembre 2006]: p.41-57.

Hanquiez 2012a = Delphine Hanquiez, 2012, *Le chevet de l'église prieurale de Saint-Leu-d'Esserent: dessein architectural, topographie liturgique et symbolisme*, in: Delphine Hanquiez & Anthony Petit, *Saint-Leu-d'Esserent et l'implantation monastique dans la basse vallée de l'Oise. Histoire médiévale et archéologie. Publication du Centre d'archéologie et d'histoire médiévales des établissements religieux*, 25: [Actes du colloque de Saint-Leu-d'Esserent, le 27, 28 et 29 octobre 2011]: p.143-172.

Hardering 1998a = Klaus Hardering, 1989, *Die Abteikirche von Klosterrath. Baugeschichte und Bedeutung/ De Abdijkerk te Rolduc. Bouwgeschiedenis en betekenis*, Utrecht [*Clavis kunsthistorische monografieën*, 18].

Harrison 1989a = Martin Harrison, 1989, *A Temple for Byzantium. The Discovery and Excavation of Anicia Juliana's Palace-Church in Istanbul*, London.

Hartmann-Virnich 2007a = Andreas Hartmann-Virnich, 2007, *Restauratio formae primitivis ecclesiae. La construction d'une mémoire: l'évocation des premiers temps chrétiens dans l'architecture du premier âge roman. L'exemple de la Provence*, in: C. Carozzi (C.), S. Sato (ed.), 2007, *Histoire, fiction, représentation*, Nagoya: p.15-37.

Haslinghuis & Janse 1997a = Edward Haslinghuis & Herman Janse, 1997, *Bouwkundige termen. Verklarend woordenboek van de westerse architectuur- en bouwhistorie*, Leiden.

Haslinghuis & Janse 2005a = Edward Haslinghuis & Herman Janse, 2005, *Bouwkundige termen. Verklarend woordenboek van de westerse architectuur- en bouwhistorie*, Leiden.

Haussherr 1977-1979a = Reiner Haussherr (ed.), 1977-1979a, *Die Zeit der Staufer. Geschichte, Kunst, Kultur*, Stuttgart [Katalog der Ausstellung Stuttgart 1977]: vol. 1-5.

Hautcoeur1894a = Édouard Hautcoeur, 1894, *Cartulaire de l'église Saint-Pierre de Lille*, Lille.

Hautcoeur1896a = Édouard Hautcoeur, 1896, *Histoire de l'église collégiale et du chapitre de Saint-Pierre de Lille*, Lille-Paris.

Hautecœur 1954a = Louis Hautecœur, 1954, *Mystique et architecture. Symbolisme du cercle et de la coupole*, Paris.

Hearn & Thurlby 1997a = Millard F. Hearn & Malcolm Thurlby, 1997, *Previously Undetected Wooden Ribbed Vaults in Medieval Britain*, in: *Journal of the British Archaeological Association*, 150: p.48-58.

Heckner 2014a = Ulrike Heckner, 2014, *Der Tempel Salomos in Aachen: Neues zur Baugeschichte der Marienkirche*, in: Pohle 2014a, Aachen: p.354-363.

Hefel 1912a = Charles-Joseph Hefel, 1912, *Histoire des conciles*, V, Paris [bewerkt door H. Leclercq].

Heinrich 1982a = Ernst Heinrich, 1982, *Die Tempel und Heiligtümer im alten Mesopotamien. Typologie, Morphologie und Geschichte*, Berlin [*Deutsche Archäologisches Institut. Denkmäler antiker Architektur*, 14].

Heinzelmann 2003a = Dorothee Heinzelmann, 2003, *Die Kathedrale Notre-Dame in Rouen: Untersuchungen zur Architektur der Normandie in früh- und hochgotischer Zeit*, Münster [*Beiträge zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Renaissance*, 9].

Heitz 1963a = Carol Heitz, 1963, *Recherches sur les rapports entre architecture et liturgie à l'époque carolingienne*, Paris [*Bibliothèque générale de l'École pratique des hautes études. Section 6*].

Heitz 1972a = Carol Heitz, 1972, *Réflexions sur l'architecture clunisienne*, in: *Revue de l'Art*, 15: p.81-87.

Heitz 1987a = Carol Heitz, 1987, *La France pré-romane. Archéologie et architecture religieuse du Haut Moyen Âge. IV^e siècle – An Mille*, Paris.

Heitz 1997a = Carol Heitz, 1997, *Influence carolingiennes et ottoniennes sur l'architecture religieuse*

normande, in: Baylé 1997a: p.37-48.

Helbig 1961a = Jean Helbig, 1961, *Corpus vitrearum medii aevi. Belgique I. Les vitraux médiévaux conservés en Belgique. I de 1200 à 1500*. Bruxelles/ Brussel: p.203-281.

HELGALDUS VAN FLEURY 1965a = Robert Henri Bautier & Gillette Labory (ed.), *Robert le Pieux, Epitoma vitae Regis Rotberti Pii*, Paris [*Sources d'histoire médiévale*, 1].

Helin 1933a = Maurice Helin, 1933, *Index scriptorum operumque latino-belgicorum medii aevi*, in: *Archivum latinitatis medii aevi. Bulletin Du Cange*, 8, Paris: p.77-63.

Helin 1941a = Maurice Helin, 1941, *Index scriptorum operumque latino-belgicorum medii aevi. Supplementum*, in: *Archivum latinitatis medii aevi. Bulletin Du Cange* 16, Paris: p.65-75.

Helin 1945a = Maurice Helin, 1945, *Ad indicem scriptorum operumque latino-belgicorum medii aevi. Supplementum II*, in: *Archivum latinitatis medii aevi. Bulletin Du Cange* 18, Paris: p.31-33.

Héliot 1936a = Pierre Héliot, 1936, *Les anciennes églises gothiques du Boulonnais*, in: **MSAP**, 47, Amiens – Paris.

Héliot 1936-1937a = Pierre Héliot, 1936-1937, *Églises et chapelles de l'abbaye de Saint-Bertin antérieures au XIII^e siècle*, in: **BACTH**, 1936-1937: p.601-630 [tirage à part en 1943].

Héliot 1937a = Pierre Héliot, 1937, *Lillers*, in: **CA 1936**: p.576-592.

Héliot 1937b = Pierre Héliot, 1937, *Abbaye de Saint-Bertin*, in: **CA 1936**: p.517-540.

Héliot 1937c = Pierre Héliot, 1937, *Aire-sur-la-Lys*, in: **CA 1936**: p.546-566.

Héliot 1937d = Pierre Héliot, 1937, *Histoire de Boulogne et du Boulonnais*, Lille.

Héliot 1949a = Pierre Héliot, 1949, *Sur les abbatales préromane et romane de Saint-Bertin*, in: **RBAHA**, 18: p.3-11.

Héliot 1949b = Pierre Héliot, 1949, *La façade et la tour des abbatales de Saint-Bertin et de Saint-Riquier*, in: **RBAHA**, 18: p.12-26.

Héliot 1950a = Pierre Héliot, 1950, *Le chevet de la cathédrale de Thérouanne*, in: **BM**, 108: p.103-116.

Héliot 1950-1951a = Pierre Héliot, 1950-1951, *L'ancienne cathédrale d'Arras*, in: **BSNAF**, 1950-1951: p.181-184.

Héliot 1951a = Pierre Héliot, 1951, *Le chevet de la collégiale de Nesle, l'architecture scaldienne et les influences allemandes en Picardie*, in: **RBAHA**, 20: p.273-294.

Héliot 1951b = Pierre Héliot, 1951, *La Normandie et l'architecture romane du Nord de la France*, in: **RA**, 37: p.60-70.

Héliot 1951-1953a = Pierre Héliot, 1951-1953, *Les églises du Moyen Âge dans le Pas-de-Calais*, Arras [**MCDMHPC**, 7].

Héliot 1953a = Pierre Héliot, 1953, *Les anciennes cathédrales d'Arras*, in: **BCRMS** 4: p.7-109.

Héliot 1953b = Pierre Héliot, 1953, *Le chevet roman de Saint-Bertin à Saint-Omer et l'architecture franco-lotharingienne*, in: **RBAHA**, 22: p.73-96.

Héliot 1954-1955a = Pierre Héliot, 1954-1955, *La nef et le clocher de la cathédrale de Cambrai*, in: **BSNAF**, 1954-1955: p.141-145.

Héliot 1954-1955b = Pierre Héliot, 1954-1955, *La filiation du chevet de la collégiale de Lillers*, in: **BSNAF**, 1954-1955: p.166-177.

Héliot 1955b = Pierre Héliot, 1955, *La filiation médiévale de la dernière abbatale de Saint-Amand*, in: **RBAHA**, 24: p.3-15.

Héliot 1956a = Pierre Héliot, 1956, *Les parties romanes de la cathédrale de Tournai. Problèmes de date et de filiation*, in: **RBAHA**, 25: p.3-76.

Héliot 1956b = Pierre Héliot, 1956b, *La nef et le clocher de l'ancienne cathédrale de Cambrai*, in: **WRJ**, p.91-110.

Héliot 1956c = Pierre Héliot, 1956, *Séance du 16 mai: communication sur la cathédrale de Tournai*, in: **BSNAF**, 1956: p.74-75.

Héliot 1956d = Pierre Héliot, 1956, *Textes relatifs à l'architecture du haut Moyen Âge dans le nord de la France*, in: **BEC**, 114: p.5-17.

Héliot 1957a = Pierre Héliot, 1957, *L'abbaye de Corbie, ses églises et ses bâtiments*, Leuven [*Bibliothèque de la RHE* 29].

Héliot 1957b = Pierre Héliot, 1957, *Le chœur gothique de l'abbatale d'Ourscamp et le groupe de Longpont dans l'architecture cistercienne*, in: **BSAF**, 1957: p.146-162.

Héliot 1958c = Pierre Héliot, 1958, *Les œuvres capitales du gothique français primitif et l'influence de l'architecture anglaise*, in: **WRJ**, 20: p.85-114.

Héliot 1959a = Pierre Héliot, 1959, *Quelques monuments disparus de la Flandre wallonne: l'Abbaye d'Anchin, les collégiales Saint-Pierre et Saint-André de Douai*, in: **RBAHA**, 28: p.129-173.

Héliot 1960a = Pierre Héliot, 1960, *Les antécédents et les débuts des coursiers anglo-normandes et rhénanes*,

in: **CCM**, 3: p.429-443.

Héliot 1960b = Pierre Héliot, 1960, *L'ordre colossal et les ordres superposés de Saint-Étienne de Caen à Notre-Dame d'Amiens*, in: **RA**, 1960/1: p.183-202.

Héliot 1962a = Pierre Héliot, 1962a, *La cathédrale de Tournai*, in: **CA 1962**: p.254-280.

Héliot 1962b = Pierre Héliot, 1962, *La cathédrale de Roskilde et l'influence de l'architecture française en Danemark vers 1150-1220*, in: **BSNAF**, 1962: p.79.

Héliot 1963a = Pierre Héliot, 1963a, *Les triforiums-grilles des anciens Pays-Bas*, in: **BCRMS**, 14: p.269-287.

Héliot 1963b = Pierre Héliot, 1963b, *La façade de la cathédrale de Tournai*, in: **BCRMS**, 14: p.289-308.

Héliot 1963c = Pierre Héliot, 1963c, *Le chœur de la cathédrale de Tournai et l'architecture du XIII^e siècle*, in: **BCBA**, 45: p.31-54.

Héliot 1963d = Pierre Héliot, 1963, *Les variantes d'un thème de façade de la cathédrale de Lincoln à Notre-Dame de Dijon*, in: **GBA**, 105: p.257-278.

Héliot 1964a = Pierre Héliot 1964, *La cathédrale de Roskilde et l'influence de l'architecture française en Danemark vers 1150-1220*, in: **BM**, 122: p.233-260.

Héliot 1965a = Pierre Héliot, 1965, *Sur les tours de transept dans l'architecture du Moyen Âge*, in: **RA**, 1965/1: p.169-200; 1965/2: p.57-95.

Héliot 1965b = Pierre Héliot, 1965, *L'église abbatiale de Saint-Corneille à Compiègne*, in: **BM**, 123: p.193-207.

Héliot 1965c = Pierre Héliot, 1965, *Les abbayes de Saint-Sever et de Preuilly-sur-Claise, les tribunes de transept et l'emplacement des choristes dans les églises romanes*, in: **BSNAF**, 1965: p.200-236.

Héliot 1966a = Pierre Héliot, 1966, *La collégiale Saint-Nicolas d'Amiens et l'architecture picarde*, in: Pierre Galias & Yves-Jean Riou, *Mélanges offerts à René Crozet*, Poitiers: II, p.985-992.

Héliot 1966b = Pierre Héliot, 1966, *L'emplacement des choristes et les tribunes dans les églises de Moyen Âge*, in: *Revue de Musicologie*, 52: p.7-20.

Héliot 1966-1967a = Pierre Héliot, 1966-1967, *Sur les tours jumelées au chevet des églises du Moyen Âge*, in: *Arte in Europa. Scritti di Storia dell'Arte in onore di Edoardo Arslan*: p.249-270.

Héliot 1967a = Pierre Héliot, 1967, *Les arcatures décoratives sur les murs des églises romanes en Normandie et leur influence*, in: *Annales de Normandie*, 17: p.187-222.

Héliot 1967b = Pierre Héliot, 1967, *La diversité de l'architecture gothique à ses débuts en France*, in: **GBA**, 109: p.269-306.

Héliot 1968a = Pierre Héliot, 1968, *Les églises de l'abbaye de Notre-Dame à Soissons et l'architecture romane dans le nord de la France capétienne*, in: **RBAHA**, 37: p.49-88.

Héliot 1969a = Pierre Héliot, 1969a, *La cathédrale de Tournai et l'architecture du Moyen Âge*, Bruxelles/Brussel [ook in: **RBAHA**, 1962-1964, 31-33: p.3-139].

Héliot 1970a = Pierre Héliot, 1970, *Passages muraux et coursiers dans les églises gothiques du nord-est de la France médiévale, de la Lorraine et des pays du Rhône moyen*, in: *Revue Suisse d'Art et d'Archéologie*, 27, p.21-43.

Héliot 1970b = Pierre Héliot, 1970, *Coursiers et passages muraux dans les églises gothiques de l'Europe centrale*, in: **ZK**, 33: p.173-210.

Héliot 1970-1971a = Pierre Héliot, 1970-1971, *Coursiers et passages muraux dans les églises gothiques de la Belgique impériale*, in: **BCRMS**, 1, p.15-43.

Héliot 1971a = Pierre Héliot, 1971, *Coursiers et passages muraux dans les églises romanes et gothiques de l'Allemagne du Nord*, in: *Festschrift für Wolfgang Krönig*, Aachen – Düsseldorf, in: *Aachener Kunstblätter*, 41: p.211-223.

Héliot 1972a = Pierre Héliot, 1972, *Le chevet de la cathédrale de Laon, ses antécédents français et ses suites*, in: *Gazette des Beaux-Arts*, 1972, 4: p.193-214.

Héliot 1972b = Pierre Héliot, 1972b, *L'abbatiale de Saint-Michel en Thiérache, modèle de Saint-Yved à Braine, et l'architecture gothique des XII^e et XIII^e siècles*, in: **BCRMS**, 2^e série, 2: p.13-43.

Héliot 1974a = Pierre Héliot, 1974, *Les églises romanes tribunes dans la région limousine et les grandes basiliques de pèlerinage*, in: *Bulletin de la Société scientifique, historique et archéologique de la Corrèze*, 96: p.157-169.

Héliot 1976a = Pierre Héliot, 1976, *Nouvelles remarques sur les palais épiscopaux et princiers de l'époque romane en France*, in: *Francia*, IV: p.193-212.

Héliot 1978a = Pierre Héliot, 1978, *Les basiliques de pèlerinage et l'ancienne abbatiale Saint-Pierre de Gand*, in: **RBAHA**, 48: p.7-56.

Héliot 1980a = Pierre Héliot, 1980, *Avant-nefs et transepts de façade des XII^e et XIII^e siècles dans le Nord de la France* 122: p.129-136 (avril); p.53-62 (septembre).

Héliot & Jouven 1970a = Pierre Héliot & Georges Jouven, 1970, *L'église Saint-Pierre de Chartres et*

- l'architecture du moyen âge*, in: **BACTHS**, nouvelle série 6, Paris: p.117-177.
- Héliot, Pierre, zie ook: Bernard & Héliot
- Héliot, Pierre, zie ook Chastang & Héliot
- Helten 1985a = Leonhardt Helten, 1985, *Der Grundriß der Elisabethkirche in Marburg*, in: *Hessische Heimat*, 35: p.175-182.
- Helten 2006a = Leonhardt Helten, 2006, *Mittelalterliches Maßwerk: Entstehung, Syntax, Topologie*, Berlin.
- Helten 2009a = Leonhardt Helten, 2009, *Der "neue" ottonische Kirchenbau am Magdeburger Domplatz*, in: Rainer Kuhn, 2009, *Aufgedeckt; 2; Forschungsgrabungen am Magdeburger Dom*, Halle.
- Hemptinne 1982a = Thérèse de Hemptinne, 1982, *Vlaanderen en Henegouwen onder de erfgenamen van de Boudewijns 1070-1244*, in: **AGN**, 2: p.377-398.
- Hemptinne, Prevenier & Vandermaesen 1984a = Thérèse de Hemptinne, Walter Prevenier & Maurice Vandermaesen, 1984, *La chancellerie des comtes de Flandre (12^e-14^e siècle)*, in Gabriel Silagi (ed.), *Landesherrliche Kanzleien im Spätmittelalter: Referate zum VI. internationalen Kongreß für Diplomatik. München*, 1983, p.433-454.
- Hemptinne, Thérèse de, zie: De Mey, Hemptinne & Verhulst.
- HENDRIK VAN AVRANCHES 1935a = Josiah Cox Russel & John Paul Heironimus, 1935, *The Shorter Latin Poems of Master Henry of Avranches Relating to England*, Cambridge (Mass.) [*The Mediaeval Academy of America. Studies and Documents*, 1]: p.109-116.
- Hennebert 1866a = Frédéric Hennebert, 1866, *Anselme*, in: **BNB**, I, kol.325-326.
- Hennig 1967a = John Hennig, 1967, *Zur Stellung Davids in der Liturgie*, in: *Archiv für Liturgiewissenschaft*, X/1: p.157-164.
- HENRICUS TORNACENSI CANONICO 1658a = *REVELATIO FACTA HENRICO TORNACENSI CANONICO* 1658a
- Henriet 1982a = Jacques Henriet, 1982, *La cathédrale Saint-Étienne de Sens: le parti du premier maître et les campagnes du XII^e siècle*, in: **BM**, 140, p.82-174.
- Henriet 1983a = Jacques Henriet, 1983, *Saint-Lucien de Beauvais. Mythe ou réalité?*, in: **BM**, 141: p.273-294.
- Henriet 1985a = Jacques Henriet, 1985, *Un édifice de la première génération gothique: l'abbatiale de Saint-Germer-de-Fly*, in: **BM**, 143: p.93-142.
- Henriet 2005a = Jacques Henriet, 2005, *À l'aube de l'architecture gothique*, Besançon.
- Henriet 2005b = Jacques Henriet, 2005, *Saint-Lucien de Beauvais. Mythe ou réalité?* in: Henriet 2005a: p.75-99 [= Henriet 1983a].
- Henschenius 1658a = Godefridus Henschenius (ed.), in: *De sancto Eleutherio epsicopo in Belgio*, in: **AA SS**, february, III, Antwerpen: p.180-187.
- Henschenius & Papebrochius 1698a = Godefridus Henschenius & Daniel Papebrochius (ed.), 1698, *De sancto Medardo, episcopo Noviomensi et Tornacensi, Suessione et Divione deposito*, in: **AA SS**, junii, II, Antwerpen: p.72-105.
- Henton 1996-1997a = Alain Henton, 1996-1997, *Tournai: sondages archéologiques au pied du beffroi*, in: *Chronique d'archéologie wallonne. Activités 1995-1996*, 5, Namur: p.69-70.
- Henton 1998a = Alain Henton, 1998, *Tournai: suivi archéologique des travaux d'aménagement de la Grand-Place*, in: *Chronique d'archéologie wallonne. Activités 1997*, 6, Namur: p.49-51.
- Henwood-Reverdot 1982a = Annie Henwood-Reverdot, 1982, *L'église Saint-Étienne de Beauvais. Histoire et architecture*, Beauvais.
- Henze & Hönle 1981a = Anton Henze & Augusta Hönle, 1981, *Römische Amphitheater und Stadien. Gladiatorenkämpfe und Circusspiele*, Zürich – Freiburg im Breisgau [Edition antike Welt].
- Herbillon 1986a = Jules Herbillon, 1986, *Les noms des communes de Wallonie*, s.l.
- Herbomez 1890-1892a = Armand d'Herbomez, 1890-1892, *Élections d'évêques à Tournai au Moyen-Âge (1274-1484)*, in: **BSHLT**, 24: p.17-46.
- Herbomez 1890-1892b = Armand d'Herbomez, 1890-1892, *Comment le quartier du château fut réuni à la cité de Tournai en 1289*, in: **BSHLT**, 24: p.49-88.
- Herbomez 1890-1892c = Armand d'Herbomez, 1890-1892, *Source de l'histoire du Tournaisis: le fonds de l'évêché de Tournai aux Archives du Royaume à Bruxelles*, in: **BSHLT**, 24: p.288-315.
- Herbomez 1891-1892a = Armand d'Herbomez, 1891-1892, *L'évêché de Noyon-Tournai (532-1146)*, in: *Messenger des sciences historiques*, 45 (1891): p.478-491; 46 (1892): p.210-224, 300-310.
- Herbomez 1891a = Armand d'Herbomez, 1891, *Le voyage de Philippe-Auguste à Tournai en 1187*, in: *Revue des questions historiques*, 50: p.593-610.
- Herbomez 1893a = Armand d'Herbomez, 1893, *Comptes de la ville de Tournai pour les années 1240-1243*, in: **BCRH**, 5e série, tome III: p.454-468.
- Herbomez 1895a = Armand d'Herbomez, 1895a, *Histoire des châtelains de Tournai de la maison de Mortagne*, 1, Tournai [**MSHLT**, 1894, 24].

Herbomez 1895b = Armand d'Herbomez, 1895b, *Histoire des châtelains de Tournai de la maison de Mortagne*, 2, Tournai [MSHLT, 1895, 25].

Herbomez 1898-1901a = Armand d'Herbomez, 1898-1901, *Chartes de l'abbaye de Saint-Martin de Tournai*, Bruxelles/ Brussel [Collection des chroniques belges inédites. Commission royale de l'histoire, I].

Herbomez 1907a = Armand d'Herbomez, 1907, *Les origines de la ville de Tournai*, in: **RT** 3: p.25-29, 51-54.

HERMAN VAN DOORNIK 1855a = Jean-Paul Migne (ed.), 1855, *Hermannus abbas S. Martini Tornacensis De restauratione abbatae S. Martini Tornacensis*, in: **PL**, 180: kol.39-130.

HERMAN VAN DOORNIK 1855b = Jean-Paul Migne (ed.), *Hermannus abbas S. Martini Tornacensi, Tractatus de Incarnatione Domini nostri Jesu Christi*, in: **PL**, 180: kol.9-36.

HERMAN VAN DOORNIK 1855c = Jean-Paul Migne (ed.), *Hermannus abbas S. Martini Tornacensi, De miraculis S. Mariae Laudunensis*, in: **PL**, 180: kol.37-38.

HERMAN VAN DOORNIK 1883a = Georg Waitz (ed.), 1883, *Liber de restauratione ecclesie sancti martini tornacensis*, in: **MGH SS**, 14: p.274-317.

HERMAN VAN DOORNIK 1883b = Georg Waitz (ed.), 1883, *Liber de restauratione ecclesie sancti martini tornacensis. Continuatio*, in: **MGH SS**, 14: p.318-327.

HERMAN VAN DOORNIK 1883c = Herman van Doornik, ed.1883, *Epistola Hermannii abbatis S. Martini Tornacensis De corpore S. Vincentii diaconi valentiae quiescente et de coenobio ejusdem nomine ibidem consecratio*, in: **AB**, 1883-II: p.243-246.

HERMAN VAN DOORNIK 1996a = Lynn H. Nelson (ed.), 1996, *Herman of Tournai, The restoration of the monastery of Saint Martin of Tournai*, Washington D.C.

HERMAN VAN DOORNIK 2008a = Herman van Doornik, *Miracula sancte Marie Laudunensis*, in: Alain Saint-Denis, 2008, *Les miracles de Sainte Marie de Laon*, Paris [*Sources d'histoire médiévale publiées par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes*, 36].

HERMAN VAN DOORNIK 2010a = Herimannus abbas, *Liber de restauratione ecclesie sancti martini tornacensis*, R.B.C. Huygens (ed.), 2010, *Hériman de Tournai, La restauration de l'abbaye de Saint-Martin*, Turnhout [*Corpus Christianorum, Continuatio Mediaevalis* 236].

Hermanin 1945a = F. Hermanin, 1945, *Arte in Roma*, Roma.

Heronval 1957a = M. Heronval, 1957, *Le porche de la cathédrale*, in: **TRA**, 139-140: p.3-5.

Heuclin 1998a = Jean Heuclin, 1998, *Hommes de Dieu et fonctionnaires du roi en Gaule du Nord du Ve au IXe siècle (348-817)*, Villeneuve d'Ascq.

Heyman 1976a = Jacques Heyman, 1976, *An Apsidal Timber Roof at Westminster*, in: *Gesta*, 15, p.53-60.

Hilaire, Yves-Marie, zie: Delanne-Logié & Hilaire

Hilger 1962a = Hans Peter Hilger, 1985, *St. Maria im Kapitol*, Neuss [*Rheinische Kunststätten*, 5].

HINCMAIR VAN REIMS 1852a = Jean-Paul Migne (ed.), 1852, *Hincmari Rhemensis Archiepiscopi, epistolae*, **PL**, 126: p.9-650.

Hinschius 1863a = Paul Hinschius (ed.), 1863, *Decretales Pseudo-Isidorianae at capitula Angilramni*, Leipzig.

Hirschmann 1998a = Frank G. Hirschmann, 1998, *Stadtplanung, Bauprojekte und Großbaustellen im 10. und 11. Jahrhundert. Vergleichende Studien zu den Kathedralstädten westlich des Rheins*, Stuttgart [*Monographien zur Geschichte des Mittelalters* 43].

HISTORIAE TORNACENSES 1883a = Georg Waitz (ed.), 1883, *Historiae Tornacenses*, in: **MGH SS**, 14: p.327-352.

Hlawitschka 1966-1967a = Eduard Hlawitschka, 1966-1967, *Zu den klösterlichen Anfängen in St. Maria im Kapitol zu Köln*, in: *Rheinische Vierteljahrsblätter*, 31: p.1-16.

Hobsbawn & Ranger 1983a = Eric Hobsbawn & Terence Ranger, 1983, *The Invention of Tradition*, Cambridge.

Hoc 1970a = Marcel Hoc, 1970, *Histoire monétaire de Tournai*, Bruxelles.

Hocquet 1901a = Adolphe Hocquet, 1901, *Tournai et l'occupation anglaise. Contribution à l'étude du XVI^e siècle*, Tournai.

Hocquet 1905-1938a = Adolphe Hocquet, 1905-1938, *Inventaire analytique des archives de la ville de Tournai*, Tournai.

Hocquet 1906a = Adolphe Hocquet, 1906, *Le dégagement de la cathédrale*, in: **RT**, 2: p.37, 61, 77, 128.

Hocquet 1927a = Adolphe Hocquet, 1927, **AFAHB 1921, 24^e congrès: Tournai**, Tournai.

Hocquet 1927b = Adolphe Hocquet, 1927, *Le développement successif du territoire de Tournai par l'agrandissement de ses enceintes*, in: **AFAHB 1921, 24^e congrès: Tournai**, Tournai: p.231-239.

Hocquet 1927c = Adolphe Hocquet, 1927, *Origines communales de Tournai*, in: in: **AFAHB 1921, 24^e congrès: Tournai**, Tournai: p.239-243.

Hocquet 1932a = Adolphe Hocquet, 1932, *Rapport de la Commission Royale des Monuments et des Sites sur le dégagement de la cathédrale de Tournai*, [Bruxelles].

Hocquet 1934a = Adolphe Hocquet, 1934, *Le chef de saint Eleuthère. Mystérieuse et troublante énigme*, in: **ASHLT**: p.109-170.

- Hocquet 1935a = Adolphe Hocquet, 1935, *L'histoire manuscrite de Tournai par Louis De Villers*, Tournai-Paris.
- Hocquet 1935b = Adolphe Hocquet, 1935, *Le chef de saint Éleuthère. Mystérieuse et troublante énigme*, Tournai-Paris.
- Hocquet 1936a = Adolphe Hocquet, 1936, *Du sort d'hypothèse basées sur des documents incontrôlés*, in: **AFAHB 1935, 30^e congrès: Bruxelles**, Bruxelles/ Brussel: p.73-81.
- Hocquet 1937a = Adolphe Hocquet, 1937, *Ludolphe et Engelbert. croisés tournaisiens. Légende ou vérité?* in: **ASRHAT 21**: p.373-392.
- Hoebeke 1985a = Marcel Hoebeke, 1985, *De stichting van de parochie van Pamele*, in: *Gedenkboek 750 jaar Pamelekerk, Oudenaarde 1235-1985*, Oudenaarde: p.25-40.
- Hoeber 1918a = Fritz Hoeber, 1918, *Die kunstgeschichtliche Stellung der Kathedrale von Tournai*, in: *Der Belfried. Eine Monatsschrift für Gegenwart und Geschichte der belgischen Lande*, 3: p.27-38.
- Hoeber 1920a = Fritz Hoeber, 1920, *Die Stellung der Kathedrale im Stadtbild von Tournai*, in: *Monatsheft für Kunstwissenschaft*, 13: p.67-87.
- Hoeber 1923a = Fritz Hoeber, 1923, *Die Kathedrale Notre-Dame in Tournai, ihre baukünstlerische Wirkung und ihre kunstgeschichtliche Bedeutung*, in: Clemen 1923a: p.27-50.
- Höidium, Huyghebaert & Strubbe 1952a = A. Höidium, Nicolas-Norbert Huyghebaert & Egiedius I. Strubbe (ed.), 1952, *Studies over de kerkelijke geschiedenis van West-Vlaanderen opgedragen aan Z.E.H. Michiel English*, Brugge.
- Hoey 1989a = Lawrence H. Hoey, 1989, *Pier Form and Vertical Wall Articulation in English Romanesque Architecture* in: **JSAH**, 48: p.258-283.
- Hoffsummer 1995a = Patrick Hoffsummer, 1995, *Les charpentes de toitures en Wallonie. Typologie et dendrochronologie (XI^e-XIX^e siècle)*, Namur [Études et documents, série Monuments et sites, 1, Division du patrimoine, Ministère de la Région wallonne].
- Hoffsummer 2002a = Patrick Hoffsummer, 2002, *Du bois à la charpente*, in: Hoffsummer & Mayer 2002a: p.53-73.
- Hoffsummer 2002b = Patrick Hoffsummer, 2002b, *Typologie de la charpente*, in: Hoffsummer & Mayer 2002a: p.163-257.
- Hoffsummer & Mayer 2002a = Patrick Hoffsummer & Jannie Mayer (ed.), 2002, *Les charpentes du XI^e au XIX^e siècle. Typologie et évolution en France du Nord et en Belgique*, Paris [Cahiers du patrimoine, 62].
- Holder-Egger 1885a = O. Holder-Egger, 1885, *Series episcoporum Noviomensium et Tornacensium*, in: *Series episcoporum et abbatum Germaniae*, in: Georg Waitz (ed.), 1885, **MGH SS**, 13, Hannover: p.383-384, 751.
- Hollestelle 1961a = J. Hollestelle, 1961, *De steenbakkerij in de Nederlanden tot omstreeks 1560*, Assen [Van Gorcums historische bibliotheek, 66].
- Hönle, Augusta, zie: Henze & Hönle
- Horae Tornacenses 1971a = *Horae Tornacenses: recueil d'études d'histoire publiée à l'occasion du VII^e centenaire de la consécration de la cathédrale de Tournai*, Tournai.
- Horst 2012a = Ronny Horst, 2012, *Santiago di Compostella. Die Sakraltopographie der romanischen Jakobus-Kathedrale*, Korb [Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen neuzeit, 12].
- Howard, F.E., zie: Crossley & Howard
- Houdoy 1880a = Jules Houdoy, 1880, *Histoire artistique de la cathédrale de Cambrai, ancienne église métropolitaine Notre-Dame*, Lille.
- Houlet 1969a = Jacques Houlet, 1969, *Les combats des vertus et des vices dans l'art*, Paris.
- Hourihane 2012a = Colum Hourihane, 2012, *The Grove Encyclopedia of Medieval Art and Architecture*, Oxford.
- Hoverlant de Beauwelaere 1805-1834a = Adrien-Alexandre-Marie Hoverlant de Beauwelaere, 1805-1834, *Essai chronologique pour servir à l'histoire de Tournay*, Tournai-Courtrai [105 volumes en 117 tomes].
- Howard, R.E., zie: Miles, Howard & Simpson
- Hoyoïs s.d. = Jos Hoyoïs, s.d., *Tournai au XIII^e siècle*, Bruxelles/ Brussel [3].
- Huang 2012a = En-Yu Hunag, 2012, *Comparing the do's & taboos in Chinese Feng-Shui and Indian Vāstu-Shāstra architectural traditions*, Leiden [dissertation Universiteit Leiden].
- Hubert 1938a = Jean Hubert, 1938, *L'art pré-roman*, Paris.
- Hubert 1962a = Jean Hubert, 1962, *La vie commune des clercs et l'archéologie*, in: *La vita commune del clero nei secoli XI e XII*, Milano, I: p.90-116 [Miscellanea del centro di Milano: studi medioevali 3; Università cattolica di S.Cuore].
- Hubert 1963a = Jean Hubert, 1963, *Les "cathédrales doubles" de la Gaule*, in: *Mélanges d'histoire et d'archéologie offerts en hommage à M. Louis Blondel*: p.97-117 [= Genava 9: p.105-125].
- Hubert 1963b = Jean Hubert, 1963, *Les origines de Notre-Dame de Paris*, in: *Huitième centenaire de Notre-*

Dame de Paris, Paris: p.1-22.

Hubert 1966a = Jean Hubert, 1966, *Les fouilles de Saint-Lucien de Beauvais et l'origine du plan treflé* in: *Arte in Europa (Scritti in onore di Edoardo Arslan)*, Pavia: p.229-235.

Hubert 1968a = Jean Hubert, 1968, *La place faite aux laïcs dans les églises monastiques et dans les cathédrales aux XI^e et XII^e siècles*, in: *I laici nella "societas christiana" dei secoli XI e XII*, Milano [Miscellanea del centro di studi medioevali, V. Atti del terza settimana internazionale di studio Mendola, 21-27 agosto 1965]: p.470-487 [reprint in: Hubert 1977a].

Hubert 1977a = Jean Hubert, 1977, *Arts et vie sociale de la fin du monde antique au Moyen Âge. Études d'archéologie et d'histoire. Recueil offert à l'auteur par ses élèves et ses amis*, Genève, 1977 [Mémoires et documents publiés par la Société de l'École des chartes 24].

Hugo 1974a = Victor Hugo, 1974, Gély, Claude (ed.), *Voyages. France et Belgique (1834-1837)*, Grenoble.

Hugo 1987a = Victor Hugo, 1987, Gély, Claude (ed.), *Voyages*, Paris [Œuvres complètes].

HUGO VAN DIE 1854a = Jean-Paul Migne (ed), 1854a, *Hugo Lugdunensis archiepiscopus, epistolae et privilegiae*, in: **PL**, 157: 507-670.

