



Universiteit
Leiden
The Netherlands

The shadow continuum : testing the records continuum model through the Djogdja Documenten and the migrated archives

Karabinos, M.J.

Citation

Karabinos, M. J. (2015, June 17). *The shadow continuum : testing the records continuum model through the Djogdja Documenten and the migrated archives*. Retrieved from <https://hdl.handle.net/1887/33293>

Version: Corrected Publisher's Version

License: [Licence agreement concerning inclusion of doctoral thesis in the Institutional Repository of the University of Leiden](#)

Downloaded from: <https://hdl.handle.net/1887/33293>

Note: To cite this publication please use the final published version (if applicable).

Cover Page



Universiteit Leiden



The handle <http://hdl.handle.net/1887/33293> holds various files of this Leiden University dissertation.

Author: Karabinos, Michael Joseph

Title: The shadow continuum : testing the records continuum model through the Djogdja Documenten and the migrated archives

Issue Date: 2015-06-17

Samenvatting

Dit proefschrift heeft als doel de bruikbaarheid van het *records continuum model* te toetsen. Het continuüm model werd ontwikkeld in de jaren negentig door de Australische archivaris Frank Upward. Dit model werd door veel archiefwetenschappers gezien als een opvolger van het *life cycle model*, dat verscheen in het midden van de twintigste eeuw. De belangrijkste reden voor de populariteit van het continuüm model vloeit voort uit de claim dat dit model allesomvattend zou zijn, en daardoor op elke situatie toepasbaar. Terwijl het life cycle model ervan uitgaat dat archiefbescheiden een lineair pad afleggen van creatie via actief naar steeds afnemend gebruik door de administratie om tenslotte te eindigen bij de beslissing om bescheiden te vernietigen dan wel te bewaren, ziet het continuüm model archiefbescheiden vanaf het moment van creatie vrijelijk bewegen tussen vier ‘dimensies’ van ontstaan, vastleggen, organiseren/vormgeven en maatschappelijk inbedden. Met deze innovatieve benadering claimt het continuüm model alle mogelijke aspecten van archivering in beeld te brengen en te beschrijven.

Aan de hand van twee ‘case studies’ toets ik in dit onderzoek de geclaimde universaliteit van dit model. Beide casus hebben betrekking op archieven uit de periode van dekolonisatie. In de eerste casus bestudeer ik de zogeheten ‘Djogdja Documenten’ die tijdens de Indonesische onafhankelijkheidsstrijd door Nederlandse militairen in Jogjakarta buit werden gemaakt op Indonesische bestuurslichamen. De Nederlandse militairen namen deze documenten mee terug naar Nederland en werden na lang onderhandelen uiteindelijk teruggegeven aan Indonesië. De tweede casus betreft de zogenaamde *Migrated Archives* in het Verenigd Koninkrijk. In tegenstelling tot de ‘Djogdja Documenten’, zijn deze documenten

gemaakt door het toenmalige Britse koloniale bestuur. In de nadagen van het Britse koloniale bestuur werden archieven op grote schaal naar Londen overgebracht om te voorkomen dat ze in handen kwamen van de besturen van de onafhankelijke staten. De grote hoeveelheid documenten die vanuit verschillende koloniën naar Engeland werden gebracht, werden in Londen tot een nieuw archief gevormd onder de naam 'Migrated Archives'. In deze casus richt ik mij op de archieven die op deze wijze vanuit Singapore en Maleisië werden overgebracht. Na bijna vijftig jaar verborgen te zijn gehouden in een magazijn van het Britse Ministerie van Buitenlandse zaken, werden de *Migrated Archives* in 2012 openbaar gemaakt.

Van iedere casus beschrijf ik uitgebreid de geschiedenis van de vorming van de archieven gevolgd door een analyse van de inhoud van deze archieven. Vervolgens probeer ik ze te plaatsen binnen het raamwerk van het records continuüm model. Bij de 'Djogdja Documenten' levert dit geen problemen op, en kan de casus dienen als een goed voorbeeld van de toepasbaarheid van het model in de praktijk. De casus omtrent de *Migrated Archives* daarentegen laat zien dat het continuüm model niet voorziet in een situatie waarin documenten onzichtbaar zijn geworden en het lijkt dat ze verdwenen zijn. Dit fenomeen, waar sporen van documenten ontbreken, maar nog wel bestaan, noem ik het *shadow continuum*. Binnen dit shadow continuum blijven documenten de verschillende dimensies van het continuüm model doorlopen, zelfs wanneer hun bestaan onbekend is. Dit shadow continuum functioneert dan niet anders dan binnen het oorspronkelijke continuüm model, alleen wordt het geheel met opzet verborgen door degenen die de macht hebben over deze archieven.