Huguet 1873a = Léon Huguet, 1873a, *Esquisse sur la vie et les œuvres de Mgr Voisin*, in: **BSHLT**, 16: p.11-12.

Huguet 1878a = Léon Huguet, 1878, *Études sur la sculpture de la cathédrales*, in: **BSHLT**, 17: p.290-292.

Huguet 1878b = Léon Huguet, 1878, *Les récents travaux à la cathédrale*, in: **BSHLT**, 17: p.302-305.

Huguet 1878c = Léon Huguet, 1878, *Les récents travaux à la cathédrale. Extraits des registres au délibérations (suite). (6 mai 1667-19 juillet 1673)*, in: **BSHLT**, 17: p.324-334

Huguet 1878a = Léon Huguet, 1878, *Aperçu sur la cathédrale de Tournai*, in: *La semaine religieuse du diocèse de Tournai*: p.201-206 (11/9/1880), 221-225 (19/9/1880), 281-286 (9/10/1880), 321-329 (23/10/1880).

Huguet 1881a = Léon Huguet, 1881, *Aperçu sur la cathédrale de Tournai. Sa restauration et ses mérites artistiques*, in: **CA**, 1880: p.461-491.

Huguet 1884a = Léon Huguet, 1884, *Vitraux du clerestory de la cathédrale*, in: **BSHLT**, 20: p.47-53.

Hull Stookey 1969a = Laurence Hull Stookey, 1969, *The Gothic Cathedral as the Heavenly Jerusalem: Liturgical and Theological Sources*, in: *Gesta*, 8: p.35-41.

Hülßen 1909a = Christian Hülßen, 1909, *The Roman Forum, its history and its monuments*, Roma.

Huvelle 1982a = Jean Huvelle, 1982, *Stèles en pierre blanche du porche de la cathédrale de Tournai, XVI^e siècle*, in: *Tournai 1982a*: p.230-233.

Huvelle 1983-1984a = Jean Huvelle, 1983-1984, *Iconographie des saints Piat et Éleuthère*, in: **MSRHAT**, 4: p.489-567.

Huygens 2008a = R.B.C. Huygens, 2008, *Hermann von Tournai – Hermann von Laon*, in: *Mittellateinisches Jahrbuch*, 43: p.498-502.

Huygens 2010a = R.B.C. Huygens (ed.), 2010, *Hériman de Tournai, La restauration de l'abbaye de Saint-Martin*, Turnhout [Corpus Christianorum, Continuatio Mediaevalis, 236].

Huyghebaert 1952a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1952, *Studies over de kerkelijke geschiedenis van West-Vlaanderen opgedragen aan Z.E.H. Michiel English*, Brugge.

Huyghebaert 1952a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1948, *Abt Giselbrecht van Eename en de Gelukzalige Karel de Goede: nota over Herman van Doornik*, in: **SE**, 1: p.225-231.

Huyghebaert 1955a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1955, *Recherches sur les chanceliers des évêques de Noyon-Tournai*, in: **AFAHB 1953, 35^e congrès: Kortrijk**: p.665-680.

Huyghebaert 1960a = Nicolas Huyghebaert, 1960, *Abbaye de Saint-Pierre à Oudenburg*, in: *Monasticon belge 3: Province de Flandre occidentale, 1*, Liège: p.49-85.

Huyghebaert 1962a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1962, *"Hugo Tornacensis ecclesiae cancellarius". Examen critique de la charte de fondation de l'Abbaye de Phalempin (1039)*, in: **BCRH**, 128: p.183-273.

Huyghebaert 1966a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1966, *Les abbés de Saint-Bertin et la restauration du diocèse de Tournai*, in: *Bulletin trimestriel de la Société des Antiquaires de Morinie*, 20: p.417-426.

Huyghebaert 1971a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1971, *"Dedicationes Tornacenses" (616-1395)*, in: *Horae Tornacenses 1971a*: p.9-27.

Huyghebaert 1971b = Nicholas Huyghebaert, 1971, *Un moine hagiographe: Drogon de Bergues-Saint-Winoc*, in: **SE**, 20: p.91-256.

Huyghebaert 1974a = Nicolas Huyghebaert, 1974, *Abbaye de Notre-Dame à Zonnebeke*, in: *Monasticon belge 3: Province de Flandre occidentale*, Liège: p.855-883.

Huyghebaert 1978a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1978, *Une translation de reliques à Gand*, Bruxelles/Brussel [Commission royale d'histoire, Recueil de textes pour servir à l'histoire de Belgique].

Huyghebaert 1978b = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1978, *De oorsprong van de Sint-Amandsproosdij bij Kortrijk*, in: *De Leiegouw*, 20: p.11-22.

Huyghebaert 1979a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1979, *Un billet de Rambert, chantre de Saint-Pierre de*

Lille, *aux chanoines de Tournai*, in: Pierre Cockshaw, Monique-Cécile Garand & Pierre Jodogne (ed.), *Miscellanea codicologica F. Masai dicata*, Gent: p.255-264.
 Huyghebaert 1982a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1982, *La translation de sainte Amelberge à Gand*, in: **AB**: p.443.
 Huyghebaert 1982b = Nicholas Huyghebaert (ed.), 1982a, *Drogo van Sint-Winoksbergen. Vita Godeliph*, Tielt – Bussum = DROGO VAN SINT-WINOKSBERGEN 1982a.
 Huyghebaert 1984a = Nicolas-Norbert Huyghebaert, 1984, *Gautier de Théroutanne*, in: **DHGE**, 20: kol.115-116.
 Huyghebaert, Nicolas Norbert, zie ook: Hödium & Huyghebaert & Strubbe
 Hymans 1906a = Henri Hymans, 1906, *Gand & Tournai*, Paris [*Les villes d'art célèbres*].

I

Imbart de La Tour 1890a = Pierre Imbart de La Tour, *Les élections épiscopales dans l'église de France du IX^e au XII^e siècle: étude sur la décadence du principe électif*, Paris.
 Impey 2008a = Edward Impey, 2008, *Castle Acre Priory and Castle*, London.
 Iogna-Prat 2006a = Dominique Iogna-Prat, 2006, *La maison Dieu*, Paris.
 IVO CARNOTENSIS 1854a = Jean-Paul Migne (ed.), 1854, *Sanctus Ivo Carnotensis episcopus (operum continuatio): epistolae*, in: PL 162: kol.11-286.

J

Jacobsen 1999a = P.Chr. Jacobsen, 1999, *Flodoard von Reims*, in: **LMA**, IV: kol. 549-550.
 Jacobsen 1999b = Werner Jacobsen, 1999, *Die Renaissance der frühchristlichen Architektur in der Karolingerzeit*, in: 799 – *Kunst und Kultur der Karolingerzeit*, in: Christoph Stiegemann & Matthias Wemhoff (ed.), 1999, 799 – *Kunst und Kultur der Karolingerzeit. Karl der Große und Papst Leo III. in Paderborn. Band 3: Beiträge zum Katalog der Ausstellung Paderborn 1999. Handbuch zur Geschichte der Karolingerzeit*, Mainz: p.623-642.
 Jacobsen, Schaefer & Sennhauser 1991a = Werner Jacobsen, Leo Schaefer, Hans Rudolf Sennhauser (ed.), 1991, *Vorromanische Kirchenbauten. Katalog der Denkmäler bis zum Ausgang der Ottonen. Nachtragsband*, München [*Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte* 3].
 Jacobsen & Wyss 2002a = Werner Jacobsen & Michel Wyss, 2002, *Essai sur la genèse du massif occidental*, in: Sapin 2002a: p.76-87.
 Jacobsen, Werner, zie: Erdmann, Jacobsen, Kosch & von Winterfeld.
 Jacques 1973a = Fr. Jacques, 1973, *Le diocèse de Tournai (1690-1728) et ses divisions archidiaconales et décanales de 1331 à 1789. Cartes de géographie historique*, Bruxelles/ Brussel.
 Jacques & Pycke 2008a = Michel-Amand Jacques & Jacques Pycke, 2008, *L'abbaye tournaisienne de Saint-Nicolas-des-Prés, dite encore de Saint-Médard ou Saint-Mard (1126-1795). Bref historique et patrimoine culturel*, Tournai [Tournai – Art et Histoire • Instruments de travail 9].
 Jaffé 1851a = Philip Jaffé, 1851, *Regesta pontificum romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII*, Bruxelles/ Brussel – Gent – Mainz – München – Wien.
 Jaffé 1885a = Philipp Jaffé, Wilhelm Wattenbach, S. Loewenfeld, F. Kaltenbrunner & P. Ewald (ed.), 1885, *Regesta pontificum Romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII*, Leipzig [2], *Tomus primus. A Sancto Petro ad anno MCXLIII* (JL = Jaffé/Loewenfeld, JK = Jaffé/Kaltenbrunner, JE = Jaffé/Ewald)
<http://www.mgh-bibliothek.de/cgi-bin/rpr01.pl?seite=918>
 Jaffé 1888a = Philipp Jaffé, Wilhelm Wattenbach, S. Loewenfeld, F. Kaltenbrunner & P. Ewald (ed.), 1888, *Regesta pontificum Romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII*, Leipzig [2]: *Tomus secundus. Ab anno MCXLIII ad anno MCXCVIII* (JL = Jaffé/Loewenfeld, JK = Jaffé/Kaltenbrunner, JE = Jaffé/Ewald)
<http://www.mgh-bibliothek.de/cgi-bin/rpr02.pl?seite=32>
 Jalabert 1935a = Denise Jalabert, 1935, *Notre-Dame de Paris*, Paris [2] [*Petites monographies des grands édifices de la France*].
 James 1983a = John James, 1983, *The Rib Vaults of Durham Cathedral*, in: *Gesta*, 22: p.135-139.
 James 1990a = John James, 1990, *The Master Masons of Chartres*, Sydney.
 Janse 1989a = Herman Janse, 1989, *Houten kappen in Nederland, 1000-1940*, Delft [*Bouwtechniek in Nederland*, 2].
 Janse 1994a = Herman Janse, 1994, *Torenspits*, in: *Restauratievademecum*, 2-c, UDC 69.024.84, RV-blad 01-1: p.36-63.

Janse, Herman, zie: Devlieghe & Janse
 Janse, Herman, zie: Haslinghuis & Janse
 Janssen 1961a = Wilhelm Janssen, 1961, *Die päpstlichen Legaten in Frankreich vom Schisma Anaklets II. bis zum Tode Coelestins III. (1130-1198)*, Köln [Kölner Historische Abhandlungen 6].
 Jary & Lefèvre-Pontalis 1904a = Eugène Jary & Eugène Lefèvre-Pontalis, 1904, *La cathédrale romane d'Orléans*, in: **BM**, 68: p.309-372.
 Jeannin s.d.a = Emmanuelle Jeannin, s.d., *Abbaye de Saint-Savin-sur-Gartempe*, Moisenay.
 Jessu & Leman 1964a = Philippe Jessu & Pierre Leman, 1964, *Les fouilles de la collégiale Saint-Pierre de Lille*, in: **RN**, 46: p.129-158.
 Joachim 1942a = N. Joachim, 1942, *Aperçu historique sur la maîtrise de la Cathédrale de Tournai. X^e-XX^e siècles*, Tournai – Paris.
 JOHANNES XV PAPA 1853a = Jean-Paul Migne (ed), 1853, *Johannes XV papa, epistolae et privilegiae*, in: PL, 137: kol.827-852.
 Johnson 1989a = Danielle Valin Johnson, 1989a, *The Analysis of Romanesque Architectural Sculpture: Verifying the Steps of a Methodology*, in: *Gesta*, 28: p.11-20.
 Johnson 1989b = Danielle Valin Johnson, 1989, *Architectural Sculpture of the Aisne and Oise Valleys during the Second Half of the Eleventh Century*, in: **CahArch**, 37: p.18-44.
 Johnson & Prache 1997a = Danielle Johnson & Anne Prache, 1997, *L'architecture et la sculpture de l'église de Morienvall*, in: *Art roman dans l'oise et ses environs*, Beauvais [Colloque organisé à Beauvais le 7 et 8 octobre 1995 par le Groupe d'Étude des Monuments et Œuvres d'Art de l'Oise et du Beauvaisis]: p.93-104.
 Johnson & Wyss 1995a = Danielle Valin Johnson & Michaël Wyss, 1995, *Sculptures du XII^e siècle en pierre de Tournai découvertes à Saint-Denis*, in: **BM**, 153: p.301-303.
 JONAS VAN BOBBIO 1668a = Godefridus Henschenius & Daniel Papebrochius (ed.), 1668, *De sancto Eustasio abbate Luxoviensi, ordinis sancti Columbani*, in: **AA SS**, martii, III, Antwerpen: p.784-790.
 JONAS VAN BOBBIO 1902a = JONAS VAN BOBBIO, *Vita Columbani*, in: Bruno Krusch (ed.) 1902, **MGH rer. Merov.**, IV, Hannover: p.1-156.
 JONAS VAN BOBBIO 1905a = Bruno Krusch (ed.), 1905, *Vita Vedastis Episcopi Atrebatensis auctore Iona (Vita Vedastis I)*, in: **MGH**, *Scriptores rerum Germanicarum*, 37, Hannover-Leipzig.
 Jordan 201a = Thierry Jordan (ed.), 2010, *Reims, Strasbourg [La grâce d'une cathédrale, 2]*.
 JORDANUS VAN OSNABRÜCK 1868-1869a = Georg Waitz (ed.), 1869, *Des Jordanus von Osnabrück Buch über das römische Reich*, in: *Königliche Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen: Abhandlungen der historisch-philologischen Classe der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen 1868*, 14: p.3-92.
 Jørgensen 1887a = A. D. Jørgensen, 1887, *Absalon*, in: *Bricka 1887-1905a*, band 1: p. 70–81.
 Joway 1980 = Hubert-Fernand Joway, 1980, *La stabilité du chœur de la cathédrale de Tournai au cours de son histoire*, in: **MSRHAT** 1: p.149-180.
 Judic 1995a = Bruno Judic, 1995, *Compte rendu de soutenance de la thèse de Jean-Pierre Gerzaguët*, in: **RN**, 77: p.124-130.
 Jungmann 1962a = Josef Andreas Jungmann, 1962, *Missarum sollemnia. Eine genetische Erklärung der römischen Messe*, Wien – Freiburg – Basel.

K

Kähler 1950a = H. Kähler, 1950, *Hadrian und seine Villa bei Tivoli*, Berlin.
 Kahn 1991a = Deborah Kahn, 1991, *Canterbury Cathedral and its Romanesque Sculpture*, London – Austin.
 Kain 1986a = Evelyn Kain, 1986, *The Sculpture of Nicholas and the Development of a North Italian Romanesque Workshop*, Wien – Köln – Graz.
 Kaiser 1974a = Reinhold Kaiser, 1974, *Laon aux XII^e et XIII^e siècles: à propos d'un livre récent*, in: **RN**, 1974-222: p.421-426.
 Kaiser 1981a = Reinhold Kaiser, 1981, *Bischofsherrschaft zwischen Königtum und Fürstenmacht. Studien zur bischöflichen Stadtherrschaft im westfränkisch-französischen Reich im frühen und hohen Mittelalter*, Bonn [Pariser Historische Studien 17; = Habilitationsschrift, Bonn 1978].
 Kaiser 1999a = Reinhold Kaiser, 1999, *Gervasius*, in: **LMA**, V: kol.1359-1360.
 Kalb 1983a = Herbert Kalb, 1983, *Studien zur Summa Stephans von Tournai. Ein Beitrag zur kanonistischen Wissenschaftsgeschichte des späten 12. Jahrhunderts*, Innsbruck.
 Kam, Kipp & Claessen 2014a = René de Kam, Frans Kipp, Daan Claessen, 2014, *De Utrechtse Domtoren. Trots van de stad*, Utrecht.
 Karivieri 1994a = Arja Karivieri, 1994, *The So-Called Library of Hadrian and the Tetraconch Church in*

Athens, in: Paavo Castrén, 1994, *Post-Herulian Athens. Aspects of Life and Culture in Athens. A.D. 267-529*, Helsinki [Papers and Monographs at the Finnish Institute at Athens, 1]: p.89–113.

Katzenellenbogen 1939a = Adolf Katzenellenbogen, 1939, *Allegories of the Virtues and Vices in Mediaeval Art. From the Early Christian Times to the Thirteenth Century*, London [reprint, Nendeln, Lichtenstein 1968].

Katzenellenbogen 1963a = Adolf Katzenellenbogen, 1963, *Iconographic Novelties and Transformation in the Sculpture of French Church Façades, ca. 1160-1190*, in: *Romanesque and Gothic Art*, Princeton [Studies in Western Art. Acts of the 20th International Congress of the History of Art, I]: p.108-118.

Kauffmann 1975a = B.C. Kauffmann 1975, *Romanesque Manuscripts 1066-1190*, London [A Survey of Manuscripts Illuminated in the British Isles].

Kay 1962a = R. Kay, 1962, *The 12th Century Tournai Pontifical*, in: *Scriptorium* 16: p.239-245.

Kerff 1997a = Franz Kerff, 1997, 'Altar' und 'Person'* *Logische Divisionsprobleme und kirchliche Rechtswirklichkeit im 11. und 12. Jahrhundert*, dargestellt an Beispielen aus der ehemaligen Diözese Tournai. In: Johannes Fried, 1997, *Dialektik und Rhetorik im frühen und hohen Mittelalter. Rezeption, Überlieferung und gesellschaftliche Wirkung antiker Gelehrsamkeit vornehmlich im 9. und 12. Jahrhundert*, München: p.269-296.

Kéry 1994a = Lotte Kéry, 1994, *Die Errichtung des Bistums Arras 1093-1094*, Sigmaringen.

Keyenbergh 1884-1885a = Albert Keyenbergh, 1884-1885, *Gualbert*, in: **BNB**, 8: col.392.

Keynes 2003a = Simon Keynes, 2003, *Ely Abbey 672-1109*, in: Peter Meadows & Nigel Ramsay, *A History of Ely Cathedral*, Woodbridge: p.3-58.

Kimpel 1984a = Dieter Kimpel, 1984, *Die Entfaltung der gotischen Baubetriebe. Ihre sozio-ökonomischen Grundlagen und ihre ästhetisch-künstlerischen Auswirkungen*, in: Möbius et Schubert 1984a, p.246-272.

Kimpel & Suckale 1985a = Dieter Kimpel & Robert Suckale, 1985, *Die gotische Architektur in Frankreich 1130-1270*, München.

Kimpel & Suckale 1990a = Dieter Kimpel & Robert Suckale, 1990, *Architecture gothique en France 1130-1270*, Paris.

Kimpel & Suckale 1995a = Dieter Kimpel & Robert Suckale, 1995, *Die gotische Architektur in Frankreich 1130-1270*, München [2].

King 1858a = Thomas H. King, 1858, *The Study-Book of Mediaeval Architecture and Art*, London [A Series of Working Drawings of the Principal Monuments of the Middle Ages whereof the Plans, Sections and Details are Drawn to Uniform Scales].

King, Richard, zie: Clark & King

Kirschbaum & Braunfels 1968-1976a = Engelbert Kirschbaum & Wolfgang Braunfels, 1968-1976, *Lexikon der christlichen Ikonographie*, Freiburg-im-Breisgau.

Kitschenberg 1990a = Matthias Kitschenberg, 1990, *Die Kleeblattanlage von St. Maria im Kapitol zu Köln: ihr Verhältnis zu den kirchlichen Trikonchen des frühen Christentums und des Frühmittelalters sowie die Frage nach der Entstehung des allseitigen Umganges*, Köln [Veröffentlichung der Abteilung Architekturgeschichte des Kunsthistorischen Instituts der Universität zu Köln 36; Dissertation Bochum, 1987].

Klein 1984a = Bruno Klein, 1984, *Saint-Yved-de-Braine*, Köln.

Klein 1986a = Bruno Klein, 1986, *Chartres und Soissons. Überlegungen zur gotischen Architektur um 1200*, in: ZK, 4: p.437-466.

Kleinbauer 1968a = W. Eugene Kleinbauer, 1968, *Toward a dating of San Lorenzo in Milan. Masonry and Building Methods of Milanese Roman and early Christian Architecture*, in: *Arte lombarda. Rivista di storia dell'arte*, 13: p.2-22.

Kleinbauer 1972a = W. Eugene Kleinbauer, 1972, *Zwart'nots and the Origins of Christian Architecture in Armenia*, in: **AB**, 54: p.245-262; correction: 1973, **AB**, 55: p.163-164.

Kleinbauer 1976a = W. Eugene Kleinbauer, 1976, "Aedita in turribus": *The Superstructure of the Early Christian Church of S. Lorenzo in Milan*, in: **Gesta**, 15: p.1-9 [Essays in Honor of Sumner McKnight Crosby].

Kleinbauer 1987a = W. Eugene Kleinbauer, 1987, *The Double-Shell Tetraconch Building at Perge in Pamphylia and the Origin of the Architectural Genus*, in: *Dumbarton Oaks Papers*, 41: p.277-293.

Klinkenberg 2010a = Emanuel Klinkenberg, 2010, *Architectuuruitbeelding in de Middeleeuwen. Oorsprong, verbreiding en betekenis van architectonische beeldtradities in de West-Europese kunst tot omstreeks 1300*, Utrecht [Clavis Kunsthistorische Monografieën, 22].

Klinkenberg, Emanuel, zie Breuer, Klinkenberg & Westerman.

Klukas 1983a = Arnold W. Klukas, 1983, *The Architectural Implications of the "Decreta Lanfranci"*, in: *Anglo-Norman Studies*, 6: p.137-171.

Kobler 1973a = Friedrich Kobler, 1973, *Eva – Maria*, in: Karl-August Wirth (ed.), *Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte*, 6, Stuttgart: p.417-438.

Koch 1983a = A.C.F. Koch, 1983, *Het graafschap Vlaanderen van de 9de eeuw tot 1070*, in: **AGN**, I: p.354-383.

Kockerols 2016a = Hadrien Kockerols, 2016, *Het praalgraf van Roermond. Archeologie van een tombe*, in: **BKNOB**, 115: p.18-33.

Köhler-Schommer & Kubach 1997a = Isolde Köhler-Schommer & Hans-Erich Kubach, 1997, *Romanische Hallenkirchen in Europa*, Mainz.

Koldewij 1985a = A.M. (Jos) Koldewij, 1985, *Der gude Sente Servas*, Assen – Maastricht.

Kosch 2001a = Clemens Kosch, 2001, *Organisation spatiale des monastères de cisterciennes et de prémontrées en Allemagne et dans les pays germanophones au moyen âge: églises conventuelles et bâtiments claustraux*, in: Bernadette Barrière & Marie-Elisabeth Henneau, *Citeaux et les femmes*, Paris [Actes des Rencontres de Royaumont 1998]: p.19-39.

Kosch, Clemens, zie: Erdmann, Jacobsen, Kosch & von Winterfeld.

Kozok 2004a = Maike Kozok, 2004, *Der Tristegum-Turm des Hildesheimer Domes: Ikonographie und Bedeutung einer Vierungsturmform vom Mittelalter bis zur Neuzeit*, Hildesheim [Dissertation Hannover, 2000].

Kramp 1995a = Mario Kramp, 1995, *Kirche, Kunst und Königsbild: zum Zusammenhang von Politik und Kirchenbau im capetingischen Frankreich des 12. Jahrhunderts am Beispiel der drei Abteien Saint-Denis, Saint-Germain-des-Prés und Saint-Remi/Reims*, Weimar.

Krause 1987a = Hans-Joachim Krause, 1987, "Imago ascensionis" und "Himmelloch". Zum "Bild"-Gebrauch in der spätmittelalterlichen Liturgie, in: Möbius & Schubert 1987a: p.281-353.

Krautheimer 1937a = Richard Krautheimer e.a. (ed.), 1937, *Corpus Basilicarum Christianarum Romae. Le basiliche paleocristiane di Roma (IV-IX sec.)*, 1, Città del Vaticano [Monumenti di Antichità Cristiana II serie 2].

Krautheimer 1942a = Richard Krautheimer, 1942, Introduction to an "Iconography of Mediaeval Architecture", in: **JWCI**, 5: p.1-33.

Krautheimer 1942b = Richard Krautheimer, 1942, *The Carolingian revival of early Christian architecture*, in: *The Art Bulletin*, 24: p.1-38.

Krautheimer 1965b = Richard Krautheimer 1965, *Early Christian and Byzantine Architecture*, Harmondsworth.

Krautheimer 1969a = Richard Krautheimer, 1969, *Studies in Early Christian, Medieval and Renaissance Art*, London – New York.

Krautheimer 1980a = Richard Krautheimer, 1980, *Rome. Profile of a City, 312-1308*, Princeton NJ.

Krautheimer 1996a = Richard Krautheimer: 1996, *Rom. Schicksal einer Stadt, 312-1308*, Darmstadt.

Krautheimer & Ćurčić 1986a = Richard Krautheimer & Slobodan Ćurčić, 1986, *Early Christian and Byzantine Architecture*, New Haven – London [Pelican History of Art].

Krefeld 1989a = *Tournai, die Stad des Frankenkönigs Childerick. Ergebnisse neuer Ausgrabungen*, Krefeld [Catalogus].

Krings 1985a = Ulrich Krings, 1985, *Kirchenbauten der Romanik in Köln*, in: Legner 1985a: p.89-135.

Kroesen 2013a = Justin Kroesen, 2013, *Ciborios y baldaquinos en iglesias medievales: Un panorama europeo*, in: *Codex Aquilarensis*, 29: p. 189-222.

Krönig 1964a = Wolfgang Krönig, 1964, *Die Inventarisierung der Kunstdenkmäler in Belgien*, in: **ZK**, 27: p.272-278.

Kroos 1989a = Renate Kroos, 1989, *Quellen zur liturgischen Benutzung des Domes und zu seiner Ausstattung*, in: Ullmann 1989a: p.88-97.

Krusch 1902a = Bruno Krusch (ed.), 1902, *Vitae Eligii Noviomagensis*, in: **MGH rer. Merov.**, 4, Hannover: p.634-761.

Kruft 1985a = Hanno-Walter Kruft, 1985, *Geschichte der Architekturtheorie. Von der Antike bis zur Gegenwart*. München.

Kruft 1994a = Hanno-Walter Kruft, 1994, *History of Architectural Theory*, Princeton.

Krüger 2000a = Jürgen Krüger, 2000, *Die Grabeskirche in Jerusalem. Geschichte – Gestalt – Bedeutung*, Regensburg.

Kubach 1998a = Hans Erich Kubach, 1998, *Der Dom zu Speyer*, Darmstadt [4, ed. Günther Binding].

Kubach & Binding 1998a = Hans Erich Kubach & Günther Binding, *Der Dom zu Speyer*, Darmstadt [4].

Kubach & Köhler-Schommer 1997a = Hans-Erich Kubach & Isolde Köhler-Schommer, 1997, *Romanische Hallenkirche in Europa*, Mainz.

Kubach & Verbeek 1976a = Hans Erich Kubach & Albert Verbeek, 1976, *Romanische Baukunst am Rhein und Maas*, Berlin.

Kubach & Verbeek 1989a = Hans Erich Kubach & Albert Verbeek, 1989, *Romanische Baukunst am Rhein und Maas: band 4. Architekturgeschichte und Kunstlandschaft*, Berlin.

Kugler 1858a = Franz Kugler, 1858, *Geschichte der Baukunst*, Stuttgart.

Kuile 1941a = Engelbert H. ter Kuile, 1941, *De torens van Nederland*, Amsterdam.

Kuile 1975a = Engelbert H. ter Kuile, 1975, *De romaanse kerkelijke bouwkunst in de Nederlanden*, Zutphen.

Kultermann 1966a = Udo Kultermann, 1966, *Geschichte der Kunstgeschichte. Der Weg einer Wissenschaft*, Wien – Düsseldorf.

Kurmann 1971a = Peter Kurmann, 1971, *La cathédrale Saint-Etienne de Meaux*, Genève.

Kurmann 1999a = Peter Kurmann, 1999, *Französischer als in Frankreich: Zur Architektur und Skulptur der Kathedrale von León*, in: Christian Freigang (ed.), *Gotische Architektur in Spanien. La arquitectura gótica en España. Akten des Kolloquiums der Carl-Justi-Vereinigung und des Kunstgeschichtlichen Seminars der Universität Göttingen*, Göttingen, 4-6. Februar 1994 [*Ars iberica* 4, *Kunsthistorische Studien der Carl-Justi-Vereinigung*]; p.105-118.

L

Laborde 1911a = A. Laborde, 1911. *La Bible moralisée*. Paris.

Labouchère 1927a = George Charles Labouchère. 1927. *Compositie en dispositie der Franse kerktorens in de 11^e en 12^e eeuw. Een bijdrage tot de wordingsgeschiedenis der gotiek*. Utrecht [proefschrift Rijksuniversiteit Utrecht].

Labuda 1999a = Gerard Labuda, 1999a, *Dagome-iudex-Dokument*, in: **LMA**, III: kol.430-431.

Lacroix 1976a = Marie-Thérèse Lacroix, 1976, *Un manuscrit inédit de la Bibliothèque municipale de Valenciennes, témoin de la vie à l'Hôpital Saint-Nicolas du Bruille (Saint-André) de Tournai (B.)*, in: *Valenciennes et les anciens Pays-Bas: mélanges offerts à Paul Lefrancq*, Valenciennes [Publication du Cercle Archéologique et Historique de Valenciennes, 9]; p.327-336.

Lacroix 1977a = Marie-Thérèse Lacroix, 1977, *L'hôpital Saint-Nicolas du Bruille (Saint-André) à Tournai de sa fondation à sa mutation en cloître (1230-1611)*, I, [Université catholique de Louvain. Publications de l'Institut d'Études Médiévales, 2^e série, 1].

Lacroix, Marie-Thérèse, zie ook: Coulon & Lacroix

Lacoste 1963a = Henri Lacoste 1963, *La cathédrale de Tournai*, in: *Bulletin de l'Académie d'architecture* 40: 4-18.

Lafontaine-Dosogne 1992a = Jacqueline Lafontaine-Dosogne, 1992, *Le cycle de Sainte Marguerite d'Antioche à la cathédrale de Tournai et sa place dans la tradition romane et byzantine*, in: **RBAHA**, 61: p.87-125.

Laleman & Raveschot 1991a = Marie-Christine Laleman & Patrick Raveschot, 1991, *Inleiding tot de studie van de woonhuizen in Gent, periode 1100-1300. De kelders*. Brussel/ Bruxelles [Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België 54].

Lambert 1926a = Élie Lambert, 1926, *La cathédrale de Laon*, in: **GBA** 68: p.361-384.

Lambert 1936a = Élie Lambert, 1936, *Les relations artistiques entre la Belgique et le Nord de la France d'après les monuments du XII^e et du XIII^e siècles*, in: **AFAHB, 1935, 30^e congrès: Bruxelles**, Bruxelles/ Brussel: p.4-12.

Lambert 1953a = Élie Lambert, 1953, *La chronologie de la cathédrale de Tournai*, in: Francastel 1953a: p.81-89.

Lambert 1956a = Élie Lambert, 1956a, *Les relations artistiques entre la Belgique et le Nord de la France d'après les monuments du XII^e et du XIII^e siècle*, in: *Études médiévales*, Toulouse: p.101-107.

Lambert 1956b = Élie Lambert, 1956b, *La cathédrale de Tournai*, in: *Études médiévales*, Toulouse: p.109-117.

Lambert 1956c = Élie Lambert, 1956c, *Monuments disparus et documents d'archives*, in: *Études médiévales*, Toulouse: p.21-29.

Lambert 1956d = Élie Lambert, 1956d, *Les diverses méthodes d'étude des grands monuments du moyen âge*, in: *Études médiévales*, Toulouse: p.13-19.

Lambert, H., zie: Amand & Lambert

LAMBERTUS ATREBATENSIS 2007a = Lambertus Atrebatensis, *Epistola*, 2007, in: Giordanengo 2007a: p.386-387, p.486-489.

Lambrecht 1984a = Daniël Lambrecht, 1984, *De parochiale synode in het oude bisdom Doornik gesitueerd in de Europese ontwikkeling 11^e eeuw-1559*, Bruxelles.

Lambrecht 1988a = Daniël Lambrecht, 1984, *Le synode dans le diocèse de Tournai avant 1300. Du droit coutumier au droit savant*, in: *Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis*, 56: p.3-48.

LANTBERT VAN LUIK 1841a = Georg H. Pertz (ed.), 1841, *Annales minores. LII. Vita Heriberti archiepiscopi Coloniensis auctore Lantberto*, in: **MGH SS**, 4, Hannover [Neudruck 1963]: p.739-753.

Lapeyre 1960a = André Lapeyre, 1960, *Des façades occidentales de Saint-Denis et de Chartres aux portails de Laon. Études sur la sculpture monumentale dans l'Ile-de-France et les régions voisines au XII^e siècle*, Meudon [thèse principale pour le doctorat ès lettres, Université de Paris].

Lasteyrie 1909a = Robert de Lasteyrie, 1909, *Note sur la cathédrale de Reims à l'époque carolingienne*, in: *Comptes-rendus des séances de l'année – Académie des inscriptions et belles-lettres*, 53-3: p.228-239.

Lasteyrie 1912a = Robert de Lasteyrie, 1912, *L'architecture religieuse en France à l'époque romane*, Paris.

Lasteyrie 1912b = Robert de Lasteyrie, 1912, *Déambulatoire et triforium*, in: **BM**, 76: p.125-138.

Lasteyrie 1929a = Robert de Lasteyrie, 1929, *L'architecture religieuse en France à l'époque romane*, Paris [2^e édition revue et augmentée d'une bibliographie critique] [1, 1912].

Lavalleye 1972a = Jacques Lavalleye, 1972, *Note bibliographique*, in: **BCBA** 54: p.162-165.

Lavin 1962a = Irving Lavin, 1962, *The House of the Lord, Aspects of the Role of Palace Triclinia in the Architecture of Late Antiquity and the Early Middle Ages*, in: *The Art Bulletin*, 44: p.1-27.

Laudage 1993a = Johannes Laudage, 1993, *Gregorianische Reform und Investiturstreit*, Darmstadt [Erträge der Forschung, 282].

Lauer 1940-1949a = Philippe Lauer, 1940-1949, *Recueil des actes de Charles III le Simple, roi de France*, Paris [Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France, 10].

Laule & Laule 1996a = Bernhard Laule & Ulrike Laule, 1996, *Romaanse bouwkunst in Frankrijk*, in: Toman 1996a: p.120-177.

Laurent 1912a = Marcel Laurent, 1912, *Les Ivoires prégothiques conservés en Belgique*, Bruxelles [Extrait des Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles: p.335-479].

Laurent 1928a = Marcel Laurent, 1928, *L'architecture et la sculpture en Belgique*. Paris – Bruxelles/ Brussel [Bibliothèque de l'histoire de l'art].

Lautier 1992a = Claudine Lautier, 1992, *Rozay-en-Brie*, in: Pérouse de Montclos 1992a: p.557-558.

Lautier 1992b = Claudine Lautier, 1992, *Champeaux*, in: Pérouse de Montclos 1992a: p.160-162.

Lautier, Claudine, zie ook: Bideault & Lautier

Lavalleye 1972a = Jacques Lavalleye, 1972, *Note bibliographique*, in: **BCBA** 54: p.162-165.

Lavarenne 1933a = Maurice Lavarenne, 1933, *Prudence' Psychomachia, traduction et commentaire*, Paris [1948 [2]].

Le Bailly de Tillegem, le baron Serge, zie: Demeulemeester, G.

Lebecq, Platelle & Rouche 1976a = Stéphane Lebecq, Henri Platelle & Michel Rouche, 1976, *Cambrai et le Cambrésis*, Lille.

Lebée 2003-2004a = Dominique Lebée, 2003-2004, *Histoire de l'abbaye royale Notre-Dame de Morienvall et de sa paroisse jusqu'à la Révolution*, in: *Bulletin du GEMOB*, 113-114: p.1-56.

Le Bourdellès 2000a = Hubert Le Bourdellès, 2000, *Vie de saint Omer*, in: Nicolette Delanne-Logié et Yves-Marie Hilaire (ed), *La cathédrale de Saint-Omer. 800 ans de mémoire vive*, Paris: p.31-38.

Leclercq 1915a = F. Leclercq, 1915, *La cathédrale de Tournai rendue à la liturgie*, [s.l.].

Leclercq 1933a = Henri Leclercq, 1933, *Médard*, in: **DACL**, 11/1, Paris: kol.102-106.

Leclercq 1939a = Henri Leclercq, 1939a, *Pétersbourg (Saint)*, in: **DACL**, 14-1: p.646-649.

Leclercq 1953a = Henri Leclercq, 1953, *Tournai*, in: **DACL**, 15/2, Paris: kol.2478-2565.

Leclercq 1962a = J. Leclercq, 1962, *Odo (Odardus)*, in: **LTK**, 7 [2]: kol.1099.

Leclercq-Marx 1997a = Jacqueline Leclercq-Marx, 1997, *L'art roman en Belgique*, Braine-l'Alleud.

Lecomte 1932a = M. Lecomte, 1932, *Baudouin II*, in: **DHGE**, 6, kol.1420-1421.

Lecomte 1932b = M. Lecomte, 1932, *Baudouin III*, in: **DHGE**, 6, kol.1421-1422.

Lefèvre-Pontalis 1889a = Eugène Lefèvre-Pontalis, 1889, *Étude historique et archéologique sur la nef de la cathédrale du Mans*, Mamers.

Lefèvre-Pontalis 1894-1896a = Eugène Lefèvre-Pontalis, 1894-1896, *L'architecture religieuse dans l'ancien diocèse de Soissons aux XI^e et XII^e siècles*, Paris.

Lefèvre-Pontalis 1901a = Eugène Lefèvre-Pontalis, 1901, *L'église de Chars*, in: **BM**, 65: p.7-29.

Lefèvre-Pontalis 1902a = Eugène Lefèvre-Pontalis, 1902, *L'église abbatiale de Châalis (Oise)*, in: **BM**, 66, 1902: p.449-487.

Lefèvre-Pontalis 1903a = Eugène Lefèvre-Pontalis, 1903, *L'église abbatiale de Châalis (Oise)*, Caen (overdruk van Lefèvre-Pontalis 1902a).

Lefèvre-Pontalis 1904a = Eugène Lefèvre-Pontalis, 1904, *La Cathédrale romane d'Orléans*, in: **BM**, 68, 1904: p. 309-372.

Lefèvre-Pontalis 1906a = Eugène Lefèvre-Pontalis, 1906, *Les influences normandes au XI^e et XII^e siècle dans le nord de la France*, in: **BM**, 70: p.3-37.

Lefèvre-Pontalis 1920a = Eugène Lefèvre-Pontalis, 1920, *Étude historique et archéologique sur l'église de Saint-Germain des Prés*, in: **CA 1919**: p.301-366.

Lefèvre-Pontalis, zie ook: Jary & Lefèvre-Pontalis 1904a

Lefranc 1887a = Abel Lefranc, 1887, *Histoire de la ville de Noyon et de ses institutions jusqu'à la fin du XIII^e siècle*, Paris.

Le Gentil 1875a = C. Le Gentil, [1875], *Le vieil Arras, ses faubourgs, sa banlieu et ses environs. Souvenirs archéologiques & historiques*, Brionne.

Le Glay 1843a = A. Le Glay, 1843, *Recherches sur l'histoire de l'architecture de l'église cathédrale de Notre-Dame de Tournai par J. Le Maistre d'Anstaing*, in: *Archives historiques et littéraires du Nord de la France et du Midi de la Belgique* 4: p.241-249.

Legner 1982a = Anton Legner, 1982, *Deutsche Kunst der Romanik*, München.

Legner 1985a = Anton Legner, 1985, *Ornamenta Ecclesiae. Kunst und Künstler der Romanik*, Köln.

Le Goff, Jacques, zie: Bonne, Colette, Le Goff & Palazzo

Legrain 1994a = Bénédicte Legrain, 1984, *La vita Eleutherii Tornacensis rivelée en 1141. Édition, traduction, commentaire* [Mémoire de license en histoire, U.C.L., Louvain-la-Neuve].

Lelong 1986a = Charles Lelong, 1986, *La basilique Saint-Martin de Tours*, Chambray-lès-Tours.

Le Maho 2002a = Jacques Le Maho, 2002, *Tours et entrées occidentales des églises de la basse vallée de la Seine (IX^e-XII^e siècle)*, in: Sapin 2002a: p.281-295.

Le Maho & Grant, 1993a = Jacques Le Maho & Lindy Grant, 1993, *Le groupe Episcopal de Rouen du IV^e au Xe siècle*, in: *Medieval Art, Architecture and Archaeology at Rouen*, [BAACT, 1986]: p.20-30.

Le Maho & Morganstern 2005a = Jacques Le Maho & James Morganstern, 2005, *Jumièges, église Saint-Pierre. Les vestiges préromans*, in: **CA 2003**: p.97-116.

Le Maho & Wasylyszyn 1998a = Jacques Le Maho & Nicolas Wasylyszyn, 1998, *Saint-Georges de Boscherville. 2000 ans d'histoire*, Saint-Martin-de-Boscherville – Rouen.

Lemaire 1906a = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1906, *Les origines du style gothique en Brabant. I^{er} partie: l'architecture romane*, Bruxelles/ Brussel – Paris.

Lemaire 1941a = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1941, *L'église Saint-Martin d'Orp-le-Grand et sa restauration*, in: *Reconstruction. Urbanisme, architecture, génie-civil, industrie* 2, n° 6: p.13-20.

Lemaire 1941b = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1941, *La restauration des monuments et "l'œuvre des siècles"*, in: *Reconstruction. Urbanisme, architecture, génie-civil, industrie* 2, n° 10: p.3-9.

Lemaire 1942b = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1942-1944, *Les avant-corps de Sainte-Gertrude à Nivelles*, in: *Recueil des travaux du Centre de recherches archéologiques*, 3, Bruxelles.

Lemaire 1942a = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1942, *La restauration de la cathédrale de Tournai. A propos d'un livre récent*, in: **RBAHA**, 12: p.43-66.

Lemaire 1943a = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1943, *La restauration de la cathédrale de Tournai: deuxième réponse à M. Dhuicque*, in: **RBAHA**, 13: p.53-75.

Lemaire 1949a = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1949, *Note sur les escaliers des tours occidentales de la cathédrale de Tournai*, [Leuven] [notice dactylographiée].

Lemaire 1949b = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1949, *De karolingische Sint-Ursmaruskerk te Lobbes*, in: *Mededelingen van de koninklijke Vlaamse Academie van Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, Klasse der Schone Kunsten*, 11-2: p.32-55.

Lemaire 1952a = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1952, *De romaanse bouwkunst in de Nederlanden*, Brussel/ Bruxelles [Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor wetenschappen, letteren en schone kunsten van België. Klasse der schone kunsten, 6].

Lemaire 1954a = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1954, *De Romaanse bouwkunst in de Nederlanden*, Leuven [Keurreeks van het Davidsfonds, 54].

Lemaire 1943a = Raymond Albert Ghislain Lemaire, 1943, *La restauration de la cathédrale de Tournai: deuxième réponse à M. Dhuicque*, in: **RBAHA**, XIII: p.53-75.

Lemaire 1949a = Raymond Martin Marie Ghislain Lemaire, 1949, *Les origines du style gothique en Brabant. La formation du style gothique brabançon. Les églises de l'ancien quartier de Louvain*, Leuven.

Lemaire 1964a = Raymond Martin Marie Ghislain Lemaire, 1964, *Gids voor de kunst in België*, Utrecht-Antwerpen. [2]

Lemaire 1966a = Raymond Martin Marie Ghislain Lemaire, 1966, *Beschouwingen in verband met enkele recente restauraties in Brabant*, in: *Vlaanderen* 88: p.28-29.

Le Maistre d'Anstaing [s.d.]a = Idesbald Pierre Ernest Le Maistre d'Anstaing, s.d., *Notice sur la cathédrale de Tournai*, Tournai.

Le Maistre d'Anstaing 1835a = Idesbald Pierre Ernest Le Maistre d'Anstaing, 1835, *Notice sur la cathédrale de Tournai*, **RN**, 2: p.81-97.

Le Maistre d'Anstaing 1841-1842a = Idesbald Pierre Ernest Le Maistre d'Anstaing, 1841-1842, *De la cathédrale de Tournai et de sa restauration*, in: *La Renaissance, chronique des Arts et de la Littérature*, 3: p.76-79.

Le Maistre d'Anstaing 1842-1843a = Idesbald Pierre Ernest Le Maistre d'Anstaing, 1842-1843, *Recherches sur l'histoire et l'architecture de l'église cathédrale de Tournai et son chapitre*, Tournai.

Le Maistre d'Anstaing 1846-1847a = Idesbald Pierre Ernest Le Maistre d'Anstaing, 1846-1847, *Notice sur les vitraux placés à l'abside septentrionale et méridionale du transept de la Cathédrale de Tournai*, Tournai.

Le Maistre d'Anstaing 1852a = Idesbald Pierre Ernest Le Maistre d'Anstaing, 1852, *Mouvement archéologique en Belgique*, in: **AA**, 12: p.219-230.

Le Maistre d'Anstaing 1853a = Idesbald Pierre Ernest Le Maistre d'Anstaing, 1853, *Châsse de saint Éleuthère*, in: **AA**: p.57-61, 113-124.

Le Maistre d'Anstaing & Voisin 1869a = Idesbald Pierre Ernest Le Maistre d'Anstaing & Charles-Joseph Voisin, 1869, *Le portail roman et la rose de la cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 13: p.318-335.

Le Maistre d'Anstaing, Idesbald Pierre Ernest, zie ook: Descamps & Le Maistre d'Anstaing

Lemaître 1906a = H. Lemaître, 1906a, *Chronique et annales de Gilles le Muisis, abbé de Saint-Martin, 1272-1352*, Paris [Société d'historiens de France].

Le Maître 1980a = Philippe Le Maître, 1980, *L'œuvre d'Aldric du Mans et sa signification (832-857)*, in: *Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte*, 8: p.43-64.

Leman 1977a = Pierre Leman, 1977, *Les fouilles de l'abbaye Saint-Lucien de Beauvais*, in: **CAP**, 1977, 4, p. 277-290.

Leman, Pierre, zie ook: Jessu & Leman

Lemarignier 1965a = Jean-François Lemarignier, 1965, *Le gouvernement royal aux premiers temps capétiens (987-1108)*, Paris.

Lemonnier 1888a = Camille Lemonnier, 1888, *La Belgique*, Paris.

Lepsky & Nußbaum 1999a = Norbert Nußbaum & Sabine Lepsky, *Das gotische Gewölbe: Eine Geschichte seiner Form und Konstruktion*, München.

Lequeux 1978a = Jean-Marie Lequeux, 1978, *Rapports sur les dernières restaurations de la châsse de saint Éleuthère*, in: **AFAHB** 1976, 44^e congrès: Huy: III, p.813-817.

Lequeux 1978b = Jean-Marie Lequeux, 1978, *Répertoire photographique du mobilier des sanctuaires de Belgique. Province de Hainaut. Canton de Tournai*, II, Bruxelles/ Brussel, 1982: p.29-30.

Lequeux 1980a = Jean-Marie Lequeux, 1980, *La châsse de saint Éleuthère, chef-d'œuvre original malgré les restaurations des XIX^e et XX^e siècles ?*, in: **MSRHAT**, I: p.181-201.

Leroux 2011a = Laure Leroux, 2011, *Cloches et société médiévale. Les sonneries de Tournai au Moyen Âge*, Louvain-la-Neuve [Tournai – Art et Histoire, 16].

Lesage 1998a = Christiane Lesage, 1998, *L'abbaye cistercienne de Clairmarais (Pas-de-Calais) après 1789*, in: **BCDHAPC**, 16: p.145-209.

Lesne 1910a = Émile Lesne, 1910, *L'origine des menses dans le temporel des églises et des monastères de France au IX^e siècle*, Lille – Paris.

Lesne 1910-1938a = Émile Lesne, 1910-1938, *Histoire de la propriété ecclésiastique en France*, Lille – Paris [4 volumes].

Lestoquoy 1939a = Jean Lestoquoy, 1939, *L'ancienne cathédrale d'Arras*, in: **RBAHA**, 9: p.97-107.

Lestoquoy 1966a = Jean Lestoquoy, 1966, *L'origine des évêchés de la Belgique seconde*, in: *Études d'histoire urbaine*, Arras: p.135-141 [ook in: **RHEF** 32, 1946, p.43vv.]

Leuridan 1899a = Théodore Leuridan, 1899, *L'avouerie de Tournai*, in: **ASHAT** 4: p.233-334.

Leuridan 1929a = Théodore Leuridan, 1929, *Histoire de Seclin*, Lille.

Leuridan 1929b = Théodore Leuridan, 1929, *Histoire de Seclin: I. L'église collégiale, le chapitre et la paroisse Saint-Piat*, Lille.

Leuridan 1956-1957a = F. Leuridan, 1956-1957, *Constant Sonnevillie*, in: *Bibliographie Nationale*, 29: kol.819-820.

Leurs 1922a = Constant Leurs, 1922, *Les Origines du style Gothique en Brabant. Premier Partie: l'Architecture Romane. Tome II: l'Architecture Romane dans l'ancien duché de Brabant*, Bruxelles/ Brussel – Paris.

Leurs 1932a = Constant Leurs, 1932, *Bouwkunst in Vlaanderen*, in: *Vlaanderen door de eeuwen heen*, Amsterdam – Brussel/ Bruxelles.

Leurs 1935a = Constant Leurs, [1935], *De geschiedenis van de Vlaamse kunst*, Antwerpen, I. [moet zijn 1936]

Leurs 1937a = Constant Leurs, 1937, *De oude kerken van Gent: Sint-Niklaas en Sint-Baafs*, Antwerpen [Ars Belgica 7].

Leurs 1946a = Constant Leurs, 1946, *De geschiedenis der bouwkunst in Vlaanderen van de X^e tot het einde der XVII^e eeuw*, Antwerpen.

Leurs 1954a = Constant Leurs, 1954, *Het koor van de Sint-Donaaskerk te Brugge geschilderd door J. van Eyck en A. van Ouwater*, in: *Gentse bijdragen tot de kunstgeschiedenis*, 15: p.211.

Leurs & Rolland 1936a = Stan Leurs & Paul Rolland, 1936, *De parochiekerken van Doornik*, Antwerpen [Ars Belgica 5].

Leurs & Warichez 1934-1935a = Stan Leurs & Joseph Warichez, 1934-1935, *De kathedraal van Doornik*, Antwerpen [Ars Belgica 3-4]

Le Vasseur 1633a = Le Vasseur, Jacques, 1633, *Annales de l'église cathédrale de Noyon*, Paris.

- Lewis 1973a = Suzanne Lewis, 1973, *San Lorenzo Revisited: A Theodosian Palace Church at Milan*, in: **JSAH**, 32: p.197-222.
- Lheure 2007a = Michel Lheure, 2007, *Le transept de la Rome antique à Vatican II. Architecture et liturgie*, Paris.
- Lheure 2012a = Michel Lheure, 2012, *Le triforium: construction et fonctions, XIe-XVIe siècle*, Paris.
- LIBER DE ANTIQUITATE 1883a = Georg Waitz (ed.), 1883, *Liber de antiquitate*, in: **MGH SS**, 14: p.352-357.
- LIBER SANCTI JACOBI 1990a = Jeanne Vielliard (ed.), 1990, *Le guide du pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle. Texte latin du XII^e siècle, édité et traduit en français d'après les manuscrits de Compostelle et de Ripoll*, Paris [5^e édition].
- LIBER TRADITIONUM ANTIQUUS 1950a = M. Gysseling, A. C. F. Koch, 1950a, *Diplomata belgica ante annum millesimum centesimum scripta, 1*, Brussel [Bouwstoffen en studiën voor de geschiedenis en de lexicografie van het Nederlands, 1].
- Liess 1967a = Reinhard Liess, 1967, *Der frühromanische Kirchenbau des 11. Jahrhunderts in der Normandie*, München.
- Linass 1885a = Charles de Linas, 1885, *Le diptyque de Saint Nicaise au trésor de la cathédrale de Tournai*, in: *Gazette archéologique* 10: p.308-316.
- Linass 1887a = Charles de Linas, 1887, *Le reliquaire de la Sainte Croix au trésor de la cathédrale de Tournai*, in: **RAC**, 30: p.419-425.
- Lobbedey 1999a = Uwe Lobbedey, 1999, *Westphalie romane, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban [La nuit des temps, 88]*.
- Lobbedey 2001a = Uwe Lobbedey, 2001, *Westbauten und Westwerken*, in: Matthias Puhle, *Otto der Große. Magdeburg und Europa. I: Essays*: p.270-274.
- Lobbedey 2002a = Uwe Lobbedey, *Les Westwerke de l'époque ottonienne en Allemagne du Nord*, in: Sapin 2002a: p.67-75.
- Loertscher 1952a = G. Loertscher, 1952, *Die romanische Stiftskirche von Schönenwerd*, Basel/ Bâle [Basler Studien zur Kunstgeschichte, 5].
- Loewenfeld 1885a = Samuel Loewenfeld, 1885, *Epistolae pontificum romanorum ineditae*, Leipzig.
- Lohrmann 1976a = Dietrich Lohrmann (ed.), *Papsturkunden in Frankreich, 7: Nördliche Ile-de-France und Vermandois*, Göttingen.
- Lohrmann 1983a = Dietrich Lohrmann, 1983, *Kirchengut im nördlichen Frankreich. Besitz, Verfassung und Wirtschaft im Spiegel der Papstprivilegien des 11.-12. Jahrhunderts*, Bonn [Pariser historische Studien, 20].
- London 1984a = *English romanesque art 1066-1200*, London [Catalogus 1984, Hayward Gallery, London].
- Longnon 1908a = Auguste Longnon, 1908, *Le diocèse de Noyon*, in: *Pouillés de la province de Reims*, Paris, I: p.176-192 [Recueil des historiens de la France].
- Longnon 1908b = Auguste Longnon, 1908, *Le diocèse de Tournai*, in: *Pouillés de la province de Reims*, Paris, I: p.385-451 [Recueil des historiens de la France].
- Lot 1903a = Ferdinand Lot, 1903, *Études sur le règne de Hugues Capet et la fin du X^e siècle*, Paris.
- Lot 1910a = Ferdinand Lot, 1910, *La frontière de la France et de l'Empire sur le cours inférieur de l'Escaut du XI^e siècle au XIII^e siècle*, in: **BEC** 71: p.5-32.
- Lot 1929a = Ferdinand Lot, 1929, *L'état des paroisses et des feux de 1328*, in: **BEC**, 90: p.51-107..
- Lot 1941a = Ferdinand Lot, 1941, *Index scriptorum operumque latino-gallicorum medii aevi, saec. XI (1000-1108)*, in: *Archivum latinitatis medii aevi. Bulletin Du Cange* 16, Paris: p.5-59.
- Lot 1943a = Ferdinand Lot (ed.), 1943, *Recueil des actes de Charles II le chauve, roi de France*, Paris, I [Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris].
- Lot, Ferdinand Lot, zie ook: Fawtier & Lot
- Louant 1940a = Armand Louant, 1940, *Dictionnaire historique et géographique des communes du Hainaut, Mons* [Le Hainaut encyclopédie provinciale].
- Louant 1949a = Armand Louant, 1949, *Inventaire analytique d'un lot d'archives de l'ancien évêché de Tournai revenu de Vienne*, in: *Archives de l'État à Mons*, Bruxelles.
- Löx 2008 = Markus Löx, 2008, *Die Kirche San Lorenzo in Mailand: Eine Stiftung des Stilicho?* in: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung*, 114: p.407-438
- Luchaire 1885a = Achille Luchaire, 1885, *Histoire des institutions monarchiques de la France sous les premiers Capétiens: 987-1180. Études sur les actes de Louis VII*, Paris.
- Luchaire 1890a = Achille Luchaire, 1890, *Louis VI le Gros. Annales de sa vie et de son règne (1084-1137)*, Paris (1964 [2]).
- Lucet 1954a = Bernard Lucet, 1954, *Les ordinations chez les cisterciens – Témoignage d'Eude Rigaud (1275) pour la Normandie*, in: *Analecta sacri ordinis cisterciensis*, 10: p.268-301.

Luchterhandt 2007a = Manfred Luchterhandt. 2007, *"In medio ecclesiae": frühmittelalterliche Kreuzmonumente und die Anfänge des Stiftergrabes*, in: Johannes Myssok & Jürgen Wiener (ed.), 2007, *Docta Manus: Studien zur italienischen Skulptur für Joachim Poeschke*, Münster: p.11-29.
 Luchterhandt 2009a = Manfred Luchterhandt. 2009, *Die Kathedrale von Parma: Architektur und Skulptur im Zeitalter von Reichskirche und Kommunenbildung*, München.
 Ludorff 1905a = A. Ludorff, 1905, *Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Soest*, Münster in Westfalen.
 Lutz & Weyer 2012a = Gerhard Lutz & Angela Weyer, 2012, *1000 Jahre St. Michael in Hildesheim: Kirche, Kloster, Stifter*, Petersberg.

M

Maassen 1893a = Friedrich Maassen, 1893, *Concilia aevi Merovingici*, in: **MGH**, Legum Sectio 3, Concilia, 1, Hannover.
 MACARII VITA ALTERA 1675a = Macarii Vita Altera, 1675, in: **AA SS**, aprilis, I, Antwerpen: p.878-892 [BHL 5101].
 Maere 1914a = René Maere, 1914, *Saint-Nicolas à Gand*. Rijsel-Parijs-Brugge (Bulletin de la Gilde de Saint-Thomas et de Saint-Luc 25).
 Maere 1914b = René Maere, 1914, *Notes sur quelques édifices de style scaldisien de la Flandre orientale*, in: G. Vanden Gheyn (ed.), **AFAHB** 1913, 23^e congrès: Gent, Gent, III: p.7-28.
 Maere 1930a = René Maere, 1930, *Plan terrier et structure des supports dans l'architecture religieuse de la Belgique*, Mons.
 Maere 1935a = René Maere, 1935, *Les origines de la croisée d'ogives*, in: **RHE**, 31: p.89-93.
 Maere 1938a = René Maere, 1938, *De vier geledingen der kathedraal van Doornik*, in: *Handelingen van het 4^{de} congres voor algemene kunstgeschiedenis*: p.7-10.
 Maere 1931a = René Maere, 1931, *l'Étude de l'archéologie chrétienne en Belgique, 1830-1930*, in: **RHE**, 26: p.591-598.
 Maere 1940a = René Maere, 1940, *Saint-Brice te Doornik en de Vlaamsche Hallekerk*, in: *Mededeelingen van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schoone Kunsten van België. Klasse der Schoone Kunsten* 2, n° 3.
 Maere 1941a = René Maere, 1941, *De Onze-Lieve-Vrouwkerk van Deinze*. Archaeologische studie, in: *Mededeelingen van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schoone Kunsten van België. Klasse der Schoone Kunsten* 3, n° 4.
 Maere 1942a = René Maere, 1942, *A propos de la cathédrale de Tournai et sa restauration*, in: **RHE**, 38: p.466-468.
 Maere & Mortier 1930a = René Maere & Stephan Mortier, 1930, *La crypte de l'église de Messines*, in: **BCRAA**, 69: p.98-104.
 Maere & Mortier 1930a = René Maere & Stephan Mortier, 1930, *L'église de Messines. Note rectificative*, in: **BCRAA**, 69: p.317-321.
 Maere, René, zie ook: Delferière & Maere 1938a
 Maguire 1970a = Henry P. Maguire, 1970, *A twelfth century workshop in Northampton*, in: *Gesta*, 9: p.11-25.
 Maillon 1962a = Jean Maillon, 1962, *Victor Hugo et l'art architectural*, Paris [Université de Grenoble. Publications de la Faculté des lettres et sciences humaines 28].
 Mainstone 1988a = Rowland J. Mainstone, 1988, *Hagia Sophia: Architecture, Structure and Liturgy of Justinian's Great Church*, London.
 Mainzer 2013a = Udo Mainzer, 2013, *Die Emporen der Pfarrkirche St. Johannes Baptist in Nideggen. Einmalig im Rheinland*, in: Astrid Lang (ed.), 2013, *Aufmaß und Diskurs: Festschrift für Norbert Nußbaum zum 60. Geburtstag*, Berlin: p.26-43.
 Mâle [s.d.]a = Émile Mâle, s.d., *La peinture murale en France*, in: *Histoire de l'art*: II, p.779-708.
 Mâle 1922a = Émile Mâle, 1922, *L'art religieux du XII^e siècle en France. Études sur les origines de l'iconographie du Moyen-Âge*, Paris. [5^e édition 1947].
 Mâle 1948a = Émile Mâle, 1948, *L'art religieux du XIII^e siècle en France. Études sur les origines de l'iconographie du Moyen-Âge*, Paris [8^e édition 1990].
 Malherbe 1936a = Georges Malherbe, 1936, *Les particularités liturgiques de la grande procession de Tournai*, in: **CDT** 31: p.507-510.
 Mallet 1984a = Jacques Mallet, 1984, *L'art roman de l'ancien Anjou*, Paris.
 Malo 1899a = Henri Malo, 1899, *Boulogne-sur-Mer du moyen âge jusqu'à nos jours*, in: *Boulogne-sur-Mer et la région boulonnaise*, Boulogne, I: p.53-151.
 MANASSES VAN REIMS 2007a = Manasses Remensis, 2007, *Epistola*, in: Giordanengo 2007a: p.382-385, 392-

393.

Manchester 1959a = *Romanesque art c.1050-1200* [Catalogus 1959, Manchester].

Mansi 1759-1798a = Giovanni Domenico Mansi, 1692-1762, *Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio*, Firenze – Venezia.

Mansi, zie: Baluzius & Mansi

Mansion 1938a = H. Mansion, 1938, *À propos de l'ancienne église Saint-Donatien à Bruges*, in: **BRAHA**, 8: p.99-112.

Mantius 1965a = Max Mantius, 1965, *Geschichte der lateinischen Litteratur des Mittelalters*, I, München [unveränderter Nachdruck 1911].

Marchand 1994a = Pierre Marchand, 1994, *Le chapitre cathédral de Noyon (XI^e-XIII^e siècles*, in: *École nationale des chartes. Positions des thèses*: p.135-144.

Mariage 2003a = Florian Mariage, 2003, *Les portus de la vallée de l'Escaut à l'époque carolingienne. Analyse archéologique et historique des sites de Valenciennes, Tournai, Ename, Gand et Anvers du 9^e au 11^e siècles*, Louvain-la-Neuve [Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme de licencié en archéologie et histoire de l'art, année académique 2002-2003, Université catholique de Louvain, Département d'archéologie et d'histoire de l'art].

Mariage 2004a = Florian Mariage, 2004, *Les portus de la vallée de l'Escaut à l'époque carolingienne: des dynamiques urbaines contrastées*, in: *Bulletin de liaison de l'Association française d'archéologie mérovingienne*, 28 [25^e Journées internationales d'archéologie mérovingienne, Tournai 17-20 juin 2004]: p.84-88.

Mariage & Pycke 2004a = Florian Mariage & Jacques Pycke, 2004, *Les appellations actuelles et anciennes des lieux de la cathédrale et du clos capitulaire de Tournai*, Louvain-la-Neuve – Tournai [Tournai – Art et Histoire. Instruments de travail, 1] [2].

Mariage, Florian, zie ook : Dupont & Mariage

Marissal 1912a = Justin Marissal, 1912, *Une description de la cathédrale au XVIII^e siècle*, in: **RT**, 8: p.171-173.

Mark & Taylor 1982a = Robert Mark & William Taylor = Robert Mark & William Taylor, 1982, *The Technology of Transition: Sexpartite to Quadripartite Vaulting in High Gothic Architecture*, in: *The Art Bulletin* 64: p.579-586.

Marlière, René, zie: Delattre

Marlot 1666a = Guillaume Marlot, 1666, *Histoire de la ville de Reims*, Reims.

Marlot 1843a = Guillaume Marlot, 1843, *Histoire de la ville, cité et université de Reims, métropolitaine de la Gaule Belgique*, Reims.

Martène 1717a = Edmond Martène e.a., 1717, *Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur*, Paris.

Martin 2010a = Pierre Martin, 2010, *Les premiers chevets à déambulatoire et chapelles rayonnantes de la Loire moyenne (Xe-XI^e siècles): Saint-Aignan d'Orléans, Saint-Martin de Tours, Notre Dame de Mehun-sur-Yèvre, la Madeleine de Châteaudun, Poitiers* [Université de Poitiers, thèse de doctorat].

Martinet 1967a = Suzanne Martinet, 1967, *La Cathédrale carolingienne de l'évêque de Laon Gerfrid*, in: *Mémoires de la Fédération des Sociétés d'histoire et d'archéologie de l'Aisne*, 13: p.70-82.

Mathon, Jean-Baptiste, zie: Deladreue & Mathon

Maurer 1886a = Markus Maurer, 1886, *Papst Calixt II, 1: Vorgeschichte*, München [Dissertation, München 1886].

Maurer 1889a = Markus Maurer, 1889, *Papst Calixt II, 2: Pontifikat, 1. Buch: Von der Wahl bis zur Festsetzung in Italien*, München [Habilitation-Schrift Würzburg, 1889].

Mayer 1991a = T. F. Mayer, 1991, *Tournai and tyranny: imperial kingship and critical humanism*, in: *Historical Journal* [Great Britain] 34: p.257-277.

Mayer, Jannie, zie : Hoffsummer & Mayer

McAleer 1982a = John Philip McAleer, 1982, *The Romanesque Transept and Choir Elevations of Tewkesbury and Pershore*, in: *The Art Bulletin*, 64: p.544-563.

McAleer 1983a = John Philip McAleer, 1983, *The Romanesque choir of Tewkesbury Abbey and the problem of a 'colossal order'*, in: *The Art Bulletin*, 65: p.535-538.

McAleer 1984a = John Philip McAleer, 1984, *The Romanesque Church Façade in Britain*, New York.

McAleer 1984b = John Philip McAleer, 1984, *Romanesque England and the Development of the Façade Harmonique*, in: *Gesta*, 23: p.87-105.

McAleer 1991a = John Philip McAleer, 1991, *Le problème du transept occidental en Grande-Bretagne*, in: **CCM**, 34/2: p.349-356.

McAleer 1990a = John Philip McAleer, 1990, *Southwell, Worksop, and Stylistic Tendencies in English Twelfth-Century Façade Design*, in: Eric Fernie & Paul Crossley, *Medieval Architecture and its Intellectual Context*.

- Studies in the Honour of Peter Kidson*, London & Ronceverte: p.61-72.
- McAleer 1994a = John Philip McAleer, 1994, *The Romanesque facade of Winchester cathedral: part 1*, in: *Proceedings of the Hampshire Field Club & Archaeological Society*, 49: p.129-147.
- McAleer 1995a = John Philip McAleer, 1995, *The Romanesque facade of Winchester cathedral: part II*, in: *Proceedings of the Hampshire Field Club & Archaeological Society*, 50: p.153-168.
- McAleer 1996a = John Philip McAleer, 1966a, *The Romanesque Façade of Norwich Cathedral*, in: **JSAH**, 25-2: p.136-140.
- McAleer 1997a = John Philip McAleer, 1997, *The Romanesque facade of Winchester cathedral: corrections and additions*, in: *Proceedings of the Hampshire Field Club & Archaeological Society*, 52: p.178.
- McAleer 2002a = John Philip McAleer, 2002, *La Grande-Bretagne romane et la question des avant-nefs: une, quelques-unes, ou pas du tout?* in: Sapin 2002a: p.310-321.
- McGee 1986a = J. David McGee, 1986, *The "Early Vaults" of Saint-Etienne at Beauvais*, in: **JSAH**, 45: p.20-31.
- Meadows & Ramsay 2003a = Peter Meadows & Nigel Ramsay, 2003, *A History of Ely Cathedral*, Woodbridge.
- MEDARDI VITA METRICA 1698a = Venantius Fortunatus, *Vita metrica*, in: Papebrochius & Henschenius 1698a, **AA SS**, junii, tomus II, Antwerpen: p.78- 79 = BHL 5863.
- Meier 1561a = Jacques Meier (Meyerus), 1561, *Commentarii sive Annales rerum Flandricarum libri septemdecim*, Antwerpen.
- Meijns 1998a = Brigitte Meijns, 1998, *De vestiging van norbertijnenabdijen in het graafschap Vlaanderen (1129- 1156)*, in: *Jaarboek voor Middeleeuwse Geschiedenis*, 1: p.135-162.
- Meijns 2000a = Brigitte Meijns, 2000, *Aken of Jeruzalem? Het ontstaan en de hervorming van de kanonikale instellingen in Vlaanderen tot circa 1155*, Leuven.
- Meijns 2002a = Brigitte Meijns, 2002, *Hoe een heilige verdienstelijk werd. Een portret van Sint-Donatianus van Brugge aan de hand van de elfde-eeuwse mirakelverhalen*, in: *In de voetsporen van Jacob van Maerlant: Liber amicorum Raf De Keyser Verzameling opstellen over middeleeuwse geschiedenis en geschiedenisdidactiek*, Leuven [Symbolae Facultatis Litterarum Lovaniensis A, 30]: p.114-139.
- Meijns 2006a = Brigitte Meijns, 2006, *Deux fondations exceptionnelles de collégiales épiscopales à la frontière du comté de Flandre: Maroeuil et le Mont-Saint-Éloi (milieu du Xe siècle)*, in: **RN**, 88 (365): p.251-273.
- Mekking 1986a = Aart J.J. Mekking, 1986a, *De Sint-Servaaskerk te Maastricht. Bijdragen tot de kennis van de symboliek en de geschiedenis van de bouwdelen tot ca 1200*, Zutphen [Clavis Kunsthistorische Monografieën, 2].
- Mekking 1991a = Aart J.J. Mekking, 1991, *Traditie en vernieuwing in de kerkelijke architectuur van de Middeleeuwen*, in: *Spiegel Historiae. Maandblad voor geschiedenis en archeologie*, 26-6: p.293-299.
- Mekking 1991b = Aart J.J. Mekking, 1991, *De zogenoemde Bernold-kerken in het sticht Utrecht: herkomst en betekenis van hun architectuur*, in: René E. V. Stuip & Cees Vellekoop, *Utrecht tussen kerk en staat*, Hilversum [Utrechtse bijdragen tot de mediëvistiek, 10]: p.103-152.
- Mekking 1994a = Aart J.J. Mekking, 1994, *Het laatste Woord?*, in: Hartog, Rijntjes, Stöver & Van Welie 1994a: p.219-252.
- Mekking 1994b = Aart J.J. Mekking, 1994, *Die ottonische Tradition in der Architektur des ehemaligen Herzogtums Lothringen im 11. Jahrhundert*, in: Jean Schroeder (ed.), 1994, *Productions et échanges artistiques en Lotharingie médiévale*, Luxembourg [Actes des 7. Journées Lotharingiennes, 30-31 octobre 1992, Centre Universitaire de Luxembourg; Publications de la Section historique de l'Institut Grand-Ducal de Luxembourg, 110. Publications du CLUDEM]: p.63-80.
- Mekking 1998a = Aart J.J. Mekking, 1998, *Traditie als maatstaf voor vernieuwing in de kerkelijke architectuur van de Middeleeuwen: de rol van oud en nieuw in het proces van bevestiging en doorbreking van maatschappelijke structuren*, in: **BKNOB**, 97: p.205-223, 247.
- Mekking 2003a = Aart J.J. Mekking, 2003, *Der Aachener Dom. Das Bauwerk – Vorbilder und Rezeption*, in: *Die Waage*, 2/2003 [Der Dom zu Aachen – 25 Jahre Welterbe der UNESCO]: p.62-66.
- Mekking 2005a = Aart J.J. Mekking, 2005, *Vorraum göttlichen Wissens: der Westbau der Löwener Peterskirche als Repräsentation allgemeiner und kontextbedingter Wirklichkeiten*, in: Breuer, Klinkenberg & Westerman 2005a: p.130-143.
- Mekking 2007a = Aart J.J. Mekking, 2007, *Lombardische kerkbouw*, in: Bosma, Mekking, Ottenheim & Van der Woud 2007a: p.69-76.
- Mekking 2007b = Aart J.J. Mekking, 2007, *Laatromaanse kerkbouw*, in: Bosma, Mekking, Ottenheim & Van der Woud 2007a: p.143-153.
- Mekking 2009a = Aart J.J. Mekking, 2009, *The Architectural Representation of Reality: The Built Environment as the Materialization of a Mental Concept*, in: Mekking & Roose 2009a: p.23-50.
- Mekking & Roose 2009a = Aart J.J. Mekking & Eric Roose, 2009, *The Global Built Environment as a*

- Representation of Realities: Why and How Architecture Should Be Subject of Worldwide Comparison*, Amsterdam.
- Mémoire Marie, frater, zie: Cornet, Joseph
- Mérel-Brandenburg, Anne-Bénédicte, zie: Erlande-Brandenburg & Mérel-Brandenburg
- Mériaux 2003a = Charles Mériaux, 2003, *De la cité antique au diocèse médiéval. Quelques observations sur la géographie ecclésiastique du Nord de la Gaule mérovingienne*, in: **RN**, 85: p.595-609.
- Mériaux 2006a = Charles Mériaux, 2006, *Gallia irradiata. Saints et sanctuaires dans le nord de la Gaule du haut Moyen Âge*, Stuttgart [Beiträge zur Hagiographie, 4].
- Mériaux 2012a = Charles Mériaux, 2012, *Hagiographie et histoire à Saint-Amand: la collection de Milon (+872)*, in: Magali Coumet, Marie-Céline Isaïa, Klaus Krönert & Sumi Shimahara (ed.), *Rerum Gestarum Scriptor. Histoire et Historiographie au Moyen Âge, Mélanges Michel Sot*, Paris: p.87-98.
- Mériaux, Émile, zie: Delattre
- Mertens 1963a = Joseph Mertens, 1963, *Quelques édifices religieux à plan central découverts récemment en Belgique*, in: *Genova 11 [Mélanges d'histoire et d'archéologie offerts en hommage à M. Louis Blondel]*: p.141-161.
- Mertens & Remy 1972a = Joseph Mertens & H. Remy, 1972, *La nécropole antique sous l'église Saint-Quentin à Tournai*, in: *Archaeologia Belgica*, 137.
- Mertens & Roossens 1949a = Joseph Mertens & Heli Roossens, 1949, *De oudheidkundige opgravingen bij Sint-Hermes te Ronse*, in: *Cultureel Jaarboek voor de Provincie Oost-Vlaanderen 3: I*, p.333-399. Ook in: *Archaeologica Belgica I*, 1949].
- Merton 1912a = A. Merton, 1912, *Die Buchmalerei in Sankt-Gallen*, Zürich.
- Metternich 1994a = Wolfgang Metternich, 1994, *Der Dom zu Limburg an der Lahn*, Darmstadt.
- Mews 2002a = Constant J. Mews, 2002, *The Council of Sens (1141): Abelard, Bernard, and the Fear of Social Upheaval*, in: *Speculum* 77-2: p.342-382.
- Meyer 1998a = Jean-Philippe Meyer, 1998, *La cathédrale de Strasbourg. La cathédrale romane 1015-vers 1180*, Strasbourg.
- Meyer, zie: Meier
- Meyer-Barkhausen 1952a = W. Meyer-Barkhausen, 1952, *Das große Jahrhundert kölnischer Kirchenbaukunst: 1150 bis 1250*, Köln.
- Michaud 1978a = Jean Michaud, 1978, *Les inscriptions de consécration d'autel et de dédicaces d'églises en France du VII^e au XIII^e siècle*, Poitiers [thèse de doctorat inédite]
- Michel 1946a = Robert Michel, 1946, *Les dommages matériels. 2. La spoliation des cloches*, in: *Le diocèse de Tournai sous l'occupation allemande*, Tournai: p.242-247.
- Micheli 1938a = L. Micheli, 1938, *Le décor géométrique dans la sculpture de l'Aisne et de l'Oise au XI^e siècle*, Paris.
- Miethke 1980a = Jürgen Miethke, 1980, *Autorität. I. Alte Kirche und Mittelalter*, in: *Theologische Realenzyklopädie*, V: p.17-32.
- Migne 1844-1855a = Jean-Paul Migne (ed.), 1844-1855, *Patrologia cursus completus. Series latinae*, Paris = **PL**
- Milcamp, P.R., zie: Dubois & Milcamp
- Miles, Howard & Simpson 2004a = D.W.H. Miles, R.E. Howard & W.G. Simpson, 2004, *The Tree-Ring Dating of the Tower and Spire of Salisbury Cathedral, Wiltshire*, London [English Heritage, Centre for Archaeology Report 44/2004].
- Milet 1971a = Albert Milet, 1971 *Matériaux pour servir à l'histoire de l'église cathédrale de Tournai (1794-1800)*, in: *Horae Tornacenses* 1971a: p.250-274.
- Milet 1982a = Albert Milet, 1982, *Vitraux des privilèges reproduits dans un recueil des planches*, in: Tournai 1982a: p.228.
- Milet 1983-1984a = Albert Milet, 1983-1984, *Un sauvetage inespéré. La cathédrale de Tournai de 1798 à 1799*, in: **MSRHAT**, 4: p.215-238.
- Milet 2000a = Albert Milet, 2000, *La cathédrale et la bibliothèque du chapitre en 1774*, in : **BISRHAT**, 2000-2: p.9-12.
- Milis 1963a = Ludo Milis 1963, *Les seigneurs de Pamele-Audenarde, vers une meilleure chronologie*, in: **CCM**, 21: p.49-53.
- Milis 1969a = Ludo Milis 1969, *L'ordre des chanoines réguliers d'Arrouaise: son histoire et son organisation. De la fondation de l'abbaye-mère (vers 1090) à la fin des chapitres annuels (1471)*, Brugge [Rijksuniversiteit Gent. Werken uitgegeven door de faculteit van de letteren en wijsbegeerte].
- Milis 1983a = Ludo Milis 1983, *Beroering omtrent bisdomsplittingsen in Vlaanderen in de jaren 1112-1113*, in: *Pascua mediaevalia. Studies voor Prof.Dr. J.M. De Smet*, Leuven: p.5-14. [Mediaevalia Lovaniensia. Series I/Studia X].

- MILO VAN SAINT-AMAND 1896a = Ludwig Traube (ed.), 1896, *Milonis carmina*, in : **MGH**, *Poetae latini aevi carolini*, III, Berlijn: p.557-675.
- MILO VAN SAINT-AMAND 2006a = Corinna Bottiglieri (ed.), 2006, *Milone di Saint-Amand, Vita sancti Amandi metrica*, Firenze.
- Millon & Nochlin 1978a = Henry Millon & Linda Nochlin (ed.), 1978, *Art and Architecture in the Service of Politics*, Cambridge (Mass.) – London.
- MIRACULI SANCTI WANDREGESILI 1727a = Joannes Baptista Sollerius, Joannes Pinius, Guilelmus Cuperus, Petrus Boschius (ed.), *Miracula sancti Wandregisili auctore anonymo, monacho Fontanellensi*, in: **AA SS Julii**, Antwerpen, V: p.281-291 [= BHL 8809].
- Miraeus & Foppens 1723a = Aubertus Miraeus (Aubert Le Mire) & Jean François Foppens, *Opera diplomatica et historica*, I-II, Leuven [2, auctor et correctior].
- Miraeus & Foppens 1734a = Aubertus Miraeus (Aubert Le Mire) & Jean François Foppens, 1734, *Diplomatum Belgocorum nova collectio, sive supplementum ad "Opera diplomatica" Auberti Miraei*, III, Bruxelles/ Brussel [2].
- Miraeus & Foppens 1748a = Aubertus Miraeus (Aubert Le Mire) & Jean François Foppens, 1748, *Diplomatum Belgocorum nova collectio, sive supplementum ad "Opera diplomatica" Auberti Miraei*, IV, Bruxelles/ Brussel [2].
- Mirmonde 1961a = A.P. Mirmonde, 1961, *Une vue inédite de Tournai par David Teniers le Jeune*, in: *Bulletin des Musées royaux de Beaux-Arts*, X-3/4: p.105-113.
- Möbius 1984a = Friedrich Möbius, 1984, *Die Chorpartie der westeuropäischen Klosterkirche zwischen 8. und 11. Jahrhundert. Kulturgeschichtliche Voraussetzungen, liturgischer Gebrauch, soziale Funktion*, in: Möbius et Schubert 1984a, p.9-41.
- Möbius 1987a = Helga Möbius, 1987, *Französische Bauplastik um 1100. Form und Funktion im geschichtlichen Prozeß*, in: Möbius & Schubert 1987a, p.44-80.
- Möbius 1995a = Friedrich Möbius, 1995, *Der Himmel über der Erde. Kosmosymbolik in der mittelalterlichen Kunst*, Leipzig.
- Möbius & Schubert 1984a = Friedrich Möbius et Ernst Schubert (ed.), 1984, *Architektur des Mittelalters. Funktion und Gestalt*, Weimar.
- Möbius & Schubert 1987a = Friedrich Möbius & Ernst Schubert (ed.), 1987, *Skulptur des Mittelalters. Funktion und Gestalt*, Weimar.
- Mohr 1992a = Walter Mohr, 1992, *Studien zur Klosterreform des Grafen Arnulf I. von Flandern. Tradition und Wirklichkeit in der Geschichte der Amandus-Klöster*, Leuven [*Mediaevalia Lovaniensia*, I, 22].
- Molinier 1894a = Auguste Molinier, 1894, *Valenciennes*, in: A.F. Lièvre & Auguste Molinier, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements. Tome 25. Poitiers & Valenciennes*, Paris [Ministère de l'Instruction Publiques et des Beaux-Arts].
- Mollat 1949a = G. Mollat, 1949, *La restitution des églises privées au patrimoine ecclésiastique en France au IX^e au XI^e siècle*, in: **RHDFE**, 4^e série, 27: p.399-423.
- Monod 1907a = Bernard Monod, 1907, *Essai sur les rapports de Pascal II avec Philippe Ier (1099-1108)*, Paris [*Bibliothèque de l'École pratique des Hautes Études*, 164].
- Monteil 2013a = Martial Monteil, 2013, *La cathédrale des origines. De l'Antiquité tardive au haut Moyen Âge*, in: Jean Paul James (ed.), *Nantes, Strasbourg [La grâce d'une cathédrale, 9]*: p.20-28.
- Moralejo 1996a = Serafin Moralejo, 1996, *Saint-Jacques-de-Compostelle. Les origines d'un chantier roman*, in: *Chantiers médiévaux*, Paris – La Pierre-qui-Vire [*Présence de l'art*, 2]: p.127-143.
- Moreau 1923a = Édouard de Moreau, 1923, *Un évêque de Tournai au XIV^e siècle: Philippe d'Arbois (1378)*, in: **RBPH**, 1923: p.23-60.
- Moreau 1938a = Édouard de Moreau, 1938, *La légende de la mort tragique de Radbod II, évêque de Noyon-Tournai*, in: Joseph Balon, 1938, **AFAHB** 1938, 31^e congrès: Namur, s.l.: III, p.245-249.
- Moreau 1945a = Édouard de Moreau, 1945, *Histoire de l'Église en Belgique*, I, Bruxelles.
- Moreau 1945b = Édouard de Moreau, 1945, *Histoire de l'Église en Belgique*, II: *La formation de l'Église médiévale*, Bruxelles/ Brussel [2].
- Moretus-Plantin 1953a = Henri Moretus-Plantin, 1953, *Les passions de saint Lucien et leurs dérivés céphalophoriques*, Namur [*Bibliothèque de la Faculté de philosophie et lettres de Namur*, 15].
- Morganstern 2002a = James Morganstern, 2002, *Le massif occidental de Notre-Dame de Jumièges: recherches récentes*, in: Sapin 2002a: p.296-309.
- Morganstern 2005a = James Morganstern, 2005, *Jumièges, église Notre-Dame*, in: **CA 2003**: p.79-96.
- Morganstern, James, zie ook: Le Maho & Morganstern.
- Moris 2009a = Stéphanie Moris, 2009, *Les peintures romanes de la cathédrale de Tournai*, Namur [*Études et documents. Monuments et sites*, 11].

Morson 1965a = John Morson, 1965, *Guerric d'Igny*, in: *Dictionnaire de Spiritualité*, 6: kol.1113-1122.
 Mortet 1911a = Victor Mortet = 1911, *Recueil de textes relatifs à l'histoire de l'architecture et à la condition des architectes en France au Moyen Âge. XI^e-XII^e siècles*, Paris.
 Mortier, St., zie: Maere & Mortier
 Mottart 1954a = A. Mottart, 1954, *La collégiale Sainte-Gertrude de Nivelles*, Nivelles.
 Mühlbacher, Engelbert, zie: Böhmer & Mühlbacher
 Mühlberg 1962a = Fried Mühlberg, 1962, *Grab und Grabdenkmal der Plektrudis in St. Marien im Kapitol zu Köln*, in: **WRJ**, 24: p.21-96.
 Müller 1961a = Iso Müller, 1961, *Frauen rechts, Männer links. Historische Platzverteilung in der Kirche*, in: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde*, 57: p.65-81.
 Müller 1961b = Werner Müller, 1961, *Die heilige Stadt*, Stuttgart: p.135-159.
 Munby & Tatton-Brown 1996a = Julian Munby & Tim Tatton-Brown (ed.), 1996, *The Archaeology of Cathedrals*, Oxford [Oxford University Committee for Archaeology].
 Murray 1989a = Stephen Murray, 1989, *Beauvais Cathedral. Architecture of Transcendence*, Princeton.
 Murray, Alan V., zie: Rider & Murray
 Musset 1985a = Lucien Musset, 1987, *Normandie romane. II. La Haute-Normandie*, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban [2] [*La nuit des temps*, 41].
 Musset 1987a = Lucien Musset, 1987, *Normandie romane. I. La Basse-Normandie*, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban [3] [*La nuit des temps*, 25].
 Musset 1987b = Lucien Musset, 1987, *Le mécénat des princes normands au XI^e siècle*, in: Barral i Altet 1987a: II, p.121-133.

N

Naredi-Rainer 1994a = Paul von Naredi-Rainer, 1994, *Salomos Tempel und das Abendland: monumentale Folgen historischer Irrtümer*, Köln.
 Nazet & Thomas 1995a = Jacques Nazet & Françoise Thomas, 1995, *Tournai: une ville, un fleuve (XVI^e-XVII^e siècle)*, Bruxelles/ Brussel.
 Nelson 1996a = Lynn H. Nelson (ed.), 1996, *Herman of Tournai, The restoration of the monastery of Saint Martin of Tournai*, Washington D.C.
 Neri, Lusuardi Siena & Greppi 2015a = E. Neri, S. Lusuardi Siena & P. Greppi, 2015, *Il problema della cronologia del cantiere di San Lorenzo a Milano. Vecchi e nuovi dati a confronto*, in: *Il culto di San Lorenzo tra Roma e Milano*: p.115-164 [*Studia Ambrosiana*, 8].
 Newman 1937a = William Mendel Newman, 1937, *Le domaine royal sous les premiers Capétiens (987-1180)*, Paris.
 Newman 1937b = William Mendel Newman, 1937, *Catalogue des actes de Robert II*, Paris.
 Newman 1977a = William Mendel Newman, 1977, *Charters of St-Fursy of Péronne*, Cambridge (MA).
 Neyses 2001a = Adolf Neyses, 2001, *Die Baugeschichte der ehemaligen Reichsabtei St. Maximin bei Trier*, Trier [Kataloge und Schriften des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Trier, 6].
 Nicholas 1992a = David Nicholas, 1992, *Medieval Flanders*, New York [*The Medieval World*].
 Niemeyer 1971a = Gerlinde Niemeyer, 1971, *Die Miracula S. Mariae Laudunensis des Abtes Hermann von Tournai. Verfasser und Entstehungszeit*, in: *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters namens der Monumenta Germaniae Historica*, 27: p.135-174.
 Niermeyer 1997a = Jan Frederik Niermeyer, C. van de Kieft & G. S. M. M. Lake-Schoonebeek, 1997, *Mediae Latinitatis lexicon minus: lexique latin médiéval-français/anglais = A Medieval Latin-French/English Dictionary*, Leiden.
 Nille 2013a = Christian Nille, 2013, *Mittelalterliche Sakralarchitektur interpretieren. Eine Einführung*, Darmstadt.
 Ninane 1930 = L. Ninane, 1930, *L'abbaye de Saint-Bavon à Gand: étude archéologique*, Gent [*École des hautes études de Gand, Institut d'histoire de l'art et d'archéologie*, 6].
 Nip 1995a = Renée Nip, 1995, *Arnulfus van Oudenburg, bisschop van Soissons (1087), mens en model: een bronnenstudie*, Groningen [proefschrift Universiteit Groningen].
 Nip 2004a = Renée Nip, 2004, *Arnulfus van Oudenburg, bisschop van Soissons (+1087)*, Turnhout.
 Nissen 2002a = Peter Nissen, 2002, *Van kerkmis tot kermis: de kerkelijk-rituele oorsprong van een profaan volksvermaak*, in: Johanna Jacobs (red.), *Kennis, kunstjes en kunnen. Kermis: de wondere wereld van glans en glitter*, Amsterdam.
 Nolet, W., zie: Boeren & Nolet
 Nonn 1999a = U. Nonn, 1999, *Childerich*, in: **LMA**, II: kol.1817-1819.

Noterdaeme 1975a = Jozef Noterdaeme, 1975, *De vroegste geschiedenis van Brugge*, in: **HGG** 112: p.5-59.
 NOTITIA GALLIARUM 1892a = Theodor Mommsen, 1892, *Notitia Galliarum*, in: **MGH, Auctores antiquissimi**. 9, *Chronica minora*. Saec. IV. V. VI. VII, vol.1, Berlin: p.552-612.
 NOTITIA GALLIARUM 1931a = *Notitia Galliarum*, VI, in: A. W. Byvanck (ed.), 1931, *Excerpta Romana. De bronnen der romeinsch geschiedenis van Nederland*, I, Den Haag.
 Notter 1998a = Annick Notter, 1998, *Le Musée des Beaux-Arts d'Arras*, Paris [*Musées et monuments de France*]. Nußbaum, Norbert, zie: Lepsky & Nußbaum
 Nys 1991a = Ludovic Nys, 1991, *Les carrières du Tournaisis au XIII^e, XIV^e et XV^e siècles*, in: Jacqueline Lorenz & Paul Benoit (ed.), *Carrières et constructions en France et dans les pays limitrophes*, Paris [*Actes du 115^e congrès national des Sociétés savantes. Section des sciences et Section d'histoire des sciences et des techniques*. Avignon 9-12 avril 1990]: p.483-497.
 Nys 1992a = Ludovic Nys, 1992, *Gloriae Mariae: statues et reliquaires portées à la Grande procession de Tournai*, Tournai.
 Nys 1993a = Ludovic Nys, 1993a, *La pierre de Tournai. Son exploitation et son usage aux XIII^e, XIV^e et XV^e siècles*, Tournai – Louvain-la-Neuve [*Tournai – Art et histoire*, 8].
 Nys & Salmagne 1996a = Ludovic Nys & Alain Salmagne, 1996, *Valenciennes aux XIV^e et XV^e siècles: art et histoire*, Valenciennes.

O

ODO VAN DOORNIK 1994a = Irvan M. Resnick (ed.), 1994, *Odo of Tournai, 1994, On Original Sin. A Disputation with the Jew, Leo, Concerning the Advent of Christ, the Son of God. Two Theological Treatises*, Philadelphia.
 Ogden 2002a = Dunbar H. Ogden, 2002, *The staging of drama in the medieval church*, Cranbury – London – Mississauga.
 Olrik 1902a = Hans Olrik, 1902, *Sunesen, Peder*, in: Bricka 1887-1905a, band 16: p.592-595.
 Onasch 1981a = Konrad Onasch, 1981, *Liturgie und Kunst der Ostkirche in Stichworten unter Berücksichtigung der Alten Kirche*, Leipzig.
 ORDERICUS VITALIS 1854a = Thomas Forester (ed.), *The Ecclesiastical History of England and Normandy*. London.
 ORDERICUS VITALIS 1868a = Georg Pertz (ed.), *Ordericus Vitalis. Historia ecclesiastica*, in: **MGH SS**, 20: p.50-82.
 O'Reilly 1988a = Jennifer O'Reilly, 1988, *Studies in the Iconography of the Virtues and Vices*, Nottingham [Doctoral Thesis 1972, University of Nottingham].
 Oswald 1969a = Friedrich Oswald, 1969, *In medio Ecclesiae. Die Deutung der literarischen Zeugnisse im Lichte archäologischer Funde*, in: Karl Hauck (ed.), *Frühmittelalterliche Studien*, 3, Berlin: p.313-326.
 Oswald, Schaefer & Sennhauser 1966-1991a = Friedrich Oswald, Leo Schaefer & Hans Rudolf Sennhauser (ed.), 1966-1991, *Vorromanische Kirchenbauten: Katalog der Denkmäler bis zum Ausgang der Ottonen*, München [Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte 3].
 Ottaway 1987a = John Ottaway, 1987, *Orléans, cathédrale sainte-Croix*, in: Barral i Altet 1987b: p.256-257.
 Ottenheim, Koen, zie: Bosma, Mekking, Ottenheim & Van der Woud
 Oursel 1978a = Hervé Oursel, 1978 (ed.), *Sculptures romanes et gothiques du Nord de la France*, Lille [catalogue Musée des Beaux-Arts, Lille, 1978-1979].
 Oursel 1986a = Raymond Oursel, 1986, *Initiation à l'architecture romane*, Sainte-Marie de la Pierre qui Vire – Saint-Léger Vauban [*Introductions à la nuit des temps*, 6].
 Oursel, Hervé, zie ook: Deremblé, Oursel & Thiébaut
 Ozinga 1953a = Murk Daniël Ozinga, 1953, *De gotische kerkelijke bouwkunst in ons land*, Amsterdam.

P

Pacaut 1936a = Marcel Pacaut, 1936, *Alexandre III. Etude sur la conception du pouvoir pontifical dans sa pensée et dans son œuvre*, Paris.
 Pacaut 1957a = Marcel Pacaut, 1957, *Louis VII et les élections épiscopales dans le royaume de France. 1137-1180*, Paris [thèse complémentaire pour le doctorat ès lettres, Université de Paris].
 Pacaut 1964a = Marcel Pacaut, 1964, *Louis VII et son royaume*, Paris [*Bibliothèque générale de l'École pratique des hautes études*, VI^e section].
 Pacaut 1994a = Marcel Pacaut, 1994, *Les évêques "cisterciens" et l'expansion de l'Ordre de Cîteaux*, in: Françoise Bériac-Lainé (ed.), A.-M. Dom (ed.), *Les prélats, l'Église et la société (XI^e-XV^e siècle)*. Hommages à

Bernard Guillemain, Bordeaux [*CROCEMC*]: p.41-47.

Pajares-Ayuela 2002a = Paloma Pajares-Ayuela, 2002, *Cosmatesque Ornament: Flat Polychrome Geometric Patterns in Architecture*, London.

Palazzo, Éric, zie: Bonne, Colette, Le Goff & Palazzo

Palazzo-Bertholon & Valière 2012a = Bénédicte Palazzo-Bertholon & Jean-Christophe Valière (ed.), 2012, *Archéologie du son. Les dispositifs de pots acoustiques dans les édifices anciens*, Paris [*Supplément au Bulletin Monumental*, 5].

Pamelekerk 1985a = Anonymus, 1985, *Gedenkboek 750 jaar Pamelekerk, Oudenaarde 1235-1985*, Oudenaarde.

Panhuyzen 1991a = Titus Panhuysen, 1991, *De Sint-Servaaskerk te Maastricht in de vroege middeleeuwen*, in: **BKNOB** 1991-1: p.15-24.

Papebrochius & Henschenius 1698a = Daniel Papebrochius & Godefridus Henschenius, 1698, *De sancto Medardo, episcopo Noviomensi et Tornacensi, Suessione et Divione deposito*, in: **AA SS**, junii, II, Antwerpen: p.72-105.

Paris 1982a = Childéric-Clovis, *Rois des Francs 482-1982: de Tournai à Paris, naissance d'une nation*, Tournai [catalogue d'exposition du 9 février au 15 mai 1982 à Paris].

Parisse 1994a = Michel Parisse, 1994, *Atlas de l'an mil*, Paris.

PASCHALIS II PAPA 1854a = Jean-Paul Migne (ed.), 1854, *Paschalis II pontifex Romanus, Epistolae et privilegia*, in: **PL**, 163: kol.31-486.

Paskaleva 2009a = Elena Paskaleva, 2009, *The Architectural Representation of Paradise. Sufi Cosmology and the Four-Iwan Plan*, in: Mekking & Roose 2009a: p.95-139.

Pastoureau 1981a = Michel Pastoureau, 1981, *Les sceaux*, Turnhout [*Typologie des sources du Moyen Âge occidental*, 36].

Pasture 1937-1938a = Alexandre Pasture, 1937-1938, *Bibliographie de l'histoire du Diocèse de Tournai*, in: **CDT**, 33: p.289-318.

Pasture 1939-1940a = Alexandre Pasture, 1939-1940, *Les chanoines de l'ancien chapitre de Notre-Dame de Tournai*, in: **CDT**, 34: 165-171, 234-249, 485-500, 545-560; 35: p.246-261.

Pasture 1940-1941a = Alexandre Pasture, 1940-1941, *Les chanoines de l'ancien chapitre de Notre-Dame de Tournai*, in: **CDT**, 35: p.246-261.

Pasture 1947a = Alexandre Pasture, 1947, *Le sanctoral propre au diocèse de Tournai. Origine et histoire*, in: **RDT**, 2: p.299-322.

Pirlot 1978a = Constant Pirlot (dir.), 1978, *Le Patrimoine monumental de la Belgique*, VI, 1: *Province de Hainaut. Arrondissement de Tournai*, Liège.

Saint-Paul 1883a = Anthyme de Saint-Paul, 1883, *Histoire monumentale de la France*, Paris.

Pauwels 1955a = H.A. Pauwels, 1955, *Steekproeven in de Romaanse kerk te Rekkem*, in: **HGG** 92: p.79-83.

Paviot 1993a = Jacques Paviot, 1993, *Tournai dans l'histoire Bourguignonne*, in: Dumoulin & Pycke 1993a: p.59-80.

Peeters-Wilbaux 1849a = Chalres-Louis-Joseph Peeters-Wilbaux, 1849, *Notice sur quelques chapiteaux historiques et symboliques de la cathédrale de Tournai et sur le Tétramorphe, miniature du XI^e siècle*, in: **BSHLT**, 1: p.250-272.

Périn 1996a = Patrick Périn, 1996, *Saint-Germain-des-Prés, première nécropole des rois de France*, in: *Médiévales*, 15: p.29-36.

Périn 1998a = Patrick Périn. 1998, *Église Saint-Denis*, in: *Les premiers monuments chrétiens de la France*, 3: p. 172-178.

Périn, Patrick, zie: Dierkens & Périn

Pérouse de Montclos 1989a = Jean-Marie Pérouse de Montclos, 1989, *Architecture. Vocabulaire. Principes d'analyse scientifique*, Paris [*Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France*].

Pérouse de Montclos 1992a = Jean-Marie Pérouse de Montclos, 1992, *Ile-de-France*, Paris [Le guide du patrimoine].

Pérouse de Montclos 1994a = Jean-Marie Pérouse de Montclos, 1994, *Paris*, Paris [Le guide du patrimoine].

Pérouse de Montclos 1995a = Jean-Marie Pérouse de Montclos, 1995, *Champagne-Ardenne*, Paris [Le guide du patrimoine].

Perroy 1974a = Édouard Perroy, 1974, *La commerce anglo-flamande au XIII^e siècle: la Hanse flamande de Londres*, in: *Revue historique*, 252: p.3-8.

Petit 1974a = François Petit, 1974, *Gauthier de Mortagne*, in: *Analecta Praemonstratensia*, L: p.158-170.

Petit 1984a = François Petit, 1984, *Gautier de Mortagne*, in: **DHG**, 20: kol.100-102.

PETRUS BLESSENSIS 1904a = Jean-Paul Migne (ed.), 1904, *Petrus Blesensis: opera omnia*, in: **PL**, 207.

PETRUS CANTOR 1855a = Jean-Paul Migne (ed.), 1855, *Petrus cantor, Verbum abbreviatum*, in: **PL**, 205: kol.21-554.

Pfister 1885a = Christian Pfister, 1885, *Études sur le règne de Robert le Pieux (996-1031)*, Paris [Bibliothèque de l'École des hautes études. Sciences philologiques et historiques 64].

Philippe 1951a = Joseph Philippe, 1951, *La peinture préromane et romane en Belgique*, in: **AFAHB** 1949, 33^e congrès: Tournai, Tournai: III, p.593-632 [Miscellanea Tornacensia, mélanges d'archéologie et d'histoire].

Philippe 1955a = Joseph Philippe, 1955, *La peinture murale du XIII^e en Belgique*, in: **AFAHB** 1953, 35^e congrès: Kortrijk, Kortrijk: V, p.576-577.

Philippe 1977a = Joseph Philippe, 1977, *La peinture murale [dans le Hainaut]*, in: Raymond Lejeune et Jacques Stiennon (ed.), *La Wallonie, le pays et les hommes: lettres, arts, culture: I. Des origines à la fin du XV^e siècle*: p.375-383.

PHILIPPE MOUSKES 1836-1838a = F.A.F. de Reiffenberg (ed.), 1836-1838, *Chronique de Philippe Mouskes*, 1, Bruxelles [Commission royale d'histoire, Collection de chroniques belges inédites].

Picard 1994a = Jean-Charles Picard, 1994, *L'espace religieux dans la ville médiévale (VIII^e-XIII^e siècles)*, in: Pierre Demolon, Henri Galinié & Frans Verhaeghe (ed.), *Archéologie des villes dans le Nord-Ouest de l'Europe (VII^e-XIII^e siècle)*, Douai [Actes du IV^e congrès international d'archéologie médiévale (Douai. 1991): p.115-124].

Pierrard 1978a = Pierre Pierrard, 1978, *Histoire des diocèses de Cambrai et de Lille*, Paris [Histoire des diocèses de France, 8].

Pierres 1996a = Sabine De Jonghe, Hélène Gehot, Luc Francis Genicot, Philippe Weber & Francis Tourneur (ed.), 1996, *Pierres à bâtir traditionnelles de la Wallonie. Manuel de terrain*, 1996, Namur [Ministère de la Région wallonne. Direction générale des Ressources naturelles et de l'Environnement].

Pietri 1984a = Charles Pietri, 1984, *Remarques sur la christianisation du nord de la Gaule (IV^e-VI^e siècles)*, in: **RN**, 66 [Mélanges offerts à E. Will]: p.58-59.

Pion-Leblanc 1980a = Irène Pion-Leblanc, 1980, *Tournai dans le carnet de voyage de James Thornhill (1711)*, in: **MSRHAT** 1: p.271-296.

Pinchart 1859-1865a = Alexandre Pinchart, 1859-1865, *Mémoires de Pasquier de le Barre et de Nicolas Soldoyer: pour servir à l'histoire de Tournai, 1565-1570*. Bruxelles/ Brussel-Den Haag [Publications de la Société de l'Histoire de Belgique. 1^{re} série, XVI^e siècle; 4, 21; Collection de mémoires relatifs à l'histoire de Belgique].

Piot 1868a = Charles Piot, 1868, *Notice sur l'église d'Antoing*, in: **BCRAA**, 7: p.164-170.

Piot 1870a = Charles Piot, 1870, *Les limites et les subdivisions de l'ancien évêché de Tournai (avant 1559)*, in: *Annales de la Société d'Émulation de Bruges* 22: p.184-224.

Pirenne 1891a = Henri Pirenne, 1891, *Histoire du meurtre de Charles le Bon, comte de Flandre par Galbert de Bruges*, Paris [Châlis].

Pirenne 1893-1894a = Henri Pirenne, 1893-1894a, *Machaire (saint)*, in: **BNB**, 13: col.3-4.

Pirenne 1900-1932a = Henri Pirenne 1900-1932, *Histoire de Belgique*, Bruxelles.

Pirenne 1925a = Henri Pirenne, 1925, *Le fisc royal de Tournai*, in: *Mélanges d'histoire du Moyen-Âge offerts à M. Ferdinand Lot par ses amis et ses élèves*, Paris: p.641-648.

Pirenne 1927a = Henri Pirenne 1927, *Tanchelm et le projet de démembrement du diocèse d'Utrecht vers 1100*, in: **BCL**: p.112-119.

Piva 2010a = Paolo Piva, 2010, *Art médiéval: les voies de l'espace liturgique*, Paris.

Piva 2010b = Paolo Piva, 2008, *Edilizia di culto cristiano a Milano, Aquileia e nell'Italia settentrionale fra IV et VI secolo*, in: De Blaauw 2010a: p.98-145.

Piva, Paolo, zie ook: Cassanelli & Piva

Plagemann 1967a = Volker Plagemann, 1967, *Esel*, in: Karl-August Wirth (ed.), *Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte*, 5: p.1484-1528.

Plagnieux 1995a = Philippe Plagnieux, 1995, *La date et les architectes de la restauration de la cathédrale de Beauvais après l'effondrement de 1284*, in: **BSNAF**, 1995: p.403-409.

Plagnieux 2000a = Philippe Plagnieux, 2000, *L'abbatiale de Saint-Germain-des-Prés et les débuts de l'architecture gothique*, in: **BM**, 158: p.6-87.

Plagnieux 2000b = Philippe Plagnieux, 2000, *Transmission et durée des modèles de chapiteaux du premier art gothique. L'exemple de Notre-Dame de Melun*, in: Gallet 2000c: p.171-184.

Plant 2001a = Richard Plant, 2001, *English Romanesque and the Empire*, in: **ANS**, 24: p.177-202.

Plant 2002a = Richard Plant, 2002, *La cathédrale de Winchester: ses sources et son influence*, in: Martin Meade, W. Szambien & S. Talenti (ed.), *L'architecture normande en Europe: identités et échanges*, Marseille: p.55-62.

Plateaux 2004a = Alain Plateaux (ed.), 2004, *Cysoing. Recherches sur une abbaye disparue*, Cysoing [Société Historique du Pays de Pévèle].

Platelle 1962a = Henri Platelle, 1962, *Le temporel de l'abbaye de Saint-Amand des origines à 1340*, Paris

- [Université de Paris – Faculté des Lettres, ook in: *Bibliothèque elzevirienne: Études et documents*].
- Platelle 1965a = Henri Platelle, 1965, *La justice seigneuriale de l'abbaye de Saint-Amand: son organisation judiciaire, sa procédure et sa compétence du XI^e au XVI^e siècle*, Paris-Leuven [Bibliothèque de la revue *d'histoire ecclésiastique*, 41].
- Platelle 1967a = Henri Platelle, 1967, *Medardo*, in: *Bibliotheca sanctorum*, 9: kol.262-264.
- Platelle 1971a = Henri Platelle, 1971, *La violence et ses remèdes en Flandre au XI^e siècle*, in: **SE**, 20: p.101-173.
- Platelle 1986a = Henri Platelle, 1986, *L'éloge des villes au Moyen Âge. Cambrai, une autre Jérusalem (XII^e siècle)*, in: *Autour de la ville en Hainaut: p.65-80 [Études et documents du Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région et musées athois 7]*.
- Platelle 1987a = Henri Platelle, 1987, *L'éloge des villes au Moyen Âge. Cambrai, une autre Jérusalem (XII^e siècle)*, in: *Mémoires de la Société d'Émulation de Cambrai* 99: p.13-33.
- Platelle 1991a = Henri Platelle, 1991, *Saint-Amand*, in: *Catholicisme. Hier, aujourd'hui, demain* 60, Paris: kol.451-454.
- Platelle 1991b = Henri Platelle, 1991, *La cathédrale et le diocèse. Un aspect religieux du rapport ville-campagne. L'exemple de Cambrai*, in: Jean-Marie Duvosquel & Alain Dierkens, *Villes et campagnes au Moyen âge. Mélanges Georges Despy*, Liège: p.625-641.
- Platelle, Sivery & Thiébaud 1982a = Henri Platelle, G. Sivery & Jacques Thiébaud, 1982, *Histoire de Valenciennes*, Lille [Histoire des villes du Nord-Pas-de-Calais 3]
- Platelle, Henri, zie ook: Lebecq, Platelle & Rouché
- Plouvier, Saint-Denis & Souchon 2002a = Martine Plouvier, Alain Saint-Denis & Cécile Souchon, 2002, *Laon. La cathédrale*. Paris [Le ciel et la pierre, 7].
- Plumet 1961a = Jules Plumet, 1961-1963, *L'évêché de Tournai pendant la Révolution française*, in: **RDT**, 16: p.19-35, 86-95, 148-162, 212-221, 274-295, 339-357, 392-401, 455-466, 530-559, 607-621.
- Plumet 1963b = Jules Plumet, 1961-1963, *L'évêché de Tournai pendant la Révolution française*, in: **RDT**, 18: p.106-113, 216-240, 257-274, 409-423, 517-540.
- Pohle 2014a = Frank Pohle (ed.), *Karl der Große, Charlemagne. Orte der Macht: Essays*, Dresden [Ausstellungskatalog Aachen 2014].
- Poilpré 1998a = Anne-Orange Poilpré, 1998, *Le décor de l'oratoire de Germigny-des-Prés: l'authentique et le restauré*, in: **CCM**, 41: p.281-297.
- Polk 1994a = Benjamin Polk, 1994, *Christchurch Priory*, London.
- =Polk 1982a = Thomas E. Polk, 1982, *Saint-Denis, Noyon and the Early Gothic Choir. Methodological Considerations for the History of Early Gothic Architecture*, Frankfurt am Main – Bern [Kultstätten der gallisch-fränkischen Kirche. Sanctuaries of the Gallic-Frankish Church, 4].
- Poncelet 1897a = Édouard Poncelet, 1897, *Le fonds des archives Tournai-Tournais transféré au dépôt des Archives de l'État à Mons*, in: *Bibliographie moderne* 4.
- Pontal 1995a = Odette Pontal, 1995, *Les conciles de la France capétienne jusqu'en 1215*, Paris.
- Porter 1917a = Arthur Kingsley Porter, 1917, *Lombard architecture*, New Haven.
- Poulin 1999a = J.-C. Poulin, 1999, *Eligius*, in: **LMA**, III: kol.1829-1830.
- Pousthomis-Dalle, Pradalier & Vergnolle 2011a = Nelly Pousthomis-Dalle, Henri Pradalier & Éliane Vergnolle, 2011, *Conques, Sainte-Foy. L'abbatiale romane*, in: **CA 2009**: p.71-160.
- Prache 1977a = Anne Prache, 1980, *Saint-Remi de Reims*, in: **CA 1977**: p.109-121.
- Prache 1977b = Anne Prache, 1980, *L'église de Notre-Dame-en-Vaux de Châlons-sur-Marne*, in: **CA 1977**: p.279-297.
- Prache 1978a = Anne Prache, 1978, *À propos des voûtes de la nef de la cathédrale de Noyon*, in: **BM**, 136: p.73-77.
- Prache 1978b = Anne Prache, 1978, *Saint-Remi de Reims, l'œuvre de Pierre de Celle et sa place dans l'architecture gothique*, Paris.
- Prache 1981a = Anne Prache, 1981, *Saint-Remi de Reims*, in: Collin 1981a: p.117-171.
- Prache 1983a = Anne Prache, 1983, *Ile-de-France romane, Sainte-Marie-de-la-Pierre qui Vire – Saint-Léger-Vauban* [La nuit des temps, 60].
- Prache 1992a = Anne Prache, 1992, *Collégiale Mantes: Notre-Dame*, in: Pérouse de Montclos 1992a: p.391-397.
- Prache 1994a = Anne Prache, 1994, *Construction des cathédrales gothiques: des datations surprenantes*, in: *La recherche* 25 (266, juin 1994): p.694-695.
- Prache 1995a = Anne Prache, 1995, *Les récentes datations de monuments gothiques par la dendrochronologie*, in: **BSNAF**, 1995: p.303-305.
- Prache 1995b = Anne Prache, 1995, *Abbaye Saint-Remi*, in: Pérouse de Montclos 1995a: p.290-296.

Prache 1996a = Anne Prache, 1996, *Remarques sur les parties hautes de la cathédrale d'Amiens*, in: *GBA* 127: p.55-62.

Prache, Anne, zie: Johnson & Prache

Pradelier 2002a = Henri Pradelier, 2002, *Saint-Sernin de Toulouse au Moyen Âge*, in: **CA** 1996: p.257-301

Pradelier 2006a = Henri Pradelier, 2006, *Saint-Martial de Limoges, un monument essentiel. Conclusions partielles*, in: Andrault-Schmidt 2006a: p.327-333.

Pradalier, Henri, zie: Pousthomis-Dalle, Pradalier & Vergnolle 2011a.

Pressouyre 1976a = Léon Pressouyre, 1976, *Au sujet du bas-relief roman de Saint-Nicolas de Gand*, in: **BM**, 134: p.53-58.

Pressouyre 1988a = Léon Pressouyre, 1988, *Henri Ier (1152-1181) et l'architecture religieuse en Champagne*, in: Franz J. Much, *Baukunst des Mittelalters in Europa. Hans Kubach zum 75. Geburtstag*, Stuttgart: p.347-350.

Pressouyre 1993a = Léon Pressouyre, 1993, *L'acanthé dans la sculpture monumentale de l'Antiquité à la Renaissance*, in: *Comité des Travaux Historiques, Mémoires de la section d'archéologie et d'histoire de l'art, IV, Histoire de l'art 6* [Actes du colloque de Paris, 1990].

Pressouyre 1995a = Léon Pressouyre, 1995, *L'église Notre-Dame-en-Vaux et son cloître*, in: Pérouse de Montclos 1995a: p.127-134.

Pressouyre & Pressouyre, 1981a = Léon Pressouyre & Sylvia Pressouyre, 1981, *Le cloître de Notre-Dame-en-Vaux à Châlons-sur-Marne*, Nancy.

Preud'homme 1983a = Gaston Preud'homme, 1983, *Les finances de la commune de Tournai de 1188 à 1522. Perspectives de recherches*, in: Jean-Marie Gauchies et Jean-Marie Duvosquel (ed.), *Recueil d'études d'histoire hainuyère offertes à Maurice A. Arnould*, I: p.231-251.

Prevenier, Walter, zie: Hemptinne, Prevenier & Vandermaesen

Prévet 1889a = Ch. Prévét, 1889, *Saint Éleuthère, évêque de la ville et du diocèse*, Tournai.

PSEUDO-FORTUNATUS 1698a = *Venantius Fortunatus, Vita Medardi prosa*, in: Papebrochius & Henschenius 1698a, **AA SS**, junii, II, Antwerpen: p.79-82 [BHL 5864].

Puniet 1920a = Pierre de Puniet, 1920, *Dédicace des églises*, in: *DACL*, 4: kol. 374-405.

=Pycke 1970a = Jacques Pycke, 1970, *Documents relatifs à l'administration de l'hôpital capitulaire de Notre-Dame de Tournai, du XII^e au XV^e siècle*, in: *Annales de la Société belge d'histoire des hôpitaux*, 8: p.3-54.

Pycke 1971a = Jacques Pycke, 1971, *Les pèlerinages de dévotion dans la première moitié du XIV^e siècle: le cas des membres du chapitre cathédral de Tournai*, in: *Horae Tornacenses* 1971a: p.111-130.

Pycke 1971b = Jacques Pycke, 1971, *Rotulus dit de Chilpéric*, in: **Tournai 1971a**: p.67-69.

Pycke 1971c = Jacques Pycke, 1971, *Matrice en ivoire du sceau capitulaire*, in: **Tournai 1971a**: p.37-38.

Pycke 1974a = Jacques Pycke, 1974, *Bibliographie relative à l'histoire de Tournai*, in: **ASRHAT**, 24: p.129-436.

Pycke 1977a = Jacques Pycke, 1977, *Bibliographie relative à l'histoire de Tournai*, in: **ASRHAT**, 25: p.239-367.

Pycke 1979a = Jacques Pycke, 1979, *Le déclin de l'école capitulaire de Tournai au XII^e siècle et le rouleau mortuaire de l'abbé Hugues I^{er} de Saint-Amand*, in: **MA**, 85: p.433-434.

Pycke 1979b = Jacques Pycke, 1979, *Matériaux pour l'histoire de la Bibliothèque capitulaire de Tournai au Moyen âge*, in: *Scriptorium*, 33: p.76-83.

Pycke 1979c = Jacques Pycke, 1979, *Garmunde*, in: **BNB**, 41: kol.319-321.

Pycke 1980a = Jacques Pycke, 1980, *Bibliographie relative à l'histoire de Tournai, 3^e partie*, in: **MSRHAT**, 1: p.343-444.

Pycke 1982a = Jacques Pycke, 1982, *La donation du roi Chilpéric à l'Église de Tournai*, in: **Tournai 1982a**: p.215-218.

Pycke 1982b = Jacques Pycke, 1982, *Cartulaire R.17 du Chapitre cathédral de Tournai*, in: **Tournai 1982a**: p.226.

Pycke 1982c = Jacques Pycke, 1982, *Obituaire du Chapitre cathédral de Tournai, dit "Martyrologie du réfectoire"*, in: **Tournai 1982a**: p.226.

Pycke 1982d = Jacques Pycke, 1982, *Matrice en ivoire du sceau capitulaire de Tournai*, in: **Tournai 1982a**: p.224-225

Pycke 1983-1984a = Jacques Pycke, 1983-1984, *Le chanoine trésorier et la fabrique de la cathédrale de Tournai dans la première moitié du XIII^e siècle d'après des documents inédits*, in: **MSRHAT** 4: p.71-90.

Pycke 1984a = Jacques Pycke, 1984, *Gautier de Marvis*, in: **DHGE**, 20: kol.95-97.

Pycke 1986a = Jacques Pycke, 1986, *Le chapitre cathédral Notre-Dame de Tournai de la fin du XI^e à la fin du XIII^e siècle. Son organisation, sa vie, ses membres*, Louvain-la-Neuve – Bruxelles/ Brussel [Université de Louvain. *Recueil de travaux d'histoire et de philologie*. 6^e série, fascicule 30].

Pycke 1988a = Jacques Pycke, 1988, *Répertoire biographique des chanoines de Notre-Dame de Tournai*,

- 1080-1300, Bruxelles/ Brussel – Louvain-la-Neuve [Université de Louvain. Recueil de travaux d'histoire et de philologie. 6^e série, fascicule 35].
- Pycke 1990a = Jacques Pycke, 1990, *Hardouin*, in: **DHGE**, 23, kol.352-355.
- Pycke 1990b = Jacques Pycke, 1990, *Hériman/Herman*, in: **DHGE**, 23: kol.1453-1458.
- Pycke 1990c = Jacques Pycke, 1990, "Urbs fuerat quondam, quod adhuc vestigia monstrant". *Réflexions sur l'histoire de Tournai pendant le Haut Moyen Âge (V^e-X^e siècle)*, in: *Ontstaan en vroegste geschiedenis van de middeleeuwse steden in de zuidelijke Nederlanden. Een archeologisch en historisch probleem*, [Bruxelles/ Brussel]: p.211-231 [Handelingen 14^e internationaal colloquium, Spa, 6-8 september 1988; Gemeentekrediet, Historische uitgaven reeks in-8^o, 83].
- Pycke 1990d = Jacques Pycke, 1990, *Henri de Tournai*, in: **DHGE**, 23: kol.1238-1239.
- Pycke 1990e = Jacques Pycke, 1990, *Heidilon*, in: **DHGE**, 23: kol.789-793.
- Pycke 1995a = Jacques Pycke, 1995, *Hugues, évêque de Noyon*, in: **DHGE**, 25: kol.261-263.
- Pycke 1997a = Jacques Pycke, 1997, *Bibliographie d'histoire de Tournai des années 1986 à 1996 avec compléments des années antérieures*, Louvain-la-Neuve – Tournai [Tournai – Art et histoire, 13]
- Pycke 2002a = Jacques Pycke, 2002, *Travaux dans la cathédrale Notre-Dame de Tournai*, Tournai [Site: www.catho.be/tournai/traveath.htm 7-10-2002].
- Pycke 2003a = Jacques Pycke, 2003, *Sons, couleurs, odeurs dans la cathédrale de Tournai au 15^e siècle*, Louvain-la-Neuve – Tournai [Tournai – Art et Histoire, 17; Bibliothèque de la RHE, 84].
- Pycke 2005a = Jacques Pycke, 2005, *Un témoignage inédit sur le culte de la Croix, de Notre-Dame et des reliques de la cathédrale de Tournai au XVe siècle: le Liber confraternitatis fabricae ecclesiae Tornacensis*, in: Pascal Bertrand e.a. (ed.), "Scribere sanctorum gesta." *Recueil d'études d'hagiographie médiévale offert à Guy Philippart*, Turnhout: p.673-695.
- Pycke <2008>a = Jacques Pycke, 2008, *Cent évêques sur le siège de saint Éleuthère (Tournai – Art et Histoire)*, Tournai. <http://www.cathedrale-tournai.be/cathedraletournai/fr/7385-Baudouin-Ier.html>
- Pycke 2008b = Jacques Pycke, 2008, *Trois évêques de Noyon sur le siège de Saint Nicaise (Tournai XI^e siècle)*, in: Patrick Demouy (ed.), *La province ecclésiastique de Reims, quelles réalités ? (Du Moyen Âge au XIX^e siècle)*, Reims [Travaux de l'Académie nationale de Reims, 178; Mélanges académiques – La Province ecclésiastique de Reims. Journée d'études tenue à l'Université de Reims-Champagne-Ardenne, le 9 novembre]: p.317-336.
- Pycke 2008c = Jacques Pycke, 2008, *L'inventaire du Trésor des chartes du Chapitre cathédral de Tournai de 1422-1533 dit "Grand Répertoire". Présentation suivie de l'édition de la 'Tabula brevis' et de son index*, Tournai [Tournai – Art et Histoire. Instruments de travail, 8].
- Pycke 2008d = Jacques Pycke, 2008, *Lambert de Zonnebeke*, in: **DHGE**, 30: kol.35-40.
- Pycke 2010a = Jacques Pycke, 2010, *Le pèlerinage à l'église-mère du 13^e au 15^e siècle. Le témoignage de la cathédrale de Tournai, aux frontières du royaume de France*, in: Jacques Pycke & Cathérine Vincent, 2010, *Cathédrale et pèlerinage aux époques médiévale et moderne: reliques, processions et dévotions à l'église-mère du diocèse*, Leuven – Louvain-la-Neuve [Bibliothèque de la Revue d'Histoire ecclésiastique, 92]: p.41-56.
- Pycke 2011a = Jacques Pycke, 2011, *Les patronages des paroisses urbaines. Le cas du diocèse médiéval de Tournai*, in: **RHEF**, 97: p.269-289.
- Pycke 2012a = Jacques Pycke, 2012, *Les deux évêques de Noyon et Tournai du XI^e siècle inhumés dans la cathédrale de Tournai*, in: Brulet 2012c: p.237-244.
- Pycke 2012b = Jacques Pycke, 2012, *Les archives, le vitrail et la pierre racontent le faux diplôme du roi mérovingien Chilpéric*, Tournai [Tournai. Instruments de travail, 19].
- Pycke 2012c = Jacques Pycke, 2012, *Les inscriptions*, in : Brulet 2012c: p.244-247.
- Pycke 2012d = Jacques Pycke, 2012, *Les documents du Trésor des chartes de la Cathédrale de Tournai (716-1386)*, Tournai [Tournai – Art et Histoire. Instruments de travail, 20].
- Pycke & Schumacher 1987a = Jacques Pycke & Johann Schumacher, 1987, *Bibliographie d'histoire de Tournai des années 1977 à 1985. Une bibliographie informatisée au CETEDOC*, Louvain-la-Neuve – Tournai [Tornacum, Études interdisciplinaires relatives au patrimoine culturel tournaisien, 2/ Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université de Louvain 56].
- Pycke & Vleeschouwers 2010a = Jacques Pycke & Cyriel Vleeschouwers, 2010, *Ouvrir les cartulaires des évêques de Tournai : une richesse dévoilée. 1098 registes d'actes de 898 à 1677*, Tournai [Tournai - Art et Histoire • Instruments de travail, 24].
- Pycke & Vleeschouwers 2014a = Jacques Pycke & Cyriel Vleeschouwers, 2014, *Episcopalis officii sollicitudo. II. Les actes des évêques de Tournai de 1146 à 1190*, Tournai [Tournai - Art et Histoire • Instruments de travail, 22].
- Pycke & Vleeschouwers 2016a = Jacques Pycke & Cyriel Vleeschouwers, 2016, *Episcopalis officii sollicitudo. I. Les actes des évêques de Noyon-Tournai depuis saint Éloi (7^e siècle) jusqu'à 1146/1148*, Tournai [Tournai -

Art et Histoire • Instruments de travail, 25].
 Jacques Pycke, zie ook: Dumoulin & Pycke
 Jacques Pycke, zie ook: Guyotjeannin, Pycke & Tock
 Jacques Pycke, zie ook: Jacques & Pycke
 Jacques Pycke, zie ook: Mariage & Pycke

Q

R

RADBOUD VAN MORTAGNE 1698a = Alia vita Medardi auctore Radbodo Episcopo Noviomensi & Tornacensi, in: Papebrochius & Henschenius 1698a, **AA SS**, junii, II, Antwerpen: p.87-95 [BHL 5866, 5867].
 Rahtgens 1913a = Hugo, Rahtgens, 1913, *Die Stiftskirche Sankt Maria im Kapitol zu Köln*, Düsseldorf.
 Ramackers 1934a = Johannes Ramackers, 1934, *Papsturkunden in den Niederlanden (Belgien, Luxemburg, Holland und Französisch-Flandern. II. Urkunden*, Berlin [Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse. III, 9].
 Rau 1958a = Reinhold Rau (ed.), 1958, *Annales Bertiniani. Annales Vedastini. Annales Xantenses*, Berlin [Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters, 6. Quellen zur Karolingischen Reichsgeschichte, 2].
 Ramée 1862a = Daniel Ramée, 1862, *Histoire générale de l'architecture*, II, Paris.
 Ravaux 1972a = Jean-Pierre Ravaux, 1972, *L'église Saint-Remi de Reims au XIème siècle*, in: *Bulletin philologique et historique du comité des travaux historiques et scientifiques*, 8 (nouvelle série): p.51-98.
 Ravaux 1977a = Jean-Pierre Ravaux, 1980, *La cathédrale de Châlons-sur-Marne*, in: CAF 1977: p.360--400.
 Rave 1924a = P.O. Rave, 1924, *Der Emporenbau in romanischer und frühgotischer Zeit*, Bonn – Leipzig.
 Raveschot, Patrick, zie: Laleman & Raveschot
 Ravez 1933a = Walter Ravez, 1933, *Le dégagement de la cathédrale de Tournai*, in: *Savoir et Beauté* 7-8: p.342-345.
 Ravez 1934a = Walter Ravez, 1934, *Tournai, cité royale*, Bruxelles.
 Réau 1955a = Louis Réau, 1955, *Iconographie de l'art chrétien*, I, Paris.
 Reilly 1997a = Lisa Reilly, 1997, *An Architectural History of Peterborough Cathedral*, Oxford [Clarendon Studies in the History of Art].
 Reinhardt 1929a = Hans Reinhardt, 1929, *Hypothèse sur l'origine des premières déambulatoires en Picardie*, in: **BM**, 88: p.280-288.
 Reinhardt 1963a = Hans Reinhardt, 1963, *La cathédrale de Reims*, Paris.
 Reinhardt, Hans, zie: Fels & Reinhardt
 Reinle 1976a = Adolf Reinle, 1976, *Zeichensprache der Architektur. Symbol, Darstellung und Brauch in der Baukunst des Mittelalters und der Neuzeit*, Zürich – München.
 Reinle 1988a = Adolf Reinle, 1988, *Die Ausstattung deutscher Kirchen im Mittelalter*, Darmstadt.
 Reißer 1996a = Thomas Reißer, 1996, *Die Damenstiftskirche Obermünster in Regensburg. Ihre Baugeschichtliche Entwicklung bis zum Beginn der Neuzeit*, München [Magisterarbeit]: <http://home.mnet-online.de/visualisierung/seiten/Forsch/Ober/Ober.htm>.
 Renard 1844a = le major B. Renard, 1844, *Tournai*, in: *La Belgique monumentale, historique et pittoresque*, Bruxelles/ Brussel: II, p.39-67
 Renard 1852a = Bruno J.B.C. Renard, 1852, *Monographie de Notre-Dame de Tournay. Plans, coupes, élévations et détails de cet édifice levés, mesurés et dessinés par B. Renard*, Tournai.
 Renard 1853a = Bruno J.B.C. Renard, 1853, *Communication relative au zodiaque à la cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 3: p.23-25.
 Renaud 1956a = J.G.N. Renaud, 1956, *Onderzoekingen in de Sint Bavo te Aardenburg*, in: **BKNOB**, 9: kol.187-196.
 Rendu 1875a = Armand Rendu, 1875, *Inventaire analytique du cartulaire du chapitre cathédral de Noyon*, Beauvais.
 Reske 1973a = Hans-Friedrich Reske, 1973, *Jerusalem caelestis – Bildformeln und Gestaltungsmuster: Darbietungsformen eines christlichen Zentralgedankens in der deutschen geistlichen Dichtung des 11. und 12. Jahrhunderts: Mit besonderer Berücksichtigung des "Himmlischen Jerusalem" und der "Hochzeit"*, Göppingen [Göppinger Arbeiten zur Germanistik, 95].
 Resnick 1994a = Irvan M. Resnick (ed.), 1994, *Odo of Tournai. On Original Sin. A Disputation with the Jew, Leo, Concerning the Advent of Christ, the Son of God. Two Theological Treatises*, Philadelphia: p.1-28.
 Reusens 1871-1875a = Edmond Reusens, 1871-1875, *Éléments d'archéologie chrétienne*, Leuven.

Reusens 1878a = Edmond Reusens, 1878, *Everard ou Evrard* in: *Biographie Nationale* 6: kol.746-747.
 Reusens 1880-1883a = Edmond Reusens, 1880-1883a, *Walter*, in: *Biographie Nationale* 7: kol.507-508.
 REVELATIO FACTA HENRICO TORNACENSI CANONICO 1658a = Godefridus Henschenius (ed.), *Revelatio facta Henrico Tornacensi Canonico*, in: *De sancto Eleutherio epsicopo in Belgio*, in: **AA SS**, februarii, III, Antwerpen: p.195-196 = BHL 2469.
 Reyers 1987a = Olav Reyers, 1987, *Historiografie van de triconchale aanleg*, Amsterdam [doctoraalscriptie Kunstgeschiedenis Universiteit van Amsterdam].
 Reyers 1988a = Olav Reyers, 1988, *De triconchale aanleg*, Amsterdam [doctoraalscriptie Middeleeuwse archeologie Universiteit van Amsterdam].
 Rider 1994a = Jeff Rider (ed.), 1994, *Galbertus notarius Brugensis, De multro, traditione, et occisione gloriosi Karoli comitis Flandriarum*, Turnhout [Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis, 131]
 Rider 2000a = Jeff Rider, 2000, *Galbert of Bruges' "Journal": From Medieval Flop to Modern Bestseller*, in: <http://allserv.rug.ac.be/~jdploige/sources/9.html>, 31-1-2000.
 Rider & Murray 2009a = Jeff Rider & Alan V. Murray, 2009, *Galbert of Bruges and the Historiography of Medieval Flanders*, Washington.
 Rijntjes 1994a = Raphaël Rijntjes, 1994, *De ecclesiola in het Utrechtse castellum. Bouwhistorische interpretatie van de resten van de Heilig-Kruiskapel*, in: **BKNOB**, 93: p.150-161.
 Rijntjes, Raphaël, zie ook: Stöver, Jos, zie ook: Hartog, Rijntjes, Stöver & Van Welie
 Ringbeck 2012a = Birgitta Ringbeck, (ed.), 2012, *Antrag auf Einschreibung in die UNESCO-Liste des Kultur- und Naturerbes der Welt. Das karolingische Westwerk und die Civitas Corvey*, Münster.
 Riou 1993a = Yves-Jean Riou, 1993, *The Abbey of Saint-Savin*, Vienne, Paris [*Images du patrimoine*].
 Risselin 1981a = M. Risselin, 1981, *A propos d'un tissu du Haut Moyen Âge et du tympan au Samson de la collégiale de Nivelles*, in: **BCRMS**, 10: p.5-20.
 Rivet de La Grange 1868a = Antoine Rivet de La Grange, 1868, *Manassé II, archevêque de Reims*, in: *Histoire littéraire de la France*, 9: *Le commencement du douzième siècle de l'Église*, Paris: p.297-302.
 Robert 1874a = Ulysse Robert, 1874, *Études sur les actes du pape Calixte II*, Paris.
 Robert 1891a = Ulysse Robert, 1891, *Histoire du pape Calixte II*, Besançon – Paris.
 Robert 1891b = Ulysse Robert, 1891, *Bullaire du pape Calixte II. 1119-1124. Essai de restitution*, Paris.
 Robert 1904a = Ulysse Robert, 1904, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France, départements, tome 39: Reims, volume 2*, Paris.
 Robert 1999a = Yves Robert, 1999, *Dossier: La ville de Tournai*, in: *Les nouvelles du patrimoine: la ville de Tournai* 80, Bruxelles: p.10-27.
 ROBERTUS NOVIOMENSIS, 2007a, in: Giordanengo 2007: p.384-385.
 Röder 2011a = Bernd Röder, 2011, *Türme und Fassaden von Laon bis Reims*, Trier.
 Rodrigues 2007a = Jorge Rodrigues, 2007, *The Monastery of Alcobaça*, London.
 Roisin 1845a = Baron Ferdinand de Roisin, 1845, *Le congrès archéologique de Lille. Lèttre à M. Didron*, in: **AA**, 3: p.40-47.
 Rolland [s.d.]c = Paul Rolland, s.d., *Tournai et l'Angleterre*, in: *En mémoire de la libération de la Belgique par les armées britanniques*, Bruxelles: p.17-47.
 Rolland 1924a = Paul Rolland, 1924, *L'expansion tournaisienne aux XI^e et XII^e siècle. Art et commerce de la pierre*, in: **AARAB**, 72: p.175-219.
 Rolland 1924b = Paul Rolland, 1924, *Les "hommes de Sainte-Marie" à Tournai*, in: **RBPH**, 3: p.233-250.
 Rolland 1925a = Paul Rolland, 1925, *Un produit artistiques d'exportation aux XI^e et XII^e siècle: les fonts baptismaux de Tournai*, in: *La Renaissance de l'art français*, 555.
 Rolland 1925b = Paul Rolland, 1925, *L'âge des églises romanes de Tournai*, in: **AARAB** 73: p.110-127.
 Rolland 1925c = Paul Rolland, 1925, *Les "Monumenta historiae Tornacensis saec. XII". Étude critique*, in: **AARAB**, 73: p.253-313.
 Rolland 1925d = Paul Rolland, 1925, *Notes de chronologie Tournaisienne*, in: **BARAB**: p.58-74.
 Rolland 1926a = Paul Rolland, 1926, *Le diplôme dit "de Chilpéric" à la cathédrale de Tournai*, in: **BCRH**, 90: p.143-188.
 Rolland 1927a = Paul Rolland, 1927, *A quels baillis ont ressorti Tournai et le Tournais durant le XIII^e siècle?*, in: **RN**, 13: p.249-274.
 > Rolland 1927-1928a = Paul Rolland, 1927-1928, *Saint Éleuthère. L'histoire et la légende*, in: *La Terre wallonne*, 17: p.247-268.
 Rolland 1929a = Paul Rolland, 1929, *Topographie tournaisienne gallo-romaine et franque*, in: *Annales de l'Académie royale d'archéologie de Belgique*, 75: p.77-102.
 Rolland 1930a = Paul Rolland, 1930, *Les comtes francs à Tournai*, Mons – Frameries.
 Rolland 1930b = Paul Rolland, 1930, *Les sources de la sculpture romane tournaisienne d'exportation*, in:

AARAB, 7^e série 7: p.227-249.

Rolland 1931a = Paul Rolland, 1931, *Les origines de la commune de Tournai. Histoire interne de la seigneurie épiscopale tournaisienne*, Bruxelles.

Rolland 1931b = Paul Rolland, 1931, *Chanoine J. Warichez, Saint Éleuthère, premier évêque de Tournai (456-531)*, in: **RBAHA**, (1931): p.349-351.

Rolland 1931c = Paul Rolland, 1931, *Les origines de l'art à Anvers*, in: **AFAHB 1930, 28^e congrès: Anvers**: p.217-225.

Rolland 1932a = Paul Rolland, 1932, *Une pénétration de l'art mosan dans l'art scaldien: l'orfèvrerie (les châsses de Tournai)*, in: **AFAHB 1932, 29^e congrès: Liège**: p.157-176.

Rolland 1932b = Paul Rolland, 1932, *Chanoine Th. Leuridan. "Histoire de Seclin"*, in: **RBAHA**, 2: p.178-179.

Rolland 1934a = Paul Rolland, 1934, *Chronologie de la cathédrale de Tournai*, in: **RBAHA**, 4: p.103-137 et p.225-238 [réimprimé 1954].

Rolland 1934b = Paul Rolland, 1934, *Comment la commune de Tournai devint son propre seigneur justicier: la conquête des échevinages*, in: **RHDFE**, 13: p.276-314.

Rolland 1935a = Paul Rolland, 1935, *Deux tarifs du tonlieu de Tournai des XII^e et XIII^e siècle (avec leurs transcription en dialecte picard du XV^e siècle)*, in: *Mémoires de la société d'histoire du droit des pays flamands, picards et wallons* 1, Lille: p.1-135.

Rolland 1935b = Paul Rolland, 1935, *Notice bio-bibliographique. Le Chevalier Soil de Moriamé*, in: **RBAHA**, 5: p.87-96.

[1935] *De l'économie antique au grand commerce médiéval: le problème de la continuité à Tournai et dans la Gaule du Nord*, Paris: p.245-284.

Rolland 1935c = Paul Rolland, 1935, *Un plan architectural prodigieux*, in: *Savoir et Beauté* 3: p.103-107.

Rolland 1935d = Paul Rolland, 1935, *Chanoine J. Warichez. "La cathédrale de Tournai, première partie"*; Kan. J. Warichez en Prof. Dr. Ir. Stan Leurs, *"De kathedraal van Doornik, eerste deel"*, in: **RBAHA**, 5: p.68-71.

Rolland 1935e = Paul Rolland, 1935, *Chanoine J. Warichez. "La cathédrale de Tournai, seconde partie"*; Prof. Dr. Ir. Stan Leurs, *"De kathedraal van Doornik, tweede deel"*, in: **RBAHA**, 5: p.362-364.

Rolland 1936b = Paul Rolland, 1936, *Les églises paroissiales de Tournai*, Bruxelles/ Brussel [Ars Belgica 5].

Rolland 1936c = Paul Rolland, 1936, *Tournai, premier foyer de culture belge*, in: *Bulletin de la Société royale d'archéologie de Bruxelles*, p.7-19.

Rolland 1937a = Paul Rolland, 1937, *La cathédrale de Tournai et les courants architecturaux*, in: **RBAHA**, 7: p.229-280.

Rolland 1938a = Paul Rolland, 1938, *À propos de deux reliquaires disparus: les deux chefs de saint Éleuthère*, in: **AFAHB 1938, 31^e congrès: Namur**, s.l., I: p.405-415.

Rolland 1938b = Paul Rolland, 1938, *Les Croisades et les Tournaisiens*, in: **RN**, 24: p.161-181.

Rolland 1940a = Paul Rolland, 1940, *La technique normande du mur évidé et l'architecture scaldienne*, in: **RBAHA**, 10: p.169-188.

Rolland 1940b = Paul Rolland, 1940, *Tournai*, in: Louant, Armand (ed.), 1940, *Dictionnaire historique et géographique des communes du Hainaut*, Mons [Le Hainaut encyclopédie provinciale]: p.1-98.

Rolland 1941a = Paul Rolland, 1941, *La restauration de la cathédrale de Tournai. La question de la voûte de la nef*, in: *Reconstruction. Urbanisme, architecture, génie civil, industrie* 2, n°4: p.19-26.

Rolland 1941b = Paul Rolland, 1941, *Construire un nouveau Tournai?*, in: *Reconstruction. Urbanisme, architecture, génie civil, industrie* 2, n°8: p.5-9.

Rolland 1941c = Paul Rolland, 1941, *Reconstruire Tournai. Ce qu'on trouve en rebâtissant une ville*, in: *Reconstruction. Urbanisme, architecture, génie civil, industrie* 2, n°3: p.13-19.

Rolland 1941d = Paul Rolland, 1941, *Un groupe belge d'églises romanes. Les églises bicéphales à tourelles orientales*, in: **RBAHA**, 11: p.119-156.

Rolland 1942a = Paul Rolland, 1942, *Peintures murales en l'église Saint-Quentin à Tournai (l'Entrée de Jésus à Jérusalem)*, in: *Recueil des travaux du Centre de recherches archéologiques* 3. Antwerpen.

Rolland 1942b = Paul Rolland, 1942, *Peintures murales en l'église Saint-Brice à Tournai (l'Annonciation de Robert Campin)*, Antwerpen [Recueil des travaux du Centre de recherches archéologiques sous le patronage du Commissariat général à la restauration du pays et de la Direction générale des beaux-arts 3 – Handelingen van het Centrum voor archeologische vorschingen 3].

Rolland 1943a = Paul Rolland, 1943, *L'église Saint-Brice à Tournai aux époques préromane, romane et gothique*, Antwerpen [Recueil des travaux du Centre de recherches archéologiques sous le patronage du Commissariat général à la restauration du pays et de la Direction générale des beaux-arts 4/ Handelingen van het Centrum voor archeologische vorschingen 4].

Rolland 1944a = Paul Rolland, 1944, *Tournai 'noble cité'*, Bruxelles/ Brussel [Notre Passé 3].

Rolland 1944b = Paul Rolland, 1944, *La sculpture tournaisienne*, Bruxelles.

- Rolland 1944c = Paul Rolland, 1944, *La cathédrale de Tournai: 1. peintures murales de Tournai*, Antwerpen [Recueil des travaux du Centre de recherches archéologiques sous le patronage du Commissariat général à la restauration du pays et de la Direction générale des beaux-arts 5/ Handelingen van het Centrum voor archeologische vorschingen 5].
- Rolland 1944d = Paul Rolland, 1944, *La cathédrale de Tournai: 2. la chapelle paroissiale et le cloître de Tournai*, Antwerpen [Recueil des travaux du Centre de recherches archéologiques sous le patronage du Commissariat général à la restauration du pays et de la Direction générale des beaux-arts 5/ Handelingen van het Centrum voor archeologische vorschingen 5].
- Rolland 1944e = Paul Rolland, 1944, *La pierre de Tournai. Son emploi dans le passé*, in: *Mémoires de la Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie* 1: p.87-115.
- Rolland 1946a = Paul Rolland, 1946, *La peinture murale à Tournai*, Bruxelles.
- Rolland 1946b = Paul Rolland, 1946, *L'église Saint-Quentin à Tournai*, Antwerpen [Recueil des travaux archéologiques en liaison avec la restauration du pays/ Archeologische handelingen in verband met 's lands wederopbouw, 6].
- Rolland 1946-1947a = Paul Rolland, 1946-1947, *Les origines légendaires de Tournai*, in: **RBPH** 25: p.555-581.
- Rolland 1947a = Paul Rolland, 1947, *Tournai tel qu'il fut*, Bruxelles.
- Rolland 1947b = Paul Rolland, 1947, *L'architecture et la sculpture romane*, in: Fierens 1947a: p.17-42.
- Rolland 1947c = Paul Rolland, 1947, *L'architecture et la sculpture gothique*, in: Fierens 1947a: p.45-90.
- Rolland 1949a = Paul Rolland, 1949, *Chilpéric et Tournai*, in: **MA** 15: p.253-259.
- Rolland 1956a = Paul Rolland, 1956, *Histoire de Tournai*, Tournai – Paris [2^e édition 1957; 3^e édition 1961].
- Rolland 1957a = Paul Rolland, 1957, *Histoire de Tournai*, Tournai – Paris [1^e édition 1956].
- Rolland, Paul, zie ook: Leurs & Rolland.
- Rollier 2009a = Gilles Rollier, 2009, *Hugues de Semur et Paray-le-Monial*, in: *Hugues de Semur (1024-1109). Lumières clunisiennes*, Paray-le-Monial.
- Romanini 1955a = Angiola Maria Romanini, 1955, *Les premières voûtes sexpartites en Italie*, in: **BM**, 113: p.173-191.
- Ronot 1981a = Henri Ronot, 1981, *Montier-en-Der*, in: Collin 1981a: p.287-293.
- Ronse 1925a = F.T. Ronse, 191925, *De romaansche doopvont van Zedelghem bij Brugge*, in: **BCRAA**, 64: p.109-145.
- Ronse 1929a = F.T. Ronse, 1929, *Les fonts baptismaux de Zedelghem, et les fonts romans tournaisiens du XII^e siècle*, Loppem – Paris – Roma.
- Roose, Eric, zie: Mekking & Roose
- Heli Roossens, 1947a, *Tournai sinistrée et vaillante*, in: *La vie wallonne* 21: p.25-34.
- Roossens, Heli, zie ook: Amand & Roossens
- Roossens, Heli, zie ook: Mertens, Roty & Roossens
- Ross 1960a = James Bruce Ross, 1960, *The murder of Charles the Good count of Flanders by Galbert of Bruges*, New York.
- Roth 1988a = Emanuel Roth, 1988, *Das Langhaus der Kathedrale von Rouen. Ein Wandaufbau im viergeschössigen Aufrissystem?*, in: Franz J. Much, *Baukunst des Mittelalters in Europa. Hans Kubach zum 75. Geburtstag*, Stuttgart: p.351-370.
- Rouche 1976a = Michel Rouché, 1976, *Topographie historique de Cambrai durant le haut Moyen-Âge (V^e-X^e siècles)*, in: **RN**, 58: p.339-347.
- Rouche, Michel, zie ook: Lebecq, Platteau & Rouché
- Roux 2004a = Caroline Roux, 2004, *Entre sacré et profane. Essai sur la symbolique et les fonctions du portail d'église en France entre le XI^e et le XIII^e siècle*, in: **RBPH**, 82-4: p.839-854.
- Ruf 2009a = Susanne Ruf, 2009, *Vom stiftisch geprägten Kirchenraum zur bürgerlichen Kirche?: Tendenzen des Stiftungswesens im 15. Jahrhundert*, in: *Colonia Romanica*, 24, Köln: p.203-218 [Interdisziplinäre Beiträge zu St. Maria im Kapitol zu Köln. Wissenschaftliches Kolloquium zu Ehren von Prälat Dr. Johannes Westhoff, 2007, Köln].
- Run 1989a = Anton van Run, 1989, *Annus, quadriga mundi*, in: Jean-Baptiste Bedaux (ed.), *Annus quadriga mundi. Opstellen over middeleeuwse kunst opgedragen aan prof.dr. Anna C. Esmeijer*, Utrecht: p.152-178.

S

- Sabbe 1930a = E. Sabbe, 1930, *La réforme clunisienne dans le comté de Flandre au début du XII^e siècle*, in: **RBPH**, 9: 121-138.
- Sabbe 1951a = E. Sabbe, 1951, *Les relations économiques entre l'Angleterre et le continent au haut moyen âge*, in: **MA**, 20: p.273-294.

Saint-Denis 2006a = Alain Saint-Denis, 2006, *Hermannus monachus. Qui était vraiment l'auteur du livre des Miracles de Notre-Dame de Laon?* in: *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 150-3: p.1611-1647.

Saint-Denis 2008a = Alain Saint-Denis, 2008, *Les miracles de Sainte Marie de Laon*, Paris [*Sources d'histoire médiévale publiées par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes*, 36].

Saint-Denis 2011a = Alain Saint-Denis, 2011, *Le maître autel de la cathédrale Notre-Dame de Laon vers 1165*, in: *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre*, Hors-série n° 4 | 2011, mis en ligne le 14 juin 2011.

Saintenoy 1921a = Paul Saintenoy, 1921, *Le congrès archéologique et la cathédrale de Tournai*, in: **BARAB**, 1921-2, Antwerpen.

Salet 1948a = Francis Salet, 1948, *La Madeleine de Vézelay*, Melun.

Salet 1984a = Francis Salet 1984, *La cathédrale d'Évreux. Quelques remarques*, in: **CA 1980**: p.300-313.

Sanderus 1641a = Antonius Sanderus, 1641, *Bibliotheca belgica manuscripta* (reimpr. 1972) [*Archives et Bibliothèques de Belgique*, numéro spécial nr.7]]: p.91-149. (Saint-Martin de Tournai)

Sanderus 1641-1644a = Antonius Sanderus, 1641-1644a, *Flandria illustrata, sive Descriptio comitatus istius per totum terrarum orbem celeberrimi...*, Köln.

Sanderus 1735a = Antonius Sanderus, 1735a, *Flandria illustrata, sive provinciae ac comitatus hujus descriptio*, 's-Gravenhage.

Sanderus 1974a = Antonius Sanderus, 1974, *Icones urbium, villarum, castellorum et coenobiorum Gallo-Flandriae. Quod tertia pars est Flandriae Illustratae*, Handzame [reprint].

Sandron 1992a = Dany Sandron, 1992, *Larchant: église Saint-Mathurin*, in: Pérouse de Montclos 1992a: p.362-367.

Sandron 1992a = Dany Sandron, 1995, *Saint-Germain-des-Prés. Les ambitions de la sculpture de la nef romane*, in: **BM**, 153-4: p.333-350.

Sandron 1998a = Dany Sandron, 1998, *La cathédrale de Soissons. Architecture du pouvoir*, Paris.

Sapin 1986a = Christian Sapin, 1986a, *La Bourgogne préromane*, Paris.

Sapin 2002a = Christian Sapin, 2002, *Avant-nefs et espaces d'accueil dans l'église entre le IV^e et le XII^e siècle*, Auxerre.

Sapin 2006a = Christian Sapin, 2006a, *Saint-Marcel-lès-Chalon (Saône-et-Loire), église Saint-Marcel*, in: *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre* [En ligne], 10. URL: <http://cem.revues.org/index455.html> (21 juni 2010).

Sauerländer 1963a = Willibald Sauerländer, 1963, *Twelfth-century Sculpture at Châlons-sur-Marne*, in: *Romanesque and Gothic art*, Princeton [*Studies in Western Art. Acts of the 20th International Congress of the History of Art*, I]: p.92-104.

Sauerländer 1970a = Willibald Sauerländer, 1970a, *Sculpture on Early Gothic Churches: the State of Research and Open Questions*, in: *Gesta*, 9: p.45.

Sauerländer 1970b = Willibald Sauerländer, 1970b, *Gothic Sculpture in France, 1140-1270*, New York.

Sauerländer 1992a = Willibald Sauerländer, 1992, *Observations sur la topographie et l'iconographie de la cathédrale du sacre*, in: *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 136, 3: p. 463-479.

Saunier-Seité 1998a = Alice Saunier-Seité, 1998a, *Les Courtenay: Destin d'une illustre famille bourguignonne*, Paris.

Scaff 1971a = Villy Scaff, 1971, *La sculpture romane de la cathédrale Notre-Dame de Tournai*, Tournai.

Schaefer 1902a = Heinrich Schaefer, 1902, *Das Alter der Parochie Klein S. Martin – S. Maria im Kapitol und die Entstehungszeit des Marienstiftes auf dem Kapitol zu Köln*, in: *Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein*, 74: p.53-102.

Schaefer 1945a = Herwin Schaefer, 1945, *The Origin of the Two-Tower Façade in Romanesque Architecture*, in: *The Art Bulletin*, 27-2: p.85-108

Schäfer 1965a = Heinrich Schäfer, 1965, *Die Kanonissenstifter im deutschen Mittelalter*, Amsterdam [*Kirchenrechtliche Abhandlungen*, reprint Stuttgart 1907].

Schäfer 1987a = Werner Schäfer, 1987, *Kölns romanische Kirchen: Architektur, Ausstattung, Geschichte*, Köln [7].

Schayes 1841a = Antonin Schayes, 1840, *Essai sur l'architecture ogivale en Belgique, mémoire couronné par l'Académie de Bruxelles en réponse à la question: vers quel temps l'architecture ogivale, appelée improprement gothique, a-t-elle fait son apparition en Belgique? Quel caractère spécial cette architecture y a-t-elle pris aux différentes époques? Quel sont les artistes les plus célèbres qui l'ont employée? Les monuments les plus remarquables qu'ils ont élevés?* in: Bruxelles.

Schayes 1845a = Antonin Schayes, 1845, *Du mouvement archéologique en Belgique*, in: **AA**, 3: p.65-75, 139-146.

Schayes 1849a = Antonin Schayes, 1849, *Histoire de l'architecture en Belgique*, Bruxelles/ Brussel.

- Scheier 1915a = Selmar Scheier, 1915, *Sitten und Bildung der französischen Geistlichkeit nach den Briefen Stephans von Tournai*, Berlin [*Historische Studien*, 130].
- Schelbert 2012a = Georg Schelbert, 2012, SS. *Apostoli a Roma: il coro-mausoleo rinascimentale e il triconco rinato*, in: Sabine Frommel & Laurent Lecomte (ed.), *La place du chœur. Architecture et liturgie du Moyen Âge aux temps modernes*, Paris [Institut national d'histoire de l'art, les 10 et 11 décembre 2007]: p.101-112.
- Schenkluhn 2008a = Wolfgang Schenkluhn, 2008, *Bemerkungen zum Begriff des Architekturzitats*, in: *Ars Casopis*, 41: p.3-12.
- Schiavi 2016a = Luigi Carlo Schiavi, 2016, *L'art roman en Lombardie. État des questions*, in : **BM**, 174 : p.47-65.
- Schiefer 1976a = Rudolf Schiefer, 1976, *Die Entstehung von Domkapitel in Deutschland*, Bonn [*Bonner Historische Forschungen*].
- Schiefer 1999a = Rudolf Schiefer, 1999, *Simonie*, in: **LMA**, VII: kol.1922-1925.
- Schiller 1966-1991a = Gertrud Schiller, 1966-1991, *Ikonographie der christlichen Kunst*, Gütersloh.
- Schilling 1998a = Beate Schilling, 1998, *Guido von Vienne – Papst Calixt II.*, Hannover [*MGH Schriften*, 45].
- Schlink 1978a = Wilhelm Schlink, 1978, *Saint-Benigne in Dijon. Untersuchungen zur Abteikirche Wilhelms von Volpiano*, Berlin [*Frankfurter Forschungen zur Architekturgeschichte*, 5].
- Schlink 1989a = Wilhelm Schlink, 1989, *Der Bischofsgang*, in: Ernst Ullmann (ed.), *Der Magdeburger Dom. Ottonische Gründung und staufischer Neubau Symposium vom 7.-11. Oktober 1986 in Magdeburg*, Leipzig [*Schriftenreihe der Kommission für Niedersächsische Bau- und Kunstgeschichte bei der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft*, 5]: p.141-146.
- Schöller 1989a = Wolfgang Schöller, 1989, *Die rechtliche Organisation des Kirchenbaues im Mittelalter vornehmlich des Kathedralbaues*, Köln – Wien.
- Schoofs 2014a = Till Schoofs, 2014, *Saint-Germain-des-Prés: Zur Bedeutung frühgotischer Bauformen im Machtgefüge der Île-de-France*, Berlin.
- Schoups 1982a = Inge Schoups, 1982, *Bisschoppelijke aanspraken op novale tienden: Doornik, 12e-14e eeuw*, in: *Handelingen van het Genootschap voor geschiedenis*, 118, 1981, 3-4: p.153-171 [*Publikaties van het Belgisch Centrum voor Landelijke Geschiedenis*, 70].
- Schumacher, Johann, zie: Jacques Pycke
- Schwab 1975a = Otmar Schwab, 1975, *Die Wiederherstellung und Sicherung der Basilika St. Maria im Capitol in Köln nach dem Krieg bis Oktober 1975*, in: *1250 Jahre St. Maria im Capitol, Köln 725-1975*, Köln: p.23-28.
- Schwartzbaum 1973a = Elizabeth Schwartzbaum, 1973, *Compte-rendu de "Villy Scaff, La sculpture romane de la cathédrale Notre-Dame de Tournai"*, in: **RBAHA**, p.133-137.
- Schwartzbaum 1977a = Elizabeth Schwartzbaum, 1977, *The Romanesque Sculpture of the Cathedral of Tournai*, New York [Doctoral Thesis].
- Schwartzbaum 1977-1978a = Elizabeth Schwartzbaum, 1977-1978, *The Romanesque Sculpture of the Cathedral of Tournai*, in: *Marsyas. Studies in the History of Art* 19: p.64-65.
- Schwartzbaum 1981a = Elizabeth Schwartzbaum, 1981, *Three Tournai Tombslabs in England*, in: *Gesta*, 20: p.89-97.
- Schwartzbaum 1982a = Elizabeth Schwartzbaum, 1982, *The 12th Century Sculpture of Tournai Cathedral and the Sculpture of Northern Italy*, in: *Romanico padano, romanico europeo*, Parma: p.203-222.
- Schwarz 1989a = Alberto Schwarz, 1989, *Architektur und Gesellschaft von Kaiser Konstantin bis zu Karl dem Großen*, Leipzig.
- Scriba 1937a = Wilhelm Scriba, 1937, *Basis*, in: Otto Schmitt (ed.), *Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte* 1. A-Baubetrieb, Stuttgart: kol.1492-1506.
- Sdralek 1891a = Max Sdralek, 1891, *Zur geschichte der Trennung der unierten Bistümer Noyon und Tournay*, in: *Kirchengeschichtliche Studien*, I-2: p.66-71.
- Sdralek 1891b = Max Sdralek, 1891, *Wolfenbüttler Fragmente. Analekten zur Kirchengeschichte des Mittelalters aus Wolfenbüttler Handschriften*, in: Knöpfler, Schrörs, Max Srdalek, *Kirchengeschichtliche Studien*, Münster, I-2: 114-117.
- Secret 1968-1969a = S. Secret, 1968-1969, *Contribution à l'étude des églises paroissiales de Tournai au Moyen-Âge*, Lille [mémoire de maîtrise, faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université de Lille]
- Sedlmayr 1950a = Hans Sedlmayr, 1950, *Die Entstehung der Kathedrale*, Zürich.
- Sedlmayr 1959a = Hans Sedlmayr, 1959, *Das erste mittelalterliche Architektursystem*, München, in: Hans Sedlmayr, 1985, *Epochen und Werke I – III. Gesammelte Schriften zur Kunstgeschichte in drei Bänden*, München.
- Semmler 1977a = Josef Semmler, 1977, *Zur pippinidisch-karolingischen Sukzessionskrise 714-723*, in: *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, 33: p.1-36.
- Semmler 1995a = Josef Semmler, *Kanoniker und ihre Regel im 9. Jahrhundert*, in: Irene Crusius, 1995, *Studien*

- zum weltlichen Kollegiatstift in Deutschland, Göttingen [Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 114/ Studien zur Germania Sacra, 18]: p.62-109.
- Séraphin 2014a = Gilles Séraphin, 2014, *Moissac, église abbatiale Saint-Pierre*, in: **CA 2012**: p.273-289
- Serbat 1903a = Louis Serbat, 1903, *L'église Notre-Dame-la-Grande à Valenciennes*, in: **RAC**, 46: p.366-383.
- Serbat 1906a = Louis Serbat, 1906, *L'église Notre-Dame-la-Grande à Valenciennes*, in: **RAC**, 49: p.9-21, 242-252.
- Serbat 1908a = Louis Serbat, 1908, *Bernières*, in: **CA 1908**: p.193-204.
- Serbat 1929a = Louis Serbat, 1929, *Quelques églises anciennement détruites du Nord de la France*, in: **BM**, 88: p.365-435.
- Servais, Roland, zie: Felix, Jean-Pierre
- Servatius 1979a = Carlo Servatius, 1979, *Paschalis II. (1099-1118)*, Stuttgart [Päpste und Papsttum, band 14].
- Seymour 1939a = Charles Seymour, 1939, *Notre-Dame of Noyon in the XII^e Century*, New Haven [Yale Historical Publications: History of Art, I].
- Seymour 1968a = Charles Seymour, 1939, *Notre-Dame of Noyon in the XII^e Century*, New York [reprint].
- Siebrand 1995a = Michel Siebrand, 1995, *Tournai: habitat et cimetière aux "Douze Césars"*, in: *Chronique d'archéologie wallonne. Activités 1994*, Namur: p.56-57.
- Siebrand & Verslype 1996-1997a = Michel Siebrand & Laurent Verslype, 1996-1997, *Tournai: campagne 1996 de reconnaissance des fondations de la cathédrale Notre-Dame. Résultats archéologiques*, in: *Chronique d'archéologie wallonne. Activités 1995-1996*, Namur: p.67-68.
- Siebrand & Verslype 1997a = Michel Siebrand & Laurent Verslype, 1997, *Tournai. Les premiers édifices religieux dans l'environnement de la cathédrale Notre-Dame*, in: Marie-Hélène Corbiau (ed.), *Le patrimoine archéologique de Wallonie*. Namur: p. 452-455.
- Sigal 1976a = Pierre André Sigal. 1976, *Les voyages de reliques aux onzième et douzième siècles*, in: *Voyage, quête, pèlerinage dans la littérature et la civilisation médiévales*, Aix-en-Provence [Centre Universitaire d'Etudes et de Recherches Médiévales d'Aix en Provence, collection *Senefiance* 2]: p.73-104.
- Sigal 1985a = Pierre-André Sigal, 1985, *L'homme et le miracle dans la France médiévale (XI^e-XII^e siècles)*, Paris.
- SIGEBERT VAN GEMBLOUX/ SIGEBERTUS GEMBLACENSIS, zie: CONTINUATIO TORNACENSIS
- Simpson, W.G., zie: Miles, Howard & Simpson
- Sippel 1993a = Klaus Sippel, 1993, *Zum Katalog der vorromanischen Kirchenbauten in Mitteleuropa*, in: *Hessisches Jahrbuch für Landesgeschichte*, 43: p.249-270.
- Sivery, G., zie: Platelle & Sivery
- Skovgaard-Petersen 2001a = Karen Skovgaard-Petersen, 2001, *A journey to the promised land: crusading theology in the Historia de profectione Danorum in Hierosolymam (c. 1200)*, København.
- Skubiszewski 1970a = Piotr Skubiszewski, 1971, *The Iconography of a Romanesque Chalice from Trzemeszno*, in: **JWCI**, 34: p.40-64.
- Skubiszewski 1985a = Piotr Skubiszewski, 1985, *Ecclesia, Christianitas, Regnum et Sacerdotium dans l'art des X^e-XI^e s. Idées et structures des images*, in: **CCM**, 28: p.133-180.
- Skubiszewski 1993-1994a = Piotr Skubiszewski, 1993-1994, *Du décor peint des absides romanes aux clefs de voûte sculptées des églises gothiques: l'exemple de la cathédrale de Noyon*, in: *Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte*, 46/47: p.689-699.
- Skubiszewski 1996a = Piotr Skubiszewski, 1996, *Le thème de la Parousie sur les voûtes de l'architecture "Plantagenêt"*, in: Christie 1996: p.105-153.
- Small 1993a = Graeme Small, 1993, *Les origines de la ville de Tournai dans les chroniques légendaires du bas Moyen Âge* in: Dumoulin & Pycke 1993a: p.81-113.
- Smeyers 1998a = Maurits Smeyers, 1998, *Vlaamse miniaturen van de 8ste tot het midden van de 16de eeuw. De Middeleeuwse wereld op perkament*, Leuven.
- Smidt 1949a = C.M. Smidt, 1949, *Roskilde Domkirkes middelalderlige Bygningshistorie*, København [Nationalmuseets Skritter Arkæologisk-Historisk Roekke, 3].
- Smith 1950a = Earl Baldwin Smith, 1950, *The Dome. A Study in the History of Ideas*, Princeton.
- Smith 1956a = Earl Baldwin Smith, 1956, *Architectural Symbolism of Imperial Rome and the Middle Ages*, Princeton.
- Smith 1976a = Macklin Smith, 1976, *Prudentius' Psychomachia. A reexamination*, Princeton, New Jersey.
- Soil 1895a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1895, *La cathédrale*, in: *Tournai archéologique en 1895*: p.121-165.
- Soil 1896a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1896a, [Soil, E.J.] *Les couvreurs de tour Pontoise à la cathédrale de Tournai*, in: **ASHAT**, 1: p.39-43.
- Soil 1896b = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1896b, [Soil, E.J.] *Justin Bruyenne*, in: **ASHAT**, 1: p.429-437.
- Soil 1896c = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1896, *Tournai archéologique en 1895*, in: **CCFAHB 1895**, 10:

Tournai, Tournai: p.31-240.

Soil 1897a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1897a, *Tournai en 1701 d'après un plan en relief conservé à l'Hôtel des Invalides à Paris*, in: **ASHAT**, 2: p.365-421.

Soil 1899a = Eugène Justin Soil de Moriamé, [1899], *La cathédrale de Tournai. Guide illustré du visiteur*, Tournai.

Soil 1902a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1902, *Le dégagement de la cathédrale*, in: **ASHAT**, 7: p.216-233.

Soil 1906a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1906, *Le dégagement de la cathédrale*, in: **RT**, 2: p.101-106.

Soil 1906b = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1906, *La cathédrale de Tournai*, Tournai.

Soil 1908a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1908, *L'église Saint-Brice à Tournai*, in: **ASHAT**, 13: p.73-636.

Soil 1911a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1911, *La cathédrale de Tournai. Guide illustré du visiteur*, Tournai.

Soil 1912a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1912, *Les anciennes industries d'art tournaisiennes à l'exposition de 1911*, in: **ASHAT**, 15: p.38-49 [sur les fonts baptismaux et les dalles funéraires].

Soil 1913a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1913, *La cathédrale et l'école d'architecture de Tournai*, in: Adolphe Hocquet (ed.), *Tournai dans l'art et dans l'histoire* [Wallonia. Archives wallonnes de jadis, de naguère et d'à présent 21]: p.335-346.

Soil 1919a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1919, *Les anciennes industries d'art tournaisiennes à l'exposition de 1911*, Tournai.

Soil 1922a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1922, *La cathédrale de Tournai*, Tournai [3].

Soil 1924a = Eugène Justin Soil de Moriamé, 1924, *Inventaire des objets d'arts et d'antiquité existant dans les édifices publics des communes de l'arrondissement judiciaire de Tournai. Ville de Tournai: cathédrale, édifices civils*, Charleroi [1^{er} série, tome 2 de l'inventaire des objets d'arts et d'antiquité etc. etc.].

Sommé 1992a = Monique Sommé, 1992, *Soutenance de thèse*, in **RN**, 74: p.897-905.

Sot 1993a = Michel Sot, 1993, *Un historien et son Église. Flodoard de Reims*, Paris.

Sparks, Margaret, zie: Blockley, Sparks & Tatton-Brown

Speer, Andreas, zie: Binding & Speer

Sproemberg 1931a = Heinrich, Sproemberg, 1931, *Beiträge zur französisch-flandrischen Geschichte*, band I, Alvisus Abt von Anchin (1111-1131), Berlin [*Historische Studien*, 202].

Sproemberg 1959a = Heinrich, Sproemberg, 1959, *Beiträge zur belgisch-niederländischen Geschichte*, Berlin [*Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte*, 3].

Stalley & Thurlby 1989a = Roger Stalley & Malcolm Thurlby, 1989, *The Early Gothic Choir of Pershore Abbey*, in: **JSAH**, 48: p.351-370.

Starcky 1988a = Laure C.-Starcky, 1988, *Paris. Mobilier national. Dessins de Van der Meulen et de son atelier*, Paris [Inventaire des collections publiques françaises 33].

Steenbock 1964a = Frauke Steenbock, 1964, *Das Nicasius-Diptychon in Tournai*, in: Elbern 1964b: II, p.1007-1013.

Steen 1985a = Charlie R. Steen, 1985, *A chronicle of conflict: Tournai, 1559-1567*, Utrecht [*Hes Studia Historica*, 12].

Steen 1989a = Charlie R. Steen, 1989, *Time of Troubles in the Low Countries: The Chronicles and Memoirs of Pasquier de la Bare of Tournai, 1559-1567*, New York.

STEPHANUS VAN DOORNIK 1893a = Jules Desilve (ed.), 1893, *Lettres d'Étienne, évêque de Tournai (1191-1204)*, Valenciennes – Paris.

Steppe, 1953a = J. Steppe, 1953, *Een binnenzicht van de voormalige Sint-Donaaskerk te Brugge op een schilderij van Memling*, in: **BCRMS**, 4: p.187-200.

Stettiner 1905a = Richard Stettiner, 1905, *Die illustrierten Prudentius-Handschriften*, Berlin.

Stils 1990a = Frans P.T. Stils, 1990, *Het Latijns stededicht. Oorsprong en ontwikkeling tot in de zeventiende eeuw*, Amsterdam [Proefschrift Katholieke Universiteit Nijmegen, 4 december 1990]

Stoll 1966a = Robert Stoll, 1966, *L'art roman en Grande-Bretagne*, Paris.

Stone 1955a = Lawrence Stone, 1955, *Sculptures in Britain: the Middle Ages*, Harmondsworth.

Stones 1971a = Alison Stones, 1971a, *Missel de la cathédrale de Tournai*, in: **Tournai 1971a**: p.51-52.

Stöver 1990a = Jos Stöver, 1990, *Middeleeuwse kerkbouwkunst als betekenisdrager. Normandisch-vorstelijke elementen aan de kathedraal van Bayeux*, in: *Aanzet*, 8, nr.3: p.207-220.

Stöver 1994a = Jos Stöver, 1994, *Beschouwingen bij een "bouwschool": vorstelijke elementen aan elfde-eeuwse kerken in Normandië*, in: Hartog, Rijntjes, Stöver & Van Welie 1994a: p.53-77.

Stöver, Jos, zie ook: Hartog, Rijntjes, Stöver & Van Welie

STRABO 1917-1932a = Horace Jones (ed.), 1917-1932, *The Geography of Strabo*, London.

Stratford 2010a = Neil Stratford (ed.), 2010, *Cluny 910-2010. Onze siècles de rayonnement*, Paris.

Streich 1984a = Gerhard Streich, 1984, *Burg und Kirche während des deutschen Mittelalters. Untersuchungen*

zur Sakraltopographie von Pfalzen, Burgen und Herrensitzen, Konstanz [Vorträge und Forschungen – Sonderbände, 29].

Strubbe & Voet 1960a = Egidius I. Strubbe & L. Voet, 1960, *De chronologie van de Middeleeuwen en de Moderne Tijden in de Nederlanden*, Antwerpen – Amsterdam.

Strubbe, Egidius I., zie Hödium, Huyghebaert & Strubbe.

Strzygowski 1904a = Josef Strzygowski, 1904, *M'schatta*, in: *Jahrbuch der königlich preussischen Kunstsammlungen*, 25: p.225-374.

Strzygowski 1918a = Josef Strzygowski, 1918, *Die Baukunst der Armenien und Europa Ergebnisse einer vom Kunsthistorischen Institute der Universität Wien 1913 durchgeführten Forschungsreise*, Wien.

Subes 2012a = Marie-Pasquine Subes, 2012, *Stéphanie Moris, Les peintures romanes de la cathédrale Notre-Dame de Tournai*, in: **BM**, 170: p.367-368.

Suckale, Robert, zie: Kimpel & Suckale

Suckale-Redlefsen 1972a = Gude Suckale-Redlefsen, 1972, *Die Bilderzyklen zum Davidleben von den Anfängen bis zum Ende des 11. Jahrhunderts*, München [Inaugural-Dissertation, Ludwig-Maximilians-Universität, München].

Suckale-Redlefsen 1986a = Gude Suckale-Redlefsen, 1986, *Der Buchschmuck zum Psalmenkommentar des Petrus Lombardus in Bamberg. Staatsbibliothek, Msc.Bibl.59*, Wiesbaden.

Suckale-Redlefsen 1995a = Gude Suckale-Redlefsen, 1995, *Petrus Lombardus, Psalmenkommentar*, in: Jochen Luckhardt & Franz Niehoff (ed.), *Heinrich der Löwe und seine Zeit. Herrschaft und Repräsentation der Welfen, I: Katalog*, Braunschweig: p.258-261 [Katalog Braunschweig, 1995].

SUESSIONENSI ANONYMUS 1698a = *Vita Medardi. Supplementum auctore anonymo Suessionensi seculi IX*, in: Papebrochius & Henschenius 1698a, **AA SS**, junii, II, Antwerpen: p.82-87 [BHL 5865].

SUGER VAN SAINT-DENIS 1929a = Henri Waquet (ed.), 1929, *Abbé Suger de Saint-Denis, Vie de Louis VI le Gros*, Paris [*Classiques de l'histoire de France au Moyen Âge*, 11].

SUGER VAN SAINT-DENIS 2000a = Suger van Saint-Denis, 2000, *De consecratione*, in: Binding & Speer 2000a = Günther Binding & Andreas Speer (ed.), 2000, *Suger von Saint-Denis. Ausgewählte Schriften*, Darmstadt.

SUGER VAN SAINT-DENIS 2007a = Henri Waquet (ed.), 2007, *Suger – Vie de Louis VI le Gros*, Paris [*Les classiques de l'histoire de France au Moyen Âge*, 11].

Sundt 1987a = Richard A. Sundt, 1987, *"Mediocris domos et humiles habeant fratres nostri:" Dominican Legislation on Architecture and Architectural Decoration in the 13th Century*, in: **JSAH**, 46: p.394-40.

Swarzenski 1973a = Hanns Swarzenski, 1973, *Comments on the figural illustrations*, in: Albert Derolez (ed.), *Liber Floridus Colloquium: papers read at the international meeting held in the University Library Ghent on 3-5 September 1967*, Gent: p.21-30.

Swiechowski 1966a = Zygmunt Swiechowski, 1966a, *Le tympan de portail nord de l'église conventuelle à Strzelno*, in: Pierre Galias & Yves-Jean Riou, *Mélanges offerts à René Crozet*, Poitiers: II, p.1131-1139.

T

Tailliar 1859a = Eugène Tailliar, 1859, *Recherches pour servir à l'Histoire de l'Abbaye St-Vaast d'Arras jusqu'à la fin du 12^e siècle*, in: 1859, *Mémoires de l'Académie d'Arras*, 31, Arras.

Tailliar 1859b = Eugène Tailliar, 1859, *Notes pour l'histoire de l'art chrétien*, in: **RAC** 3: p.124-125.

Tatton-Brown 1991a = Tim Tatton-Brown, 1991, *Building the Tower and Spire of Salisbury Cathedral*, in: *Antiquity*, 65: p.74-96.

Tatton-Brown 1994a = Tim Tatton-Brown, 1994, *Canterbury: History and Guide*, Stroud – Dover.

Tatton-Brown 1996a = Tim Tatton-Brown, 1996, *The Archaeology of the Spire of Salisbury Cathedral*, in: Laurence Keen & Thomas Cocke, 2006, *Medieval Art and Architecture at Salisbury Cathedral*, Leeds, [*Conference transactions. The British Archaeological Association*, 17]: p.59-67.

Tatton-Brown 2001a = Tim Tatton-Brown, 2001, *The Buildings of West Malling Abbey*, in: *Architectural History*, 44 [Essays in architectural history presented to John Newman]: p.179-194.

Tatton-Brown, Tim, zie ook: Munby & Tatton-Brown

Tatton-Brown, Tim, zie ook: Blockley, Sparks & Tatton-Brown

Terninck 1865-1868a = Auguste Terninck, 1865-1868, *L'abbaye de Saint-Vaast, monographie historique, archéologique et littéraire de ce monastère*, Arras.

Terninck 1879a = Auguste Terninck, 1879, *Histoire d'Arras*, Arras.

Terninck, zie ook: De Cardevacque & Terninck

Tessier 1943a = George Tessier, 1943, *Recueil des actes de Charles II le Chauve, roi de France (840-860)*, tome 1, Paris [Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France publiés par les soins de l'Académie des inscriptions et belles-lettres].

- Texier 1854a = Jacques-Rémi-Antoine Texier, 1854, *Orfèvrerie des XIIe et XIIIe siècles*, in: **AA**, 14: p. 114-121.
- Thelliez 1958a = Cyrille Thelliez, 1958, *Découvertes à Cambrai des vestiges de l'ancienne cathédrale*, in: *Actes du 80^e congrès national des Sociétés savantes: Lille, 1955, section d'archéologie*, Paris: p.73-82.
- THEOPHILUS MONACHUS 1986a = C.R. Dodwell (ed.), 1986, *Theophilus. The Various Arts. « De diversis artibus »*, Oxford, [Oxford Medieval Texts].
- Thérel 1984a = Marie-Louise Thérel, 1984, *À l'origine du décor du portail occidental de Notre-Dame de Senlis. Le triomphe de la Vierge-Église. Sources historiques, littéraires et iconographiques*, Paris [Documents, études et répertoires publiés par l'Institut de Recherches et d'Histoire des Textes].
- Thiébaud 1970a = Jacques Thiébaud, 1970, Luc-F. Genicot, "La cathédrale Notre-Dame de Tournai", in: **RN**, 52: p.581-583.
- Thiébaud 1970b = Jacques Thiébaud, 1970, Pierre Héliot, "La cathédrale de Tournai et l'Architecture du Moyen Âge", in: **RN**, 52: p.142-144.
- Thiébaud 1971a = Jacques Thiébaud, 1971, *Chronique: Architecture gothique*, in: **BM**, 129: p.131-135.
- Thiébaud 1971b = Jacques Thiébaud, 1971, *Chronique: le premier art gothique*, in: **BM**, 129: p.276-278.
- Thiébaud 1973a = Jacques Thiébaud, 1973, V. Scaff, *La sculpture romane de la cathédrale Notre-Dame de Tournai*, 1971, in: **BM**, 131: p.191-192.
- Thiébaud 1975a = Jacques Thiébaud, 1975, *La cathédrale disparue de Cambrai et sa place dans l'évolution de l'architecture du Nord de la France*, Lille [thèse de 3^e cycle, Université de Lille III].
- Thiébaud 1976a = Jacques Thiébaud, 1976, *L'iconographie de la cathédrale disparue de Cambrai*, in: **RN**, 58: p.406-433.
- Thiébaud 1978a = Jacques Thiébaud, 1978, *Le Patrimoine monumental de la Belgique*, VI: Province de Hainaut. Arrondissement de Tournai, in: **BM**, 134: p.373-374.
- Thiébaud 1980a = Jacques Thiébaud, 1980, *Quelques observations sur l'église Notre-Dame-la-Grande de Valenciennes*, in: **RN**, 62: p.331.
- Thiébaud 1980b = Jacques Thiébaud, 1980, *Compte rendu de « Jean-Claude Ghislain, La collégiale romane de Soignies »*, in: **RN**, 62: p.512-513.
- Thiébaud 1981a = Jacques Thiébaud, 1981, *L'art monumental*, in: Alain Derville (ed.), *Histoire de Saint-Omer*, Lille [Histoire des villes du Nord ? Pas-de-Calais 1]: p.233-252.
- Thiébaud 1982a = Jacques Thiébaud, 1982, *Un projet cambrésien avorté: la transformation de la tour de la cathédrale médiévale en monument à la gloire de Fénelon*, in: *Mélanges offerts à Monsieur René Robinet, directeur des Archives Départementales du Nord*, 1, Lille: p.187-192.
- Thiébaud 1983a = Jacques Thiébaud, 1983, *L'art monumental*, in: Alain Lottin (ed.), *Histoire de Boulogne-sur-Mer*, Lille: p.297-323.
- Thiébaud 1994a = Jacques Thiébaud, 1994, *L'architecture*, in: Deremblé, Oursel & Thiébaud 1994a: p.39-157.
- Thiébaud 2006a = Jacques Thiébaud, 2006, *Nord gothique*, Paris [Les monuments de la France gothique].
- Thiébaud 2007a = Jacques Thiébaud, 2007, Patrick Demouy, *Genèse d'une cathédrale. Les archévêques de Reims et leur Église aux XIe et XIIe siècles*, in: **RN**, 89: p.149-152.
- Thiébaud 2015a = Jacques Thiébaud, 2015, *La cathédrale disparue de Cambrai et sa place dans l'évolution de l'architecture du Nord de la France*, Lille.
- Thiébaud & Wimet 1985a = Jacques Thiébaud & Pierre-André Wimet, 1985, *Pierre Héliot (1903-1984)* in: *Bulletin de la commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais*, XI/4: p.491-506.
- Thiébaud, Jacques, zie ook: Platelle & Thiébaud
- Thiébaud, Jacques, zie ook: Deremblé, Oursel & Thiébaud
- Thomas, Françoise, zie: Nazet & Thomas
- Thompson 1951a = Lawrence S. Thompson, 1951, *Review of C. M. Smidt, Roskilde Domkirkes middelalderlige Bygningshistorie*, in: *Speculum*, 26: pp. 210-211.
- Thoroton 1677a = Robert Thoroton, 1677, *The Antiquities of Nottinghamshire*, London, 1677.
- Thümmler 1939a = Hans Thümmler, 1939, *Die Baukunst des 11. Jahrhunderts in Italien*, in: *Römisches Jahrbuch für Kunstgeschichte*, 3: p.142-226.
- Thümmler 1965a = Hans Thümmler, Hans, 1965, *Neue Forschungen zur romanischen Baukunst in Westfalen: Freckenhorst, ehem. Stiftskirche – Siegen, Martinikirche – Flaesheim, ehem. Klosterkirche – Erwitte, Pfarrkirche*, in: *Westfalen. Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde; Mitteilungen des Vereins für Geschichte und Altertumskunde Westfalens, des Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte und des Landeskonservators von Westfalen-Lippe*, 43: p.3-56.
- Thurlby 1981a = Malcolm Thurlby, 1981, *A 12th-century figure from Jedburgh Abbey*, in: *Proceedings of the Society of Antiquaries of Scotland*, 111 (1980-81): p.381-387.
- Thurlby 1985a = Malcolm Thurlby, 1985, *The Romanesque Elevations of Tewkesbury and Pershore*, in: **JSAH**, 44: p.5-17.

- Thurlby 1988a = Malcolm Thurlby, 1988, *The Romanesque Priory Church of St. Michael at Ewenny*, in: **JSAH**, 47: p.281-294.
- Thurlby 1997a = Malcolm Thurlby, 1997, *L'abbatiale romane de St. Albans*, in: Baylé 1997a: p.79-90.
- Thurlby 1991a = Malcolm Thurlby, 1991, *The Romanesque cathedral of St Mary and St Peter at Exeter*, in: Francis M. Kelly, 1991, *Medieval art and architecture at Exeter Cathedral*, London [Conference transactions. *The British Archaeological Association*, 11]: p.19-34.
- Thurlby 2014a = Malcolm Thurlby, 2014, *The Abbey Church of Lessay (Manche) and Romanesque Architecture in North-East England*, in: **TAJ**, 94: p.71-92.
- Thurlby, Malcolm, zie ook: Stalley & Thurlby
- Tillet 1982a = Louise-Marie Tillet, 1982, *Bretagne romane*, Saint-Marie de la Pierre-qui-Vire – Saint-Léger-Vauban [*La Nuit des temps* 58].
- Timbert 2006a = Arnaud Timbert, 2006, *L'abbatiale de Cluny III et l'architecture gothique: hypothèses sur les conséquences de l'accident de 1126*, in: *Annales de Bourgogne*, 78: p.255-276.
- Timbert 2011a = Arnaud Timbert, 2011, *Le chevet de l'église Saint-Sulpice de Chars: un effet de style ?*, in: Gallet 2011a: p.255-266.
- Timmers 1971a = J.J.M. Timmers, 1971, *De kunst van het Maasland*, Assen.
- Timmers 1976a = J.J.M. Timmers, 1976, *A Handbook of Romanesque Art*, New York.
- Tock 2000a = Benoît-Michel Tock, 2000, *Arras et Thérouanne au XII^e siècle. Deux évêchés vus à travers de leurs chartes*, in: **BCDHAPC**, 18: p.3-14.
- Tock, Benoît-Michel, zie: Guyotjeannin, Pycke & Tock.
- Toker 2013a = Franklin Toker, 2013, *Archaeological campaigns below the Florence Duomo and Baptistery, 1895-1980*, London [*The Florence Duomo Project* 2].
- Toll 1921a = Johannes-Michael Toll, 1921, *Englands Beziehungen zu den Niederlanden bis 1154*, Berlin [*Historische Studien*, 145].
- Tollenaere 1957a = L. Tollenaere, 1957, *La sculpture sur pierre de l'ancien diocèse de Liège à l'époque romane*, Gembloux [*Publications extraordinaire de la Société archéologique de Namur*].
- Toman 1996a = Rolf Toman, 1996, *Romaanse kunst*, Köln.
- Tournai 1949a = *Arts religieux anciens et modernes: orfèvrerie*, Tournai [catalogue d'exposition tenue à Tournai en 1949].
- Tournai 1956a = *Scaldis. Escaut. Schelde*, Tournai [catalogue d'une exposition tenue à Tournai en 1956].
- Tournai 1958a = zie: Cassart, 1958.
- Tournai 1960a = *La Madone dans l'art en Hainaut*, Tournai [Cathédrale Notre-Dame de Tournai, 25 juin – 15 septembre 1960].
- Tournai 1966a = *Les évêques de Tournai. Souvenirs et documents*, Tournai [*Archives générales du Royaume, Archives de l'État dans les provinces et Archives du Chapitre cathédral à la cathédrale de Tournai*].
- Tournai 1971a = *Trésors sacrés*, Tournai [Cathédrale Notre-Dame de Tournai, 9 mai-1^{er} août 1971].
- Tournai 1973a = *Trésors sacrés des églises et couvents de Tournai*, Tournai [Cathédrale Notre-Dame de Tournai, 31 août-22 octobre 1973].
- Tournai 1975a = *Saints populaires dans le diocèse de Tournai*, [Cathédrale Notre-Dame de Tournai].
- Tournai 1982a = *Childéric – Clovis, 1500^e anniversaire: 482-1982*, Tournai [catalogue d'une exposition 24 avril-30 juin 1982, Tournai].
- TRANSLATIO SANCTI CALIXTI CISONIUM* 1887a = O. Holder-Egger (ed.), 1887, *Translatio Sancti Calixti Cisonium*, in: **MGH SS**, 15-1: p.418-422.
- Trenard 1972a = Louis Trenard (ed.), 1972, (ed.), *Histoire des Pays-Bas Français* [2 volumes], Toulouse [*Univers de la France et des pays francophone: Histoire des provinces*].
- Trenard 1982a = Louis Trenard (ed.), 1982, *Histoire de Cambrai*, Lille [*Histoire des villes du Nord – Pas-de-Calais*].
- Trout 1999a = Dennis E. Trout 1999, *Paulinus of Nola: Life, Letters, and Poems*, Berkeley – Los Angeles – London.
- Turner, D.H., zie: Backhouse, Turner & Webster.
- Tuve 1963a = Rosemond Tuve, 1963, *Notes on the Virtues and Vices*, in: **JWCI**, 26: p.295.
- Tydemans 2002a = William Tydemans, 2002, *The medieval European stage, 500-1550*, Cambridge.

U

- Ullmann 1989a = Ernst Ullmann (ed.), 1986, *Der Magerburger Dom. Ottonische Gründung und staufischer Neubau*, Leipzig.
- Untermann 1989a = Matthias Untermann, 1989, *Der Zentralbau im Mittelalter. Form – Funktion – Verbreitung*,

Darmstadt.

Untermann 2006a = Matthias Untermann, 2006, *Architektur im frühen Mittelalter*, Darmstadt.

URBANUS II PAPA 1853a = Jean-Paul Migne (ed.), 1853a, *Beati Urbani II pontificis romani epistolae et privilegiae*, in: PL, 151: p.283-560.

URBANUS PAPA 1878a = *Epistolae Urbani II papae*, in: Brial 1878a: p.688-762.

URBANUS II PAPA 2007a = Urbanus II papa, 2007, *Epistola*, in: Giordanengo 2007a: p.392-393.

V

Vacandard 1884a = Elphège Vacandard, 1884, *Saint Bernard et la seconde croisade*, Paris.

Vacandard 1891a = Elphège Vacandard, 1891, *Chronologie abélardienne; la date du concile de Sens: 1140*, in: *Revue des questions historiques*, 50: p.235-245.

Vacandard 1895a = Elphège Vacandard, 1895, *Vie de saint Bernard, abbé de Clairvaux*, Paris.

Vallery-Radot 1929a = Jean Vallery-Radot, 1929, *Note sur quelques chapelles hautes dédiées à saint Michel*, in: **BM**, 88: p.453-478.

Vallery-Radot 1931a = Jean Vallery-Radot, 1931, *L'art roman*, in: Marcel Aubert, 1931, *Nouvelle histoire universelle de l'art*, Paris, tome I: p.263-289.

Vallery-Radot 1958a = Jean Vallery-Radot, 1958, *La Cathédrale de Bayeux*, Paris [*Petites monographies des grands édifices de la France*] [2].

Van Agt 1964a = J.J.F.W. van Agt, 1964, *Roermonds Munsterkerk vóór en na Cuypers*, in: *Opus Musivum. Een bundel studies aangeboden aan Prof. Dr. M.D. Ozinga ter gelegenheid van zijn 70e verjaardag op 10 november 1962*, Assen: p. 85-113.

Van Butsele 1985a = Paul Van Butsele, 1985, *De heren van Pamele-Oudenaarde*, in: *Gedenboek 750 jaar Pamelekerk, Oudenaarde 1235-1985*, Oudenaarde: p.55-86.

Van Caenegem, zie: Caenegem, Raoul van

Van Cappel 1952a = Emiel Van Cappel, 1952, *Zalige Desiderius van Kortrijk, bisschop van Terwaan (+ 1192)*, in: A. Hödium, Nicolas-Norbert Huyghebaert, Egiedius I. Strubbe (ed.), *Studies over de kerkelijke geschiedenis van West-Vlaanderen opgedragen aan Z.E.H. Michiel English*, Brugge.

Van Dam 1993a = Raymond Van Dam, 1993, *Saints and their miracles in late antique Gaul*, Princeton.

Van Deijk 1994a = Ada van Deijk, 1994, *Romaans Nederland*, Amsterdam.

Vandekerke 1990a = Anne Vandekerke, 1990, *Quartier 7: Place de l'Évêché. L'environnement de la cathédrale*, in: *Tournai: une ville face à son archéologie. Dix ans d'archéologie urbaine (1979-1989)*, Tournai.

Vandenbossche 1972a = H. Vandenbossche, 1972, *De Scheldegotiek. De evolutie van de vroeg-gotische kerkelijke architectuur in Doornik en het graafschap Vlaanderen gedurende de eerste helft van de XIII^e eeuw* [onuitgegeven licentiaatsverhandeling Rijksuniversiteit Gent 1972].

Vandenbroek 1878a = H. Vandenbroek, 1878, *François Bozière. Membre titulaire de la Société historique de Tournai* in: **BSHLT**, 17: p.5-11.

Van den Hoven van Genderen 1997a = Bram van den Hoven van Genderen, 1997, *De heren van de kerk. De kanunniken van Oudmunster te Utrecht in de late Middeleeuwen*, Zutphen.

Van der Donckt 1967a = R. van der Donckt, 1967, *Inventaris van het Archief van de Sint-Elooiskapittelkerk te Eine (Oudenaarde)*, Brussel.

Van Den Noortgaete 1995a = Thérèse Van Den Noortgaete, 1995, *Porte Mantile et Porte du Capitole. Étude préliminaire à la restauration de la cathédrale de Tournai. Rapport archéologique préalable à la restauration des sculptures romanes*, I, Tournai. [rapport dactylographié].

Van de Perre, Dirk, zie: Bijsterveld & Van de Perre

Van De Putte 1845a = Ferdinand Van De Putte, 1845a, *Cronica et cartularium monasterii de Dunis*, Brugge.

Van De Putte 1864a = Ferdinand Van De Putte (ed.), 1864, *Cronica et cartularium monasterii de Dunis*, Brugge [*Société d'émulation de Bruges*].

Van Der Essen 1904a = Léon Van Der Essen, 1904, *Les vies de saint Médard et de saint Éloi*, in: *Annuaire de l'Université catholique de Louvain*: p.372-390.

Van Der Essen 1907a = Léon Van Der Essen, 1907, *Étude critique et littéraire sur les Vitae des saints mérovingiens de l'ancienne Belgique*, Leuven-Paris [*Université de Louvain. Recueil de travaux d'histoire et de philologie*, 1^e série, 17].

Van Der Kindere 1898a = Léon Van Der Kindere, 1898, *La formation territoriale des principautés belges au Moyen âge*, in: **BCRH**, 8: p.397-500.

Vandermaesen, Maurice, zie: Hemptinne, Prevenier & Vandermaesen

Vanderputten 2003a = Steven Vanderputten, 2003, *Compilation et réinvention à la fin du douzième siècle: André de Marchiennes, le Chronicon Marchianense et l'histoire primitive d'une abbaye bénédictine (édition et*

critique des sources), in: **SE**, 43: p.403-436.

Van der Stoel 2006a = Almer van der Stoel, 2006, *Grouting bij funderingen*, in: *COBc/CUR-dag 2 november 2006 Amsterdam*, Amsterdam.

Van de Walle 1952a = Adelbert Van de Walle, 1952, *De Sint-Vedastuskerk te Nederename*, in: *Handelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde van zijne kastelnij en van den lande tusschen Maercke en Ronne*, 10: p.19-31.

Van de Walle 1971a = Adelbert Van de Walle, 1971, *Belgique gothique. Architecture, art monumental*, Bruxelles.

Van de Walle 1972a = Adelbert Van de Walle, 1972, *De gotiek in België*, Bruxelles.

Vandewoude 2007a = Thijs Vandewoude, 2007, *Het hagiografische vertoog in de abdij van Sint-Winoksbergen (10^e-12^e eeuw). Een analyse van monastieke mentaliteit en ideologie*, Gent [licentiaatsverhandeling Rijksuniversiteit Gent].

Van Dijk 1794a = Siardus van Dijk (ed.), 1794, *De S. Donatiano episcopo Rhemensi conf. Brugis in Flandria*, in: **AA SS**, octobris, VI: p.487-519.

Van Doorslaer 1922a = Georges van Doorslaer, 1922, *L'ancienne industrie du cuivre à Malines. IV. La fonderie du laiton et du bronze*, in: *Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen = Bulletin du Cercle Archéologique, Littéraire et Artistique de Malines*, 27: p.117-184.

Van Drival 1881a = Eugène Van Drival, 1881, *Visites aux grandes reliques de la cathédrale d'Arras*, in: **CA 1880**: p.65-71.

Van Haudenard 1946a = R. Van Haudenard, 1946, *Les dommages matériels. 1. Les églises sinistrées*, in: *Le diocèse de Tournai sous l'occupation allemande*, Tournai: p.233-241.

Van Kerrebrouck 2000a = P. Van Kerrebrouck, 2000, *Les Capétiens 987-1328*, Villeneuve d'Ascq.

Van Lokeren 1868-1871a = Auguste van Lokeren (ed.), 1868 – 1871, *Chartes et documents de l'abbaye de Saint Pierre au Mont Blandin à Gand, depuis sa fondation jusqu'à sa suppression. Avec une introduction historique*, Gent.

Van Melkebeek & Vleeschouwers 1981a = Monique Van Melkebeek & Cyriel Vleeschouwers, 1981, *Le rôle de l'entourage des évêques de Tournai (1146-1300) dans la chancellerie épiscopale*, in: **MSRHAT**, 2: p.7-80 [ook: *Studia historica gandensia* 245, 1981, Gent].

Van Melkebeek, Monique, zie ook: Vleeschouwers & Vleeschouwers-Van Melkebeek

Van Melkebeek, Monique, zie ook: Vleeschouwers-Van Melkebeek

Van Mingroot 1975a = Erik Van Mingroot, 1975, *Kritisch onderzoek omtrent de datering van de Gesta episcoporum cameracensium*, in: **RBPH**, 53: p. 281-332,

Van Mingroot 1980a = Erik Van Mingroot, 1980, *De Kamerijkse stichtingsbrief voor de abdij van Affligem (Novum Monasterium, 1086)*, in: **SE**, 24: p.7-39.

Van Mingroot 1985a = Erik Van Mingroot, 1985, *Woord en wederwoord over de oprichtingsakte van de parochie Pamele (1110)*, Leuven [*Historica Lovaniensa* 188; overdruk uit: *Gedenboek 750 jaar Pamelekerk* (Oudenaarde, 1985) p.9-24

Van Mingroot 1988a = Erik Van Mingroot, 1988, *Duizend jaar geleden: de bul van paus Johannes XV voor bisschop Liudolf van Noyon-Doornik (maart 988)*, in: *Gestella 1988. Duizend jaar Gistel. Bijdragen tot de geschiedenis, archeologie en genealogie van Gistel*, Gistel: p.11-72 [*Historica lovaniensia*, 216].

Van Mingroot 1991a = Erik Van Mingroot, 1991, *Een decennium uit de geschiedenis van de stad Kamerijk (1092-1102/1103). De voornaamste acteurs*, in: Jean-Marie Duvosquel & Alain Dierkens, *Villes et campagnes au Moyen âge. Mélanges Georges Despy*, Liège: p.713-745.

Van Mingroot 1995a = Erik Van Mingroot, 1995, *Liste provisoire des actes des évêques de Cambrai de 1031 à 1120*, in: R. De Keyser, J. Goossens, M. Haverals, W. Verbeke (ed.), *Serta devota in memoriam Guillelmi Lourdaux. Pars posterior: Cultura mediaevalis*, Leuven: p.13-55.

Van Mingroot 2002a = Erik van Mingroot, 2002, *'Regni vero Heinrichi regis anno...': Politieke dateringen in de oorkonden van de bisschoppen van Kamerijk (1031-1112)*, in: Raoul Bauer (ed.), *In de voetsporen van Jacob van Maerlant: Liber amicorum Raf De Keyser. Verzameling opstellen over middeleeuwse geschiedenis en geschiedenisdidactiek*, Leuven: p.150-178.

Van Mingroot 2005a = Erik van Mingroot, 2005, *Les chartes de Gérard Ier, Liébert et Gérard II, évêques de Cambrai et d'Arras, comtes du Cambrésis (1012-1092/1093)*, Leuven [*Mediaevalia Lovaniensia series I/ Studia XXXV*].

Van Nieuwland-Landheer, 2008a = Els van Nieuwland-Landheer, 2008, *Het gerechtsportaal van de Sint-Walburgiskerk te Zutphen. Architectuur en iconografie van kerkelijke en stedelijke rechtspraktijken*, Utrecht.

Vanrie 1965a = André Vanrie, 1965, *Notes sur l'incorporation des églises paroissiales au Moyen Âge*, in: *Hommage au professeur Paul Bonenfant*, Bruxelles: p.47-55.

Van Run, zie: Run, Anton van

Van Sint-Jan, Pierre, zie: Faider, Paul

Vanuxem 1945a = Jacques Vanuxem, 1945, *Les portails détruits de la cathédrale de Cambrai et de Saint-Nicolas d'Amiens*, in: **BM**, 103: p.89-102.

Vanuxem 1952-1953a = Jacques Vanuxem, 1952-1953, *Sculptures du XII^e siècle au Musée de Cambrai*, in: **BSNAF**, 1952-1953: p.78-79.

Vanuxem 1954-1955a = Jacques Vanuxem, 1954-1955, *Sculptures du XII^e siècle provenant d'Arras et de Cambrai*, in: **BSNAF**, 1954-1955: p.60.

Vanuxem 1955a = Jacques Vanuxem, 1955, *La sculpture monumentale du XII^e siècle à Cambrai et à Arras*, in: **BM**, 113: p.7-35.

Vanuxem 1962a = Jacques Vanuxem, 1962, *Un groupe de chapiteaux provenant de l'abbaye Saint-Jean-au-Mont près de Théroutanne*, in: **BSNAF**, 1962: p.160-164.

Vanuxem 1965a = Jacques Vanuxem, 1965, *A propos de la sculpture monumentale dans le nord de la France au XII^e siècle*, in: *Gedenkschrift Ernst Gall*, München – Berlin: p.87-94.

Van Uytenghe 1999a = M. van Uytenghe, 1999, *Audomarus*, in: **LMA**, I: kol.1197-1198.

Van Welie 1994a = Eelco G. van Welie, 1994, *Omnes canonici. Een verkenning van de Utrechtse stadsliturgie*, in: **BKNOB**, 93: p.186-192.

Van Welie, Eelco van, zie: Stöver, Jos, zie ook: Hartog, Rijntjes, Stöver & Welie

Van Welden 1965a = Jean-Pierre Van Welden, 1965, *Contribution à l'identification des "pierres de Tournai"*, in: *Bulletin de l'Institut royal du patrimoine artistique* 8: p.149-166.

Van Werveke 1924a = Hans Van Werveke, 1924, *Het bisdom Terwaan van den oorsprong tot het begin van de veertiende eeuw*, Gent – Paris.

Van Werveke 1927a = Hans Van Werveke, 1927, *Over kerkbouw voor de XIII^e eeuw*, in: *Album opgedragen aan prof.dr. J. Vercouille door ambtgenooten, oud-leerlingen en vereerders, ter gelegenheid van zijn zeventigste verjaardag en van zijn emeritaat*, Brussel/ Bruxelles.

Varenbergh 1873a = Émile Varenbergh, 1873, *Crasmire, Chrasmaire ou Crausmaire*, in: **BNB**, 4: col.487.

Varenbergh 1874a = Émile Varenbergh, 1874, *Histoire des relations diplomatiques entre le côté de Flandre et l'Angleterre au moyen âge*, Bruxelles/ Brussel.

Vaughn 1987a = Sally N. Vaughn, 1987, *Anselm of Bec and Robert of Meulan: The Innocence of the Dove and the Wisdom of the Serpent...*, London.

Veerman, John, zie: Hartog & Veerman

VENANTIUS FORTUNATUS 1698a = Venantius Fortunatus, 1698, *Vita Medardi metrica*, in: **AA SS**, junii, II, Antwerpen: p.78-79 [BHL 5863].

VENANTIUS FORTUNATUS 1885a = Venantius Fortunatus, 1885, *Vita sancti Medardi*, in: Bruno Krusch, *Venanti Honori Clementiani Fortunati presbyteri Italici opera pedestrian*, in: **MGH Auct. Ant.**, 4, 2, Berlin: p. 67-73 [BHL, 5864, BHL Novum supplementum 5864 b, c].

Verbeek 1958a = Albert Verbeek, 1958, *Dreikonchenplan*, in: *Reallexikon zur deutschen Kunstgeschichte*, 4, Stuttgart: p.465-475.

Verbeek, Albert, zie: Kubach & Verbeek

Vercauteren 1928a = Fernand Vercauteren, *Étude critique d'un diplôme attribué à Chilpéric Ier*, in: **RBPH**, 7: p.83-112 [heruitgave in *Études d'Histoire médiévale*, 1978: p.629-659].

Vercauteren 1934a = Fernand Vercauteren, 1934, *Étude sur les civitates de la Belgique seconde*, in: **MCL**, 2^e série, 33.

Vercauteren 1935a = Fernand Vercauteren, 1965, *Tournai*, in: *Plans en relief des villes belges levés par des ingénieurs militaires français – XVII^e-XIX^e siècle*, Bruxelles/ Brussel [Pro Civitate; Collection Histoire in -4^o, 1].

Vercauteren 1938a = Fernand Vercauteren, 1938, *Actes des comtes de Flandre, 1071-1128*, Bruxelles/ Brussel [Commission royale d'histoire].

Vercauteren-Desmet 1937a = L. Vercauteren-Desmet, 1937, *Étude sur les rapports politiques de l'Angleterre et de la Flandre sous le règne du comte Robert II (1093-1111)*, in: *Études d'histoire dédiées à la mémoire de Henri Pirenne par ses anciens élèves*, Bruxelles: p.413-423.

Verdier 1962a = Philippe Verdier, 1962, *Deux plaques d'ivoire de la Résurrection avec la représentation d'un Westwerk*, in: **ZSAK**, 12: p.3-9.

Vergnolle 1985a = Éliane Vergnolle, 1985, *L'art en Angleterre aux XI^e et XII^e siècles*, in: *Revue de l'art*, 67: p.85.

Vergnolle 1987a = Éliane Vergnolle, 1987, *Les fouilles de Saint-Géry de Cambrai*, **BM**, 145: p.219-220.

Vergnolle 1989a = Elianne Vergnolle, 1989, *Saint-Vorles de Châtillon-sur-Seine*, in: **CA 1986**: p.53-76.

Vergnolle 1990a = Éliane Vergnolle, 1990, *Fortune et infortunes du chapiteau corinthien dans le monde roman*, in: *Revue de l'art*, 72: p.21.

Vergnolle 1994a = Éliane Vergnolle, 1994, *L'art roman en France*, Paris.

Vergnolle 1995a = Éliane Vergnolle, 1995, *Vignory. Église Saint-Étienne*, in: Pérouse de Montclos 1995a: p.393-396.

Vergnolle 2000a = Éliane Vergnolle, 2000a, *Les débuts de l'art roman dans le royaume franc (ca. 980-ca.1020)*, in: *CCM*, 43: p.161-194.

Vergnolle 2000b = Éliane Vergnolle, 2000, *L'art monumental de la France romane: le XI^e siècle*, London.

Vergnolle 2010a = Éliane Vergnolle, 2010, *Romainmôtier et Cluny II*, in: Stratford 2010a: p.76-91.

Vergnolle, Éliane, zie: Pousthomis-Dalle, Pradalier & Vergnolle

Verhaegen 1937a = Pierre Verhaegen, 1937, *L'église Saint-Nicolas de Gand*, in: **BM**, 96: p.133-189.

Verhaegen 1938a = Pierre Verhaegen, 1938, *De oude kerken van Gent. II: Sint-Jacobs, Sint-Maartens, Sint-Elisabeth, Sint-Michiels, Heilig Kerst, Sint-Stephanus, Sint-Pieters, Kerk van het Klein Begijnhof en Kerk der Carmelieten*, Antwerpen [Ars Belgica, 8].

Verhaegen 1940a = Pierre Verhaegen, 1940, *Que fera-t-on du cloître de la cathédrale?* in: **TRA**, 10: p.5-6.

Verhaegen 1951a = Pierre Verhaegen, 1951, *L'architecture scaldienne au XII^e et XIII^e siècles. Les relations entre Tournai et la Flandre*, in: **AFAHB 1949, 33^e congrès: Tournai**, Tournai: III, p.515-525 [Miscellanea Tornacensia, mélanges d'archéologie et d'histoire].

Verhulst 1966a = Adriaan Verhulst, 1966, *L'organisation financière du comté de Flandre, du duché de Normandie et du domaine royal Français du XI^e au XIII^e siècle*, in: *L'impôt dans le cadre de la ville et de l'état. De belasting in het raam van stad en staat*: p.29-49 [Pro Civitate. Historische uitgaven 13/ Studia Historica Gandensia 54].

Verhulst 1967a = Adriaan Verhulst, 1967, *Initiative comtale et développement économique en Flandre au XII^e siècle: le rôle de Thierry et de Philippe d'Alsace (1128-1191)*, in: *Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer*, Groningen [Studia Historica Gandensia, 42].

Verhulst, Adriaan, zie: De Mey, Hemptinne & Verhulst.

Verleyen 1983a = Wilfried Verleyen, 1983, *Negen eeuwen Affligem*, Aalst [Genootschap voor Aalsterse Geschiedenis].

Verlinden 1935a = Charles Verlinden, 1935, *Robert 1^{er} le Frison, comte de Flandre. Étude d'histoire politique*, Paris.

Vermant 1997a = Dominique Vermant, 1997, *La voûte d'ogives dans l'Oise: les premières expériences (1100-1150)*, in: *L'Art roman dans l'Oise et ses environs*, Beauvais [Groupe d'étude des monuments et œuvres d'art de l'Oise et du Beauvaisis. Actes du colloque, Beauvais, 7 & 8 octobre 1995]: p.123-168.

Vermant 1991a = Nathalie Vermant, 1991, *La façade de la cathédrale Notre-Dame de Tournai. Le porche – les sculptures*, Louvain-la-Neuve [Mémoire de licence en histoire].

Vermeulen 1928a = F.A.J. Vermeulen, 1928, *Handboek tot de geschiedenis der Nederlandsche bouwkunst. Eerste deel. Voorgeschiedenis en middeleeuwen*, 's-Gravenhage.

Verplaetse 1965a = A. Verplaetse, 1965, *L'architecture en Flandre entre 900 et 1200*, in: **CCM**, 8: p.25-42.

Verriest 1904a = Leo Verriest, 1904, *La charité Saint-Christophe et ses comptes du XIII^e siècle: Contribution à l'étude des institutions financières de Tournai au Moyen Âge*, in: **BCRH**, 73: p.143-167.

Verriest 1905a = Leo Verriest, 1905, *Institutions judiciaires de Tournai au XIII^e siècle: les registres de justice dits Registres de la loi*, Tournai.

Verriest 1905b = Leo Verriest, 1905, *La cathédrale de Tournai pendant la révolution française*, in: **ASHAT**, 10: p.34-40.

Verriest 1908a = Leo Verriest, 1908, *Qu'est-ce qu'était la "charité Saint-Christophe" à Tournai? Examen de la thèse de M. D'Herbomez*, in: **BCRH**, 77: p.139-184.

Verriest 1911a = Leo Verriest, 1911, *Les luttes sociales et le contrat d'apprentissage à Tournai jusqu'en 1424*, in: *Mémoires de l'Académie Royale de Belgique. Classe des Lettres et des Sciences Morales et Politiques et Classe des Beaux-Arts*, 2^e série, 9.

Verriest 1911b = Leo Verriest, 1911, *Le Registre de la "Loi" de Tournai de 1302 et listes des otages de Bruges (1301) et de Courtrai* [**BCRH**, 80].

Verriest 1923a = Leo Verriest, 1923, *Coutumes de la ville de Tournai*, Bruxelles [Recueil des anciennes coutumes de la Belgique, 1].

Verriest 1942a = Leo Verriest, 1942, *La perte des archives du Hainaut et de Tournai*, in: **RBPH**, 21: p.186-193.

Verslype 1994a = Laurent Verslype, 1994, *Sondages archéologiques dans l'environnement de la cathédrale, Vieux-Marché-aux-Poteries à Tournai*, in: *Documents d'archéologie régionale 4* [Collection d'archéologie Joseph Mertens 10]: p.65-104.

Verslype 2003a = Laurent Verslype, 2003, *"Limites sans frontières". Réflexions sur la perception archéologique de l'espace en Neustrie septentrionale (Ve-VIII^e s.)*, in: **RN**, 85: p.551-572.

Verslype, Laurent, zie ook: Brulet, Raymond

Verslype, Laurent, zie ook: Brulet, Raymond, Catherine Coquelet & Marianne Deckers
 Verslype, Laurent, zie ook: Deléhouzée, Laurent
 Verslype, Laurent, zie ook: Siebrand, Michel
 VERSUS DE DIGNITATE 1883a = Georg Waitz (ed.), 1883, *De dignitate et antiquitate urbis Tornacensis*, in: **MGH SS**, 14: p.357-360.
 Verwilghen 1941a = C. Verwilghen, 1941, *La leçon du passé*, in: *Reconstruction. Urbanisme, architecture, génie-civil, industrie*; 2, n° 5: p.3-4.
 Vieillard-Troiekouff 1961a = May Vieillard-Troiekouff, 1961, *L'église de Sainte-Geneviève de Paris du temps d'Étienne de Tournai*, in: **BSNAF**, 1962: p.131-148.
 Vieillard-Troiekouff 1971a = May Vieillard-Troiekouff, 1971, *La Chapelle du Palais de Charles le Chauve à Compiègne*, in: *Cahiers Archéologiques* 21: p.89-108.
 Vieillard-Troiekouff 1976a = May Vieillard-Troiekouff, 1976a, *Les monuments religieux de la gaule d'après les œuvres de Grégoire de Tours*, Paris.
 Villes 2007a = Alain Villes, 2007, *La cathédrale Saint-Étienne de Châlons-en-Champagne et sa place dans l'architecture médiévale*, Langres.
 Villes 2009a = Alain Villes, 2009, *La cathédrale Notre-Dame de Reims. Chronologie et campagnes de travaux. Bilan des recherches antérieures à 2000 et propositions nouvelles*, Joué-lès-Tours.
 Villes 2010a – Alain Villes, 2010, *La cathédrale de Samson. XII^e siècle*, in: Jordan 2010a: p.42-48.
 Vilvorder 1987a = Fabienne Vilvorder, 1987, *Les fouilles de la Place de l'Évêché à Tournai*, in: *Documents d'archéologie régionale* 2, Louvain-la-Neuve [*Collection d'archéologie Joseph Mertens*, 2]: p.73-87.
 Vingt-Trois 2012a = André Vingt-Trois (ed.), 2012, *Notre-Dame de Paris*, Strasbourg [*La grâce d'une cathédrale* 6].
 Viollet-le-Duc 1845a = Eugène-Emanuel Viollet-le-Duc, 1845, *De l'art étranger et de l'art national*, in: **AA**, 2: p.501-508.
 Viollet-le-Duc 1854-1868a = Eugène-Emanuel Viollet-le-Duc, 1854-1868, *Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XI^e au XVI^e siècle*, Paris.
 Viollet-le-Duc 1872a = Eugène-Emanuel Viollet-le-Duc, 1872, *Carte des monuments historiques de la France*, Paris.
 VITA AUDOMARI 1910a = W. Levison (ed.), 1910, *Vita Audomari*, in: **MGH, rer. Merov.**, 5: p.753-764.
 VITA ELIGII 1902a, zie: AUDOENUS VAN ROUEN 1902a
 VITA MUMMOLINI 1845a = Joseph Vandermoere & Joseph Vanhecke, 1845, *De sancto Mummolino seu Mommoleno episcopo Noviomensi et Tornacensi*, in: 1845, **AA SS**, octobris, VII, 1, Brussel: p.953-986 = BHL 6025.
 VITA SANCTI AMANDI 1658a = Ioannes Bollandus & Godefridus Henschenius, 1658, *Vita sancti Amandi auctore Baudemundo eius discipulo, Abbate Blandiniensi*, in: **AA SS**, februarii, I, Antwerpenp.848-854 = BHL 332.
 VITA SANCTI ELIGII 1784a = J. Ghesquière, C. Smet & J.F. Thys, 1784, *Vita Sancti Elegii*, in: **AA SS**, Belgii, III, Bruxelles: p.229.
 Vitet 1845a = Louis Vitet, 1845, *Monographie de L'Église Notre-Dame de Noyon*, Paris.
 VITRUVIUS 1912a = F. Krohn (ed), 1912, *Vitruvius Pollio. On Architecture*, Leipzig.
 Vlaeminck 1982a = J. Vlaeminck, 1982, *Childéric*, in: Tournai 1982a: p.69-70.
 Vleeschouwers 1971a = Cyriel Vleeschouwers, 1971, *Notaires d'officialité dans le diocèse de Tournai au XIII^e siècle*, in: *Horae Tornacenses* 1971a: p.79-94 [ook: *Studia historica Gandensia* 173].
 Vleeschouwers 1977a = Cyriel Vleeschouwers, 1977, *Les cartulaires des évêques de Tournai: étude diplomatique et notes sur l'histoire et la composition de ses cartulaires ainsi que sur leurs scribes*, in: **BCRH** 143: p.1-116.
 Vleeschouwers 1978a = Cyriel Vleeschouwers, 1978a, *Het oudst bewaarde martyrologium-necrologium van het kathedraal kapittel van O.L.-Vrouw-Doornik (Rijksarchief Doornik, Obituaires, nr.52)*, in: **ABB** 49: p.573-614.
 Vleeschouwers 1978b = Cyriel Vleeschouwers, 1978b, *De cartularia van de bisschoppen van Doornik. Bijdrage tot de studie der bisschoppelijke kanselarij van Doornik op het einde der Middeleeuwen*, in: **AFAHB 1976, 44^e congrès: Huy**: II.
 Vleeschouwers 1980a = Cyriel Vleeschouwers, 1980, *Chronologische problemen aangaande de bisschoppen van Doornik (1146-1218), episcopaatsjaren en jaartijl*, in: **HGG** 117: p.5-55.
 Vleeschouwers 1980b = Cyriel Vleeschouwers, 1980b, *De dekens van het kathedraal kapittel van Doornik (1146-1179; 1225-1252)*, in: **HGG** 117: p.289-298.
 Vleeschouwers 1981b = Cyriel Vleeschouwers, 1981, *Letbert de Blonde (1146-+29 april 1179). Werkelijke cumul van ambten of mythische concentratie binnen het kathedraal kapittel van Doornik ?*, in: *Recht en instellingen in de oude Nederlanden tijdens de Middeleeuwen en de Nieuwe Tijd. Liber amicorum Jan Buntinx*, Leuven: p.27-50 [*Symbolae Facultatis litterarum et philosophiae Lovaniensis, series A*, 10].

Vleeschouwers 1981b = Cyriel Vleeschouwers, 1981, *Problèmes de chronologie touchant les évêques der Tournai (1146-1300): années d'épiscopat et styles de datation*, in: **BISRHAT** 5-1: p.10-13.

Vleeschouwers 1987a = Cyriel Vleeschouwers, 1987, *Relation entre les milieux canoniaux anglais et tournaisien aux XII^e et XIII^e siècle*, in: *Album Carlos Wyffels*, Bruxelles/ Brussel: p.531-538.

Vleeschouwers 1990a = Cyriel Vleeschouwers, 1990, *De oorkonden van de Sint-Baafsabdij te Gent (819-1321)*, Brussel/ Bruxelles.

Vleeschouwers & Vleeschouwers-Van Melkebeek 1972a = Cyriel Vleeschouwers & Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1972, *Regesten der cartularia van het bisdom Doornik (Rijksarchief Doornik, Cartularia 68-75) (Stein, 3910, 3916)*, in: **ABB** 43: p.655-709.

Vleeschouwers & Vleeschouwers-Van Melkebeek 1973a = Cyriel Vleeschouwers & Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1973, *Regesten der cartularia van het bisdom Doornik (Rijksarchief Doornik, Cartularia 68-75) (Stein, 3910, 3916)*, in: **ABB** 44: p.170-210.

Vleeschouwers, Cyriel, zie: Pycke & Vleeschouwers

Vleeschouwers-Van Melkebeek 1968a = Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1968, *De officialiteit in het bisdom Doornik tijdens de XIII^e eeuw*, in: *Sources de l'histoire religieuse de la Belgique: moyen âge et temps modernes*, Leuven [Actes du colloque de Bruxelles, 30 nov.- 2 dec. 1967; Bibliothèque de la RHE]: p.181-186.

Vleeschouwers-Van Melkebeek 1970a = Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1970, *Buchiau (Boethel, Buchel, Buchiel), Joannes I, bisschop*, in: *Nationaal Biografisch Woordenboek*, 4: kol. 108-110.

Vleeschouwers-Van Melkebeek 1977a = Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1977, *L'officialité de Tournai: archives détruites, archives conservées*. Gent in: **ABB** 48: p.199-214 [*Studia historica Gandensia*, 215].

Vleeschouwers-Van Melkebeek 1983a = Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1983, *Het archief van de bisschoppen van Doornik: een inventaris uit 1477*, in: **BCRH** 149: p.121-375.

Vleeschouwers-Van Melkebeek 1985a = Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1985, *Documenten uit de praktijk van de gedingbeslissende rechtspraak van de officialiteit van Doornik: oorsprong en vroege ontwikkeling (1192-1300)*, Brussel/ Bruxelles [*Iuris scripta historica*, 1].

Vleeschouwers-Van Melkebeek 1985b = Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1985, *De officialiteit van het bisdom Doornik: oorsprong en vroege ontwikkeling. 1192-1300*, Brussel/ Bruxelles [*Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, Klasse der Letteren*, 47, nr 117].

Vleeschouwers-Van Melkebeek 1985c = Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1985, *Un compte de la recette generale de l'Évêché de Tournai (1507-1508) (Londres, P.R.O., E 36/82)*, **BCRH** 151: p.1-261.

Vleeschouwers-Van Melkebeek 1993a = Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1993, *De parochies van het bisdom Doornik 1400-1559*, in: **HGG** 130: p.187-220.

Vleeschouwers-Van Melkebeek 1995a = Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek, 1995, *Compotus sigilliferi curie Tornacensis, Rekeningen van de officialiteit van Doornik*, Brussel/ Bruxelles [Publications de la Commission Royale d'Histoire].

Vleeschouwers-Van Melkebeek, Monique, zie ook: Van Melkebeek

Vleeschouwers-Van Melkebeek, Monique, zie ook: Vleeschouwers & Vleeschouwers-Van Melkebeek

Voet, L., zie: Strubbe & Voet

Vöge 1900a = Wilhelm Vöge, 1900, *Beschreibung der Bildwerke der christlichen Epoche: Elfenbeine*, Berlin.

Voisin 1856a = Charles-Joseph Voisin, 1856, *Notice sur un évangélaire de la Cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 4: p.285-314.

Voisin 1858a = Charles-Joseph Voisin, 1858, *La chapelle Saint-Éloi*, in: **BSHLT**, 5: p.270-274.

Voisin 1859a = Charles-Joseph Voisin, 1859, *Du cloître de la cathédrale de Tournai. Son histoire*, in: **MSHLT**, 6: p.49-79.

Voisin 1859b = Charles-Joseph Voisin, 1859, *Notes et explications pour l'intelligence du plan de l'ancien cloître de la cathédrale de Tournai. Son histoire*, in: **MSHLT**, 6: p.81-105.

Voisin 1860a = Charles-Joseph Voisin, 1860, *Des fiertés de Notre-Dame de la cathédrale de Tournay*, in: **BSHLT**, 6: p.101-124.

Voisin 1860b = Charles-Joseph Voisin, 1860, *Description des vitraux de la chapelle de Notre-Dame Flamande à la cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 6: p.20-47.

Voisin 1860c = Charles-Joseph Voisin, 1860, *Rectification d'une erreur*, in: **BSHLT**, 6: p.47-48.

Voisin 1860d = Charles-Joseph Voisin, 1860, *Supplément de notes sur le plan du cloître de Tournai*, in: **MSHLT**, 6: p.127-130.

Voisin 1861a = Charles-Joseph Voisin, 1861, *Le sceau en ivoire du chapitre de la cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 7: p.343-351.

Voisin 1862c = Charles-Joseph Voisin, 1862, *Recherches sur les petits clercs – clericuli – les enfants de chœur*

et les musiciens de la cathédrale de Tournai, in: **BSHLT**, 8: p.62-99.

Voisin 1863a = Charles-Joseph Voisin, 1863, *La fête de la Chandeleur à la cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 9: p.184-204 [ook als overdruk].

Voisin 1863b = Charles-Joseph Voisin, 1863, *Sceau de l'official de l'évêché de Tournai*, in: **BSHLT**, 9: p.205-206.

Voisin 1865a = Charles-Joseph Voisin, 1865, *Notice sur les anciennes peintures murales de la cathédrale de Tournai*, in: **BCRAA**, 4: p.257-283.

Voisin 1865b = Charles-Joseph Voisin, 1865, *Notice sur les anciennes peintures murales de la cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 10: p.165-186.

Voisin 1866a = Charles-Joseph Voisin, 1866, *La date de la démolition de l'ancien cloître de la cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 11: p.106-108.

Voisin 1866b = Charles-Joseph Voisin, 1866, *Le trésorier et le trésor de la cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 11: p.287-350.

Voisin 1866c = Charles-Joseph Voisin, 1866, *Les dinanderies de Tournai. Les chanoines Jean et Simon Du Portail*, in: **BSHLT**, 11: p.44-45.

Voisin 1867a = Charles-Joseph Voisin, 1867, *Confirmations papales des possessions du Chapitre cathédral de Tournai*, in: **AHEB**, 4: p.265-275.

Voisin 1868a = Charles-Joseph Voisin, 1868, *Préface pour la nouvelle édition de l'histoire de Tournai par J. Cousin*, in: **BSHLT**, 12: p.252-265.

Voisin 1869a = Charles-Joseph Voisin, 1869, *Note sur l'église de Saint-Nicolas à Tournai*, in: **BSHLT**, 13: p.175-210.

Voisin 1869b = Charles-Joseph Voisin, 1869, *Notice sur des travaux exécutés à la cathédrale*, in: **BSHLT**, 13: p.306-315.

Voisin 1869c = Charles-Joseph Voisin, 1869, *Mendicatorium accordé par l'évêque de Tournai, Philippe d'Arbois, pour la restauration et l'entretien de la cathédrale de Tournai*, in: **AHEB**, 6: p.474-480.

Voisin 1869d = Charles-Joseph Voisin, 1869, *Confirmation des biens de l'évêché de Tournai par le Souverain Pontife Adrien IV*, in: **AHEB**, 6: p.71-75.

Voisin 1869e = Charles-Joseph Voisin, 1869, *Cathédrale de Tournai. Manuscrits des chanoines Du Fief et De Nélis*, in: **BSHLT**, 13: p.338-350.

Voisin 1869f = Voisin 1865b

Voisin 1869g = Charles-Joseph Voisin, 1869, *Note sur les chanoines Jean et Simon du Portail*, in: **BSHLT**, 13: p.219.

Voisin 1870a = Charles-Joseph Voisin, 1870, *Note sur Walter de Mortagne, évêque de Laon*, in: **BSHLT**, 14: p.272-284.

Voisin 1870b = Charles-Joseph Voisin, 1870, *Liste chronologique des monuments et principaux objets d'art de Tournai*, in: **BSHLT**, 14: p.8-17.

Voisin 1870c = Charles-Joseph Voisin, 1870, *Les chanoines de Tournai et les religieux de Rolduc*, in: **BSHLT**, 14: p.205-243.

Voisin 1870d = Charles-Joseph Voisin, 1870, *Mendicatorium accordé par l'évêque de Tournai, Philippe d'Arbois*, in: **BSHLT**, 14: p.32-43.

Voisin 1872a = Charles-Joseph Voisin, 1872, *Travaux faits à la cathédrale de Tournai de 1615 à 1640. Extraits des délibérations du chapitre*, in: **BSHLT**, 15: p.278-295.

Voisin 1872b = Charles-Joseph Voisin, 1872, *Notes extraites des délibérations du Chapitre de la Cathédrale de Tournai*, in: **BSHLT**, 15: p.310-343.

Voisin 1877a = Charles-Joseph Voisin, 1877, *Les épitaphes de la cathédrale*, in: **MSHLT**, 16: p.83-245.

Voisin 1877f = Charles-Joseph Voisin, 1877, *Armoiries des évêques de Tournai*, in: **MSHLT**, 16: p.249-265.

Voisin 1877b = Charles-Joseph Voisin, 1877, *Le maître-autel de la cathédrale*, in: **MSHLT**, 16: p.267-300.

Voisin 1877c = Charles-Joseph Voisin, 1877, *Vitraux de la chapelle Saint-Vincent*, in: **MSHLT**, 16: p.303-318.

Voisin 1877d = Charles-Joseph Voisin, 1877, *Travaux exécutés à la cathédrale. Extraits du registre aux délibérations (suite) (6 mai 1667-19 juillet 1673)*, in: **MSHLT**, 17: p.324-334.

Voisin 1877e = Charles-Joseph Voisin, 1877, *Notice sur les archidiaques*, in: **MSHLT**, 16: p.1-79.

Voisin, Charles-Joseph, zie ook: Le Maître d'Anstaing.

Volmuller 1981a = H.W.J. Volmuller, 1981, *Nijhoffs geschiedenislexicon Nederland en België*, 's-Gravenhage.

Von Euw 1985a = Anton von Euw, 1985, *Zum Weihrauchfass des Gozbertus*, in: Legner 1985a: I, p.478.

Von Winterfeld 1984a = Dethard von Winterfeld, 1984, *Gedanken zu Sugers Bau in Saint-Denis*, in: Frank Neidhart Steigerwald (ed.), *Martin Gosebruch zu ehren. Festschrift anlässlich seines 65. Geburtstages am 20. juni 1984*, München: p.92-107.

Von Winterfeld 1993a = Dethard von Winterfeld, 1993a, *Palatinat roman, Sainte-Marie de la Pierre-qui-Vire* –

Saint-Léger-Vauban [*La Nuit des temps* 79].

Von Winterfeld 2001a = Dethard von Winterfeld, 2001, *Von Gernrode nach Hildesheim*, in: Matthias Puhle, 2001, *Otto der Große. Magdeburg und Europa. Band I. Essays*, Mainz.

Von Winterfeld, Dethard, zie: Erdmann, Jacobsen, Kosch & von Winterfeld.

Vos 1873a = Joachim-Joseph Vos, 1873, *Cartulaire de Saint-Médard ou Saint-Nicolas-des-Prés*, Tournai [**MSHLT**, 12].

Vos 1879a = Joachim-Joseph Vos, 1879, *L'abbaye de Saint-Médard ou de Saint-Nicolas-des-Prés près Tournai*, Tournai [**MSHLT**, 11].

Vos 1894a = Joachim-Joseph Vos, 1894, *Les fêtes offices, cérémonies et usages de l'ancien église cathédrale de Tournai*, Ath.

Vos 1898a = Joachim-Joseph Vos, 1898, *Les dignités et les fonctions de l'ancien chapitre de Notre-Dame de Tournai*, Brugge.

Voss 1987a = Ingrid Voss, 1987, *Herrschartreffen im frühen und hohen Mittelalter: Untersuchungen zu den Begegnungen der ostfränkischen und westfränkischen Herrscher im 9. und 10. Jahrhundert sowie der deutschen und französischen Könige vom 11. bis 13. Jahrhundert*, Köln [*Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte*, 26; Dissertation Giessen 1985-1986].

W

Waagen 1848a = G.-F. Waagen, 1848, *Über eine alte Bilhauerschule zu Tournai in den Niederlanden*, in: *Kunstblatt* 29: p. 1-3, 9-10.

Waitz 1881a = Georg Waitz, 1881, *Herman von Tournai und die Geschichtsschreibung der Stadt*, in: *Forschungen zur deutschen Geschichte* 21: p.431-448.

Waitz 1883a = Georg Waitz, 1883, *Monumenta Historiae Tornacensis*, in: **MGH SS**, 14: p.266-360.

WALTER ARCHIDIACONUS 1888a = O. Holder-Egger (ed.), 1888, *Vita Iohannis episcopi Tervanensis auctore Waltero archidiacono*, in: **MGH SS**, 15/2, Hannover: p.1136-1150.

Wampach 1929-1930a = Camille Wampach, 1929-1930, *Geschichte der Grundherrschaft Echternach im Frühmittelalter*, Luxemburg [*Publications de la Section historique de l'Institut Grand-Ducal de Luxembourg*, 63, 1-2].

Wankenne 1984a = André Wankenne, 1984, *Les débuts de l'évangélisation en Belgique. Apports récents de l'archéologie*, in: *Miscellanea archeologica in honorem H. Roossens*, Bruxelles/ Brussel [*Archaeologica belgica*, 255]: p.179-188.

Warichez 1902a = Joseph Warichez, 1902, *Les origines de l'Église de Tournai*, Leuven – Paris [*Université de Louvain. Recueil de travaux d'histoire et de philologie*, série 2, 10].

Warichez 1905a = Joseph Warichez, 1905, *Raoul ou Rodulphe*, in: **BNB**, 18, kol.687-688.

Warichez 1905b = Joseph Warichez, 1905, *Rainelme*, in: **BNB**, 18, kol.602-603.

Warichez 1905c = Joseph Warichez, 1905, *Radbod ou Radboth I*, in: **BNB**, 18, kol.534-535.

Warichez 1905d = Joseph Warichez, 1905, *Radbod II*, in: **BNB**, 18, kol.535-539.

Warichez 1905e = Joseph Warichez, 1905, *Raoul, Radulphe, Hadulphe ou Adulf*, in: **BNB**, 18, kol.688-689.

Warichez 1914a = Joseph Warichez, 1914, *Simon de Vermandois*, in: **BNB**, 22: p.555-564.

Warichez 1914b = Joseph Warichez, 1914, *Étienne de Tournai et les pouvoirs politiques en Flandre*, Antwerpen [*Tiré à part des AARAB* (1914) 57].

Warichez 1923a = Joseph Warichez, 1923, *Le clergé tournaisien à l'assaut de l'autonomie diocésaine*, in: **CDT**, 18: p.3-12.

Warichez 1923b = Joseph Warichez, 1923, *Le dernier évêque de Noyon-Tournai*, in: **CDT**, 18: p.97-103, 145-152.

Warichez 1923-1924a = Joseph Warichez, 1923-1924, *Géographie historique des diocèses de Cambrai et de Tournai*, in: **CDT**, 19: p.59-70, 203-213, 241-250.

Warichez 1923-1924b = Joseph Warichez, 1923-1924, *Les nominations épiscopales au diocèse de Tournai*, in: **CDT**, 19: p.145-164.

Warichez 1926a = Joseph Warichez, 1926, *Les fastes épiscopaux de Tournai et de Cambrai*, Tournai in: **CDT**, 21: p.193-212, 293-309.

Warichez 1927a = Joseph Warichez, 1927, *Un atelier de faux à Tournai vers la fin du XII^e siècle*, in: **AFAHB 1921, 24^e congrès: Tournai**, Tournai: p.223-231.

Warichez 1928-1929a = Joseph Warichez, 1928-1929, *Les péripéties de la formation cléricale au diocèse de Tournai*, in: **CDT**, 24: p.289-298, 337-346.

Warichez 1930-1931a = Joseph Warichez, 1930-1931, *Le XIV^e centenaire de saint Éleuthère*, in: **CDT**, 26: p.57-76, 125-146, 189-211.

Warichez 1930-1932a = Joseph Warichez, 1930-1932, *Transmare*, in: **BNB**, 25, kol.520-521.

Warichez 1931a = Joseph Warichez, 1931, *Saint Éleuthère, premier évêque de Tournai (456-531)*, Tournai.

Warichez 1932a = Joseph Warichez, 1932, *Les "disputationes" de Simon de Tournai*, Leuven [*Spicilegium Sacrum Lovaniense*, 12].

Warichez 1931-1932a = Joseph Warichez, 1931-1932, *Les fouilles de la cathédrale de Tournai*, in: **CDT**, 27: p.413-418.

Warichez 1931-1932b = Joseph Warichez, 1931-1932, *Un évêque de Tournai hagiographe*, in: **CDT**, 27: p.72-84.

Warichez 1931-1932c = Joseph Warichez, 1931-1932, *Le poète profane chez Étienne de Tournai*, in: **CDT**, 27: p.137-151.

Warichez 1931-1932d = Joseph Warichez, 1931-1932, *Le canoniste chez Étienne de Tournai (I)*, in: **CDT**, 27: p.329-347.

Warichez 1931-1932e = Joseph Warichez, 1931-1932, *Le canoniste chez Étienne de Tournai (II)*, in: **CDT**, 27: p.489-506.

Warichez 1932b = Joseph Warichez, 1932, *Baudouin*, in: **DHGE**, 6: kol.1419-1420.

Warichez 1932d = Joseph Warichez, 1932, *Baudri*, in: **DHGE**, 6: kol.1438-1439.

Warichez 1932-1934a = Joseph Warichez, 1932-1934, *L'ancien chapitre de Tournai*, in: **CDT**, 27: p.239-256, 293, 318, 393-413, 481-504, 563-595; 29: p.13-37, 93-118, 177-199.

Warichez 1933-1934a = Joseph Warichez, 1933-1934, *La cathédrale de Tournai*, in: **CDT**, 29: p.251-279, 340-360, 411-436, 496-514.

Warichez 1934a = Joseph Warichez, 1934, *La cathédrale de Tournai et son chapitre*, Wetteren.

Warichez 1934-1935a = Joseph Warichez, 1934-1935, *La cathédrale de Tournai*, Bruxelles/ Brussel [Ars Belgica 1-2].

Warichez 1936a = Joseph Warichez, 1936, *Étienne de Tournai et son temps (1128-1203)*, Tournai [ASRHAT 20, ook: Paris 1937].

Warichez 1937a = Joseph Warichez, 1937, *Étienne de Tournai et son temps (1128-1203)*, Paris.

Warichez 1937b = Joseph Warichez, 1937, *Programme-notice du cortège de Tournai le 21 juin 1931 à l'occasion du XIV^e centenaire de la mort de saint Éleuthère, son premier évêque*, Tournai.

Warichez, Joseph, zie ook: Leurs & Warichez.

Warlop 1966a = Ernest Warlop, 1966, *De heren van Wervik tot 1300*, in: *Verslagen en mededelingen van de Leiegouw*, 8: p.381-398.

Warlop 1968a = Ernest Warlop, 1968, *De Vlaamse adel vóór 1300*, Handzame.

Warlop 1971a = Ernest Warlop, 1971, *'Pariteit' in het bisdom Doornik in de XIII^e eeuw*, in: *Horae Tornacenses 1971a*: p.60-67.

Warlop 1975-1976a = Ernst Warlop, 1975-1976, *The Flemish Nobility before 1300*, Kortrijk.

Warlop, Ernest, zie ook: Blockeel & Warlop

Warnke 1976a = Martin Warnke, 1976, *Bau und Überbau. Soziologie der mittelalterlichen Architektur nach der Schriftquellen*, Frankfurt.

Wasylyszyn, Nicolas, zie: Le Maho & Wasylyszyn

Waterlot, Michel, zie: Delattre

Waucquier 1749a = Denis-Dominique Waucquier, 1749, *Description de l'Église cathédrale*, Tournai [Manuscrit, Bibliothèque du Chapitre cathédral de Tournai, ms. B 10].

Wauters 1846a = Alphonse Wauters, 1846, *Les délices de la Belgique, ou Description historique, pittoresque et monumentale de ce royaume*, Bruxelles.

Wauters 1866a = Alphonse Wauters, 1866, *Table chronologique des chartes et diplômes concernant l'histoire de Belgique*, I, Bruxelles.

Wauters 1868a = Alphonse Wauters, 1868, *Table chronologique des chartes et diplômes concernant l'histoire de Belgique*, II, Bruxelles.

Wauters 1884-1885a = Alphonse Wauters, 1884-1885, *Hardouin*, in: **BNB**, 8: col.712-714.

Webster, Leslie, zie: Backhouse, Turner & Webster.

Weigert 1999a = Laura Weigert, 1999, *Performing the Past: The Tapestry of the City and its Saints in Tournai Cathedral*, in: *Gesta*, 38: p.154-170.

Weilandt 1992a = Gerhard Weilandt, 1992, *Geistliche und Kunst*, Köln – Weimar – Wien.

Weitzmann 1980a = Kurt Weitzmann, 1980, *The Genesis Mosaics of San Marco and the Cotton Genesis Miniatures*, in: Otto Demus (ed.), *The Mosaics of San Marco in Venice: 2. The Thirteenth Century*, I, s.l.: p.105-142.

Wessel 1966a = Klaus Wessel, 1966, *Adam und Eva*, in: *Reallexikon zur byzantinischen Kunst*, I, Stuttgart: p.40-54.

- Westerman 1994a = Jeroen Westerman, 1994, *Le choix des formes. Un autre regard sur l'art roman?*, Leiden [afstudeerscriptie Kunstgeschiedenis, Universiteit Leiden].
- Westerman 1995a = Jeroen Westerman, 1995, *La sculpture de la cathédrale de Tournai*, Poitiers [mémoire de Diplôme d'Études Approfondies, Université de Poitiers].
- Westerman 2002a = Jeroen Westerman, 2002, *Les escaliers, passages et coursiers dans la cathédrale de Tournai. Leur importance pour l'étude de l'histoire de l'édifice*, in: *Congrès de Mons. Actes du sixième Congrès de l'Association des Cercles francophones d'histoire et d'archéologie de Belgique et LIII^e congrès de la Fédération des cercles d'archéologie et d'histoire de Belgique*, Mons: p.785-800.
- Westerman 2003a = Jeroen Westerman, 2003, *Notre-Dame de Tournai au XII^e siècle. Une cathédrale « revendicatrice »*, in: Jacqueline Hamesse (ed.), 2003, *Bilan et perspectives des études médiévales en Europe (1993-1998). Actes du deuxième Congrès européen d'études médiévales (Barcelone, 8-12 juin 1999)*, Louvain-la-Neuve: p.362-374.
- Westerman 2005a = Jeroen Westerman, 2005, *the Architecture of Heaven and Hell. The Representation of Architecture in medieval Last Judgement Portals*, in: Breuer, Klinkenberg & Westerman 2005a: p.155-172.
- Westerman 2015a = Jeroen Westerman, 2015, *Emplacement, typologie architecturale et composition formelle des portails latéraux de Notre-Dame de Tournai: leur importance dans l'ensemble de la cathédrale*, in: Desmet & Duperroy 2015a: p.57-70.
- Westerman 2016a = Jeroen Westerman, 2016, *Les voûtes sont là. Qu'ils y restent !*, in: *Actes du colloque international de Tournai, 2015* (in voorbereiding).
- Westerman, Jeroen, zie ook: Deléhouzée & Westerman,
- Westerman, Jeroen, zie ook: Breuer, Klinkenberg & Westerman
- Westermann-Angerhausen 1988a = Hiltrud Westermann-Angerhausen, 1988, *Zwei romanische Thurbula im Trierer Domschatz und Überlegungen zu Theophilus und dem Gozbert-Rauchfass*, in: *Zeitschrift des deutschen Vereins für Kunstwissenschaft*, 42-2: p.45-60.
- Weyres, Willy, zie: Doppelfeld & Weyres
- Whatley 1989a = E. Gordon Whatley (ed.), 1989, *The Saint of London: the Life and Miracles of St Erkenwald*, New York.
- Wilbaux 1860-1876a = Amable Wilbaux, 1860-1876, *Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Tournai*, Tournai.
- Wilbaux 1936a = Jules Wilbaux, 1936, *L'origine de l'art occidental par l'âge de la cathédrale de Tournai*, Tournai [*Contribution à l'histoire artistique*].
- Wilbaux 1938a = Jules Wilbaux, 1938a, *Tournai: un bijou authentique et l'histoire sans précédent. Contribution à l'histoire de l'art*, Tournai.
- Wilbaux 1938b = Jules Wilbaux, 1938b, *L'origine du triforium. Contribution à l'histoire de l'art*, Tournai.
- Wilbaux 1938c = Jules Wilbaux, 1938c, *L'âge de la cathédrale de Tournai. La Porte Mantile et son histoire*, s.l.
- Wilbaux 1939a = Jules Wilbaux, 1939a, *Tournai: autour de la cathédrale: la Porte Mantile et son histoire*, [Tournai].
- Wilbaux 1939b = Jules Wilbaux, 1939b, *Tournai: autour de la cathédrale: saint Bernard devant la cathédrale*, [Tournai].
- WILLEN VAN NANGIS 1824a = M. Guizot (ed.), 1824, *Chronique de Guillaume de Nangis*, Paris [*Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie française jusqu'au 13^e siècle*].
- Williams 1935a = Watkin Wynn Williams, *Saint Bernard of Clairvaux*, Manchester.
- Willis 1845a = Robert Willis, 1845, *The Architectural History of Winchester Cathedral: Read Before the Archaeological Institute of Great Britain and Ireland, at Their Annual Meeting, at Winchester*, Winchester.
- Wilpert 1916a = Joseph Wilpert, 1916, *Die römischen Mosaiken und Malereien der kirchlichen Bauten vom IV. bis XIII. Jahrhundert*, Freiburg, I, p.54.
- Wilson 1978a = Christopher Wilson, 1978, *The Sources of the Late 12th-Century Work at Worcester Cathedral*, in: *Medieval Art and Architecture at Worcester*, Leeds [**BAACT**, 1975]: p.80-90.
- Wilson 1985a = Christopher Wilson, 1985, *Abbot Serlo's Church in Gloucester, its Place in Romanesque Architecture*, in: *Medieval Art and Architecture at Gloucester and Tewkesbury*, Leeds [**BAACT**, 1981]: p.36-51.
- Wimet, Pierre-André, zie: Thiébaud, Jacques
- Winance 1948a = André Winance, 1948, *Les voûtes de la nef romane de la cathédrale de Tournai*, in: **TRA**, 37: p.6-8.
- Winance 1975-1976a = André Winance, 1975-1976, *Travaux de restauration à l'église cathédrale de Tournai*, in: **BCRMS**, 5: p.152-153.
- Winance 1975-1976b = André Winance, 1975-1976, *La chapelle de la ladrerie du Val d'Orcq à Tournai*, in: **BCRMS**, 5: p.155-157.

Witdouck 1995a = Roger Witdouck, 1995, *Kapittels en kanunikken onder Philippe d'Arbois, bisschop van Doornik (1351-1378)*. *Het kapittel van Doornik*, in: *De Leiegouw*, 37: p.45-80, 115-194, 243-296.

Witdouck 1997a = Roger Witdouck, 1997, *Kleurrijke anekdoten uit het leven van Stephanus, bisschop van Doornik (1192-1202)*, in: *Biekorf. Westvlaams archief voor geschiedenis, archeologie, taal- en volkskunde*, 97: p.147-157

Witte 1983a = Els Witte e.a., 1983, *Histoire de Flandre des origines à nos jours*, Bruxelles.

Woillez 1849a = Eugène Joseph Woillez, 1849, *Archéologie des monuments religieux de l'ancien Beauvoisis pendant la métamorphose romane*, Paris.

Wood 2006a = Rita Wood, 2006, *The Romanesque Church at Melbourne*, in: *Derbyshire Archaeological Journal*, 126: p.127-168.

Woodruff 1929a = Helen Woodruff, 1929, *The Illustrated Manuscripts of Prudentius*, in: *Art Studies*, 7: p.33.

Wulf 1996a = Walter Wulf, 1996, *Romanik in der Königslandschaft Sachsen*, Würzburg

Wymans 1967a = Gabriel Wymans, 1967, *Les archives paroissiales de Tournai, antérieur à 1815*, in: *Archives et bibliothèques de Belgique*, 38: p.202-214.

Wyard 1858a = Robert Wyard, 1858, *Histoire de l'abbaye Saint-Vincent de Laon, Saint-Quentin*.

Wydts 1727a = Andreas Wydts (ed.), 1727, *Chronyke van Vlaenderen vervattende, haare vindinge, naem, eerste apostelen van het Christen geloof, haar eerste bestierders, fondation en sichten als ook eene generaele beschryvinge van g'heel haer bestreck, steden, casteelen beginnende van 't Jaer ons Heeren Jesu Christi 621 tot 't eynde des Jaers 1725. Verrijckt met correcte beeld-schetsen van alle de forestiers, graven en gravinnen van Vlaenderen ende veele geschiedenissen in 't copier gesneden*, Brugge.

Wyss, Michaël, zie: Johnson, Danielle Valin

X

Y

Yamada 1991a = Masahiko Yamada, 1991, *Le mouvement des foires en Flandre avant 1200*, in: Jean-Marie Duvosquel & Alain Dierkens, *Villes et campagnes au Moyen âge. Mélanges Georges Despy*, Liège: p.773-789.

Young 1933a = Karl Young, 1933, *The Drama of the Medieval Church*, Oxford.

Z

Zarnecki 1988a = Georg Zarnecki, 1988, *Romanesque Sculpture at Lincoln*, Lincoln.

Zarnecki 1951a = Georg Zarnecki, 1951, *English Romanesque Sculpture, 1066-1140*, London.

Zarnecki 1953a = Georg Zarnecki, 1953, *Later English Romanesque Sculpture, 1140-1210*, London.

Zarnecki 1955a = Georg Zarnecki, 1955, *The Winchester Acanthus in Romanesque Sculpture*, in: **WRJ**, 17: p.211-215.

Zarnecki 1958a = Georg Zarnecki, 1958, *Early Sculpture of Ely*, London.

Zarnecki 1966a = Georg Zarnecki, 1966, *1066 and Architectural Sculpture*, in: *Proceedings of the British Academy*: p.87-102.

Zarnecki 1978a = Georg Zarnecki, 1978, *Romanesque Sculpture in Normandy and England in the Eleventh Century*, in: *Anglo-Norman Studies 1*: p.168-189,

Zarnecki 1984a = Georg Zarnecki, 1984, *Animal Protomes in Medieval Art*, in: *Scritti di storia dell'arte in onore di Roberto Salvini*, Firenze: p.13-17.

Zimmermann 1956a = Walther Zimmermann, 1956a, *Das Münster zu Essen*, Essen [*Die Kunstdenkmäler des Rheinlandes Beiheft*, 3].

Zink 1980a = Jochen Zink, 1980, *Die Baugeschichte des Triere Domes von den Anfängen im 4. Jahrhundert bis zur letzten Restaurierung*, in: Franz J. Ronig, 1980, *Der Trierer Dom*, Neuss [*Rheinischer Verein für Denkmalpflege und Landschaftsschutz, Jahrbuch 1978/79*]: p.17-111.